



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

PROGRAMME D'ÉTUDES

T11

DIRECTION DES CURRICULA ET DES RECHERCHES PÉDAGOGIQUES

VENTE INTERDITE

REPOBLIKAN'I MADAGASIKARA
Fitiavana - Tanindrazana - Fandrosoana

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

PROGRAMME D'ÉTUDES

T11

DIRECTION DES CURRICULA ET DES RECHERCHES PÉDAGOGIQUES

REPOBLIKAN'I MADAGASIKARA
Fitiavana - Tanindrazana - Fandrosoana

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

PROJET D'ARRÊTÉ

AVANT-PROPOS

En ma qualité de Ministre de l'Éducation Nationale, j'ai l'immense plaisir de vous présenter ce programme d'études, fruit de la réforme curriculaire mise en œuvre pour rehausser la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage.

Cette réforme, qui constitue une priorité stratégique du système éducatif, vise à adapter le système éducatif aux réalités socioculturelles et aux défis socioéconomiques de Madagascar. Elle prend en considération la diversité des contextes régionaux afin de garantir une éducation équitable, pertinente et de qualité pour tous les enfants.

Le présent programme d'études a été élaboré dans le souci de fournir aux enseignants un outil de référence clair, structuré et opérationnel. Il met en évidence les résultats d'apprentissage attendus, tout en intégrant les valeurs culturelles malgaches et la valorisation des ressources locales, en cohérence avec les spécificités du milieu.

Il propose également des conseils et orientations pédagogiques clairs et détaillés pour faciliter l'enseignement-apprentissage. Dans cette perspective, l'apprenant est placé au centre du processus éducatif, et est amené à développer progressivement des habiletés essentielles à sa vie quotidienne et à son parcours futur.

Il est attendu des enseignants de lire attentivement le programme d'études et de suivre les orientations qui y sont données. Il est également conseillé d'utiliser des outils, des matériels et des démarches adaptés à leur contexte local afin de mieux répondre aux besoins des apprenants.

Ces programmes d'études s'appliquent aux niveaux allant du préscolaire à T12. Ils ont pour finalité de doter les apprenants malgaches de compétences solides, durables et transférables, indispensables à leur réussite scolaire, à leur insertion sociale et à leur épanouissement personnel.

FINALITES DU PROGRAMME

- **Résultats d'Apprentissage Transdisciplinaires (RAT)**

Les RAT définissent les finalités du système éducatif. Ils intègrent l'ensemble des connaissances, des compétences et des attitudes que l'apprenant est appelé à développer tout au long de son parcours scolaire.
Le programme d'études structure les RAT en quatre (04) domaines fondamentaux :

1. **Communication**

-Communiquer de manière claire, appropriée et efficace à l'oral et à l'écrit, en malagasy, en français et en anglais, selon les situations de communication ;
-Utiliser des formes de communication non verbales (musique, danse, théâtre, etc.) ;
-Exploiter de manière pertinente les Technologies de l'Information et de la Communication en Education (TICE) pour communiquer, créer et innover.

2. **Pensée critique, créative et résolution de problèmes**

- Analyser des informations issues de diverses sources, y compris les médias, dans les trois langues d'enseignement, avec discernement et esprit critique ;
- Sélectionner, interpréter et exploiter les informations pertinentes ;
- Exprimer, argumenter et justifier un point de vue de manière structurée ;
- Identifier et résoudre des situations-problèmes, individuellement ou en groupe, en mobilisant des capacités de raisonnement logique et de créativité.

3. **Attitudes sociales**

- Participer activement aux activités collectives dans un esprit de coopération et de solidarité ;
- Exercer et respecter ses droits et ses devoirs ainsi que ceux d'autrui, dans le respect des p principes de la justice sociale ;
-Valoriser la diversité culturelle et adopter des comportements inclusifs ;
-Assumer ses responsabilités en tant que citoyen et contribuer au développement de la communauté ;
-Adopter des comportements responsables à l'égard de l'environnement

4. **Développement personnel**

-Valoriser le patrimoine culturel et affirmer son identité à travers l'usage des langues nationale et régionales ;
-Argumenter objectivement ses choix sur des valeurs individuelles, socioculturelles et universelles ;
-Faire preuve d'autonomie, de confiance en soi et de persévérance ;
-Prendre des décisions éclairées relatives à sa santé et à son bien-être ;
-Se fixer des objectifs d'apprentissage et s'engager activement dans leur réalisation ;
-Valoriser les acquis disciplinaires en vue de préparer son avenir ;
-Développer un esprit de compétitivité dans le respect des règles et du « fair-play ».

- **Résultats d'Apprentissage Généraux (RAG)**

Les RAG :

- précisent les acquis essentiels que l'apprenant doit maîtriser dans une discipline donnée ;
- traduisent les finalités globales de chaque discipline en termes de connaissances, de compétences et d'attitudes.

L'atteinte des RAG contribue à la réalisation des RAT.

- **Résultats d'Apprentissage Spécifiques (RAS)**

Les RAS définissent les acquis attendus à la fin d'une année scolaire pour chaque discipline. Ils constituent des jalons permettant d'assurer progressivement l'atteinte des RAG.

CHANGEMENTS RELATIFS AU NOUVEAU PROGRAMME SCOLAIRE

- **Harmonisation terminologique**

Dans un souci d'alignement avec les standards internationaux, la dénomination « programme d'études » est adoptée.

- **Introduction de nouvelles disciplines**

Afin de répondre aux évolutions du contexte socioéconomique et de valoriser la culture nationale, de nouvelles disciplines sont introduites :

- les « Zavakanto » en T1 jusqu'en T6, Arts en T7 jusqu'en T9 ;
- les « Sciences et Technologie » (ST) en T4 et T5 ;
- l' « Anglais » en T4 jusqu'en T12 ;
- la discipline « Fanabeazana ho Olom-pirenena Vanona » (FOV) en T1 jusqu'en T9 qui se poursuit de la T10 à la T11 en tant qu' « Éducation À la Citoyenneté » (EAC) ;
- les « Sciences Économiques et Sociales » (SES) en T10 jusqu'en T12 ;
- la « Technologie de l'Information et de la Communication en Education » (TICE) en T10 et T11.

- **Adoption d'une nouvelle approche pédagogique**

Le programme d'études s'inscrit dans une approche centrée sur les résultats d'apprentissage. Il met l'accent sur les acquis de l'apprenant et sur sa capacité à mobiliser ses connaissances et compétences dans des situations concrètes.

Les activités pratiques, en particulier, les activités extra-muros, ainsi que la conception et la mise en œuvre de mini-projets, occupent une place importante dans le processus d'apprentissage.

- **Nouvelle structure du programme**

Les enseignants sont appelés à prendre connaissance et à analyser attentivement :

- le but du programme ;
- l'organisation générale de la discipline ;
- les orientations pédagogiques générales de la discipline.

- **Développement des habiletés**

Le programme vise le développement de trois (03) habiletés essentielles :

- les habiletés communicatives ;
- les habiletés cognitives ;
- les habiletés socio-affectives.

VALEURS À VÉHICULER

Valeurs à véhiculer (*Fahendrena voizina*)	**Malagasy**	**Français**	**Anglais**	**Allemand**	**Espagnol**	**Russe**	**Math**	**SP**	**SVT**	**Histoire**	**Géographie**	**EàC**	**SES**	**EPS**	**TICE**
Persévérance, rigueur *(Fikirizana,* *fahitsiana sy fahamatorana amin'ny asa* ***)***	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Goût de l'effort, du beau et de l'excellence (*Fitiavana ezaka sy fikatsahana ny tsara indrindra)*	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Respect des biens communs (*Fanajana ny soa iombonana*)								x	x	x	x	x		x	x
Estime de soi et confiance en soi *(Fanomezan-danja ny tena sy Fahatokisan-tena*)	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Citoyenneté et Patriotisme *(Maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana)*	X	x						x	x	x	x	x			
Autonomie (*Fizakan-tena*)	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x
Engagement envers autrui, respect de la vie, sens de la responsabilité *(Fandraisana andraikitra amin'ny hafa, Fanajana ny hasin'ny aina, Fandraisana andraikitra)*	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Tolérance, empathie, ouverture d'esprit, solidarité *(Fandeferana, fahaizana mahatsapa sy mahatakatra ny fihetseham-pon'ny hafa, fifampiresahana, fanajana ny fahasamihafana, fahalalahan-tsaina, firaisankina*)	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Altruisme, respect mutuel *(Fitsinjovana ny hafa, fifanajana*)	X	x	x	x	x	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x
Justice et équité (*Fahamarinana sy fitoviana ara-drariny*	X							x	x	x	x	x		x	

VOLUME HORAIRE

Disciplines	T10	T11 L	T11 S	T11 OSE	T12 L	T12 S	T12 OSE
Malagasy	4	5	3	3	6	3	3
Français	4	5	3	3	6	3	3
Anglais	4	5	2	3	6	3	2
Allemand/ Espagnol/ Russe	2	2	2	2	2	2	2
Mathématiques	4	2	5	5	2	6	6
Sciences physiques	4	2	5	2	2	6	3
Sciences de la vie et de la terre	4	2	5	3	2	6	3
Histoire Géographie	4	5	4	5	4	3	6
Éducation à la citoyenneté	2	2	2	2			
Sciences économiques et sociales	4	2	2	5	2	2	6
Éducation physique et sportive	2	2	2	2	2	2	2
Philosophie		3	2	2	5	3	3
Technologie de l'information et de la communication en Éducation	1	1	1	1			
TOTAL	**39**	**38**	**38**	**38**	**39**	**39**	**39**

COEFFICIENT

Disciplines	T10	T11 L	T11 S	T11 OSE	T12 L	T12 S	T12 OSE
Malagasy	3	5	2	2	5	2	2
Français	3	5	2	2	5	2	2
Anglais	3	5	2	2	5	2	2
Allemand/ Espagnol/ Russe	1	1	1	1	1	1	1
Mathématiques	3	1	5	5	1	5	5
Sciences physiques	3	1	5	2	1	5	2
Sciences de la vie et de la terre	3	1	5	2	1	5	2
Histoire Géographie	3	3	2	5	3	2	5
Éducation à la citoyenneté	2	2	2	2			
Sciences économiques et sociales	3	2	2	5	2	2	5
Éducation physique et sportive	2	2	2	2	2	2	2
Philosophie		3	1	1	4	2	2
Technologie de l'information et de la communication en Éducation	1	1	1	1			
TOTAL	**30**	**32**	**32**	**32**	**30**	**30**	**30**

Table des matières

SÉRIE LITTÉRAIRE (L) 12
MALAGASY 13
FRANÇAIS 28
ANGLAIS 49
ALLEMAND 86
ESPAGNOL 96
RUSSE 103
MATHÉMATIQUES 112
SCIENCES PHYSIQUES 120
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE 131
HISTOIRE 141
GÉOGRAPHIE 159
ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ 175
SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES 189
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE 212
PHILOSOPHIE 228
TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN ÉDUCATION 233

SÉRIE SCIENTIFIQUE (S) 241
MALAGASY 242
FRANÇAIS 260
ANGLAIS 279
ALLEMAND 314
ESPAGNOL 324
RUSSE 332
MATHÉMATIQUES 342
SCIENCES PHYSIQUES 354
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE 377
HISTOIRE 391
GÉOGRAPHIE 411
ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ 422
SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES 437
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE 461
PHILOSOPHIE 476
TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN ÉDUCATION 485

SÉRIE ORGANISATION SOCIÉTÉ ÉCONOMIE (OSE) 493
MALAGASY 494
FRANÇAIS 509
ANGLAIS 527
ALLEMAND 560
ESPAGNOL 571
RUSSE 578
MATHÉMATIQUES 587
SCIENCES PHYSIQUES 597
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE 607
HISTOIRE 618
GÉOGRAPHIE 637
ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ 654
SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES 669
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE 695
PHILOSOPHIE 710
TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN ÉDUCATION 717

SÉRIE LITTÉRAIRE (L)

MALAGASY

ZAVA-KENDREN'NY FANDAHARAM-PIBEAZANA

Ny fandaharam-pibeazana dia mikendry ny fampivelarana ireto fahaiza-manaon'ny mpianatra ireto :

- mihaino sy mahatakatra ny ambara amin'ny teny malagasy ;
- mifampiresaka am-pahombiazana am-bava ;
- mamaky teny sy mahatakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra ;
- manoratra fehezanteny, lahatsoratra ka manaja ny rafitra sy ny fitsipika ;
- mampiasa ny teny malagasy ho fitaovam-pifandraisana am-bava sy an-tsoratra.

Ankoatra izany dia mikendry ihany koa ny :

- fikolokoloana ny fitiavan'ny mpianatra ny literatiora malagasy sy fanomezan-danja izany ;
- fampivelarana ny maha olom-pirenena azy amin'ny alalan'ny fampiasana ny teny malagasy ôfisialy sy ny fanajana ny kolontsaina isam-paritra.

FANDAMINANA ARA-PEDAGOJIA ANKAPOBENY

Ireo lohahevitra mandrafitra ny taranja malagasy :

- **Malagasy sy ny Fiarahamonina**
- **Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy**
- **Fitondran-tena**
- **Finoana**
- **Tontolon'ny literatiora**

Ny tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra ireo :

- **Fiasan'ny teny**
- **Asa an-tsoratra**

FITARIHANA ARA-PEDAGOJIA ANKAPOBENY

Ireto ny fomba tsotra hanatanterahana ny fampianarana :

- atomboka amin'ny zavatra efa fantatry ny mpianatra ny lesona ;
- omena sehatra hitenenana matetika ny mpianatra, indrindra ao amin'ny T1 ;
- ampirisihina izy ireo hilaza hevitra, hanontany ary hamorona ;
- atao ao anaty fifampitokisana sy fifanajana ny fianarana, mba hahatonga ny mpianatra ho sahy haneho hevitra sy handray fanapahan-kevitra ;
- ampiasaina ny teny ho fitaovana ianarana, ifandraisana ary anehoana hevitra ;
- ampirisihina ny mpianatra hikaroka, handinika ary hamaha olana.

LANJAN'ORA

Ny fandaharam-pibeazana ao amin'ny T11 dia manokana 5 ora isan-kerinandro ho an'ny taranja malagasy. Ny mpampianatra no mitsinjara sy mandrindra io ora voalaza io ho an'ny :

- lohahevitra *(Malagasy sy ny Fiarahamonina, Rafi-pisainana mandrafitra ny firenena malagasy, Fitondran-tena, Tontolon'ny literatiora)*
- tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra *(Fiasan'ny teny, asa an-tsoratra)*

VOKA-PIANARANA ANKAPOBENY

Malagasy sy ny Fiarahamonina
Manaja ny rafi-piarahamonina malagasy.
Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy
Manome lanja ny rafi-pisainana malagasy.
Fitondran-tena
Manaja ny tena ary manome hasina ny hafa.
Finoana
Manome lanja ny fiheverana ny amin'ny hery inoan'ny Malagasy.
Tontolon'ny literatiora
Mampiroborobo ny literatiora malagasy ; manome lanja ny mpanoratra sy ny asa soratra ary ny tantarany.
Fiasan'ny teny
Manatanteraka fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra amin'ny fampiharana ny fitsipiky ny teny sy ny

fitsipi-panoratana.
Asa an-tsoratra
Mamokatra fanehoan-kevitra an-tsoratra araka ny karazany sy ny paika fanatontosana azy mifanojo amin'ny zava-kendrena.

FAFAN'NY VOTOATINY

Lohahevitra	Votoatiny
Malagasy sy ny Fiarahamonina	**Ny hasina** ● Famaritana ● Loharano nipoiran'ny fananan-kasina ● Sokajin-kasina ● Sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina ● Hasin'ny tanindrazana ● Fitandroana ny fananan-kasina ● Lanja sy anjara toeran'ny fiheverana ny hasina ● Ohabolana sy ohapitenenana
Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy	**Ny marina** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny marina ● Sakana tsy ahafahana manao ny marina ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny marina ● Vokatry ny fandalana ny marina ● Ohabolana sy ohapitenenana **Ny rariny** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny rariny ● Sakana tsy ahafahana mandala ny rariny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny rariny ● Vokatry ny fandalana ny rariny ● Ohabolana sy ohapitenenana **Ny hitsiny** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hanarahana ny hitsiny ● Vokatry ny fanarahana ny hitsiny ● Fifamatoran'ny Marina, ny Rariny, ny Hitsiny ● Ohabolana sy ohapitenenana
Fitondran-tena	**Ny fahalalana sy ny fahendrena** ● Famaritana ● Loharano nipoirany ● Fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena ● Adidy sy ny andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ● Ohabolana sy ohapitenenana
Tontolon'ny literatiora	**Literatiora ankapobeny** ● Loharano nipoiran'ny literatiora ● Anjara asany ● Kanto ● Paika famoronana sombin-tantara

	Tantaran'ny literatiora Malagasy *Vanim-potoana 1930 -1945 : literatiora " Mitady ny very "* *Vanim-potoana 1945-1960 : literatiora " Fitakiana fahafahana "/ " Tolom-panafahana "* *Vanim-potoana 1960-1972 : literatiora " Sarintsarim-pahaleovantena"* ● Zava-nisy ara-tantara ● Tara-kevitra ● Zava-nisy teo amin'ny literatiora **Mpanoratra sy ny asa soratra** ● Mpanoratra Hajaina ANDRIANASOLO ● Mpanoratra Sy RATOLOJANAHARY ● Mpanoratra NGALY Rija ● Boky *Ny Fanagasiana* ● Boky *Sikajin'Idadabe* ● Sombin-tantara *Irène Ralimà*

Tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra ireo	**Votoatiny**
Fiasan'ny teny	**Fitsipiky ny teny sy Tsipelina** ● Fanakambanan-teny ● Teny verindroa ● Fampiasana ny « azo » sy ny « afaka » ● Tendron-tsoratra
Asa an-tsoratra	**Fanadihadiana lahatsoratra** ● Dingana arahina ● Fananganana ny drafitra ● Asa fandrafetana **Famakafakan-kevitra** ● Famaritana ● Karazana famakafakana ● Paika fikarohan-kevitra ● Dingana arahina sy asa fandrafetana

Fahendrena voizina : fitsinjovana ny hafa, fanajana ny hafa
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Maneho fomba amam-panao manandratra ny hasina eo amin'ny fiaraha-monina	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Loharano nipoiran'ny fananan-kasina - Avy amin'ny tena - Avy amin'ny fiaraha-monina - Avy amin'ny fady ● Sokajin-kasina - Hasina voajanahary - Hasina ara-piaraha-monina ● Sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina - Ny olona manan-kasina - Ny zavatra manan-kasina - Ny toerana manan-kasina - Ny fomba amam-panao ● Hasin'ny tanindrazana - Famaritana - Loharanony - Endrika isehoany ● Fitandroana ny fananan-kasina - Fametrahana ny fanahy maha olona - Fanajana ny masina sy ny fady ● Lanja sy anjara toeran'ny fiheverana ny hasina - Eo amin'ny tsirairay - Eo amin'ireo heverina fa manan-kasina - Eo amin'ny fiarahamonina ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra ny amin'ny fisian'ny hasina ary hanome ny famaritana ny atao hoe " hasina " - hisintona ny hevitra izay manasongadina ny fananan-kasina - hanavaka ny hasina voajanahary sy ny hasina ara-piaraha-monina - hamantatra ireo sehatra isehoan'ny hasina - hanoritsoritra ny fiheverana ny hasin'ny tanindrazana fifandraisan'ny tany sy ny olona, fifandraisan'ny olona samy olona, fifandraisan'ny razana sy ny taranaka - hanao fikarohana na fanadihadiana mikasika ny fitandroana ny fananan-kasina - hanatsoaka ny lanja sy ny anjara toeran'ny fiheverana ny hasina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny hasina ***Tetika amam-paika*** - Adihevitra - Fifanakalozan-kevitra - Fitsidihana toerana manan-tantara/ manan-kasina - Fanarahana haino vaky jery - Fijerena horonan-tsary ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho ireo heverina fa manan-kasina (jereo " gasy fomba "- IBC)

Tombana

- Manazava ny hevitry ny hasina araka ny sokajiny ny mpianatra.
- Manaporofo ireo heverina fa manan-kasina isaky ny sehatra itarafana izany ny mpianatra.
- Manasongadina ny fananan-kasina sy ny hasin'ny tanindrazana amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mampihatra fihetsika maneho fanajana ny hasina ny mpianatra.
- Manazava ny maha-zava-dehibe ny hasina eo amin'ny tsirairay sy ny fiarahamonina ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny marina

Fahendrena voizina : fahamarinana, fandraisana andraikitra

Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny marina	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny marina - Ny toetry ny marina - Ny endrika isehoan'ny marina ● Sakana tsy ahafahana manao ny marina - Fahasimban'ny toe-tsaina - Tahotra - Fahefana amam-pitondrana ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny marina - Eo amin'ny isam-batan'olona - Eo amin'ny ankohonana - Eo amin'ny firahamonina - Eo amin'ny firenena ● Vokatry ny fandalana ny marina - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hamantatra ny fiheverana fototra ny amin'ny marina - hamaritra ny atao hoe marina araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny marina eny anivon'ny fiarahamonina amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, …) - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny marina - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny fampanjakana ny marina - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fanaovana ny marina eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny marina ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny marina - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho endrika kolikoly - Horonam-peo fanentanana hiady

		amin'ny kolikoly

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny marina eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona tsy hanao ny marina ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny marina ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fahamarinana amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny marina amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona fitsipi-pitondran-tena hampanjakana ny fahamarinana ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny rariny

Fahendrena voizina : fifanajana, fifandeferana
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny rariny	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny rariny - Ny toetry ny rariny - Ny endrika isehoan'ny rariny ● Sakana tsy ahafahana mandala ny rariny - Ny toetra amam-pihetsika - Ny hery sy ny fahefana - Ny tahotra ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny rariny ● Vokatry ny fandalana ny rariny - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny rariny - hamaritra ny atao hoe rariny araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny rariny eny anivon'ny fiarahamonina amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny rariny - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny hampandalana ny rariny - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fandalana ny rariny eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny rariny ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny rariny - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho herisetra - Horonam-peo fanentanana hiady

		amin'ny herisetra

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny rariny eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona tsy hanao ny rariny ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny rariny ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fandalana ny rariny amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny rariny amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona fitsipi-pitondran-tena momba ny fahamarinana hampanjakana ny rariny ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny hitsiny

Fahendrena voizina : fanajana ny hafa, fanajana fitsipika
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny hitsiny	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny - Ny toetry ny hitsiny - Ny endrika isehoan'ny hitsiny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hanarahana ny hitsiny ● Vokatry ny fanarahana ny hitsiny - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Fifamatoran'ny marina, ny rariny, ny hitsiny - Ny lanjan'ny marina amin'ny fametrahana ny rariny - Ny lanjan'ny rariny amin'ny fampiharana ny hitsiny ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny hitsiny - hamaritra ny atao hoe hitsiny araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny eo amin'ny sehatra samihafa - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny hitsiny - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny fanarahana ny hitsiny - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fanarahana ny hitsiny eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hampitaha ny fifamatorana eo amin'ny marina, ny rariny, ny hitsiny - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny hitsiny ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny hitsiny - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho fampiharana ny " dinabe "

		- Horonam-peo mirakitra andinin-dalana

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny hitsiny eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona amin'ny tsy fanarahana ny hitsiny ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny hitsiny ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fanarahana ny hitsiny amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny hitsiny amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona sombin-tantara maneho toetra amam-pihetsika amin'ny fanaovana ny marina, ny fandalana ny rariny ary ny fanarahana ny hitsiny ny mpianatra.

FITONDRAN-TENA – Ny fahalalana sy ny fahendrena

Fahendrena voizina : fandraisana andraikitra, fahafehezan-tena
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mampihatra ny fahalalana sy ny fahendrena ao anaty fiarahamonina	● Famaritana - Ny fahalalana - Ny fahendrena ● Loharano nipoirany - Avy amin'ny fianarana - Avy amin'ny fanabeazana - Avy amin'ny fiarahamonina ● Fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena - Ny fahasamihafany - Ny fitoviany - Ny fifampiankinana ● Adidy sy andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny fahalalana sy ny fahendrena - hisintona ireo fiheverana rehetra mikasika ireo fahalalana sy ny fahendrena araka ny fiheverana samihafa - hamaritra ny fahalalana sy ny fahendrena araka ny fiheverana samihafa - hanasokajy ireo loharano nipoiran'ny fahalalana sy ny fahendrena - hanavaka ny fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena - hanakatra ny adidy sy andraikitra miandry ny manam- pahalalana sy ny manam-pahendrena - hitarika ny fijerin'ny hafa amin'ny fanasongadinana ny fahalalana ny fahendrena manaja ny soatoavina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny fahalalana sy ny fahendrena ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana***

		- Lahatsoratra - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho fivoaran'ny siansa - Horonam-peo fanentanana amin'ny fikajiana ny tontolo iainana - Aterineto

Tombana

- Mampitaha ny atao hoe "manam-pahalalana" sy "manam-pahendrena" ny mpianatra.
- Manazava ny loharano nipoiran'ny fahalalana sy ny fahendrena ny mpianatra.
- Manazava ny fifampiankinan'ny fahalalana sy ny fahendrena ny mpianatra.
- Mamakafaka ny tokony hataon'ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ny mpianatra.

TONTOLON'NY LITERATIORA – Literatiora ankapobeny

Fahendrena voizina : fitiavana ezaka, fikatsahana ny tsara indrindra
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Manasongadina ny lanjan'ny literatiora malagasy	● Loharano nipoiran'ny literatiora - Ny teny - Zava-misy ao anaty fiarahamonina - Talenta - Aingam-panahy ● Anjara asany - Fanabeazana - Fampivelarana ny saina - Fifandraisana - Fanentanana - Fampahafantarana ny zava-misy ● Kanto Ny lanjan'ny sarin-teny hafa sisa ao anaty asa soratra : fifangarihan-kevitra (Alliance de mots), fanalefahan-kevitra (Euphemisme), filaza masaka (hyperbole), filazan-javatra an-tanan-tohatra (Gradation), fifamalian-drafi-pehezanteny (Parallélisme) ● Paika famoronana sombin-tantara - Karazana sombin-tantara	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanatrika vela-kevitra na fampirantiana manasongadina ny literatiora - hanavaka ny loharano nipoiran'ny literatiora miainga avy amin'ny mpanoratra ary avy amin'ny fiarahamonina - hisintona ny anjara asan'ny literatiora amin'ny sehatra isan-karazany - hisintona ny sarin-teny ampiasain'ny mpanoratra mandritra ny famakiana asa soratra - hanatsoaka ny lanjan'ny fampiasana ireo sarin-teny hita ao anaty asa soratra ary hampiasa ireo sarin-teny amin'ny fanehoan-kevitra - hisintona ny paika famoronana sombin-tantara amin'ny famantarana ny karazana sombin-tantara sy ny singa mandrafitra izany ary ny firafitry ny lahatsoratra mitantara ***Tetika amam-paika*** - Famelabelaran-kevitra ataon'ireo fikambanan'ny mpanoratra samihafa - Fampirantiana asa soratra literera an-tsekoly, vela-kevitra ***Fitaovana*** - Asa soratra : tantara, tononkalo - Horonam-peo : kabary, angano,

	- Singa mandrafitra ny sombin-tantara - Firafitry ny lahatsoratra mitantara	tononkalo

Tombana

- Manadihady lahatsoratra ahitana ireo loharano nipoiran'ny literatiora sy ny anjara asany ny mpianatra.
- Manasongadina ny fomba fanehoan'ny mpanoratra ny kanto sy ny lanjan'ireo sarin-teny amin'ny hevitra ambarany ny mpianatra.
- Manazava ny anjara asan'ny literatiora eo amin'ny fiarahamonina ny mpianatra.
- Mamakafaka ny fiheverana ny literatiora ny mpianatra.
- Mamorona sombin-tantara araka ny lohahevitra sy karazana nofidiny ny mpianatra.

TONTOLON'NY LITERATIORA – Tantaran'ny literatiora malagasy

Fahendrena voizina : maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Manamarina ny fivoaran'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nifandimby	*Vanim-potoana 1930 - 1945 : literatiora "Mitady ny very "* *Vanim-potoana 1945-1960: literatiora " Fitakiana fahafahana "/ " Tolom-panafahana"* *Vanim-potoana 1960-1972: literatiora " Sarintsarim-pahaleovantena"* ● Zava-nisy ara-tantara - Teo amin'ny fiarahamonina - Teo amin'ny firenena - Maneran-tany ● Tara-kevitra ● Zava-nisy teo amin'ny literatiora - Ny endrika nisehoan'ny literatiora - Ny tara-kevitra novoiziny - Ny mpanoratra sy ny sehatra nanoratany	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiatrika vela-kevitra na fampirantiana ataon'ny mpikirakira literatiora na mpahay tantara maneho ny literatiora mifandraika amin'ny vanim-potoana - hanao tsoa-kevitra ka hanasongadina ny zava-nisy teo amin'ny literatiora - hamaritra ny literatiora araka ny zava-nisy ara-tantara - hanao famelabelaran-kevitra anasongadinana ny zava-dehibe nolalovan'ny firenena sy ny akony teo amin'ny literatiora - hitrandraka asa soratra na horonan-tsary na horonam-peo mirakitra ny zava-nisy ara-tantara tao anatin'ny vanim-potoana nifandimby, amin'ny alalan'ny asan-tsokajy hisintonana ny tara-kevitra - handahatra ny fivoaran'ny literatiora araka ny vanim-potoana - hampifandray ny fahafahana sy ny tantaran'ny literatiora amin'ny tolom-panafahana notarihin-dRalaimongo ***Tetika amam-paika*** - Famelabelaran-kevitra - Fanatrehana fampirantiana - Fanasana olona anatin'ny tontolon'ny literatiora sy ny tantara ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mifandraika amin'ny vanim-potoana

		- Sary fanehoana (peta-drindrina) - Horonan-tsary mirakitra ny zava-nisy ara-tantara tao anatin'ny vanim-potoana nifandimby - Horonam-peo mirakitra literatiora - Aterineto

Tombana

- Mamaritra ny literatiora araka ny zava-nisy ara-tantara ny mpianatra.
- Manasongadina ny tantaran'ny literatiora amin'ny fametrahana ny mpanoratra sy ny tara-kevitra anaty vanim-potoana ny mpianatra.
- Manoritsoritra ny tara-kevitra voizin'ny literatiora anatin'ny vanim-potoana iray voafaritra mazava ny mpianatra.
- Mampifandray ny akon'ny fivoaran'ny fiarahamonina eo amin'ny literatiora malagasy ny mpianatra.

TONTOLON'NY LITERATIORA – Mpanoratra sy ny asa soratra

Fahendrena voizina : maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana
Faharetany : Ora 20

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Manome lanja amin'ny fankamamiana ny asa soratra malagasy sy ny mpanoratra	● Mpanoratra Hajaina ANDRIANASOLO - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Mpanoratra SOLONDRABE Sy RATOLOJANAHARY - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Mpanoratra RANDRIANAIVO Ridza na NGALY Rija - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Boky *Ny Fanagasiana* - Mpanoratra : Emilson Daniel ANDRIAMALALA - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny ● Boky *Sikajin'Idadabe* - Mpanoratra : RANDRIAMIADANARIVO - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanao fikarohana mikasika ny mpanoratra - hanatrika fampirantiana ao an-tsekoly momba ny literatiora sy ny mpanoratra ary hisintona avy amin'izany ny fahafantarana ny mpanoratra - hanoritsoritra izay mampiavaka ny mpanoratra - hitrandraka asa soratra nosoratan'ilay mpanoratra - hisintona ny tara-kevitra novoiziny sy ny fomba fanehoany ny kanto - hamaky ny boky *Ny Fanagasiana* , *Sikajin'Idadabe* - hamakafaka ny sombin-tantara *Irène Ralimà* novakina ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Fanatrehana fampirantiana literera karakarain'ny mpampianatra taranja malagasy ***Fitaovana*** - Boky nosoratan'ny mpanoratra - Lahatsoratra - Aterineto

	mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny ● **Sombin-tantara** ***Irène Ralimà*** - Mpanoratra : Jean Joseph RABEARIVELO - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny	

Tombana
- Manadihady asa soratry ny mpanoratra araka ny karazany ny mpianatra.
- Mamelabelatra ny momba ny mpanoratra sy ny boky novakina ny mpianatra.
- Mamakafaka ny maha kanto ny asa soratra vokarin'ny mpanoratra ianarana ny mpianatra.

FIASAN'NY TENY- Fitsipiky ny teny sy Tsipelina

Fahendrena voizina : fahatokisan-tena, fizakantena
Lanjan'ora : ora 10

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mifehy ny fitsipi-panoratana ny teny malagasy sy ny fanehoan-kevitra	• Fanakambanan-teny ampiasana tsipi-panohizana • Teny verindroa : teny miafara amin'ny ka-, tra-, na- • Fampiasana ny *"azo"* sy ny *"afaka"* • Tendron-tsoratra avahana ny filaza mandidy amin'ny filaza tsotra amin'ny matoanteny mpanao na sehatra (*oh : misasa / misasà ; miala / mialà)*	Tarihina ny mpianatra : -hamaky sy handinika fehezanteny na ampahan-dahatsoratra ahitana ny fitsipika hianarana - hisintona ny lalanan'ny fanakambanan-teny sy ny verindroan'ny teny mingadona, mitsaikona, mitsatoka - hanavaka ny fampiasana ny *« azo »* sy ny *« afaka «* - hanavaka ny fanoratana ny teny ampiasana tendro na tsia, amin'ny famantarana ny heviny na ny fanononana azy, na ny hevitry ny fehezanteny ahitana azy, na ny hevitra tiana holazaina. - hamoaka ny fitsipiky ny fampiasana tendro amin'ny fanoratana teny - hampihatra ny fitsipika nianarana ao anaty fampiasana ***Tetika amam-paika*** - Asa iraisana - Asa samirery - Vakiteny ***Fitaovana*** - Fehezanteny - Lahatsoratra na ampahan-dahatsoratra

Tombana

- Mampiasa ny fitsipi-panoratana ny teny sy ny fitsipi-pitenenana eo amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra ny mpianatra.
- Mamorona ampahan-dahatsoratra amin'ny fampiharana ny fitsipi-panoratana nianarana ny mpianatra.
- Maneho fanadihadiana lahatsoratra sy famakafakan-kevitra amin'ny fanajana sy fampiasana ny fitsipi-panoratana ny mpianatra.

ASA AN-TSORATRA – Fanadihadiana lahatsoratra

Fahendrena voizina : fizakantena, saina tia karokaroka
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mamokatra lahatsoratra miompana amin'ny fanadihadiana amin'ny fanajana fitsipi-panoratana ny teny malagasy	● Dingana arahina - Fepetra - Asa fanomanana - Asa fanatontosana ● Fananganana ny drafitra - Foto-dresaka (FD° - Foto-kevitra (FK° - Renihevitra (RH) - Zana-kevitra (ZK) - Porofon-kevitra (PK) ● Fandrafetana asa mirindra - Teny fampidirana - Famelabelarana - Teny famaranana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanadihady lahatsoratra miainga amin'ny foto-kevitra - hitrandraka hevitra amin'ny lahatsoratra manasongadina ny lohahevitra resahina - handamina ny hevitra ho : FD, FK, RH, ZK, PK - hanangana drafitra amin'ny antsipiriany - hanatanteraka ny asa fandrafetana ny teny fampidirana sy teny famaranana ***Tetika amam-paika*** - Asa samirery - Fifanakalozan-kevitra ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Tononkalo
Tombana ● Manazava ny zana-kevitra tsirairay ao amin'ny renihevitra ny mpianatra. ● Manadihady lahatsoratra ahitana teny fampidirana, famelabelarana, teny famaranana ny mpianatra. ● Mandrafitra an-tsoratra famelabelarana miainga amin'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.		

ASA AN-TSORATRA – Famakafakan-kevitra

Fahendrena voizina : fizakantena, saina tia karokaroka
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mamokatra lahatsoratra miompana amin'ny famakafakana hevitra, amin'ny fanarahana ny fenitra sy ny fitsipi-panoratana ny teny malagasy	● Famaritana - Famakafakana - Voambolana ampiasaina - Dingana arahina amin'ny famakafakana ● Karazana famakafakana - Famakafakana mifototra amin'ny lohahevitra : tsirairay /fiarahamonina/ firenena…,	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hamaritra ny « famakafakana » araka ny karazany sy ny « voambolana » maneho ireo sokajin-kevitra ampiasaina amin'ny drafitra (FD, PO, RH, ZK, PK) - hamoaka ireo singa na hevitra misongadina ifotoran'ny famakafakana sy azo fakafakaina hisintonana ny karazany

	pôlitika/ekônômika/ sôsialy, …, finoana/fomba/tantara…, fampianarana/ fahasalamana / kolontsaina, … - Famakafakana mifototra amin'ny fandalinana : antony/vokany/ vahaolana, endrika isehoany/antony/ vokany, fiheverana/anjara asany/anjara toerany, …, famaritana/antony/vokany - Famakafakana mifototra amin'ny tsikera : manohana/manohitra/ mandravona, manohitra/manohana/ mandravona ● Paika fikarohan-kevitra - Famoahana ny Foto-dresaka - Fitadiavana ny Petrak' olana - Famoahana ny Renihevitra - Fikarohana ny Zana-kevitra - Fanolorana ny Porofon-kevitra ● Dingana arahina sy asa fandrafetana - Teny fampidirana - Teny famaranana	- hamakafaka ohabolana na tenina mpanoratra/ mpandinika miainga amin'ny lohahevitra - hisintona ny foto-dresaka, ny petrak'olana ary ny renihevitra - hitrandraka ireo zana-kevitra sy porofon-kevitra isaky ny renihevitra - hanangana drafitra amin'ny antsipiriany araka ny karazana famakafakana - handrafitra lahatsoratra famakafakan-kevitra manaraka ny dingana ***Tetika amam-paika*** - Asan-tarika (Laza hevitra mitovy no ataon'ny tarika) - Asa samirery - Fifanakalozan-kevitra ***Fitaovana*** - Tenina mpanoratra/tenina mpandinika - Ohabolana - Ohapitenenana
Tombana ● Mandrafitra ny teny fampidirana sy ny teny famaranana ny mpianatra. ● Manazava ny zana-kevitra tsirairay ao amin'ny renihevitra ny mpianatra. ● Mamakafaka hevitra amin'ny alalan'ny famokarana lahatsoratra ny mpianatra		

FRANÇAIS

BUT DU PROGRAMME

Le but du programme de français pour tout le parcours scolaire de l'apprenant est de l'amener à :

- communiquer efficacement à l'oral et à l'écrit ;
- s'ouvrir aux autres et à d'autres cultures.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme de T1 se concentre uniquement sur l'oral. Il se distingue par sa nature : ***transdisciplinaire*** (les activités mobilisent des éléments liés aux mathématiques, aux arts, etc.), ***plurilingue*** (l'enseignant établit des liens entre le malagasy (langue maternelle) et le français afin de faciliter les transferts), ***contextualisé*** (les apprentissages partent du vécu de l'apprenant et de situations concrètes). Il permet à l'apprenant de développer progressivement les habiletés langagières nécessaires pour utiliser le français dans des situations simples de la vie scolaire et quotidienne.

Pour les autres niveaux, le programme d'études de français s'articule autour de six composantes :

- **Compréhension orale**
- **Compréhension écrite**
- **Fonctionnement de la langue**
- **Production écrite**
- **Production orale**
- **Lecture** (fluidité)

Toutes les composantes sont traitées pour chaque thématique. De plus, ces composantes sont interconnectées et se renforcent mutuellement tout au long du parcours d'apprentissage.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'apprenant est au centre des apprentissages.
- La langue est considérée comme un outil de communication, d'apprentissage et d'expression.
- L'enseignant valorise les connaissances antérieures et la langue maternelle pour favoriser les transferts.
- L'apprentissage se déroule dans un climat de confiance et de respect.
- Les activités proposées sont courtes, variées et dynamiques (jeux, chansons, saynètes, jeux de rôle).
- Les pratiques et répétitions orales sont régulières et fréquentes.

VOLUME HORAIRE

Il est prévu cinq heures par semaine pour l'apprentissage du français en T11 L.

COMPOSANTES	VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE
Compréhension orale	60 minutes
Production orale	60 minutes
Lecture - Fluidité	30 minutes
Compréhension écrite	60 minutes
Production écrite	60 minutes
Fonctionnement de la langue	30 minutes
TOTAL	300 minutes

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Le tableau ci-dessous indique les finalités qu'un apprenant doit atteindre à la fin du lycée.

COMPREHENSION ORALE
Analyser, inférer, évaluer les informations pertinentes des textes liés aux thématiques traitées au lycée en faisant preuve d'ouverture aux valeurs culturelles y afférentes. Faire preuve d'ouverture aux valeurs culturelles qui s'y reflètent et de leur respect.
COMPREHENSION ECRITE
Repérer, interpréter et évaluer les informations principales et secondaires véhiculées dans une variété de types d'écrit, adaptés à son développement intellectuel et à ses intérêts. Se servir d'une grande variété de stratégies pour comprendre le sens des mots nouveaux et des expressions figuratives adaptés à son développement intellectuel
FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE
Produire des communications écrites et orales complexes spontanées et planifiées, conformes aux exigences langagières du niveau lycée, en s'appuyant sur ses connaissances approfondies du fonctionnement de cette langue.
PRODUCTION ORALE
Communiquer ses idées et ses opinions clairement, aisément et de manière cohérente, conformes aux exigences de la langue et à la situation de communication. Se servir de mots et d'expressions variés et précis, liés aux thématiques traitées au lycée, y compris des expressions idiomatiques, et des structures de phrases variées.
PRODUCTION ÉCRITE
Planifier et produire des textes cohérents, adaptés à la situation de communication, tout en utilisant des stratégies variées pour structurer sa pensée avec précision.
LECTURE
Lire avec aisance, précision et expressivité une variété de textes en adaptant son rythme et son intonation à la structure et au sens du texte, afin d'en favoriser une compréhension fine et critique.

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
LES FAITS DE SOCIÉTÉ (l'amour, la mort, la bienséance, etc.)	**Procédés et techniques :** paralittérature ● Paralittérature Genres paralittéraires : les chansons, le cinéma, les dessins animés, les BD…
	Lexique ● Champ lexical des faits de société ● Figures de style
	Morphosyntaxe ● Expression des circonstances ● Connecteurs logiques ● Modes et temps verbaux
LA VIE EN SOCIETE (l'amour, la responsabilité, la tolérance, l'honnêteté)	**Procédés et techniques :** commentaire littéraire d'un poème et d'une pièce de théâtre, écriture d'invention ● Méthodologie d'un commentaire littéraire : - lecture du texte - analyse linéaire des procédés lexicaux et grammaticaux - formulation de la problématique - plan du commentaire ● Structure d'un commentaire littéraire : - introduction - développement - conclusion ● Méthodologie selon le type d'écrit demandé (lettre personnelle, article de journal, poème, narration...)

	Lexique ● Figures de style ● Connotation / dénotation ● Champ sémantique ● Champ lexical de la vie en société ● Registres littéraires
	Morpho-syntaxe ● Types et formes de phrase ● Phrases simples et complexes ● Valeurs modales et temporelles
LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT	**Procédés et techniques :** argumentation ● Analyse de texte ● Types de raisonnement et leurs caractéristiques - Raisonnement thématique - Raisonnement analytique - Raisonnement dialectique ● Méthodologie de l'argumentation - Composantes de l'argumentation (thème, thèse, arguments et exemples) - Visées argumentatives (démontrer, convaincre, persuader, délibérer) - Structure de l'argumentation, les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc.
	Lexique ● Moyens lexicaux de jugement, d'opinion et d'argumentation ● Modalisateurs (mélioratifs et péjoratifs) Champ lexical du développement durable et de la protection de l'environnement
	Morphosyntaxe ● Connecteurs logiques ● Compléments circonstanciels ● Mode indicatif ● Mode subjonctif Mode conditionnel
LES ARTS ET LA CULTURE (traditions et us et coutumes)	**Procédés et techniques : résumé** ● Reformulation et synthétisation des idées essentielles du texte ● Structuration du résumé avec les articulateurs logiques dégagés en amont
	Lexique ● Champ lexical des arts et à la culture ● Sens des mots (synonymie, antonymie, homonymie) relatifs aux arts et la culture
	Morphosyntaxe ● Réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale ● Nominalisation ● Types et formes de phrase ● Phrases complexes
	Procédés et techniques : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae, entretien d'embauche ● Système d'énonciation ● Caractéristiques d'une demande d'emploi ● Caractéristiques d'une lettre de motivation

LA CORRESPONDANCE ADMINISTRATIVE	● Caractéristiques d'un Curriculum Vitae : les différentes rubriques ● Techniques d'entretien d'embauche
	Lexique ● Formules d'appel et formule de politesse ● Registres de langue
	Morphosyntaxe ● Connecteurs logiques et marqueurs temporels (il y a, pendant, depuis, pour…) ● Tournure impersonnelle

LES FAITS DE SOCIÉTÉ (l'amour, la mort, la bienséance, etc.)

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, responsabilité

Durée : 33 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Identifier les genres paralittéraires, leurs caractéristiques et les thèmes véhiculés ou récurrents. Comprendre le sens des mots nouveaux en s'appuyant sur des stratégies littéraires (contexte, figures de style, étymologie) Résumer les informations d'un document avec ses propres mots Décoder les messages cachés et les sous-entendus d'un document littéraire ou culturel	**Procédés et techniques:** paralittérature ● Paralittérature - Genres paralittéraires : chanson, cinéma, BD, dessins animés, romans populaires… - Approche littéraire et esthétique : symbolique, figures de style, dimension culturelle - Lexique des faits de société : l'amour, la mort, la bienséance, le deuil, l'honneur… **Lexique** ● Figures de style ● Champ lexical des faits de société	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - se documenter les genres paralittéraires, leurs caractéristiques et les thèmes véhiculés ou récurrents - écouter ou lire des extraits d'œuvre paralittéraire traitant des faits de société - mobiliser leurs connaissances antérieures (synonymie, antonymie, décomposition de mots, étymologie …) pour déduire le sens des mots inconnus - répondre à des questions guides (quoi, où, quand, comment) pour repérer des informations communiquées sur les faits de société - relater les informations les plus importantes du document avec ses propres mots. ***Stratégies*** - Observation guidée à partir de questions - Travail en binômes - Construction d'une carte conceptuelle - Résolution de tâches - Échanges et confrontation d'idées - Synthèse collective ***Supports*** - Affiches de sensibilisation - Articles courts adaptés aux adolescents - Témoignages audio ou écrits - Images séquentielles - Fiches d'analyse

Se servir correctement dans ses productions des: - expressions des circonstances - connecteurs logiques - modes et temps verbaux	**Morphosyntaxe** ● Compléments circonstanciels : enrichissement stylistique de la phrase littéraire ● Connecteurs logiques : addition, opposition, cause, concession, illustration ● Modes et temps verbaux et leurs effets dans les textes poétiques et narratifs	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à - identifier les circonstanciels dans des corpus, leur nature et leur fonction - identifier les articulateurs logiques, déduire leur rôle et les utiliser dans sa production pour hiérarchiser et organiser ses idées - identifier les temps et modes verbaux présents dans les documents cibles, étudier leurs rôles et leurs valeurs dans les genres et types de texte concernés et les utiliser convenablement dans ses productions. ***Stratégies*** - Manipulation de phrases - Classement et catégorisation - Exercices de transformation - Jeu de cartes linguistiques - Construction guidée de phrases - Travail de groupe ***Supports*** - Cartes de phrases - Tableau de classement - Fiches d'activités - Textes courts contextualisés - Cartes lexicales
Présenter un exposé expressif et bien structuré sur un genre paralittéraire en mobilisant un vocabulaire littéraire	● Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus) ● Technique d'exposé - choix du sujet - formation de groupes - recherche - classement des informations recueillies - adoption de plan - dispatching des tâches - présentation de l'exposé	**Production orale** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à présenter un exposé sur un genre paralittéraire. ***Stratégies*** - Apprentissage par projet - Simulation - Tutorat entre pairs - Présentation guidée - Autoévaluation ***Supports*** - Dossier documentaire - Fiches synthétiques - Organisateurs graphiques - Enregistrements audio

Rédiger deux strophes au minimum en s'inspirant du style d'un auteur malgache ou francophone étudié	● Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus) ● Règles du genre poétique ou chanson : rimes, rythme, images, structure des strophes ● Imitation créative du style d'un auteur	**Production écrite** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à écrire deux strophes au minimum en respectant les règles et les caractéristiques d'une parole de chanson ***Stratégies*** - Écriture guidée - Recherche lexicale guidée - Travail collaboratif - Révision entre pairs ***Supports*** - Banque de mots et expressions - Fiches d'aide à l'écriture - Organisateurs graphiques - Extraits de textes modèles - Grille de rédaction
Lire à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée	● Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect: ● Intonation, rythme, pauses expressives, émotions transmises par la voix ● Respect des signes de ponctuation et des intentions de l'auteur ● Lecture littéraire : donner vie au texte par la voix	**Lecture - La fluidité** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à lire à haute voix des textes de nature variée, en prêtant attention à leur rythme de lecture en se concentrant particulièrement sur les précisions de l'auteur ainsi que sur les signes de ponctuation pour améliorer la fluidité de leur lecture. ***Stratégies*** - Lecture guidée - Lecture en écho - Lecture par groupes - Lecture chronométrée - Autocorrection ***Supports*** - Dialogues courts - Témoignages écrits - Textes narratifs courts - Poèmes ou paroles adaptées - Fiches de lecture

Évaluation

L'apprenant :

- analyse un genre paralittéraire à portée littéraire et culturelle à partir d'un document sur les faits de société
- utilise correctement les outils linguistiques (circonstanciels, connecteurs, temps verbaux) dans une production personnelle réalise une présentation orale structurée sur un genre paralittéraire
- produit deux strophes au minimum en imitant le style d'un auteur malgache ou francophone étudié
- réalise une lecture expressive et fluide d'un texte.

LA VIE EN SOCIETE (l'amour, la responsabilité, la tolérance, l'honnêteté)

Valeurs à véhiculer : altruisme et humanité, sens de responsabilité

Durée : 33 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le sens des mots inconnus et les informations communiquées dans un texte littéraire sur la vie en société Déduire la structure d'un commentaire littéraire Déduire les techniques de rédaction d'un type d'écrit	**Procédés et techniques :** commentaire littéraire d'un poème et d'une pièce de théâtre, écriture d'invention ● Méthodologie d'un commentaire littéraire : - Lecture du texte - Analyse linéaire des procédés lexicaux et grammaticaux - Formulation de la problématique - Plan du commentaire ● Structure d'un commentaire littéraire : - Introduction - Développement - Conclusion ● Méthodologie selon le type d'écrit demandé (lettre personnelle, article de journal, poème, narration...) **Lexique** ● Figures de style ● Connotation / dénotation ● Champ sémantique ● Champ lexical de la vie en société ● Registres littéraires	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** - Les apprenants sont amenés à : - prédire le contenu du texte à partir du paratexte - écouter ou lire un document - identifier la thématique - répondre à des questions de compréhension générale et détaillée et identifier les idées véhiculées dans le texte - définir les aspects du texte : genre littéraire, système d'énonciation, contexte spatio-temporel, thème, registre du texte et structure du texte… - définir la problématique - donner leur impression sur le texte - établir un tableau d'analyse (relevés, outils d'analyse et interprétations) pour la préparation de la rédaction d'un commentaire littéraire. ***Stratégies*** - Brainstorming - Écoute collective - Lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… - Question /réponses ***Supports*** - Document sonore, audio-visuel ou texte sur la vie en société (textes poétiques et extraits de pièces de théâtre) Alphonse de Lamartine : Le Lac, Molière : L'Avare… - Lettre personnelle, article de journal, poème, narration...

Analyser, dans les productions orales et écrites sur la vie en société, l'utilisation : - des types et formes de phrase ; - des phrases simples et complexes ; - des valeurs modales et temporelles	**Morpho-syntaxe** ● Types et formes de phrase ● Phrases simples et complexes ● Valeurs modales et temporelles	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier l'intention de l'énonciateur en utilisant les différents types et formes de phrase - identifier les propositions et définir leur nature et leur fonction dans les phrases simples et complexes - identifier les valeurs modales et temporelles des verbes dans le texte. ***Stratégies*** - Observation de corpus (structure et fonctionnement) - Brainstorming - Repérage des règles - Manipulation - Réinvestissement ***Supports*** - Corpus (phrases et textes) - Tableau récapitulatif des valeurs temporelles et modales - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées
Présenter un exposé sur la vie en société en vue d'un commentaire littéraire Présenter à l'oral un commentaire littéraire sur la vie en société	● Techniques d'exposé : - Choix du sujet - Formation des groupes de travail - Recherches - Choix du plan de l'exposé - Répartition des tâches - Présentation de l'exposé ● Pratiques à utiliser lors de la prise de parole : - Intonation, de la prononciation, du débit (vitesse d'élocution), - Langage non verbal (geste, regard, mimique, etc.) - Choix du registre de langue (populaire, familier, courant)	**Production orale** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à exposer leurs travaux de recherche sur un texte littéraire présentant la biographie de l'auteur, le mouvement littéraire, les caractéristiques du texte littéraire, la contextualisation du texte, les analyses et les interprétations des idées de l'auteur. ***Stratégies*** - Recherche - Travail collaboratif - Exposé individuel - Exposé en binôme ***Supports*** - Kraft, supports audio-visuels

		- Anthologie de texte littéraire - Manuels de littérature - Critiques des œuvres littéraire
Produire un commentaire littéraire en mettant en œuvre la méthodologie adéquate Produire une écriture d'invention suivant les consignes	• Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite et fonctionnement de la langue (cf. contenus) • Différents points de vue • Différentes tonalités et registre de texte	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - repérer le point de vue - identifier la tonalité et le registre utilisés - établir le plan - repérer les citations pour appuyer les idées - rédiger un commentaire littéraire d'un texte poétique ou d'un extrait de pièce de théâtre - transformer le texte de départ selon une consigne bien précise : réécrire ou continuer l'histoire, changer de point de vue, de tonalité, de type de texte, de discours… ***Stratégies*** - Lecture linéaire - Lecture transversale - Analyse - Rédaction ***Supports*** - Document sonore, audio-visuel ou texte sur la vie en société (textes poétiques et extraits de pièce de théâtre) Alphonse de Lamartine : Le Lac, Molière : L'Avare…
Lire, à haute voix avec prosodie et précision, un texte poétique et l'extrait d'une pièce de théâtre sur la vie en société	● Autocorrections rapides et fluides ● Eléments qui contribuent à une lecture expressive : - Intonation - Signes de ponctuation ● Programme de lecture quotidien.	**Lecture** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à - lire à haute voix avec un pair un extrait de dialogue où chacun lit la réplique d'un personnage - lire de manière expressive un texte poétique - s'exercer quotidiennement à lire suivant un programme conçu avec l'enseignant.

		Stratégies - Lecture à haute voix - Simulation - Jeux de rôle ***Supports*** - Document sonore, audio-visuel ou texte sur la vie en société (textes poétiques et extraits de pièce de théâtre) - Alphonse de Lamartine : Le Lac, Molière : L'Avare…

Évaluation

L'apprenant :

- repère les indices de sens des mots inconnus sur les informations communiquées
- déduit la structure d'un commentaire littéraire
- déduit les techniques de rédaction d'un type d'écrit
- analyse les procédés utilisés
- fait un exposé sur la vie en société en vue d'un commentaire littéraire
- commente oralement un texte littéraire sur la vie en société
- fait un commentaire littéraire en mettant en œuvre la méthodologie adéquate
- écrit un texte littéraire suivant les consignes
- lit, à haute voix avec prosodie et précision, un texte poétique et l'extrait d'une pièce de théâtre sur la vie en société.

LE DEVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Valeurs à véhiculer : rigueur, sens de responsabilité

Durée : 33 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer systématiquement le sens des mots inconnus, les informations explicites et implicites d'un texte argumentatif sur le développement durable et la protection de l'environnement	**Procédés et techniques :** argumentation ● Analyse de texte ● Types de raisonnement et leurs caractéristiques : - Raisonnement thématique - Raisonnement analytique - Raisonnement dialectique ● Méthodologie de l'argumentation - Composantes de l'argumentation (thème, thèse, arguments et exemples) - Visées argumentatives (démontrer, convaincre,	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter ou lire une argumentation sur le développement durable et la protection de l'environnement - identifier les mots nouveaux et déduire le sens des mots et des expressions figuratives inconnus (les métaphores, les proverbes, les dictons, etc.) - répondre à des questions de compréhension pour identifier les informations explicites et implicites communiquées - déterminer la structure d'une argumentation en identifiant le thème, la thèse, les arguments et les exemples.

	persuader, délibérer) - Structure de l'argumentation, les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc. **Lexique** ● Moyens lexicaux de jugement, d'opinion et d'argumentation ● Modalisateurs (mélioratifs et péjoratifs) ● Champ lexical du développement durable et de la protection de l'environnement	***Stratégies*** - Brainstorming - Ecoute collective - Lecture collective, lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… - Questions/Réponses ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement
Se servir correctement dans ses productions orales et écrites : - des connecteurs logiques - des compléments circonstanciels - des verbes aux modes indicatif, subjonctif et conditionnel	**Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques ● Compléments circonstanciels ● Mode indicatif ● Mode subjonctif ● Mode conditionnel	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier et utiliser correctement les connecteurs logiques pour exprimer les liens entre les idées - utiliser les différents compléments circonstanciels pour évoquer leur point de vue - conjuguer les verbes au mode indicatif pour rendre leurs propos plus personnels et pour exprimer une certitude - conjuguer les verbes au mode subjonctif pour avancer une supposition, un doute, une incertitude - conjuguer les verbes au mode conditionnel dans son argumentation pour suggérer une possibilité. ***Stratégies*** - Observation des phrases - Brainstorming - Manipulation et transformation des phrases ***Supports*** - Corpus (phrases ou texte) - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées
Communiquer ses idées en adoptant la stratégie adéquate lors d'un débat	**Comportements respectueux correspondants aux traits de l'oralité** : ● Ecoute réciproque	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer les arguments et les exemples - participer à des débats où ils

	● Posture appropriée ● Adopter un ton de voix qui communique l'assurance ● Volume et un débit adéquat pour assurer la compréhension.	présentent puis défendent leurs points de vue ou leurs idées personnelles sur le développement durable et la protection de l'environnement. ***Stratégies*** - Recherche documentaire - Simulation - Débat ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement (message publicitaire, lettre ouverte, chanson engagée, texte d'opinion, éditorial)
Produire une argumentation	● Structure et les caractéristiques d'une argumentation ● Types de raisonnement : thématique, analytique ou dialectique ● Connaissances antérieures en fonctionnement de la langue	**Production écrite** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à rédiger une argumentation sur le développement durable et la protection de l'environnement en choisissant un type de raisonnement, en utilisant le lexique et les structures grammaticales appropriés ***Stratégies*** - Repérage et hiérarchisation des idées - Rédaction progressive - Relecture ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.
Lire de manière fluide un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement	● Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - des signes de ponctuation, - de l'intonation, - de la prononciation, - de la lecture par groupe de souffle - du débit de lecture. ● Programme de lecture quotidien	**Lecture – La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter un modèle d'une lecture à haute voix qui met en évidence les éléments d'une lecture expressive - lire, à tour de rôle, une partie d'un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement avec rapidité, précision et expressivité - s'exercer quotidiennement à lire suivant un programme conçu avec l'enseignant. ***Stratégies*** - Modélisation - Théâtre des lecteurs

		Supports Document sonore, audio-visuel et texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.

Évaluation

L'apprenant :

- repère les indices de sens des mots inconnus et les informations implicites d'un texte argumentatif sur le développement durable et la protection de l'environnement
- utilise correctement dans ses productions des connecteurs logiques, des compléments circonstanciels, des verbes aux modes indicatif, subjonctif et conditionnel
- exprime ses idées en adoptant la stratégie adéquate selon l'intention de communication orale
- rédige une argumentation en respectant les règles d'expression
- lit de manière expressive un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.

LES ARTS ET LA CULTURE (traditions et us et coutumes)

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, sens de responsabilité

Durée : 33 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le sens des mots inconnus et les informations communiquées dans des textes sur les arts et la culture Résumer les informations d'un document avec ses propres mots	**Procédés et techniques :** Résumé • Reformulation et synthétisation des idées essentielles du texte • Structuration du résumé avec les articulateurs logiques dégagés en amont **Lexique** • Lexique relatif aux arts et à la culture • Sens des mots (synonymie, antonymie, homonymie) relatifs aux arts et la culture	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter ou lire un document sur les arts et la culture - identifier les mots nouveaux et en déduire leurs sens - répondre à des questions de compréhension globale et détaillée - repérer le thème, le plan du texte, les relations logiques et le système d'énonciation - recenser les idées essentielles du document - comparer le texte d'origine avec son résumé - déterminer les caractéristiques et la structure du résumé. ***Stratégies*** - Lecture globale puis détaillée - Repérage des idées essentielles par surlignage ou prise de notes - Reformulation progressive des idées principales - Comparaison collective entre texte source et résumé ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes portant sur les arts, les traditions et les coutumes - Articles culturels, reportages, extraits de magazines ou de presse - Extrait de textes littéraires : Charles Baudelaire : Le Gâteau, Voltaire : Candide

Se servir correctement dans ses productions orales et écrites : - de la phrase minimale - de la nominalisation - des types et formes de phrase - des phrases complexes	**Morphosyntaxe** • Réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale • Nominalisation • Types et formes de phrase • Phrases complexes	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - réduire des phrases pour obtenir la phrase minimale - transformer des verbes et adjectifs en groupes nominaux - produire différents types et formes de phrases - construire des phrases complexes respectant les règles grammaticales. ***Stratégies*** - Observation guidée à partir d'un corpus - Manipulation et transformation de phrases ***Supports*** - Corpus de phrases et textes sur les arts et la culture - Exercices structurés de transformation grammaticale
Présenter un discours sur les arts et la culture	• Stratégies de base pour planifier et organiser un discours : - dresser un plan - rédiger des notes • Pratiques à utiliser lors de la prise de parole : - respect de l'intonation, de la prononciation, du débit (vitesse d'élocution), - utilisation du langage non verbal (geste, regard, mimique, etc.) - choix du registre de langue (populaire, familier, courant)	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer un exposé ou un discours sur un aspect culturel - présenter un art, une tradition ou une coutume - utiliser des moyens verbaux et non verbaux pour capter l'attention - organiser leurs idées de manière logique et cohérente. ***Stratégies*** - Recherche documentaire guidée - Préparation d'exposé avec plan structuré - Simulation de présentation devant un public - Travail sur la posture, la voix et le regard ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes culturels - Flyers, prospectus, magazines et articles de presse - Images ou vidéos illustrant des pratiques culturelles
Produire un résumé	• Structure et caractéristiques d'un résumé • Connaissances antérieures en fonctionnement de la langue • Méthodologie de reformulation et	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les idées essentielles d'un texte - reformuler les informations avec leurs propres mots - rédiger un résumé cohérent et fidèle au texte d'origine - vérifier la cohérence et la correction

	synthétisation des idées essentielles	linguistique de leur production. ***Stratégies*** - Repérage et hiérarchisation des idées - Reformulation guidée puis autonome - Rédaction progressive du résumé - Relecture croisée entre pairs ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes culturels - Articles de presse et textes littéraires - Modèles de résumés
Lire d'une manière fluide un texte sur les arts et la culture.	• Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - des signes de ponctuation, - de l'intonation, - de la prononciation, - de la lecture par groupe de souffle - du débit de lecture. • Programme de lecture quotidien	**Lecture - La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter un modèle de lecture expressive - lire un texte en respectant l'intonation et les groupes de sens - améliorer progressivement leur rythme, leur précision et leur expressivité - s'exercer régulièrement à la lecture orale. ***Stratégies*** - Modélisation de lecture expressive - Lecture en écho - Lecture répétée et chronométrée - Repérage des groupes syntaxiques et de la ponctuation - Autoévaluation de la fluidité ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes sur les arts et la culture - Extrait de textes littéraires : Charles Baudelaire : Le Gâteau, Voltaire : Candide - Enregistrements de lecture expressive

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les idées essentielles et les informations importantes du document
- reformule les informations dans un résumé clair, fidèle et organisé
- produit des phrases correctes et variées
- utilise la nominalisation et les phrases complexes de manière appropriée
- présente un discours structuré et cohérent sur un sujet culturel en utilisant un langage verbal et non verbal adapté à la situation de communication
- rédige un résumé fidèle aux idées essentielles du texte en respectant les règles de cohérence, de syntaxe et de reformulation
- lit avec fluidité, précision et expressivité en respectant les groupes de sens et les signes de ponctuation

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, autonomie
Durée : 33 heures

<table>
<tr><th>Résultats d'apprentissage spécifiques</th><th>Contenus</th><th>Conseils et orientations pédagogiques</th></tr>
<tr>
<td>Identifier les différents types d'écrit administratif : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae

Déterminer systématiquement le sens des mots inconnus, les informations explicites et implicites dans des documents de correspondance administrative

Déduire les techniques d'entretien d'embauche, les caractéristiques d'une demande d'emploi, d'une lettre de motivation ou d'un Curriculum Vitae</td>
<td>Procédés et techniques : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae, entretien d'embauche

● Système d'énonciation
● Caractéristiques d'une demande d'emploi
● Caractéristiques d'une lettre de motivation
● Caractéristiques d'un Curriculum Vitae : les différentes rubriques
● Techniques d'entretien d'embauche

Lexique
● Formules d'appel et formule de politesse
● Registres de langue</td>
<td>Compréhension orale ou écrite
Activités
Les apprenants sont amenés à :
- distinguer les différents types d'écrit administratif : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae en observant les formes du document
- écouter un entretien d'embauche ou lire un guide d'entretien d'embauche, une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae
- mobiliser leurs connaissances antérieures (synonymie, antonymie, décomposition de mots, étymologie …) pour déduire le sens des mots inconnus
- répondre à des questions guides (quoi, où, quand, comment, dans quel but) pour repérer les informations communiquées dans le document
- relater les informations les plus importantes du document avec leurs propres mots
- à remplir le tableau ci-dessous pour l'analyse des documents.

Pour les textes Audio ou vidéo d'entretien d'embauche

<table>
<tr><td>Système d'énonciation</td><td></td></tr>
<tr><td>Registre de langue</td><td></td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

		<table><tr><td>Attitude et comportement</td><td></td></tr><tr><td>Ce qu'il faut dire et ne pas dire</td><td></td></tr></table> ***Stratégies*** - Travail de groupe (petit groupe, grand groupe) - Travail individuel - Écoute collective - Lecture collective, lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… ***Supports*** - Lettres administratives - Document audio/vidéo d'entretien d'embauche - Curriculum Vitae
Se servir correctement dans ses productions de/ des - connecteurs logiques et marqueurs temporels - la tournure impersonnelle	**Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques et marqueurs temporels (il y a, pendant, depuis, pour…) ● Tournure impersonnelle	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les connecteurs logiques et les marqueurs temporels, déduire leur rôle et les utiliser dans leur production pour hiérarchiser et organiser leurs idées - identifier la structure d'une phrase impersonnelle et l'utiliser dans leur production pour exprimer une généralité. ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail collaboratif ***Supports*** - Lettres administratives - Document audio/vidéo d'entretien d'embauche - Curriculum Vitae - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées

Participer à un entretien d'embauche	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - s'entraîner par groupe de deux à passer un entretien d'embauche - choisir une annonce et se mettre d'accord sur le comportement du candidat et du recruteur - simuler la situation - écouter le commentaire et les critiques constructives des autres sur la prestation du groupe. ***Stratégie*** Jeu de rôle ***Support*** Offre d'emploi
Rédiger un Curriculum Vitae, une lettre de motivation, une demande d'emploi en respectant les caractéristiques et les règles régissant le type d'écrit	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - élaborer un Curriculum Vitae à partir d'une annonce choisie - rédiger une lettre de motivation. ***Stratégie*** Travail individuel ***Support*** Offre d'emploi
Lire à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée	Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - de l'intonation - des précisions de l'auteur - des signes de ponctuation	**Lecture – La fluidité** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à lire à haute voix des textes de nature variée, en prêtant attention à leur rythme de lecture, en se concentrant particulièrement sur les précisions de l'auteur ainsi que sur les signes de ponctuation pour améliorer leur fluidité de lecture. ***Stratégie*** Lecture à haute voix ***Supports*** - Guide d'entretien d'embauche - Brochure ou dépliant sur le travail

Évaluation

L'apprenant :

● reconnaît les différents types d'écrits administratifs : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae

● repère systématiquement le sens des mots inconnus ainsi que les informations explicites et implicites dans des documents de correspondance administrative

● reformule les informations d'un document avec ses propres mots

● explique les techniques d'entretien d'embauche ainsi que les caractéristiques d'une demande d'emploi, d'une lettre de motivation ou d'un Curriculum Vitae

● emploie correctement dans ses productions les connecteurs logiques, les marqueurs temporels et la tournure impersonnelle

● prend part à un entretien d'embauche

● élabore un Curriculum Vitae, une lettre de motivation et une demande d'emploi en respectant les caractéristiques et les règles régissant chaque type d'écrit

● lit à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée.

ANGLAIS

BUT DU PROGRAMME

Étant une langue étrangère, l'anglais est non seulement un objet d'études, mais surtout un instrument de communication et un moyen d'accès à la culture.

Ainsi, le but du programme d'anglais, dont l'enseignement/apprentissage commence en T4, doit amener l'apprenant à :

- communiquer efficacement à l'oral et à l'écrit dans la vie courante ;
- lire et produire des écrits simples en Anglais ;
- s'ouvrir aux cultures des pays anglophones.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

La discipline Anglais est organisée en trois composantes :

- **la communication orale (*listening*, *speaking*);**
- **la lecture (*reading*);**
- **la production écrite (*writing*).**

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignement de l'anglais repose sur les principes pédagogiques suivants :

- l'apprentissage met l'accent sur le développement des habiletés communicatives à travers des activités interactives, des échanges authentiques ou simulés et à travers l'exploitation des acquis linguistiques en malgache et en français. Cette approche permettra aux apprenants d'utiliser la langue de manière fonctionnelle et significative;
- les quatre compétences linguistiques (compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite) sont développées de manière intégrée pour assurer un apprentissage global et cohérent de la langue;
- les activités de compréhension orale (***listening***), de compréhension écrite (***reading comprehension***) et d'expression écrite (***writing***) suivront les étapes "pre-, while-, post-".
    - *Pre-* : les apprenants sont préparés en activant les prérequis ou en découvrant le contexte de l'activité.
    - *While-* : ils réalisent l'activité principale en mobilisant la compétence ciblée.
    - *Post-* : les acquis sont consolidés et réinvestis à travers des réflexions ou des activités complémentaires.
- les éléments grammaticaux sont enseignés en partant des textes travaillés dans la compréhension orale ou écrite, ou d'une situation de communication.

Ces principes pédagogiques sont traduits sous forme de conseils et orientations pédagogiques (Teaching Advice and Guidance) dans le programme.

VOLUME HORAIRE : 5 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

ORAL COMMUNICATION
Interact with people by using adequate register according to the situation of communication
READING
Analyse written texts related to the lycée's units and students' interests
WRITING
Express themselves in clear, structured short essays in an appropriate register or style

TABLEAU DES CONTENUS

UNIT 1: SMALL TALK AND OFFERING HELP	**UNIT 2: HEALTH ISSUES**	**UNIT 3: MASS MEDIA**	**UNIT 4: COMMUNICATION**
Vocabulary items and expressions ● Initiating a conversation: You look familiar. Have we met before? etc. ● Maintaining a conversation: Can you slow down, please? etc. ● Conversation gambits: actually, well, etc. **Language functions** ● Offering help ● Accepting help ● Declining help **Grammar** Present perfect with "for" and "since"	**Vocabulary items and expressions** ● Health issues ● Healthcare: eat balanced food, not smoking, etc. ● **Language functions** ● Expressing opinions ● Expressing agreement and disagreement **Structure of an essay** Introduction, body paragraphs, conclusion **Words and expressions for an argumentative essay** ● Give opinions: in my opinion, from my point of view… ● Add arguments: first(ly), secondly, in addition, moreover, furthermore… ● Give examples: for example, for instance, such as… Contrast ideas: however, on the other hand.	**Vocabulary items and expressions** ● News sources ● Verbs related to mass media: broadcast, publish, report, inform, advertise, interview, post, share, watch, listen to, edit…. ● Words and expressions related to news story: breaking news, headline, according to reports, eyewitness, an investigation has started, the cause is still unknown... **Grammar** ● Noun formation with V+ er : read/ reader; listen/listener ● Relative clauses: who, when, where, whose, which, that **Structure of a newspaper article:** headline, byline, lead, body, tail	**Vocabulary items and expressions** ● Means of communication ● Verbs related to means of communication : to call, to set the phone, to email, etc. ● Nouns related to means of communication : recipient, etc. **Grammar** ● Adjectives with prefixes : appropriate-inappropriate/clear-unclear… **Structure of an email, a letter and a message**
UNIT 5 : JOB SKILLS	**UNIT 6 : BUYING AND SELLING**	**UNIT 7 : ENVIRONMENTAL ISSUES IN MADAGASCAR**	**UNIT 8 : THE ENGLISH SPEAKING WORLD**
Vocabulary items and expressions ● Job skills ● Dream job ● Study to be done according to the future career **Grammar** ● Want to ● Wish ● «Going to» to express plan **Cover letter**	**Vocabulary items and expressions** ● Asking and stating prices ● Clarifying prices and costs with rising intonation ● Negotiating for a better price **Grammar** ● Asking questions using intonation and tags : "275,000 Ariary ?" "275,000 Ariary, right ?"	**Language function** ● Offering explanations ● Suggesting solutions **Vocabulary items and expressions** ● Habitats ● Resources ● Consequences ● Threats ● Bushfire, slash and burn, drought, etc ● Protective	**Language function** Reporting information about countries **Vocabulary items and expressions** ● Countries and their capitals ● Nationalities: the United States – American / Canada – Canadian / The United Kingdom – British

	● Comparative ● Linking word expressing contrast Too … to/enough	measures : reforest green energy, etc. **Grammar** ● Gerunds after « by » ● Infinitives after the verb "to be" In order + infinitive ● We'd better… ● Linking words : in addition, because, as a consequence, for example, in conclusion	● Numbers in millions ● Cardinal directions **Grammar** ● Comparatives ● Linking words of contrast ● Past simple ● Conditional types
UNIT 9: MALAGASY CUSTOMS AND TRADITIONS		**UNIT 10: TOURISM IN MADAGASCAR**	
Vocabulary items and expressions ● Malagasy customs and traditions ● Passive expressions: to be believed that, to be known for, etc. ● Involve, take place in/at a time or place, it is customary to …. ● Nouns and verbs for hosting celebrations Verb – noun combinations: bless – blessing, believe – belief, etc.		**Language function** Stating the causes and effects of the tourism industry **Vocabulary items and expressions** ● Mass tourism: hotel/ restaurant chains, shopping centers/ etc. ● Ecotourism: local accommodation/protected areas/etc. ● Verbal expressions: to be at risk, to become endangered, to be/become/etc. ● Additional expressions: well/ poorly-managed, community, volunteering/volunteer work, economic benefits, etc. **Grammar** ● Introducing causes: ➢ because of + noun ➢ due to + noun ➢ thanks to + noun ● Introducing effects: as a result, therefore, consequently, that is why, for this reason, etc.	

Values to be transmitted: responsibility, solidarity
Duration : 3 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr>
<td>Maintain a conversation in English to get to know others</td>
<td>Vocabulary items and expressions
● Initiating a conversation: You look familiar. Have we met before? etc.
● Maintaining a conversation: Can you slow down, please? etc.
● Conversation gambits: actually, well, etc.
Grammar
Present perfect with “for” and “since”
I have lived in Antalaha for 10 years</td>
<td>Activities
Students are asked to:
Pre-listening
- guess from pictures the content of a dialogue
While-listening
- listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue
- find the expressions used to initiate and maintain a conversation
- listen and repeat the dialogue

Post-listening
- find out the use and form of the present perfect with “for” and “since” from dialogue extracts
- develop a conversation between people who are getting to know each other
- act out the dialogue

Strategies
- Using audio-visual aids
- Contextualisation technique
- Role-play

Teaching aids
- Picture related to the dialogue
- Recorded conversation between people getting to know each other</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="3">Assessment
Students:
● find the gist and detailed information in an oral text.
● start a conversation in English to make acquaintances.
● maintain a conversation in English to make acquaintances.
● speak with correct pronunciation.</td>
</tr>
</table>

Specific learning result	Contents	Teaching advice and guidance
Offering help	**Language functions** ● Offering help ● Accepting help ● Declining help	***Activities*** Students are asked to : **Pre-listening** - share an anecdote about a time when they helped someone or were helped **While-listening** - listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue - identify expressions used to offer, accept or decline help **Post-listening** - act out a situation where someone is in difficulty and another person offers help ***Strategies*** - Personalisation technique - Contextualisation technique - Role-play ***Teaching aid*** Recorded conversation between people offering and accepting help
Assessment Students : ● find the gist and detailed information in an oral text. ● offer help in English. ● give help in English. ● accept help in English. ● decline help in English. ● speak with correct pronunciation.		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text	Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Small talk and offering help"	***Activities*** Students are asked to: **Pre-reading** - predict the content of a text based on its title or illustrations - find out the meaning of words from the text **While-reading** - answer questions related to the gist and detailed information in the text - infer information from the text **Post-reading**

		- check their predictions and share with class whether they are true or false - read the text paying attention to pronunciation ***Strategy*** Using visual aids ***Teaching aid*** Text on small talk and offering help
Assessment Students : ● identify the gist and detailed information in a text on small talk and offering help. ● identify inferential information from a text on small talk and offering help. ● pronounce words correctly. ● use appropriate intonation.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a conversation between two people getting to know each other and offering help	"Small talk and offering help" expressions and grammar points	***Activities*** Students are asked to: **Pre-writing** - **s**tand on two lines. Student A offer help to student B. Student B decline or accept. Move one step on their right and exchange roles **While-writing** - write a dialogue based on a new situation **Post-writing** - check grammar points with peers - act out the dialogue ***Strategies*** - Speed chat - Peer correction - Role-play ***Teaching aid*** -
Assessment Students : ● write relevant ideas in the dialogue. ● use small talk expressions. ● use expressions for offering help. ● answer correctly to help offers. ● use grammar points correctly. ● use correct spelling and punctuation.		

Values to be transmitted: responsibility, solidarity
Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Share their opinions about health issues and healthcare	**Vocabulary items and expressions** ● Health issues ● Healthcare: eat balanced food, not smoking, etc. **Language functions** ● Expressing opinions ● Expressing agreement and disagreement	***Activities*** Students are asked to: **Pre-listening** - share to class how they take care of their health **While-listening** - listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue - draw the meaning of vocabulary items **Post-listening** - identify the expressions used to express opinions - identify the expressions used to agree or disagree - debate on a healthcare subject ***Strategies*** - Personalisation technique - Using audio-visual aids ***Teaching aid*** Recorded dialogue about health issues or healthcare
Assessment Students: ● identify the gist and detailed information in an oral text about health issues and healthcare. ● express opinions appropriately. ● use agreement and disagreement expressions. ● speak with correct pronunciation.		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text	Vocabulary items and expressions related to "Health issues"	***Activities*** Students are asked to: **Pre-reading** - predict the content of a text based on its title or illustrations **While-reading** -answer questions related to the gist and detailed information in the text -infer information from the text **Post-reading** -draw the structure of an essay from the text -discuss their findings with classmates - read the text paying attention to pronunciation ***Strategy*** Using visual aids ***Teaching aids*** - Illustration related to the text - An essay on health issues or healthcare
Assessment Students : ● identify the gist and detailed information in an essay on health. ● identify inferential information from an essay on health. ● pronounce words correctly. ● use appropriate intonation.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write an argumentative essay to express and defend opinions	**Structure of an essay** Introduction, body paragraphs, conclusion **Words and expressions for an argumentative essay** ● Give opinions: in my opinion, from my point of view… ● Add arguments: first(ly), secondly, in addition, moreover, furthermore.. ● Give examples: for example, for instance, such as… ● Contrast ideas: however, on the other hand.	***Activities*** Students are asked to: **Pre-writing** - brainstorm ideas on a given subject about health care - classify ideas and select relevant arguments **While-writing** - write an essay on the given subject about health care **Post-writing** - check grammar points and cohesion with peers - share their writings and discuss. ***Strategy*** Peer correction ***Teaching aid***

Assessment
Students:
- give relevant ideas about health issues and health care.
- organise their essays with a clear introduction, body and conclusion.
- connect ideas using linking words.
- use appropriate vocabulary.
- use correct grammar.
- use correct spelling and punctuation.

UNIT 3 : MASS MEDIA

Values to be transmitted: responsibility, solidarity

Duration : 3 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Report news	**Vocabulary items and expressions** ● News sources ● Verbs related to mass media: broadcast, publish, report, inform, advertise, interview, post, share, watch, listen to, edit…. ● Words and expressions related to news story: breaking news, headline, according to reports, eyewitness, an investigation has started, the cause is still unknown... **Grammar** ● Noun formation with **V+ er**: read/ reader; listen/listener ● Relative clauses: who, when, where, whose, which, that	***Activities*** Students are asked to: **Pre-listening** - talk about what they listen to on the radio or watch on TV **While-listening** - listen to a news broadcast and answer questions about the gist and specific information - draw the meaning of vocabulary items **Post-listening** - draw from the news broadcast the use and form of the grammar points - act as reporters ***Strategy*** Using audio-visual aids ***Teaching aid*** Recorded news broadcast
Assessment Students: ● identify the gist and the detailed information in a news broadcast. ● use appropriate vocabulary and expressions related to mass media. ● speak with correct pronunciation.		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a newspaper article	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Mass media»	***Activities*** Students are led to: **Pre-reading** - predict the content of a newspaper article based on its headline or illustrations **While reading** - answer questions related to the gist and detailed information in the article - infer information from the article **Post-reading** - draw the structure of a newspaper article - share their findings to classmates - read the article paying attention to pronunciation ***Strategy*** Using visual aid ***Teaching aid*** Newspaper article
Assessment Students : ● identify the gist and detailed information in a newspaper article. ● identify inferential information from a newspaper article. ● pronounce words correctly. ● use appropriate intonation.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a short news article	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Mass media» Structure of a newspaper article: headline, byline, lead, body, tail	***Activities*** Students are asked to: **Pre-writing** -brainstorm ideas on a given topic **While-writing** - write a short news article **Post-writing** - check grammar points and cohesion with peers - read their articles ***Strategy*** Peer correction ***Teaching aid***
Assessment Students: ● write relevant ideas related to the topic. ● organize the article correctly with a clear headline, byline, lead, body and tail.		

- use appropriate vocabulary.
- use correct grammar.
- respect correct spelling and punctuation.

UNIT 4 : COMMUNICATION

Values to be transmitted : self-esteem, tolerance

Duration : 3 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Debate means of communication	**Vocabulary items and expressions** ● Means of communication ● Verbs related to means of communication: to call, to set up the phone, to email, etc. ● Nouns related to means of communication: sender, recipient, attachment, etc. ● Adjectives with prefixes : appropriate-inappropriate/clear-unclear…	Students are asked to : **Pre-listening** - brainstorm means of communication - predict means of communication they may hear in the passage **While-listening** - listen to a passage and identify the means of communication mentioned - determine general and specific information from the passage - compare interpretations with peers **Post-listening** - classify vocabulary items to their appropriate contexts - compare different means of communication and discuss their impact on human relationships and society - defend their opinions with relevant arguments and examples means of communication. ***Strategies*** - Brainstorming - Group discussion - Using audio visual aids ***Teaching aid*** Passage about communication (recorded or not)
Assessment Students : ● evaluate the use and impacts of different means of communication; ● distinguish the main idea and specific information in an oral passage on communication; ● debate a communication-related issue by presenting and defending a position		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from an e-mail, a letter or a text message</td><td>● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Communication»
● Structure of an email, a letter and a message</td><td>Students are led to :
Pre-reading
- brainstorm and classify vocabulary and expressions related to different means of communication
- identify difficult words and infer their possible meanings

While-reading
- read a short e-mail, letters or a message correctly
- compare texts of different written communications according to purpose, recipient and language
- answer questions related to the gist and detailed information of the text

Post-reading
- deduce the elements of a mail, a letter and a message
- convert a short message into a formal mail
- explain how changes in structure and language register affect the communication
- evaluate the appropriateness of a written message for its purpose and recipient

Strategies
- Brainstorming
- Inference
- Jigsaw reading

Teaching aid
An e-mail, a letter or a message</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● read texts correctly ;
● identify the gist and the detailed information of a message, a letter and an email ;
● infer information from an e-mail, a letter or a text message</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Compose a written communication by adopting the appropriate register</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Communication»</td><td>Students are asked to :
Pre-writing
- brainstorm and classify vocabulary items and ideas for the writing
- analyze models of emails, letters or text messages to identify differences
While-writing
- write a coherent and well-organized written communication adapted to a specific audience and purpose
- vary language register according to the situation
Post-writing
- check the register they were using
- exchange productions with peers
- provide evidence-based feedback
- revise the production in response to feedback if necessary

Strategies
- Brainstorming
- Peer correction
Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write simple and complex sentences ;
● compose a well-developed written communication adapted to a specific audience, purpose and context;
● adapt language register to achieve the intended communicative effect.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted : responsibility, autonomy

Duration : 3 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Share their study plan related to career goals	**Vocabulary items and expressions** ● Job skills ● Dream job ● Study to be done according to the future career **Grammar** ● Want to ● Wish ● «Going to» to express plan	Students are asked to : **Pre-listening** - share their dream job to their peers - discuss factors that may influence study and career choices **While-listening** - listen to a passage about a study plan for general and detailed comprehension - infer the speaker's priorities and motivations **Post-listening** - draw the meaning, the use of the vocabulary items and the grammar points from the passage - analyse the coherence between a career goal and a proposed study plan - develop a personal study plan according to carrier goal - share their study plan to the class. ***Strategies*** - Contextualisation technique - Using audio visual aids - Inference - Personalisation technique ***Teaching aid*** Dialogue about somebody's study plan
Assessment Students : ● demonstrate the relationship between studies, skills and career goals; ● state their dream job ; ● share their study plan.		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Analyze texts about job skills	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Job skills»	Students are led to : **Pre-reading** - predict the content of a text or a dialogue based on its title or illustrations - find out the meaning of difficult vocabulary with examples or putting the items in a context. **While-reading** - read the text and answer questions related to its overall and specific information - check their prediction - analyze the relationship between skills, qualifications and professional expectations **Post-reading** - compare different representations of job skills - rank job skills according to their importance for a given occupation and justify their choice - explain the required skills for different occupations ***Strategies*** - Skimming and scanning - Contextualization technique ***Teaching aids*** - Illustration - Text or dialogue about job skills
Assessment Students : ● read texts correctly ; ● identify the gist and the detailed information of a text about job skills ; ● evaluate the relevance of skills with evidence from a text.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a persuasive cover letter	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Job skills» ● Cover letter	Students are asked to : **Pre-writing** - read a job advertisement and identify its implicit and explicit requirements - read a cover letter and identify its structure and persuasive techniques **While-writing** - write a well-structured cover letter for a specific position - select most relevant skills and qualifications for a target position **Post-writing** - exchange their productions with peers - demonstrate strength and weakness of their peers' productions - revise their own cover letter if needed ***Strategy*** Peer correction ***Teaching aid*** - Job advertisement - Cover letter
Assessment Students write a persuasive cover letter to a specific position		

Values to be transmitted : responsibility, autonomy

Duration : 3 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Communicate effectively in shopping situations	**Vocabulary items and expressions** ● Asking and stating prices ● Clarifying prices and costs with rising intonation ● Negotiating for a better price **Grammar** ● Asking questions using intonation and tags : "275,000 Ariary ?" "275,000 Ariary, right ?" ● Comparative ● Linking word expressing contrast ● Too … to/enough	Students are asked to : **Pre-listening** - say aloud prices written on flashcards - predict the context of a shopping dialogue **While-listening** - listen to a dialogue between a shop assistant and a customer - answer comprehension questions based on the dialogue - identify useful expressions for asking about and stating prices - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the dialogue with correct pronunciation and intonation. **Post-listening** - simulate a shopping situation - role play a dialogue between a shop assistant and a customer - draw from the listening passage the use and the form of sentences with the comparatives, linking words expressing contrast, too … to - use those grammar points in new contexts exchange roles and repeat the role-play with a new product or situation ***Strategies*** - Contextualisation technique - Repetition drill - Role play - Simulation ***Teaching aids*** - Flashcards - Dialogue about shopping (recorded or not)

Assessment
Students :
- ask for and state prices appropriately
- bargain and negotiate prices when shopping ;
- identify the gist and the specific information of an oral passage on shopping ;
- communicate effectively in common shopping situations.

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text about shopping	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Buying and selling»	Students are led to : **Pre-reading** - predict the content of a text/ dialogue based on its title or illustrations - listen and practise the pronunciation of difficult words from the text - draw their meaning from a given context **While-reading** - skim the text to identify its general idea. - scan the text to find specific information and answer comprehension questions - infer information about the people, situation, intentions and feelings presented in the text - identify the textual clues that support their inferences **Post-reading** - check their prediction - draw the meaning of additional difficult vocabularies from the text - use those new vocabulary items by giving examples or using them in a context - share their opinion on the content of the text - report to the class their peer's sharing ***Strategies*** - Repetition drill - Skimming - Scanning - Inference ***Teaching aids*** Shop-related texts or dialogues
Assessment Students : ● read texts about shopping aloud with appropriate pronunciation and fluency ● identify the gist and the specific information in the text ● infer information that is not explicitly stated in the text		

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write a dialogue related to a shopping situation</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Buying and selling»</td><td>Students are led to :
Pre-writing
- rearrange mixed-up pictures representing a shopping situation
- predict what the characters might say and imagine the context of the scene
- identify and discuss useful shopping expressions and language that could be used in the dialogue
While-writing
- create and write an original dialogue based on the reordered pictures
- use shopping expressions, polite requests, comparatives, and expressions of contrast
- exchange their work with a partner for peer correction
- check the content, coherence, register, grammar, vocabulary and expressions of their dialogue
- revise and improve the dialogue
Post-writing
- act out the dialogue.

Strategies
- Peer correction

Teaching aids
Pictures representing a shopping situation</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write simple and complex sentences correctly
● write a coherent dialogue related to a shopping situation.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted : citizenship, responsibility
Duration : 3 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Discuss the most serious environmental issues in Madagascar</td><td>Language function
Offering explanations
Vocabulary items and expressions
● Habitats
● Resources
● Consequences
● Threats
● Bushfire, slash and burn, drought, etc
Grammar
● Gerunds after « by »
● Infinitives after the verb “to be”
● In order + infinitive
● Linking word expressing the cause : because</td><td>Students are asked to :
Pre-listening
- look at a picture related to the listening passage and predict its content

While-listening
- listen to the passage and identify its gist as well as specific information
- check their prediction
- listen again and answer questions about the main environmental issues, their causes and effects or possible solutions
- listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation
- listen and repeat the passage with correct pronunciation and intonation
Post-listening
- find out the use and structure of gerunds after « by »
- find out the use and structure of infinitives after the verb “to be”
- find out the use and structure of “In order + infinitive »
- in pair or in groups, express their opinions about the most serious environmental issues in Madagascar ad explain why
- report their findings to the class

Strategies
- Contextualisation technique
- Eliciting
- Repetition drill

Teaching aid
Pictures showing environmental issues</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and specific information in an oral passage about environmental issues in Madagascar
● show understanding of detailed information about the passage
● express and justify their opinions about the most serious environmental issues in Madagascar.</td></tr>
</table>

Specific learning result	Contents	Teaching advice and guidance
Suggest relevant solutions to environmental issues	**Language functions** Suggesting solutions **Vocabulary** Protective measures : reforest green energy, etc. **Grammar** We'd better…	Students are led to : **Pre-listening** - match environmental issues with representing pictures - predict possible solutions to the environmental issues presented in the pictures **While-listening** - listen to the passage and identify its gist and specific information - listen again and identify the environmental problems and solutions mentioned in the passage - listen and answer questions related to detailed information related to the text - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the passage with correct pronunciation and intonation **Post-listening** - create posters presenting solutions to environmental issues - present their posters to the class using "we'd better" - discuss their proposal with their peers - explain why their proposed solutions are relevant ***Strategy*** Eliciting ***Teaching aids*** - Pictures representing environmental issues - Texts about environmental issues
Assessment Students : ● identify the gist and specific information in an oral passage about environmental issues and their solutions ● suggest relevant measures for protecting the environment ● explain and justify their proposals		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text about environmental issues	Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Environmental issues in Madagascar"	Students are asked to : **Pre-reading** - take part in a short quiz on environmental issues - match environmental issues to their descriptions and related illustrations - discuss environmental challenges affecting Madagascar and share their prior knowledge. **While-reading** - skim the first paragraph of the passage to identify the main idea - predict the possible content of the passage - confirm their prediction - scan the text for specific information - infer information that is not explicitly stated in the text - identify the textual clues that support their inferences **Post-reading** - read the passage aloud with appropriate pronunciation and intonation - express their interests about the passage - identify ways of protecting Madagascar's environment from these environmental issues - compare local solutions with foreign practices used to reduce environmental problems through the analysis of pictures and examples. ***Strategies*** - Skimming - Scanning - Inference - Contextualization - Using visual aids ***Teaching aids*** - Texts on environmental issues - Illustrations / pictures showing environmental issues
Assessment Students : ● read texts related to environmental issues aloud with appropriate pronunciation and intonation ● identify the gist and specific information in the text ● show understanding of detailed information from the text ● infer information that is not explicitly stated in the text		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a coherent essay about environmental issues in Madagascar	• Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Environmental issues in Madagascar" • Linking words needed for a short essay : in addition, as a consequence, for example, in conclusion	***Activities*** Students are asked to : **Pre-writing** - generate a list of environmental issues in Madagascar - select the top two or three most serious problems from their list - brainstorm the causes and possible solutions for the selected issues - organize their ideas **While-writing** - write a short essay stating the environmental issue, its causes and its possible solutions - exchange their work with a partner for peer correction - check the content, coherence, grammar, vocabulary and expressions of their dialogue - revise and improve the dialogue **Post-writing** - read their production aloud to the class - listen to classmates' productions and identify similarities and differences in the environmental issues and solutions presented ***Strategies*** Peer correction ***Teaching aids*** - -
Assessment Students : ● write simple sentences on environmental issues correctly ● write complex sentences on environmental issues correctly ● write a short and coherent essay on environmental issues in Madagascar		

Values to be transmitted : self-esteem, solidarity

Duration : 3 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr>
<td>Determine English-speaking countries and their features</td>
<td>Language function
Reporting information about countries

Vocabulary items and expressions
● Countries and their capitals
● Nationalities:
the United States – American / Canada – Canadian / The United Kingdom – British
● Numbers in millions
● Cardinal directions

Grammar
● Comparatives
● Linking words of contrast
● Past simple
● Conditional types</td>
<td>Activities
Students are asked to :
Pre-listening
- brainstorm what they know about an English-speaking country
- look at pictures/maps and identify countries
While-listening
- listen to a passage about an English-speaking country dictated by the teacher or pre-recorded
- listen and answer questions about the gist and specific information on the passage
- listen and repeat a passage
Post-listening
- find out the use and structure of the grammar point
- compare their knowledge about an English-speaking country to the list they’ve found

Strategies
Repetition drill

Teaching aid
- Pictures/maps
- Passage about English-speaking countries (recorded or not)</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and the specific information about an oral passage on an English-speaking countries and their features
● determine English-speaking countries and their features</td>
</tr>
</table>

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text about English-speaking countries	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «The English-speaking world»	**Activities** Students are led to : **Pre-reading** - skim the first paragraph of a text for gist - predict the possible content of the text **While-reading** - read a text about English-speaking countries correctly - identify the main idea and specific information - answer questions based on the text - infer information from clues in the text **Post-reading** - confirm their prediction - prepare 2 or 3 questions about the reading to ask classmates ***Strategies*** Skimming and scanning ***Teaching aid*** Texts about English-speaking countries
Assessment Students : ● read texts related to English-speaking countries correctly ● identify the gist and specific information in texts about English-speaking countries ● infer information from clues in the texts		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write an essay about a study project in an English-speaking country	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «The English-speaking world»	***Activities*** Students are led to : **Pre-writing** - brainstorm reasons for choosing an English-speaking country - choose a country and a field of study - organize their ideas in a simple plan **While-writing** - elaborate an essay about a study project in an English-speaking country **Post-writing** - read their essays to friends - exchange essays and give simple feedback ***Strategies*** - Brainstorming - Peer correction ***Teaching aid***

Assessment
Students :
- write simple and complex sentences about a study project in an English-speaking country
- explain reasons to study in an English-speaking country in an essay

UNIT 9 : MALAGASY CUSTOMS AND TRADITIONS

Values to be transmitted : citizenship, patriotism
Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Sensitize people to value Malagasy customs and traditions.	**Vocabulary items and expressions** ● Malagasy customs and traditions ● Passive expressions: to be believed that, to be known for, etc. ● Involve, take place in/at a time or place, it is customary to …. ● Nouns and verbs for hosting celebrations ● Verb – noun combinations: bless – blessing, believe – belief, etc.	***Activities*** Students are asked to : **Pre-listening** - describe pictures showing Malagasy customs and traditions - list facts about Malagasy customs and traditions in groups **While-listening** - listen and answer questions about the gist and specific information on a listening passage on Malagasy customs and traditions - listen and repeat a passage **Post-listening** - expand vocabulary items related to Malagasy customs and traditions - describe a particular Malagasy custom or tradition orally - sensitize their schoolmates to value Malagasy customs and traditions ***Strategies*** - Repetition drill - Using audio-visual aids ***Teaching aids*** - Pictures showing Malagasy customs and traditions - Passage on Malagasy customs and traditions (recorded or not)
Assessment Students : ● identify the gist and specific information about an oral passage on Malagasy customs and traditions ● describe a particular Malagasy custom or tradition ● sensitize people to value Malagasy customs and traditions		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text about Malagasy customs and traditions</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to “Malagasy customs and traditions”</td><td>Activities
Students are led to :
Pre-reading
- predict the content of the text based on its title or related pictures
While-reading
- read the text to identify its main idea and specific information
- answer questions related to the gist and specific information in the text
- infer information from the text
Post-reading
- check their predictions and share their answers with their groups or the class
- infer the meaning of unfamiliar vocabulary from context
- use the new vocabulary in sentences or appropriate contexts
- expand their vocabulary related to Malagasy customs and traditions
- share their experiences of Malagasy customs and traditions with their peers
- report their peers' experiences to the class

Strategies
- Skimming
- Scanning
- Inference
- Contextualisation technique
- Personalisation technique

Teaching aid
Text on Malagasy customs and traditions</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● read texts about Malagasy customs or traditions correctly
● identify the gist and specific information in texts about Malagasy customs and traditions
● infer information from texts about Malagasy customs and traditions</td></tr>
</table>

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write an essay about Malagasy customs and traditions	Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Malagasy customs and traditions"	***Activities*** Students are asked to : **Pre-writing** - describe pictures related to Malagasy customs and traditions - brainstorm ideas about the custom or tradition shown **While-writing** - write simple and complex sentences describing the custom or tradition shown in the picture - re-read their sentences and check their meaning, grammar and accuracy - write an essay using the model text as a guide **Post-writing** - exchange their essays and peer-correct them - read their production aloud to the class - answer their classmates' questions about their writing ***Strategies*** - Brainstorming - Peer correction ***Teaching aids*** - Pictures related to Malagasy customs and traditions - A model essay on Malagasy customs and traditions
Assessment Students : ● write simple and complex sentences about a particular Malagasy custom and tradition ● write an essay about a Malagasy custom or tradition using appropriate vocabulary and expressions		

Values to be transmitted : citizenship, responsibility

Duration : 4 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Discuss the causes and effects of tourism in Madagascar</td><td>Language function
Stating the causes and effects of the tourism industry

Vocabulary items and expressions
● Mass tourism: hotel/ restaurant chains, shopping centers/ etc.
● Ecotourism: local accommodation/protected areas/etc.
● Verbal expressions: to be at risk, to become endangered, to be/become/etc.
● Additional expressions: well/ poorly-managed, community, volunteering/volunteer work, economic benefits, etc.

Grammar
● Introducing causes:
➢ because of + noun
➢ due to + noun
➢ thanks to + noun
● Introducing effects: as a result, therefore, consequently, that is why, for this reason, etc.</td><td>Activities
Students are asked to :
Pre-listening
- share visits they have done in Madagascar
- list reasons why Madagascar is worth for visiting
While-listening
listen to and answer questions about the gist and specific information in a tourism advertisement about Madagascar
- listen and repeat the passage
Post-listening
- draw the use and the form of sentences with linking words introducing causes and effects in new contexts
- use those linking words introducing causes and effects in new contexts
- identify causes and effects of tourism in Madagascar from the listening passage
- express other causes and effects of tourism in Madagascar
- give a class presentation on the causes and consequences of tourism in a specific area of Madagascar

Strategies
- Contextualisation technique
- Eliciting
- Personalization technique
- Presentation
- Using audio-visual aids

Teaching aids
- Pictures / posters showing tourism in Madagascar
- Tourism advertisement (recorded or not)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and the specific information in an oral passage about the causes and effects of tourism in Madagascar
● discuss the causes and effects of tourism in Madagascar</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text about the causes and effects of tourism in Madagascar</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to “Toursm in Madagascar”</td><td>Activities
Students are led to :
Pre-reading
- predict the content of a text based on its title or related pictures
- listen to and repeat the pronunciation of difficult words
While-reading
- read a text about the causes and effects of tourism in Madagascar correctly
- answer questions related to the gist and specific information of the text
- infer information from the text
Post-reading
- check their prediction and share their answers in groups or with the class
- express their opinion on the content of the essay

Strategies
- Prediction
- Skimming
- Scanning
- Personalisation technique
- Inference

Teaching aid
A text about the causes and effects of tourism in Madagascar</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● read a text about the causes and effects of tourism in Madagascar accurately
● identify the gist and specific information in a text about the causes and effects of tourism in Madagascar
● infer information from the text</td></tr>
</table>

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write an essay about the causes and effects of tourism in Madagascar	Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Tourism in Madagascar"	***Activities*** Students are asked to : **Pre-writing** - brainstorm causes and effects of tourism in Madagascar - write simple sentences expressing these causes and effects **While-writing** - write an essay out of the sentences and pay attention to the grammar points **Post-writing** - exchange their essays and peer-correct them - read their essays aloud to the class and answer their classmates' questions ***Strategies*** - Brainstorming - Peer correction ***Teaching aid*** -
Assessment Students : ● write simple and complex sentences about the causes and effects of tourism in Madagascar ● write an essay about the causes and effects of tourism in Madagascar		

ANNEXES

A. Notes sur les activités et les techniques pédagogiques :

COMMUNICATIVE ACTIVITIES : une activité de communication est celle où les apprenants doivent écouter ce que l'autre ou l'enseignant disent, le comprendre, et puis dire quelque chose ou faire quelque chose en réponse. L'accent est mis sur le sens, pas sur l'exactitude, à ce stade, bien que l'exactitude puisse entrer en scène plus tard.
Exemples : jeux de rôle, brainstorming, information gap, jigsaw activity etc.

CONTEXTUALISATION OF GRAMMAR : présenter la grammaire dans des phrases isolées ne permettra pas aux apprenants de comprendre comment les structures grammaticales fonctionnent. Contextualiser la grammaire consiste à connecter la grammaire à enseigner avec une situation réelle de communication, donc qui a un sens, permettant à l'apprenant de comprendre son usage et comment ensuite l'utiliser. Dans la pratique enseignante, contextualiser la grammaire consiste à prendre par exemple un texte ou un dialogue que les apprenants viennent d'étudier (donc qu'ils ont compris) et de les inviter à observer la signification d' un point de grammaire et comment l'utiliser.

BINGO : 3 versions
1. L'enseignant pose des questions sur un sujet, l'apprenant qui trouve les réponses dit : "BINGO" et les cite. Si les réponses sont vraies, il/elle gagne, si c'est faux le jeu continue.

2. Chaque paire d'apprenants reçoit une feuille de papier quadrillée (3x3, 4x4, etc.). L'enseignant prépare et lit une question pour chaque espace dans un ordre aléatoire. Quand une paire a une rangée de réponses (horizontale, verticale, diagonale), elle crie Bingo. L'enseignant et la classe vérifient les réponses ensemble.

A1. Which animal says Miaow?
A2. Which animal says Bow-Wow?
A3. Which animal says Squeak?

	A	B	C
1	Cat	Dog	Mouse
2			
3			

Bingo !

3. Chaque paire d'apprenants reçoit une feuille de papier quadrillée (3x3, 4x4, etc.) avec des mots ou des phrases. L'enseignant lit ces mots ou ces phrases dans un ordre aléatoire et les apprenants les marques. Quand une paire a une rangée de réponses (horizontale, verticale, diagonale), elle crie Bingo. L'enseignant et la classe vérifient les réponses ensemble.

BRAINSTORMING : 2 versions
1- Poser une question sur un sujet bien défini aux apprenants, et ces derniers disent tout ce qu'ils connaissent. A la fin l'enseignant donne la bonne réponse.

2- Le sujet n'est pas bien défini. Chaque groupe d'apprenants reçoit la même question écrite qui n'a pas de réponse claire. Ils en discutent pendant 10 minutes et parviennent à un consensus sur la meilleure réponse. Chaque groupe rapporte sa réponse et puis l'enseignant ou les apprenants décident de la plus raisonnable.

GUESSING GAMES : les activités de devinettes sont d'excellents moyens d'amener les apprenants à communiquer ou à interagir linguistiquement les uns avec les autres. Un exemple est qu'un apprenant décrit l'une des quatre images, puis les autres apprenants devinent s'il / elle décrit l'image A, l'image B, etc. Une autre version, peut-être plus appropriée pour un grand groupe, consiste à suivre le modèle du jeu « charades ». C'est un jeu dans lequel une personne décrit quelque chose, sans en utiliser le nom, et les autres membres de la même équipe doivent deviner de quoi il s'agit.
Les apprenants sont répartis en équipes et chaque apprenant décrit à son tour l'une des images (sans dire « Image A », etc.) afin que l'équipe obtienne la bonne réponse. Les équipes jouent les unes contre les autres. L'enseignant applique les règles du jeu et accorde un point pour avoir obtenu la bonne réponse ; une option

consiste à imposer une limite de temps (deux minutes).

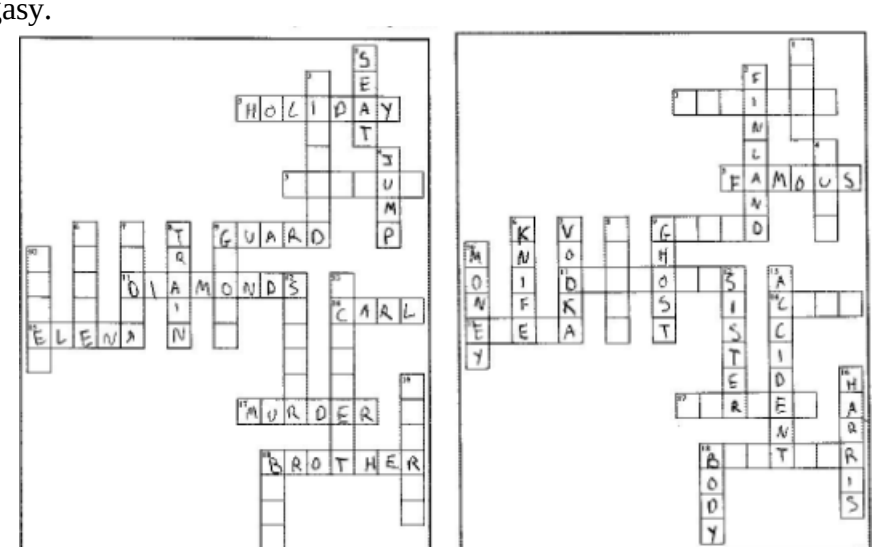
GUESS WHICH PICTURE : il s'agit d'une activité générique qui combine donner et obtenir des informations via l'anglais. L'enseignant place ou trace 4 à 6 images au tableau, numérotées de manière à pouvoir s'y référer facilement.
Puis soit :

1) L'enseignant en décrit un, les apprenants devinent lequel il s'agit. (Remarque : il / elle doit utiliser le vocabulaire connu ou bien le vocabulaire qui se trouve au tableau)
2) Les apprenants (couples ou individus) choisissent une image sans dire laquelle, puis écrivent une phrase la décrivant. Les phrases sont lues et le reste de la classe doit deviner laquelle (No 3 ! Etc.).

Cela peut se concentrer sur une structure de phrase qui a été enseignée récemment, et encore une fois, il faut veiller à ce que les apprenants (apprenants)aient le vocabulaire dont ils ont besoin

INFORMATION GAP
Eg : 'What's in the room?'
Par groupe de deux, l'apprenant 1 possède les informations. L'apprenant 2 doit poser des questions pour essayer de les obtenir. Donnez une image d'une pièce avec des objets à l'apprenant 1 et donner une image d'une pièce vide à l'apprenant 2. Demandez-leur de le remplir sans regarder la photo de l'apprenant A. Pour ce faire, l'étudiant A doit décrire l'image et l'étudiant B doit poser des questions pour clarifier. Et puis les rôles inversés - S2 a l'image complète et S1 l'image vide à remplir en demandant des questions.

JIGSAW
Eg : 'Crossword'
Chaque apprenant n'a qu'une pièce d'un puzzle et ils doivent tous deux compléter leurs informations en les obtenant de leur partenaire. Chacun pose une question à son tour. L'enseignant s'assure que les apprenants comprennent la langue des mots croisés (1-down, 2-across, etc.) et en ont déjà fait une en français ou en malagasy.



Jigsaw crossword puzzle activity – one puzzle cut in half

DICTATION : en utilisant des mots ou des structures enseignées, ou comme révision, l'enseignant lit un texte à haute voix, quelques mots à la fois, et les apprenants l'écrit. Pour faciliter la correction ensuite, deux apprenants écrivent au tableau et les autres écrivent sur papier. Objectif : Orthographe, grammaire, écoute.

Version 1: l'enseignant lit vite pour que les apprenants ne puissent tout écrire, puis ils reconstruisent le texte à partir de ce qu'ils auraient pu écrire. En échangeant leurs notes.

Version 2 :
PLM (Procédé La Martinière – une version de la dictée)
Pour tout nouveau mot ou expression
Les apprenants lèvent leurs stylos.
L'enseignant répète le mot ou la phrase 2 ou 3 fois, puis tape dans ses mains.

Les apprenants écrivent.
Lorsque l'enseignant applaudit à nouveau, les apprenants arrêtent d'écrire et lèvent leur stylo. Le but : variété, renforcement, encourager les apprenants à travailler rapidement au même rythme.

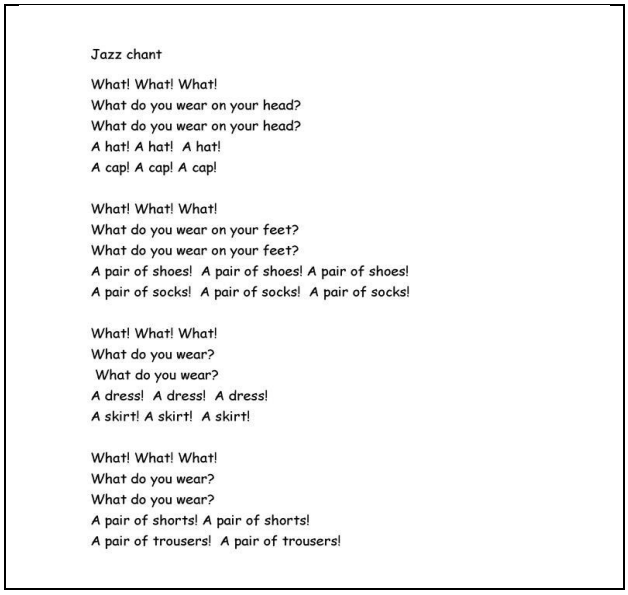
DRILLS : plusieurs types, en fonction du point de grammaire ou du vocabulaire enseigné et du niveau des apprenants. Note : Tous les drills commencent comme 'repetition' drill avant de devenir plus élaborés.

1) REPETITION DRILL : Faire plusieurs repetitions des mots ou des phrases pour habituer l'apprenant.
   T : Cloudy ! Ss : Cloudy.
   T : It is cloudy ! Ss : It is cloudy.

2) SUBSTITUTION DRILL : Phrase modèle au tableau, tel que « It is _____ today. »
   T : 'hot' ! Ss : It is hot today.
   T: 'cold' ! Ss: It is cold today.
   T: 'sunny'! Ss: It is sunny today.
3) TRANSFORMATION DRILL : les apprenants doivent changer les phrases de négatif à positif, de positif à interrogatif, ou de simple du présent au passé simple, etc., selon les instructions de l'enseignant. Au tableau : un exemple de la transformation.
   Au tableau : Positive to interrogative : "It is warm today → Is it warm today?"
   T: 'There is a car outside.' Ss: Is there a car outside?
   T: 'A teacher asks a question.' Ss: Does a teacher ask a question?

4) EXPANSION DRILL : Les apprenants construisent une phrase en ajoutant un mot.
   Au tableau: "We study…"
   T : 'Mathematics.' Ss : We study mathematics
   T: 'every day'Ss : We study mathematics every day.
   T: 'except Tuesday' Ss : We study mathematics every day except Tuesday.
   T: 'with Professor X' Ss : We study mathematics with Professor X every day except Tuesday.

JAZZ CHANTS : these are like spoken songs that exercise a particular sentence structure in an enjoyable way.
Example:



Jazz chant

What! What! What!
What do you wear on your head?
What do you wear on your head?
A hat! A hat! A hat!
A cap! A cap! A cap!

What! What! What!
What do you wear on your feet?
What do you wear on your feet?
A pair of shoes! A pair of shoes! A pair of shoes!
A pair of socks! A pair of socks! A pair of socks!

What! What! What!
What do you wear?
What do you wear?
A dress! A dress! A dress!
A skirt! A skirt! A skirt!

What! What! What!
What do you wear?
What do you wear?
A pair of shorts! A pair of shorts!
A pair of trousers! A pair of trousers!

LISTEN AND DO : il y a plusieurs variations, telles que « Listen and perform », « Listen and draw», « Listen and match »… L'enseignant dicte/donne des instructions et les apprenants exécutent.

SIMON SAYS, … : Version de 'listen and do'
L'enseignant place une liste de 10 commandes au tableau et les explique, montre, et fait pratiquer («

levez la main », «secouez le doigt», etc.).
- L'enseignant choisit chacun au hasard et le dit à haute voix.
- Parfois, la commande commence par «Simon says…» et parfois non.
- Si la commande commence «Simon says.…», tous les apprenants le font;
- Si ce n'est pas le cas, ils ne le font pas.
- Les apprenants qui ne suivent pas la commande, ou qui le suivent sans avoir entendu «Simon Says», quittent le jeu et restent assis.
- La dernière personne qui joue est le gagnant.

Objectifs : amusement ; écoute ; apprentissage des expressions en salle de classe ; prendre conscience du 's' sur 'sayS'

MEMORY GAME : prendre des bouts de papier de même taille, mettre des images ou mots identiques dans chaque 2 bouts de papiers, ensuite les mélanger, puis les ranger par 4 sans montrer les images ou mots. Demander à l'équipe ou à l'apprenant de chercher les images ou mots identiques en tournant deux papiers, s'il/elle en trouve, il/elle continue le jeu, mais si les deux images ou mots qu'il tourne ne sont pas identiques, les adversaires prennent leur tour et ainsi de suite. L'équipe ou l'apprenant qui trouve le plus d'images ou mots identiques gagne. Objectif : Pratiquer un nouveau vocabulaire.

MINGLE : 2 versions
- Version 1 - Les apprenants se déplacent et essaient d'obtenir le maximum d'informations et/ou la réponse adéquate à partir de questions qu'ils posent à leurs camarades.
-Version 2 - ***Find someone who……:*** L'enseignant prépare une liste de 10 sujets que les apprenants peuvent poser sous forme de question et se poser mutuellement. « Come from Tanà, prefers rice to potatoes … » Les apprenants font le tour de la pièce et posent leurs questions. Si oui, notez le nom. Le premier avec 10 noms gagne. Au tableau : « Do you… come from Tana, prefer rice, etc."

Q : …. Comes from Tana. S1 : Do you come from Tana ? S2: Yes, S1: Write your name here.

Comes from Tana	S2's name
Prefers rice to potatoes	S4's name
Etc	

PAIR/GROUP WORK : les apprenants travaillent par groupes de deux (pair work) ou plus (group work). L'enseignant n'intervient pas, mais il joue plutôt le rôle de facilitateur ou de guide (facilitator/guide). Un des principaux intérêts d'une telle technique est de donner aux apprenants timides l'occasion de s'exprimer.

PERSONALISATION TECHNIQUE : les apprenants sont amenés à emettre leurs idées, à partager leurs sentiments, à parler de leurs propres préférences. La personnalisation conduit à une véritable communication où les apprenants communiquent de vraies informations sur eux-mêmes. De ce fait, elle rend rend les activités de communication plus significatives et aide également à la mémorisation. La personnalisation peut avoir lieu à n'importe quelle étape d'une leçon.

Exemple
Les apprenants ont lu un texte sur le sport. En pair, ils parlent de leurs sports préférés et s'ils préfèrent jouer ou regarder.

QUIZ QUIZ TRADE : les apprenants écrivent sur un bout de papier un nom d'objet ou animal ou d'une personne, ensuite ils échangent les papiers et se posent des questions sur le nom écrit sur le papier qu'ils ont été donnés. Eg : Apprenant 1 a écrit «cat » et l'a donné à S2, qui doit poser des questions pour trouver le mot écrit. Règles : Seules les questions auxquelles la réponse est Oui ou Non ('Yes-No questions' ; il/elle ne peut pas regarder le papier.

Apprenant 2: Is it a person?
Apprenant 1: No.
Apprenant 2: Is it an animal?
Apprenant 1: Yes.
Etc

ROLE-PLAY : les apprenants jouent le rôle des personnages (characters) dans un dialogue/ou une conversation donné(e). Le dialogue peut être écrit d'avance ou non. Les activités de jeu de rôle commencent souvent par une description écrite d'un cadre ou d'une situation donnée à chaque groupe. Les scénarios pourraient inclure un bureau des objets trouvés, un commis et un client dans un magasin ou une agence de voyage, quatre personnes en attente d'un bus en retard, - et beaucoup d'autres, choisi selon le vocabulaire et les structures sous instruction. Essayez de réfléchir à la langue dont les apprenants auront besoin et assurez-vous que cette langue a été présentée et est écrit au tableau. Pensez aux accessoires ('realia') que les apprenants pourraient utiliser.

TRANSFER : c'est une technique d'enseignement qui consiste à tenir compte de ce que les apprenants ont déjà construit en L1 (Malagasy) et L2 (le français). La technique consiste à tirer profit des similitudes ou des différences entre les langues pour faciliter l'apprentissage de la langue cible (l'anglais).
Ex:

Enseignant : Avez-vous déjà vu ou entendu un mot similaire que "carrots" en français ou en Malagasy?
Apprenant : Oui. "carotte" en français et "karaoty" en Malagasy.
Enseignant : Donc, in English *carrots* c'est le même que "carotte" ou "karaoty"

B. Acronymes

- **Eg :** Example
- **Fr :** French
- **Eng :** English
- **S :** Subject
- **V :** Verb
- **C :** Complement
- **O :** Object
- **Adj :** Adjective
- **T :** Teacher
- **S :** Student
- **Ss :** Students
- **Nb:** Nota Bene
- **Vs :** Versus
- **CD:** Compact Disk
- **TV :** Television
- **PLM :** Procédé La Martinière

Ci-après la progression du niveau des textes lus et des productions écrites attendues des apprenants :

	T10	**T11**	**T12**
Types de texte	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif
Production écrite	- Paragraphe - Essay 100 mots	Essay - Série L: 120 mots - Séries S et OSE : 100 mots	Essay - Série L: 150 mots - Séries S et OSE : 120 mots

ALLEMAND

ZIEL DES PROGRAMMS

Dieses Lehrbuch ermöglicht es den Lernenden in T10, die grammatischen Regeln, die Grundlagen des üblichen Deutsch, einen angemessenen und passenden Wortschatz sowie eine korrekte Aussprache zu erwerben. Fünf Arten von Sprachaktivitäten werden in gängigen Alltagssituationen trainiert: Hörverstehen, zusammenhängendes Sprechen, interaktives Sprechen, Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck.

Die Nutzung von Computern und des Internets ist in punktuellen Aktivitäten präsent, bei denen die Schülerinnen und Schüler suchen und sich informieren müssen. So haben sie die Gelegenheit, Texte, Geschichten, historische Ereignisse, die mit Deutschland und allen deutschsprachigen Ländern verbunden sind, zu lesen, zu verstehen, was ihnen ermöglicht, ihre Kenntnisse zu vertiefen und Persönlichkeiten aus der germanischen Welt zu entdecken.

Der handlungsorientierte Ansatz beinhaltet die Arbeit im Team und ermöglicht so den Erwerb von Werten, die im gesellschaftlichen Leben wichtig sind, wie z. B. zuhören zu können, in gegenseitigem Respekt zusammenarbeiten zu können oder gemeinsam aufgestellte Regeln einzuhalten.

Die Bewertung von Aktivitäten ermöglicht es den Lernenden, ihre erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten zu erkennen, zu identifizieren und zu vertiefen.

Für Lernende in T11 finden Sie auch einen angeleiteten sprachlichen und kulturellen Lernpfad rund um die fünf Sprachaktivitäten: Hören, Lesen, zusammenhängendes Sprechen, interaktives Sprechen und Schreiben.

Die vorgeschlagenen Aktivitäten sind leicht auffindbar und ermöglichen es ihnen, die erworbenen sprachlichen, grammatischen und kulturellen Fähigkeiten wieder anzuwenden.

Am Ende ihrer Ausbildung sind die Schülerinnen und Schüler der Klasse T11 in der Lage, ihre Kenntnisse über die deutschsprachige Welt zu vertiefen und zu erweitern und sich auf Deutsch auszudrücken.

BUT DE PROGRAMME

Ce programme d'études permet aux apprenants en T10 d'acquérir les règles grammaticales, les bases d'allemand usuel, un vocabulaire approprié et adapté, ainsi qu'une prononciation correcte. Cinq types d'activités langagières sont travaillés dans des situations courantes de la vie quotidienne : La compréhension de l'oral, l'expression orale en continu, l'expression orale en interaction, la compréhension de l'écrit et l'expression écrite.

L'utilisation de l'informatique et d'internet est présente dans des activités ponctuelles, où les élèves doivent chercher, se documenter. Ainsi, ils auront l'occasion de lire des textes, des histoires, de comprendre, des évènements historiques liés à l'Allemagne et à tous les pays germanophones, ce qui leur permettra d'approfondir leurs connaissances et de découvrir des personnalités du monde germanique.

La démarche actionnelle implique de travailler en équipe, et permet ainsi l'acquisition de valeurs importantes dans la vie sociale, comme savoir écouter, savoir travailler ensemble dans un respect mutuel ou respecter les règles établies ensemble.

L'évaluation d'activités permet aux apprenants de repérer, d'identifier et d'approfondir leurs acquis et leurs compétences.

Pour les apprenants en T11, vous trouvez aussi un parcours d'apprentissage linguistique et culturel guidé autour des cinq activités langagières : écouter, lire, parler en continu, parler en interaction et écrire.

Les activités proposées sont facilement repérables et leur permettront de réinvestir les acquis linguistiques grammaticaux et culturels.

A la fin de leurs études, les élèves en classe T11 sont capables d'approfondir et élargir leurs connaissances sur le monde germanique et à s'exprimer en allemand.

En classe T12, les activités proposées : lecture guidée, recherches documentaires, auto-évaluation dans ce programme, ainsi que le travail en autonomie, prépareront les apprenants à l'épreuve du baccalauréat.

A la sortie du lycée, ils pourront poursuivre l'étude

In Klasse T12 werden sie dank der in diesem Lehrbuch vorgeschlagenen Aktivitäten sowie der selbstständigen Arbeit: angeleitete Lektüre, Dokumentationsrecherche, Selbsteinschätzung auf evolutionäre Weise auf die Abiturprüfungen vorbereitet.

Nach Abschluss des Gymnasiums können sie das Studium und die Praxis der deutschen Sprache mit dem Vergnügen fortsetzen, andere Kulturen zu entdecken, über die Gesellschaften, deren Sprache sie studieren, nachzudenken und zu kommunizieren.

ALLGEMEINE PÄDAGOGISCHE LEITLINIEN DES PROGRAMMS

Die Anwesenheit einer begleitenden Lehrkraft ist unerlässlich. Ihre Aufgabe ist es, die Lernenden zu ermutigen, das Wort zu ergreifen und eine größere Sprachgewandtheit zu erlangen, indem sie Dokumente und aktuelle und vielfältige Themen präsentiert, die es den Schülerinnen und Schülern nach dem Abitur ermöglichen, das Studium fortzusetzen, andere Kulturen zu entdecken und zu kommunizieren.

Schließlich sollte die Lehrkraft beachten, dass die Lehrpläne einen Abschnitt mit pädagogischen Leitlinien und Ratschlägen enthalten. Diese sollten als Beispiele für Aktivitäten betrachtet werden, die mit den Lernenden durchgeführt werden können. Die Kreativität und Originalität der Lehrkräfte wird jedoch dringend empfohlen.

So sollte die Lehrkraft als Moderator und Führer fungieren, um eine autonome und aktive Haltung der Schülerinnen und Schüler zu bewirken.

et la pratique de la langue allemande avec le plaisir de découvrir d'autres cultures, de réfléchir sur les sociétés dont on étudie la langue et de communiquer.

ORIENTATIONS PEDAGOGIQUES GÉNÉRALES

La présence d'un enseignant accompagnateur est indispensable. Son rôle est d'encourager L'apprenant à prendre la parole et acquérir une plus grande aisance linguistique à travers la présentation de document et des sujets actuels et variés qui permettront aux élèves après le baccalauréat de poursuivre l'étude de découvrir d'autres cultures et de communiquer.

Enfin, l'enseignant observera que les programmes d'études comportent une section proposant des orientations et des conseils pédagogiques. Ces derniers doivent être considérés comme des exemples d'activités à mener avec les apprenants. Cependant la créativité et l'originalité des enseignants sont fortement recommandées.

Ainsi l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur et guide pour susciter une attitude autonome et active de la part de l'élève.

L'allemand est une discipline facultative, au choix de l'élève.

VOLUMLE HORAIRE : 2 heures par semaine

ALLGEMEINE LERNERGEBNISSE

Erste Kontaktaufnahme entwickeln
Schule strukturieren
Über Familienmitglieder vortragen
Wohnsituationen entwickeln
Tagesablauf organisieren
Über die Arbeitswelt vortragen
Freizeitaktivitäten organisieren
Gesundheit und Hygiene entdecken
Dorfleben mit Stadtleben vergleichen
Feste organisieren
Studium und Berufsauswahl kombinieren
Das Jugendleben kommentieren
Aufenthalt planen

INHALTSÜBERSICHT

THEMEN	INHALT
Beruf und Arbeit	**Wortschatz** Berufe und Traumberufe Frauen im Beruf Karrierechancen Adjektive Frauen- und Männerarbeit Tätigkeit am Arbeitsplatz **Strukturen** Modalverben Personalpronomen Komparativ und Superlativ Perfekt (schwache Verben) **Landeskunde** Ferienjobs in Deutschland
Freizeit	**Wortschatz** Wetter (Wiederholung) Himmelsrichtungen Ausdrücke über Meinungsäußerung Urlaubsorte Hobbys Sport **Strukturen** Präteritum Komparativ und Superlativ (Wiederholung) Genitiv Nebensätze Adjektivdeklinationen Perfekt (Wiederholung) Modalverben (Wiederholung) Futur **Landeskunde** Klimawandel Freizeitaktivitäten in Deutschland Fussball in Deutschland Bedeutung des Urlaubs in Deutschland

Gesundheit	**Wortschatz** Körper Hygiene Medikamente Krankheiten Ausdrücke Gesundheitseinrichtungen Heilmittel Rezepte **Strukturen** Sätze mit zwei Objekten Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Infinitivsätze Relativsätze Relativpronomen nach Präposition **Landeskunde** Hausmittel gegen Krankheit Gesundheitstipps Krankenversicherung in Deutschland
Dorf und Stadt	**Wortschatz** Stadt Dorf Tiere Leben in der Stadt/auf dem Lande **Strukturen** Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Genitiv (Wiederholung) Indefinitpronomen
Feste	**Wortschatz** Unterschiedliche Feste Feiertage Einladung **Strukturen** Perfekt (Wiederholung) Verben + Dativ Rektion der Verben **Landeskunde** Feiertage Karneval Oktoberfest

THEMA: Beruf und Arbeit

Werte zu vermitteln: Selbstvertrauen,Verantwortung
Dauer : 10 Stunden(5 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Nach dem Traumberuf fragen	**Wortschatz** Berufe und Traumberuf Frauen im Beruf Karrierechancen **Strukturen** Modalverben Personalpronomen	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** ihren Berufswunsch zu äuβern verschiedene Berufe zu lernen ***Strategien*** Gruppenarbeit Dialoge ***Lernmaterialien :*** Assoziogramme, Texte, Gestik, Collagen
Bewertung **Der Lernende :** kann über die Arbeitswelt sprechen kann sich den künftigen Beruf vorstellen		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Frauenarbeit/ Männerarbeit vergleichen	**Wortschatz** Adjektive Frauen-/Männerarbeit Tätigkeit am Arbeitsplatz **Strukturen** Komparativ und Superlativ Perfekt (schwache Verben) **Landeskunde** Ferienjobs in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** zwischen Männer- und Frauenarbeit zu unterscheiden Berufsalltag zu verstehen ***Strategien*** Partnerarbeit ***Lernmaterialien :*** Texte, Film, Bilder, Assoziogramme, Übungen, Collagen
Bewertung **Der Lernende :** kann sich den künftigen Beruf auswählen kann männliche und weibliche Tätigkeiten unterscheiden		

THEMA: FREIZEIT

Werte zu vermitteln: Autonomie, Selbstvertrauen
Dauer : 24Stunden (12 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Das Wetter formulieren	**Wortschatz** Wetter (Wiederholung) Himmelsrichtungen **Strukturen** Präteritum Komparativ und Superlativ (Wiederholung) Genitiv Nebensätze **Landeskunde** Klimawandel	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** Wetter und Klima zu bestimmen Klimawandel zu besprechen ***Strategien*** Gruppenarbeit Dialoge ***Lernmaterialien*** Plakate, Tafel, Collagen,
Bewertung **Der Lernende :** kann über Wetter und Klima sprechen kann Freizeitaktivitäten geben		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Vorschläge äußern	**Wortschatz** Ausdrücke über Meinungsäußerung Urlaubsorte Hobbys Sport **Strukturen** Adjektivdeklinationen Perfekt (Wiederholung) Modalverben (Wiederholung) Futur **Landeskunde** Freizeitaktivitäten in Deutschland Fussball in Deutschland Bedeutung des Urlaubs in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über ihre Hobbys zu sprechen Sportarten zu kennen ***Strategien*** Partnerarbeit ***Lernmaterialien*** Tafel, Bilder, Texte
Bewertung **Der Lernende :** kann verschiedene Vorschläge machen kann Urlaub planen und organisieren		

THEMA : GESUNDHEIT

Werte zu vermitteln: Bürgersinn und Patriotismus

Dauer: 12 Stunden (6 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Das Befinden interpretieren	**Wortschatz** Körper Hygiene Medikamente Krankheiten Ausdrücke **Strukturen** Sätze mit zwei Objekten Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Infinitivsätze **Landeskunde** Hausmittel gegen Krankheit Gesundheitstipps	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über Körperpflege zu sprechen Gesundheitstipps zu geben Krankheiten kennen zu lernen ***Strategien*** Dialoge Partnerarbeit ***Lernmaterialien:*** Texte, Tafel, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** ist fähig,, das Befinden zu interpretieren, kann den Wortschatz über Gesundheit erweitern		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Dorfleben und Stadtleben vergleichen	**Wortschatz** Stadt Dorf Tiere Leben in der Stadt/auf dem Lande **Strukturen** Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Genitiv (Wiederholung) Indefinitpronomen	***Aktivität*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über die Umgebung zu sprechen über das Leben in der Stadt/im Dorf zu argumentieren ***Strategie*** Gruppenarbeit Vortrag Auswendiges Lernen ***Lernmaterialien:*** Tafel, Plakate, Collagen, Übungen, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** kann Unterschiede und Ähnlichkeiten ausdrücken kann über Dorf und Stadt sprechen		

THEMA : DORF UND STADT

Werte zu vermitteln : Bürgersinn und Patriotismus
Dauer : 10 Stunden (5 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Gesundheitsprobleme lösen	**Wortschatz** Gesundheitseinrichtungen Heilmittel Rezepte **Strukturen** Relativsätze Relativpronomen nach Präposition **Landeskunde** Krankenversicherung in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** Ratschläge zu geben Termin beim Arzt zu vereinbaren Anweisungen zu verstehen ***Strategien*** Dialoge Partnerarbeit ***Lernmaterialien:*** Tafel, Rezept als Beispiel, Texte
Bewertung **Der Lernende :** kann Gesundheitsprobleme lösen kann Gesundheitstipps geben kann Gespräch beim Arzt führen		

THEMA : FESTE

Werte zu vermitteln : Bürgersinn und Patriotismus,

Solidarität Dauer : 16 Stunden(8 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Anlässe zum Feiern anbieten	**Wortschatz** Unterschiedliche Feste Feiertage Einladung **Strukturen** Perfekt (Wiederholung) Verben + Dativ Rektion der Verben **Landeskunde** Feiertage Karneval Oktoberfest	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** Anlässe zum Fest zu kennen Einladungskarten zu verstehen Einladungskarten zu schreiben ***Strategien*** Bildbeschreibung Gruppenarbeit ***Lernmaterialen*** Tafel, Einladung, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** ist fähig, über Feste zu sprechen ist fähig, jemanden einzuladen		

ESPAGNOL

BUT DU PROGRAMME

Ce Programme d' Etudes permet aux apprenants en T10 d'acquérir les règles grammaticales, les bases d'un espagnol usuel, un vocabulaire approprié et adapté, ainsi qu'une prononciation correcte. Cinq types d'activités langagières sont travaillés dans des situations courantes de la vie quotidienne : La compréhension de l'oral, l'expression orale en continu, l'expression orale en interaction, la compréhension de l'écrit et l'expression écrite.

L'utilisation de l'informatique et d'internet est présente dans des activités ponctuelles, où les élèves doivent chercher, se documenter. Ainsi, ils auront l'occasion de lire des textes, des histoires, de comprendre, des évènements historiques liés à l'Espagne et à l'Amérique Latine, ce qui leur permettra d'approfondir leurs connaissances et de découvrir des personnalités du monde hispanique.

La démarche actionnelle implique de travailler en équipe, et permet ainsi l'acquisition de valeurs importantes dans la vie sociale, comme savoir écouter, savoir travailler ensemble dans un respect mutuel ou respecter les règles établies ensemble.

L'évaluation d'activités permet aux apprenants de repérer, d'identifier et d'approfondir leurs acquis et leurs compétences.

Pour les apprenants en T11 vous trouvez aussi un parcours d'apprentissage linguistique et culturel guidé autour des cinq activités langagières : écouter, lire, parler en continu, parler en interaction et écrire. Les activités proposées sont facilement repérables et leur permettront de réinvestir les acquis linguistiques grammaticaux et culturels.

A la fin de leurs études, les élèves en classe T11 sont capables d'approfondir et élargir leurs connaissances sur le monde hispaniques et à s'exprimer en espagnol, une langue la plus parlée dans le monde.

En classe T12, les activités proposées dans ce programme d'études : lecture guidée, recherches documentaires, auto-évaluation ; ainsi que le travail en autonomie prépareront les apprenants aux épreuves du baccalauréat.

A la sortie du lycée, ils pourront poursuivre l'étude et la pratique de la langue espagnole avec le plaisir de découvrir d'autres cultures, de réfléchir sur les sociétés dont on étudie la langue et de communiquer

L'Espagnol est une discipline facultative, au choix de l'élève.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine.

OBJETIVO DEL PROGRAMA

Este documento permite a los alumnos adquirir las bases usuales :

Las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación correcta. Existen cinco tipos de actividades idiomáticas: la comprensión oral, la expresión oral contiguo, la expresión oral en interactúa, la comprensión escrita y la expresión escrita.

Para ayudar a los alumnos en sus estudios, la informática y el internet son indispensables

También la lectura de varios textos sobre los acontecimientos históricos de España y América latina son muy importantes

Las actividades implica el trabajo en grupo en fin de conocer y respetar los valores importantes de su sociedad.

Para los T11 en el taller de comunicación los alumnos son muy activos para enriquecer su vocabulario y mejorar sus conocimientos al descubrir nuevas culturas.

Al final de su estudio son capaces de ampliar su horizonte en el mundo hispánico y expresar correctamente en español, un idioma más hablado en el mundo.

En clase T12 deben trabajar en autonomía. Exploran los documentos en libros y en internet para ayudarles en la preparación de su examen: el bachillerato.

Al salir del liceo, podrán continuar sus estudios en universidad y descubrir otras culturas y oportunidades y comunicarse en español con fluidez.

Los profesores les asisten en sus trabajos.

RÉSULATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Les RAG orientent le traitement pédagogique des contenus de formation du programme et des résultats d'apprentissage spécifiques attendus :

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Descubrir el mundo laboral
RAG 2	Organizar actividades recreativas
RAG 3	Promover la salud e higiene
RAG 4	Adaptarse a la vida del campo y de la ciudad
RAG 5	Organizar unas fiestas

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
Los oficios orientación profesional	**Vocabulario** Diferentes profesiones manuales e intelectuales Identificación de los trabajadores Presentación de la profesión favorita **Gramática** Verbos de gustos y preferencia **Conjugación** : el futuro
Los ocios	**Vocabulario** Ocios intelectuales y físicos Lugares de atracciones Beneficios de ocio Tipos de deporte Ventajas del deporte **Gramática** Preposicines personales e impersonal Forma Progresiva Expresiones de costumbre **Conjugación** : Imperfecto de indicativo Verbos relativos al deporte

La salud	**Vocabulario** Cuerpo humano Enfermedades y pandemia Medidas para tener una buena salud Higiene corporal y mental Expresiones usuales sobre la salud e higiene **Gramática** Verbos como Doler Imperativo afirmativo / negativo
El campo y la ciudad	**Vocabulario** El campo la cindad la vida cotidiana en el campo y en la ciudad **Gramática** Pronombres personales complementos Usos de Haber, Tener, Ser y Estar **Conjugación** : Pretérito perfecto Imperfecto Pretérito indefinido
Las fiestas	**Vocabulario** Vocabulario relacionado con la fiesta Fiestas españolas, fiesta navideña y corrida Redacción de una invitación **Gramática** Empleos del modo subjuntivo Repaso del imperativo **Conjugación** : Repaso de tiempos estudiados

LOS OFICIOS Y ORIENTACION PROFESIONAL

Valores qué vehicular : perseverencia y esfuerzo : Duración : 8horas=4clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Exponer su trabajo favorito	[2]Vocabulario Diferentes profesiones manuales e intelectuales Identificación de los trabajadores Presentación de la profesión favorita Gramática:Verbos de gustos y preferencias conjugacion del futuro	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** -Citar diferentes tipos de trabajo; -Identificar trabajos físicos e intelectuales ; -Demostrar su futuro trabajo. ***Estrategias*** -Lectura -Estudio de texto -Debate ***Soportes*** Películas,, fotos y textos**.**
Evaluación El estudiante : Conoce algunos tipos de trabajo, Explica su futuro trabajo.		

LOS OCIOS

Valores qué vehicular :solidaridad y tolerancia
Duración:18horas=9clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Establecer planes de ocios y deportes	Vocabulario : Ocios intelectuales y físicos Lugares de atracciones Beneficios de ocio Tipos de deportes Ventajas del deporte Gramática: Preposiciones Por y Para Obligaciones personales e impersonal Forma progresiva Expresiones de costumbre Conjugación: Imperfecto de indicativo Verbos relativos al deporte	***Actividades*** **Los alumnos son orientados a** Explicar diferentes tipos de ocios; Conocer lugares de atracciones; Hablar beneficios de ocios y deportes; Enumerar algunos diferentes tipos de deportes. ***Estrategias*** Salida recreativa Práctica de deportes en grupo ***Soportes*** Textos ,anuncios publicitarios periódicos y revistas,,,películas documentarias.

Evaluación El estudiante : Da unos ejemplos de ocios, Habla de las ventajas del ocio y del deporte, Hace una búsqueda sobre los lugares deportivos.

LA SALUD

Valores qué vehicular: respeto de la vida y confianza
Duración: 18 horas = 9clase

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Aplicar los consejos y recomendaciones para estar en buena salud	Vocabulario Cuerpo humano Enfermedades y pandemia Medidas para tener una buena salud Higiene corporal y mental Expresiones usuales sobre la salud e higiene Gramática Verbos como Doler Imperativo afirmativo y negativo	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Respetar recomendaciones concerniendo a la salud y la higiene; Adoptar una buena conducta. ***Estrategias*** Simulación Lectura Trabajo en grupo ***Soportes*** ***Textos y documentos .***
Evaluación **El estudiante** : Conoce su cuerpo y aplica la higiene, Expresa precauciones a tomar ante las enfermedades.		

EL CAMPO Y LA CIUDAD

Valores qué vehicular: respeto de la vida y de bienes comunes
Duración: 18 horas=9clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Distinguir y comparar el ambiente en el campo de la ciudad	Vocabulario: El campo La ciudad La vida cotidiana en el campo y en la ciudad Gramática Pronombres personales complementos Usos de Haber, Tener, Ser y Estar Conjugación: Pretérito perfecto Imperfecto Pretérito indefinido	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Distinguir el campo y la ciudad; Hablar de la vida en el campo y en la ciudad. ***Estrategias*** Trabajo en grupo Debate Lectura ***Soportes*** Proyección de documentarios y textos.

Evaluación
El estudiante:
Describe su campo o su ciudad,
Compara la vida del campo y la de la ciudad.

LAS FIESTAS

Valores qué vehicular : solidaridad y tolerencia
Duración18horas18: 8 horas = 4 clase

Resultados de Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Descubrir y preparar alguna fiesta u ocasiones especiales divertidas	**Vocabulario :** Vocabulario relacionado con la fiesta Fiestas españolas: fiesta navideña y corrida Redacción de una invitación Contestación en una invitación **Gramática** : Empleos del modo subjuntivo Repaso del imperativo Conjugación:Repaso de tiempos estudiados	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Ser capaz de preparar una fiesta; Describir celebraciones de las fiestas importantes. ***Estrategias*** Lectura Trabajo en grupo Creación de invitaciones o de carteles ***Soportes*** ***Textos, video y carteles de invitaciones.***
Evaluación El estudiante: Prepara una fiesta para su cumpleaños; Cuenta una fiesta que ya ha asistido.		

RUSSE

ЦЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.
Эта учебная программа основана на учебном системе ABRA и параллельно с российским системом образования РКИ.
Уровень каждого учащегося соотнесен так, чтобы он соответствовал европейским и российским стандартам, таким как А1(ЭУ), А2(БУ), В1(ТРКИ-1). Чтобы повысить уровень учащегося, в соответствии с этой образовательной программой будет достигнуто, учащийся должен получить В1, и в конце класса Т12 в ESG они могли пройти тест на него. Эта программа помогает им продолжить обучение на уровне высшего образования за границей, и решить трудности с использованием русского языка.
Учащиеся изучают 14 тематических тем в рамках ESG, так что в классе Т10 есть пять тематических тем. В классе Т10 учащиеся проходят начальный уровень. После прохождения Т10 они умеют писать/ писать кириллицей, читать, выражать свои мысли, понимать и составлять простые предложения, говорить и выражать и принять участие в беседе на русском языке. В классе Т11 тоже являются 5 тематикой и в Т12 – 4.
В классе Т11 тоже являются 5 тематикой, которые развывают употребления слова, словосочетания, выражения в разных ситуации. Учащиеся употребяют обыходными словами и развывают свои знания связаны с БУ(А2). В конце класса Т11, учащиеся способны правилно писать в кирилицей, употреблять падежами в предложениях, читать сложные предложениях, создать и использовать сложные предложения в данной ситуации. Учащиеся смогут проводить короткую беседу, аргументировать, исползовать выражения соглосно – не соглосно в соответствии русского этикета.
Программы в классе Т12 делится на 4 тематикой, и одинаковы для всех серий, хотя у них разные коеффициенты. Разница между Т10, Т11 и Т12 заключается в том что учащиеся могут создовать статьи на русском языке по данным темам с Т10. И можно сделать резюме. Здесь учащиеся способны самостоятельно понимать, читать, говорить по-русски.
В конце Т12 учащиеся получают уровен ТРКИ-1.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ(РУКОВОДСТВО)
Овладение русским языком очень помогает учащемуся, тем более, что мы уже давно тесно сотрудничаем с Российской Федерацией, а также помогает ему подготовиться к будущей работе(в туризме, в журнализме). Русский язык развивает знания учащихся. Но это требует организации(планирования), как общая организация, организация подкатегории, организация каждой темы, организация каждого сеанса. В этих планированиях можно получить цели и ожидаемые результаты от данных учениях.

BUT DU PROGRAMME
Les niveaux de l'apprenant sont liés les uns aux autres et répondent à la norme européenne et russe (A1- ЭУ, A2 -БУ, B1 – ТРКИ-1). Afin d'améliorer le niveau des apprenants, il sera réalisé selon ce programme que les apprenants obtiendront le niveau B1 après avoir terminé la classe T12 et ayant capable de passer le test en B1. Le programme aide les apprenants à suivre leurs études à l'école supérieure ou bien de résoudre les difficultés dans la vie quotidienne en employant la langue russe.
Le programme PE ESG de la langue russe contient 14 thématiques dont 5 thématiques pour la classe T10. Et à la fin de la classe T10 les apprenants a le niveau A1. Ils sont capables de lire - écrire, exprimer leur sentiment, comprendre et établir des simples propositions, ainsi prendre part à une petite conversation en russe.
Les élèves de la classe de T11 apprennent beaucoup plus la langue et la culture russe pour améliorer l'emploi des mots et expressions selon une telle situation. Les apprenants emploient les vocabulaires sur la vie courante et améliorer leurs connaissances générales liés au niveau linguistique d'A2. A la fin de la classe de T11 les apprenants sont capables d'écrire correctement en caractère cyrillique, d'employer les déclinaisons dans les propositions et phrases, de lire les phrases complexes et de formuler ou d'utiliser des phrases complexes selon les situations données. Les apprenants sont aussi aptes à mener une courte discussion et/ou une conversation, à argumenter, à utiliser les formules d'être d'accord ou pas selon l'étiquette russe. Ils peuvent passer un test d'A2 après avoir terminé la classe de T11.
Les thématiques dans la classe de T12 mènent les apprenants à avoir une attitude critique en russe, donner leur avis, leur choix. Ils aident aussi à avoir un point de vue droit et équilibré en apportant leurs propres arguments. La différence entre les programmes de la classe T10 et T11 avec la classe T12 est que les apprenants sont déjà capables d'analyser des différents types de textes en russe. Ils peuvent créer des textes russes faire une petite dissertation à partir des thématiques étudiés depuis T10. Ils sont capables de faire le résumé, faire la traduction, et d'exploiter la langue russe (grammaire, vocabulaire, culture…) pour améliorer leur vie quotidienne.
A la fin de la classe T12, les apprenants ont le niveau B1.

ORGANISATION ET ORIENTATION PÉDAGOGIQUES
Parler la langue russe aide beaucoup les apprenants à préparer leur future carrière (dans le domaine du tourisme et du journalisme ou enseignement) et leurs études supérieures. Pour atteindre le niveau requis des apprenants, il est nécessaire d'adopter des

Использование макет-таблицы образовательной программы включает 3 колонны. Первая колонна содержит специальные результаты преподавания, извлеченные из целей обучения. Вторая - содержание обучения, связанное с изучаемым предметом. Третая включает в себя виды деятельности и стратегии, а также используемые средства поддержки. Под таблицей приведены компетентные уровня, которые можно использовать для оценки учащихся, чтобы увидеть, достигнута ли цель или нет.

Это не полны, но может быть использовано как руководство. каждый учитель находит стратегии, деятельности и наглядности, которые подходят ему и его навыкам для достижения целей.

ОБЩЫЕ РЕЗУЛТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ

Здесь показаны в таблице общие результаты обучения русского языка(таблица-1). И тематики и все содержания в программе Т10(таблица-2)

différentes organisations, telle l'organisation générale, l'organisation par catégorie, l'organisation par thème, l'organisation de chaque séance.

Le tableau (maquette) du programme éducatif comprend trois colonnes. La première colonne contient les résultats d'apprentissage spécifiques à atteindre. Dans la seconde se trouve les contenus et les chapitres relatifs aux thèmes du programme. La troisième comprend les activités, les stratégies, ainsi que les supports relatifs aux RAS et les contenus du programme. Enfin, en bas du tableau se trouve les critères d'évaluation permettant de juger les acquis des apprenants.

Russe est une discipline facultative, au choix de l'élève.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Les résultats d'apprentissage généraux de la langue russe sont présentés dans le tableau 1 et les thématiques et les contenus du programme dans le Tableau 2.

Les activités, les stratégies et les supports sont à titre indicatif. Chaque enseignant trouve ses propres stratégies, les activités et les outils qui lui conviennent et les compétences dont il dispose pour atteindre les résultats

Таблиц

РУССКИЙ ЯЗЫК	ОБЩЫЕ РЕЗУЛТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
RAG1	Практиковать форму знакомства и представление
RAG2	Отработывать навыков школьной жизни
RAG3	Представить и родственики и члена семей
RAG4	Узнать состояние жилища
RAG5	Перевести, организовать рабочий день
RAG6	Выставить и расскрыть сферы профессии
RAG7	Понимать место увлечения
RAG8	Комментировать о здорови и гигиене.
RAG9	Опредилить между городом и деревнием.
RAG10	Говорить о разных праздниках
RAG11	Соединять или комбинировать вышее образованния и профессии
RAG12	Аргументировать о молодёже
RAG13	Выставить над природой и окружаюшым средом
RAG14	Планировать отдых

Таблица-2

ТЕМАТИКА	СОДЕРЖАНИЯ
ПРОФЕССИЯ	Текст по профессии Новые слова физический и интелектуальный занятие Определения занятия Грамматика: творительный падеж в единственном числе: Кем быть? Кем стать? Спряжения Будущее время
ДОСУГ И КУЛЬТУРА	Текст: об увлечении Новые слова. Центркультура. Достопримечательность гуманитарные отношения к людьям Достопримечательность личное развытие. Дательный падеж. Вид глагола: Совершенный и несовершенный
ЗДОРОВИЕ	Названия частей тела Состояние здоровья Диалог о состояний здоровья Меры о состояний здоровья Грамматика: У МЕНЯ БОЛИТЬ в прощедщее, настоящее, будущее времена Сложные предложения
ДЕРЕВНЯ И ГОРОД	Жизнь в деревне и в городе. Главная проблема в деревне и в городе. Глагол движения Сравнительнное чем лучше? Употребление вопрос: Куда? Предложный падеж: вопрос: О КОМ? О ЧЁМ? НА ЧЁМ?
ПРАЗДНИК	Праздник в России и на Мадагаскаре Семьеный, народный, Международный праздники: Дательный падеж в единственном и множественном числе вопрос КОМУ? Винительный падеж: Кого? Что?

ТЕМАТИКА: ПРОФЕССИЯ (ПО ПРОФЕССИИ

Передаваемые значение: культура передовога опыта, ответственность

Время : 10ч (5сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Цитировать разные виды профессии	Текст по профессии Новые слова физический и интелектуальный занятие Определения занятия Вид План сочинения: кем стать? Грамматика: творительный падеж в единственном числе: Кем быть? Кем стать? Спряжения Будущее время	***Учебные деятельности*** Учашихся просят: знать разные профессии; разделить физический и интелектуальный занятие; знать будущее работу. ***Стратегии*** Чтение вслух, Работа с образцом расписания, Анализ лексического и грамматического материала. ***Наглядности(материалы и средства):*** Текст, фото, рисунки, компьютерная наглядность, расписание
Компетентные уровня(оценка) В конце уроков учащийся сможет : читатьь понять, пересказать социально-бытового характера, активно участвовать в беседе о свой будушей работе. правильно употреблять творительно- падежные формы имен существительнных.		

Передаваемые значение: уважение ко всей жизнь, гражданственность и патриотизм

Время : 24ч (12сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания(Ras)	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Различать досуг	Текст: об увлечении Новые слова. Центркультура. Достопримечательность Гуманитарные отношения к людьям Личное развытие. Грамматика : Дательный падеж. Вид глагола: Совершенный Несовершенный	***Учебные деятельности*** Учашихся просят узнать вид увлечения; цитировать выражения увлечения; обяснить выгоды досуга. ***Стратегии :*** Организовать доклад, Аудиовизуальные передачи, Родной язык, используется для объяснения. ***Наглядности (материалы и средства):*** Картинки, рекламы, текст, Cd, документальные фильмы , книги (роман, стихотворенния, ...).
Компетентные уровня(оценка) : В конце уроков учащийся сможет: активно участвовать о беседе по любымому досуге.		

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Выбирать русско-малагасийская култура	Русская культура Писателя(литература) Художники музей и помятник (историческая помять) Театр Малагасийская культура Писателя Художники Музей и помятник Хирагаси Грамматика:Сложное предложение: который, то, что, когда... тогда.	***Учебные деятельности*** Учашихся просят консультировать по интернете о русских известных писателях и художниках; прочитать и проанализировать малагасийские произведения; определить музей. ***Стратегии :*** Организовать доклад, Аудиовизуальные передачи, Родной язык используется для объяснения. ***Наглядности (материалы и средства):*** картинки, рекламы, текст, Cd, документальные фильмы, книги (роман, стихотворенния, ...).
Компетентные уровня(оценка) : В конце уроков учащийся сможет: познакомиться с русскими известными писателями и художниками; переводить на русском языке биографию малагасийских писателей и художников.		

Передаваемые значение : ответственность, уважение ко всей жизни

Время : 12ч (6 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Прикладывать советов и рекомендации чтобы беречь здоровье	Названия частей тела Состояние здоровья Диалог Спросить о здоровье Сообщить о состоянии здоровья Прием к врачу Меры: Рецепт Гигиена Грамматика : У МЕНЯ БОЛИТЬ в прощедщее, настоящее, будущее времена Сложные предложения	***Учебные деятельности*** Учашихся просят показывать части тела; спросить и сообщать о здоровье с пользу данниыми предложениями; ответиь почему не отсутствует и что болит. ***Стратегии :*** Актуальный и визуальный метод, Монолог и диалог. ***Наглядности (материалы и средства):*** Иллюстрационный словарь, текст, рсунки, карточки, CD.
Компетентные уровня(оценка) : В конце урока учащиеся умеют: описивать свое тело, спросить и сообщить о здоровье. адекватно реагировать при решении определенных элементарных коммуникативних задач.		

ТЕМАТИКА : ДЕРЕВНЯ И ГОРОД

Передаваемые значение : гражданственность и патриотизм, справедливость и равенство

Время : 10ч (5 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Различать деревня с городом	Жизнь в деревне и в городе. в деревне в городе Главная проблема в деревне и в городе. Сельский исход Разрушение природы и окружаюшего среда Грамматика Глагол движения Сравнительнное чем лучше? Куда? Предложный падеж: вопрос: О КОМ? О ЧЁМ? НА ЧЁМ?	***Учебные деятельности*** Учашихся просят: различать жизни в деровне и в город; объяснить на чём и как добраться в деревню и в город; узнать вокруг него. ***Стратегии :*** Смотреть карту, план ; Чтение текста ; Чтение пейзаж. ***Наглядности (материалы и средства):*** дорожная карта, картинки, карта, план направления.
Компетентные уровня(оценка) : В конце урока учащиеся умеют : правильно употреблять направлении читать план и карту понимать основную и дополнительную информацию о деревне и о городе. Правильно использовать бесприставочные глаголы движения.		

Передаваемые значение : альтруизм, солидарность и Fihavanana. Время :

16ч (8 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Понимать основную информацию о разных праздниках в России и на Мадагаскаре	Праздник в России и на Мадагаскаре Праздник: Семьеный народный Международный Грамматика: Дательный падеж в единственном и множественном числе вопрос КОМУ? Винительный падеж: Кого? Что? Форма приглашения Устное Письменое По телефону На встречу (знакомство) В днем рождения На свадьбе В ярмарке В театре Родительный падеж Имён числительных с наречиями : «много, немного, мало, немало, сколько, несколько»	***Учебные деятельности*** Учашихся просят рассказать о празднике организовать праздник: день рождения соседа. читать текст о бракосочетания. пригласить своим друзьям на встречу иммитировать структурой приглашении. сравнить русские и малагассийские культуры. ***Стратегии :*** Групповая работа, Чтение в слух, Сочинять о празднике, Аудиовизуальные ***Наглядности (материалы и средства):*** текст, диалог, русские саиты в интернете, карта приглашения, аудиокурс.
Компетентные уровня(оценка) : Учащиеся умеют: •опредилить праздник; •сообщать о событии и о праднике; •выражать желания, приглашения, согласие или отказ; •обшаться в форме диалогического высказывания представляться кого-либо на встречу.		

MATHÉMATIQUES

BUT DU PROGRAMME

Le but du programme de mathématiques est d'amener l'apprenant à développer un éventail de connaissances variées dans les différents champs (composantes) des mathématiques. En plus de ces connaissances, la discipline des mathématiques nécessite la maitrise de plusieurs habiletés que l'apprenant devra développer. En effet, maitriser les mathématiques c'est d'abord maîtriser des concepts, les appliquer puis les utiliser dans des situations de résolution de problèmes.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Analyse : l'apprentissage de l'analyse dans l'Enseignement Secondaire Général niveau II vise à fournir aux apprenants les connaissances et les compétences nécessaires pour résoudre des problèmes de mathématiques à l'aide des méthodes numériques tout en développant leur pensée critique et en les préparant à des études supérieures.

Algèbre : la composante algèbre représente le contexte prioritaire dans lequel l'apprenant prend conscience des différentes relations entre les concepts algébriques et des régularités qui en découlent. Cette composante permet notamment sur le plan numérique de comprendre la régularité du système de numération et le sens réel de la relation d'égalité.

Géométrie : L'apprentissage de la géométrie se réalise d'abord à travers la manipulation d'objets, de formes et de figures. Son acquisition repose également sur la maîtrise d'un vocabulaire bien spécifique à la géométrie. À l'aide de ce vocabulaire l'apprenant apprend à se repérer dans l'espace, à nommer des figures planes et des solides, à décrire des classes de figures et à observer des propriétés de ces classes. Les objets d'étude en géométrie, sont les figures planes ou les solides, le repérage dans l'espace et les transformations géométriques.

Traitement de données et probabilités : L'apprenant participe à la réalisation d'enquêtes pour répondre à un questionnement et tirer des conclusions. Il apprend à formuler différents types de questions, à déterminer des catégories ou des choix de réponses, à planifier, à réaliser des collectes de données, à les organiser au moyen notamment de tableaux et de graphique. Il apprend également à interpréter les données et à en tirer des conclusions pertinentes.

Graduellement, l'apprenant est initié à la statistique descriptive, qui correspond à la transformation de données brutes en une synthèse alliant à la fois la fidélité (rigueur) et la clarté. Ainsi, l'apprenant acquiert la maitrise de différents outils pour réaliser ces analyses descriptives : diagramme, moyenne, minimum, maximum, étendue, écart.

Au niveau des probabilités, l'apprenant observe et réalise des expériences liées au concept de hasard. Il s'exerce à prédire qualitativement des résultats en se familiarisant avec les concepts de résultat certain, de résultat possible, de résultat impossible. Il s'exerce également à comparer des expériences pour dégager des événements plus probables, également probables et moins probables. Il dénombre les résultats d'une expérience aléatoire à l'aide de tableaux et de diagrammes en arbre et compare quantitativement des résultats fréquentiels obtenus avec des résultats théoriques connus. Graduellement, il acquiert des outils probabilistes lui permettant de traiter des situations numériques : concept d'événement, dénombrement des possibilités en utilisant différents registres (modes) de représentation, au calcul des probabilités et à la comparaison des probabilités fréquentielles et théoriques.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

En général les enseignants devraient favoriser la compréhension approfondie des concepts du nombre, des opérations, de géométrie. Pour y parvenir, il est essentiel d'établir des liens entre ces concepts mathématiques et la réalité. De plus, l'enseignant devra favoriser des représentations concrètes de chacun des concepts et, autant que faire se peut, permettre aux apprenants de manipuler des objets concrets permettant de donner du sens à ces concepts. Le but par ces manipulations est de favoriser une

représentation concrète des concepts abstraits en mathématiques.
La discipline « Mathématiques » est constituée de quatre composantes :

- ► Analyse
- ► Algèbre
- ► Géométrie
- ► Traitement des données et probabilités

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

COMPOSANTES	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
ANALYSE	Analyser le concept du nombre
ALGEBRE	Interpréter et commenter une équation et une courbe pour résoudre un problème à la vie courante.
	Modéliser un enchainement logique pour structurer un raisonnement
GÉOMETRIE	Renforcer le raisonnement dans le plan par le biais des propriétés et des théorèmes afin de préparer la géométrie dans l'espace.
TRAITEMENT DES DONNÉES ET PROBABILITE	Réarranger et interpréter des données afin de prendre une décision.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
Analyse	● Généralités des fonctions numériques d'une variable réelle ● Etude d'une fonction numérique : ► fonction polynomiale, ► fonction homographique.
Algèbre	● Tautologie ● Propositions équivalentes ● Notions sur les suites numériques ● Suites arithmétiques / suites géométriques ● Somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique /d'une suite géométrique. ● Convergence d'une suite. ● Equations du second degré ● Inéquations du second degré ● Système de deux équations linéaires à deux inconnus
Traitement des données et probabilités	● Pourcentage ● Série statistique à deux variables ● Dénombrement ● Probabilité

Valeurs à véhiculer : estime de soi, confiance en soi

Durée : 24 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etudier et représenter graphiquement des fonctions polynômes de degré inférieur ou égal à 3 et homographique	● **Généralités des fonctions numériques d'une variable réelle :** ► Image et antécédent ► Ensemble de définition ► Variation. ● **Etude d'une fonction numérique:** ► Ensemble de définition ► Limites en un point ► Limite à l'infini ► Asymptotes horizontales et asymptotes verticales ► Dérivation ► Tableau de variation ► Points particuliers ► Equation de la tangente à la courbe en un point d'abscisse donné. ► Traçage de la courbe représentative	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les généralités sur des fonctions numériques ; - déterminer le domaine de définition ; - calculer les limites; - étudier les signes de la dérivée et les calculer ; - préciser les variations; - tracer une courbe. ***Stratégies*** - Travail en binôme - Utilisation des opérations sur les limites et les dérivées ***Support*** Courbe
Évaluation L'apprenant : ● interprète une courbe représentant une situation de la vie courante ; ● représente graphiquement une fonction numérique d'une variable réelle.		

Valeurs à véhiculer : persévérance, autonomie
Durée : 20 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etablir les tables de vérités	● **Tautologie** ● **Propositions équivalentes**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - reconnaître une situation faisant intervenir la notion de tautologie ; - utiliser les tables de vérités à partir de deux propositions équivalentes. ***Stratégies*** - Brainstorming - Question/réponse - Travail de groupe ***Supports*** - Tables de vérités - Connecteurs logiques - Implication et équivalence logiques
Évaluation L'apprenant : ● applique la notion de tautologie ; ● vérifie l'équivalence de deux propositions à partir de leurs tables de vérités.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre les problèmes sur les suites numériques	● **Notions sur les suites numériques** ► Définition ► Vocabulaires ► Notation ► Variation d'une suite ● **Suites arithmétiques / suites géométriques** ► Définition ► Terme général ► Termes consécutifs ► Variation ● **Somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique /géométrique**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - se familiariser avec les vocabulaires liés aux suites numériques ; - étudier la variation d'une suite ; - déterminer la nature d'une suite numérique ; - exprimer le terme général d'une suite arithmétique/suite géométrique en fonction de n ; - calculer la somme des k termes consécutifs d'une suite arithmétique/suite géométrique ; étudier le comportement d'une suite au voisinage de $+\infty$. ***Stratégies*** - Question/réponse

	● **Convergence d'une suite**	- Utilisation des formules sur les suites - Travail de groupe - Résolution de problèmes ***Supports*** - Tableau et graphiques - Situations concrètes - Affiches ou formules essentielles
Évaluation L'apprenant : ● détermine la nature d'une suite ; ● écrit le terme général d'une suite arithmétique/géométrique en fonction de n ; ● calcule la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique ou géométrique ; ● détermine la variation et la convergence d'une suite.		

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Résoudre de manière performante des équations, des inéquations et des systèmes d'équations.	● **Equations du second degré** ► Equations du second degré sans paramètre ► Equation bicarrée sous forme d'exercices ● **Inéquations du second degré** ● **Système de deux équations linéaires à deux inconnus**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - résoudre dans IR des équations du second degré sans paramètre ; - traiter l'équation bicarrée sous forme d'exercices ; - traiter des équations se ramenant au second degré ; - résoudre dans IR des inéquations du second degré ; - interpréter graphiquement les solutions d'équations et d'inéquations ; - résoudre dans IR^2 des problèmes concrets se ramenant à un système de deux équations linéaires à deux inconnues. - Choisir, justifier et vérifier des méthodes de résolution adaptées. ***Stratégie*** Utilisation des techniques de résolution d'équation, d'inéquation et de système d'équation ***Support*** - Tableau de signe - Problèmes contextualisés variés : aire, vitesse, coût, partage, trajectoire,…
Évaluation L'apprenant résout des problèmes concrets se ramenant aux équations, inéquations du second degré et aux systèmes linéaires à deux inconnues.		

Valeurs à véhiculer : responsabilité, confiance en soi

Durée : 20 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Traiter et représenter des données statistiques	● **Pourcentage** ► Proportion ► Taux d'évolution ● **Série statistique à deux variables** ► Nuage de points ► Point moyen ► Droite d'ajustement d'une série statistique à deux variables	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - calculer la proportion et le taux d'évolution ; - interpréter le taux d'évolution ; - représenter une série statistique par un nuage de points ; - trouver les coordonnées du point moyen ; - faire une estimation à partir de la droite d'ajustement. ***Stratégie*** Utilisation de la méthode de MAYER ***Supports*** - Série statistique à deux variables - Repère cartésien
Évaluation L'apprenant : ● calcule le pourcentage d'une quantité, la proportion d'un ensemble dans un ensemble et le taux d'évolution d'une valeur à une autre valeur et les interpréter ; ● représente une série statistique par un nuage de points ; ● fait un ajustement affine par la méthode de Mayer ; ● fait une estimation à partir de la droite d'ajustement.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser des situations aléatoires et calculer la probabilité d'événements.	● **Dénombrement** ► Notion sur la théorie des ensembles ► Vocabulaires ensemblistes ► Cardinal d'un ensemble fini, intersection et réunion d'ensembles, complémentarité ► Arrangement ► Permutation ► Combinaison ● **Probabilité** ► Vocabulaires probabilistes : univers, éventualité, évènement ► Définition de la probabilité d'un évènement ► Equiprobabilité ► Calcul de la probabilité d'un évènement	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - connaître et utiliser les notions de base sur la théorie des ensembles ; - connaître les vocabulaires de probabilités ; - identifier l'expérience aléatoire ; - déterminer l'univers des possibles ; - repérer les événements ; - traduire une situation concrète en langage probabiliste. - définir la probabilité d'un événement élémentaire ; - calculer la probabilité d'un événement élémentaire ; - interpréter les résultats obtenus. ***Stratégies*** - Utilisation des techniques de dénombrement. - Utilisation de la formule de probabilité. ***Supports*** - Dé - Pièce de monnaie - Carte - boules
Évaluation L'apprenant : • identifie l'univers et les événements d'une situation aléatoire. • calcule la probabilité d'un événement dans le cas d'équiprobabilité.		

SCIENCES PHYSIQUES

BUT DU PROGRAMME

Le programme de sciences physiques amène l'apprenant à :

- développer une compréhension approfondie des phénomènes scientifiques et technologiques
- maîtriser les démarches scientifiques, facilitant la construction de concepts scientifiques et la socialisation de l'apprenant
- développer des compétences en analyse, expérimentation et résolution de problèmes.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme en sciences physiques est organisé en ***différentes thématiques :***

- Lumière et son
- Matière

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'enseignant doit prendre en compte les ***représentations des apprenants*** et organiser des situations les amenant à les remettre en question.
- Lors de l'enseignement-apprentissage, la ***démarche d'investigation non-linéaire*** est à prioriser.
- L'enseignant doit adapter les orientations pédagogiques des programmes à son contexte, en jouant plusieurs rôles : ***guide, facilitateur et animateur***.
- L'enseignant doit garantir que les activités couvrent les résultats d'apprentissage attendus, veille à la sécurité et propose des ***activités dynamiques***.
- Il est recommandé d'***organiser les apprenants en groupes*** pour favoriser la socialisation et optimiser les résultats.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG 1	Poser des questions et faire des prédictions sur un phénomène scientifique
RAG 2	Traiter et analyser des données et de l'information
RAG 3	Pratiquer les méthodes, les démarches et les raisonnements scientifiques plus aboutis de résolution de problème
RAG 4	Tirer des conclusions (par inférence) en se fondant sur ses résultats et ses connaissances antérieures
RAG 5	Montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques
RAG 6	Produire et transmettre des messages à caractère scientifique
RAG 7	Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
LUMIÈRE ET SON	Nature ondulatoire de la lumière : ● phénomène de réfraction ● lois de la réfraction : ► 1ère loi de réfraction ► 2ème loi de réfraction ● déviation du rayon réfracté par rapport à la normale ● variation de l'angle de réfraction en fonction de la valeur de l'angle d'incidence ● réflexion totale Fibres optiques ● principe de la fibre optique ● quelques applications de la fibre optique
MATIÈRE	Nomenclature de quelques composés organiques ● alcane linéaire et cyclique ● alcène, alcyne ● alcool, aldéhyde ● cétone, éther ● acide carboxylique et ses dérivés, ester, amine, amide ● benzène Notion d'isomérie de constitution ● chaîne ● position ● fonction

Valeurs à véhiculer : esprit de curiosité, esprit critique

Durée : 32 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Tirer parti d'une réflexion totale	Nature ondulatoire de la lumière : • phénomène de réfraction • lois de la réfraction : - 1ère loi de réfraction - 2ème loi de réfraction • déviation du rayon réfracté par rapport à la normale • variation de l'angle de réfraction en fonction de la valeur de l'angle d'incidence • réflexion totale	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - réaliser une expérience mettant en évidence le phénomène de réfraction - trouver les déviations possibles du rayon réfracté par rapport à la normale (cas ou $n_2 < n_1$ et $n_2 > n_1$ en fixant l'angle d'incidence) - constater qu'au-delà d'un certain angle d'incidence ; le rayon réfracté n'existe plus. La lumière est totalement réfléchie (cas $n_2 > n_1$) - énoncer les conditions de réflexion totale - calculer l'angle limite ou angle critique de réfraction - résoudre des situations problèmes impliquant ces phénomènes. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail de groupe - Études documentaires - Simulation ***Supports et matériels*** - Miroirs, sources de lumière, cuve d'eau… - Documents audio-visuels - Ordinateur, logiciel de simulation
Évaluation L'apprenant : ● applique de manière correcte les lois de la réfraction ● prévoit le changement provoqué par la modification de l'angle d'incidence.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Expliquer le principe de guidage de la lumière	Fibre optique • principe de la fibre optique • quelques applications de la fibre optique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - utiliser les lois de Descartes pour expliquer le principe de fonctionnement d'une fibre optique: guidage de la lumière par réflexion totale interne (l'indice du cœur de la fibre optique est plus grand que celui de la gaine) - citer quelques applications de la fibre optique : transfert d'information, fibroscopie,… ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail de groupe - Simulation - Étude documentaire - Exposé ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Affiches montrant le principe de fonctionnement de la fibre optique - Laser - Ordinateur, logiciels de simulation
Évaluation L'apprenant explique correctement le principe de la lumière guidée dans une fibre optique et ses applications.		

Valeurs à véhiculer : rigueur scientifique, esprit critique

Durée : 34 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Associer formule brute, formule semi-développée et nomenclature d'un composé organique	Nomenclature de quelques composés organiques • alcane linéaire et cyclique • alcène, alcyne • alcool, aldéhyde • cétone, éther • acide carboxylique et ses dérivés, ester, amine, amide • benzène	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - trouver des relations entre la fonction, le groupe fonctionnel, la formule générale et la terminaison du nom de chaque composé en dressant un tableau récapitulatif d'une base de données - trouver les points communs et les différences entre certains composés (nomenclature, groupe fonctionnel…) de même formule brute - préciser les règles générales de nomenclature et opter pour l'IUPAC - nommer et représenter les formules semi-développées des composés. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Travail de groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Modèles moléculaires - Base de données (physique ou numérique) sur les formules brutes et semi-développées et nomenclatures

Évaluation

L'apprenant :

- identifie correctement les groupes fonctionnels des composés organiques
- nomme, selon les règles générales de l'IUPAC, un composé organique dont la formule est donnée et vice-versa.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Prévoir les différents isomères possibles pour un composé de formule brute donnée	Notion d'isomérie de constitution • chaîne • position • fonction	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - représenter les différents isomères d'une molécule connaissant sa formule brute - différencier les isomères de constitution entre eux (même formule brute mais de formules semi-développées différentes). ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Travail de groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** Modèles moléculaires, krafts, marqueurs
Évaluation L'apprenant : ● représente de façon systématique les différents isomères d'une molécule ● distingue convenablement les différentes sortes d'isomères de constitution.		

ANNEXES

ANNEXE A : LE TRAVAIL DE GROUPE

I. Définition

C'est une stratégie pédagogique qui implique la **collaboration de plusieurs apprenants** pour atteindre un objectif ou obtenir un résultat commun.

II. Avantages

- Optimisation de l'enseignement et de l'apprentissage : efficace dans les classes à effectif pléthorique ou multigrade
- Coopération entre apprenants : entraide et inspiration mutuelle des membres qui les incite à s'améliorer
- Recherche collective de solution par les apprenants : face à des situations-problèmes, pépinière d'idées, contribution à la recherche des réponses innovantes
- Responsabilisation individuelle de l'apprenant : investissement, perception de son rôle comme indispensable à la réussite commune
- Socialisation des apprenants, interactions constructives.

III. Formation des groupes

- Répartir les apprenants en cinq ou six groupes en fonction de l'effectif en classe
- Maintenir un nombre égal d'apprenants dans chaque groupe
- Mélanger les apprenants forts, moyens et faibles
- Assurer un équilibre entre garçons et filles.

IV. Déroulement

- Moment collectif : émission des consignes, distribution des matériels, attribution des lieux de travail
- Moment de groupe : partage des responsabilités dans le groupe (régulateur, secrétaire, responsable du matériel et porte-parole) puis collaboration selon les consignes
- Moment collectif de la présentation : les porte-paroles expliquent et défendent à tour de rôle les idées du groupe
- Moment individuel : vérification personnelle de son propre travail, prise de note personnelle

ANNEXE B : LES DEMARCHES SCIENTIFIQUES

Les programmes d'études scientifiques à Madagascar sont basés notamment sur des résultats d'apprentissage généraux (RAG) qui correspondent à **la maitrise des démarches scientifiques** de construction de savoirs par l'apprenant lui-même.

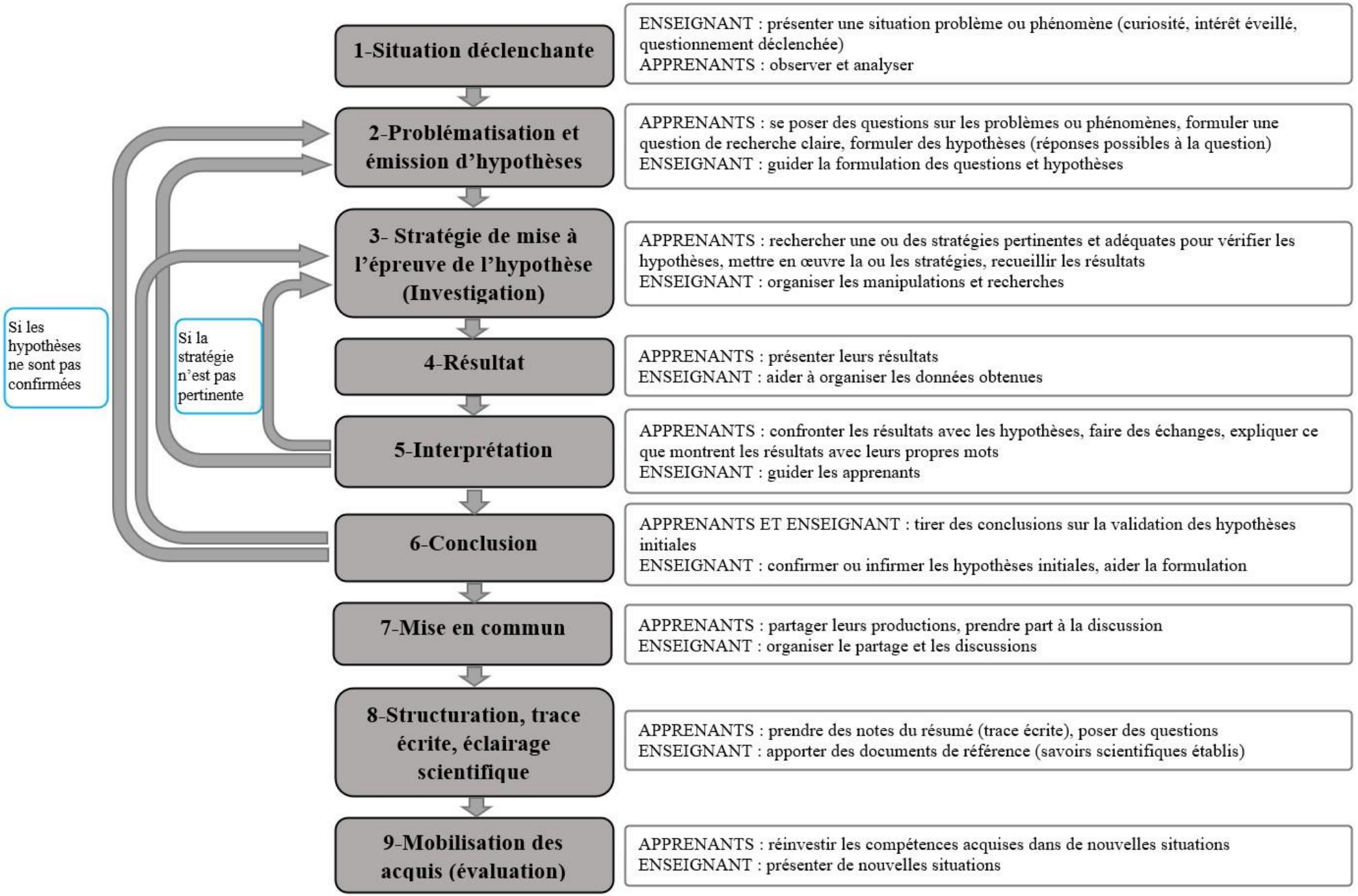
Les démarches correspondent essentiellement aux façons de faire dans divers contextes de

résolution de problèmes, qu'ils soient scientifiques ou technologiques. **Elles ne sont pas linéaires** et supposent diverses interactions, c'est-à-dire des **va-et-vient entre les diverses phases** d'une démarche. En plus, elles ne doivent pas être mises en œuvre isolément, mais dans des situations d'apprentissage et d'évaluation qui font appel à plusieurs d'entre elles. Les démarches linéaires sont fortement déconseillées.

LA DEMARCHE D'INVESTIGATION

- Il s'agit d'une démarche scientifique de construction de savoir par l'apprenant lui-même
- La démarche d'investigation est une démarche à plusieurs phases non-linéaires. (nécessite des allers-retours entre les étapes)
- Elle est semblable à la démarche adoptée par les scientifiques lors de leurs activités de recherche
- Elle ne s'applique pas à toutes ces thématiques, toutefois si possible, son utilisation est recommandée à l'enseignant
- L'enseignant doit consacrer du temps pour la pratique de chaque étape en tenant compte du niveau de chaque apprenant, la durée de chaque séance et des répartitions établies
- Lors de la mise en épreuve de l'hypothèse l'apprenant peut effectuer une expérimentation, une observation, une modélisation, une simulation, une étude documentaire ...

Ci-dessous les différentes étapes de cette démarche :


1-Situation déclenchante
ENSEIGNANT : présenter une situation problème ou phénomène (curiosité, intérêt éveillé, questionnement déclenchée)
APPRENANTS : observer et analyser
2-Problématisation et émission d'hypothèses
APPRENANTS : se poser des questions sur les problèmes ou phénomènes, formuler une question de recherche claire, formuler des hypothèses (réponses possibles à la question)
ENSEIGNANT : guider la formulation des questions et hypothèses
3- Stratégie de mise à l'épreuve de l'hypothèse (Investigation)
APPRENANTS : rechercher une ou des stratégies pertinentes et adéquates pour vérifier les hypothèses, mettre en œuvre la ou les stratégies, recueillir les résultats
ENSEIGNANT : organiser les manipulations et recherches
4-Résultat
APPRENANTS : présenter leurs résultats
ENSEIGNANT : aider à organiser les données obtenues
5-Interprétation
APPRENANTS : confronter les résultats avec les hypothèses, faire des échanges, expliquer ce que montrent les résultats avec leurs propres mots
ENSEIGNANT : guider les apprenants
6-Conclusion
APPRENANTS ET ENSEIGNANT : tirer des conclusions sur la validation des hypothèses initiales
ENSEIGNANT : confirmer ou infirmer les hypothèses initiales, aider la formulation
7-Mise en commun
APPRENANTS : partager leurs productions, prendre part à la discussion
ENSEIGNANT : organiser le partage et les discussions
8-Structuration, trace écrite, éclairage scientifique
APPRENANTS : prendre des notes du résumé (trace écrite), poser des questions
ENSEIGNANT : apporter des documents de référence (savoirs scientifiques établis)
9-Mobilisation des acquis (évaluation)
APPRENANTS : réinvestir les compétences acquises dans de nouvelles situations
ENSEIGNANT : présenter de nouvelles situations
Si les hypothèses ne sont pas confirmées
Si la stratégie n'est pas pertinente

LA DEMARCHE D'OBSERVATION

- La **démarche d'observation** est un processus actif qui permet d'interpréter des faits selon des critères déterminés par l'observateur ainsi que par ce qui fait consensus dans un cadre disciplinaire donné. À la lumière des informations recueillies, l'apprenant doit en arriver à une nouvelle compréhension des faits qui reste toutefois tributaire du contexte dans lequel s'effectue l'observation. Par sa manière d'interpréter et d'organiser les informations, l'observateur fait une relecture du monde physique en tenant compte de ses présupposés et des schémas conceptuels qui font partie intégrante de la grille qu'il applique aux faits observés ;
- Un observateur n'agit sur aucune variable et se contente seulement **d'observer le déroulement naturel d'un fait ou phénomène**. Ainsi, toute observation repose déjà sur l'établissement d'un modèle théorique provenant de celui qui observe.

LA DEMARCHE EXPERIMENTALE

- Une **démarche** est qualifiée d'**expérimentale** si l'outil principal utilisé pour mettre à l'épreuve les hypothèses est l'**expérience**
- Elle implique tout d'abord la problématisation d'une situation. Elle permet ensuite d'amorcer une tentative de réponse ou une explication et de définir le cadre dans lequel se fera l'expérimentation
- L'apprenant doit ensuite s'engager dans l'**élaboration d'un protocole expérimental** dans lequel il reconnaîtra un certain nombre de variables en vue de les manipuler. Le but du protocole sera de faire émerger des éléments observables ou quantifiables, de les mettre en relation et de les confronter aux hypothèses ;
- Les interactions entre les diverses phases de la démarche expérimentale permettent de soulever de nouveaux questionnements, de formuler de nouvelles hypothèses, d'apporter des ajustements à sa mise en œuvre et de prendre en compte les limites de l'expérimentation
- Cette démarche se distingue de la démarche d'observation par une volonté de modification de variables par l'opérateur afin de voir son influence et de confirmer ou infirmer l'hypothèse.

ANNEXE C : GLOSSAIRE

- **Angle critique :** angle incident avec lequel le rayon est réfracté à 90° dans le milieu de réfraction (appelé aussi angle limite).
- **Cœur de la fibre optique :** matériau composé de silice très pure et à un diamètre compris entre 10 à 85 µm.
- **Gaine de la fibre optique :** matériau composé également de silice, mais a un indice de réfraction inférieur à celui du cœur de la fibre optique.
- **Fibroscopie :** Technique permettant d'examiner l'estomac, l'intestin grêle...
- **IUPAC :** International Union of Pure an Applied Chemistry Ensemble de système de règles pour nommer les composes chimique
- **Simulation :** technique de pédagogie active favorisant l'apprentissage et permettant l'acquisition des connaissances, le renforcement des acquis.
-

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

BUT DU PROGRAMME

Le processus d'enseignement-apprentissage en Sciences de la vie et de la terre est centré sur l'apprenant. Il a un triple visé : l'acquisition des concepts scientifiques par les apprenants, la maîtrise de démarches scientifiques d'investigation permettant la construction de concepts scientifiques et la socialisation de l'apprenant.

Les concepts scientifiques sont organisés en différents thématiques et leur apprentissage se fait selon une approche constructiviste. L'enseignant doit prendre en considération les conceptions-représentations de ce dernier et organiser une situation qui le pousse à les remettre en question et les changer. Pour y arriver, l'apprenant doit mettre en œuvre des démarches d'investigation à plusieurs étapes non-linéaires.

La démarche de construction de savoir, est à la fois un outil d'apprentissage et un objet d'apprentissage.

En effet, elle est utilisée pour apprendre des concepts scientifiques et en même temps, l'apprenant apprend aussi à la maîtriser. Son apprentissage est une activité de longue haleine et peut durer pendant plusieurs années.

Cette démarche ne s'applique pas à toutes les thématiques, mais dans les cas où c'est possible, l'enseignant doit la mettre en œuvre.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme en sciences de la vie et de la terre est organisé en différentes thématiques.

- Reproduction humaine
- Alimentation de l'homme
- Ecologie
- Géologie

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'exécution des activités intellectuelles et manuelles, qui ne se fait pas toujours de manière linéaire, nécessite la présence d'un enseignant accompagnateur. Le rôle de cet enseignant est d'encourager l'apprenant à mobiliser toutes ses ressources mentales et matérielles, de s'assurer que les propositions d'activités de l'ensemble de la classe et la stratégie couvrent la totalité des résultats d'apprentissages généraux, des résultats d'apprentissages spécifiques et des savoirs à acquérir. L'enseignant doit également veiller au respect des règles de sécurité et à la mise en place d'activités d'apprentissage dynamiques et contextualisés, favorisant la participation active des apprenants.

Compte tenu du contexte national (effectif par classe relativement élevé, insuffisance d'infrastructures scolaires et de matériels didactiques…), une dimension sociale est ajoutée au processus d'enseignement-apprentissage. Il est fortement conseillé à l'enseignant d'organiser la classe en plusieurs sous-groupes.

Le choix de la taille et la composition de chaque groupe nécessite la prise en considération de plusieurs paramètres et ne peut pas se faire au hasard. Cette organisation permet de transformer les contraintes contextuelles en avantage. Par exemple, elle permet la socialisation de l'apprenant et en même temps, elle permet d'atteindre d'autres résultats.

Enfin, l'enseignant observera que les programmes d'études comportent une section proposant des orientations et des conseils pédagogiques. Ces derniers doivent être considérés comme des exemples d'activités à mener avec les apprenants. Cependant, la créativité des enseignants est également recommandée, de manière qu'ils puissent adapter au besoin ces séquences pédagogiques à leurs contextes.

Afin d'optimiser le potentiel des apprenants, l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur, de guide, d'encadreur, de facilitateur, d'accompagnateur et d'animateur tout au long des séquences pédagogiques.

Il est à noter que l'enseignant est invité à conserver une trace écrite ou numérique des productions de ses apprenants pour capitaliser, synthétiser ou résumer les informations essentielles couvrant chacune des thématiques principales. De plus, chaque activité correspondant à un résultat d'apprentissage spécifique (RAS) implique une rétroaction obligatoire de la part de l'enseignant.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Comme il est annoncé ci-dessus, le processus d'enseignement-apprentissage des sciences de la vie et de la terre vise aussi l'apprentissage de la démarche scientifiques constructives, que cet apprentissage se fait à long terme et indépendant des thématiques, les différentes étapes qui la constituent sont les résultats d'apprentissage généraux.

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Poser des questions et faire des prédictions sur un phénomène scientifique
RAG 2	Traiter et analyser des données et de l'information
RAG 3	Pratiquer les méthodes, les démarches et les raisonnements scientifiques plus aboutis de résolution de problème
RAG 4	Tirer des conclusions (par inférence) en se fondant sur ses résultats et ses connaissances antérieures
RAG 5	Montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques
RAG 6	Produire et transmettre des messages à caractère scientifique
RAG 7	Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
REPRODUCTION HUMAINE	PROBLEMES LIES AUX RAPPORTS SEXUELS ET GROSSESSES PRECOCES ● CANCER DU COL DE L'UTERUS ► Agents responsables ► Evolutions et symptômes ► Causes et facteurs de risque ► Conséquences ► Préventions et traitements ● FISTULES VAGINALES ► Causes et facteurs de risque ► Evolutions et symptômes ► Conséquences ► Préventions et traitement ● IST et VIH/SIDA ► Agents responsables ► Evolutions et symptômes ► Causes et facteurs de risque ► Conséquences ► Préventions et traitements

ALIMENTATION DE L'HOMME	● NOTION DE NUTRIMENT ► Nutriments organiques ► Nutriments minéraux ● BESOINS QUALITATIFS EN ALIMENT ► Besoins en aliment énergétique ► Besoins en aliment plastique ► Besoins en aliment fonctionnel ● BESOINS QUANTITATIFS EN ALIMENT ► Dépense énergétique ► Valeur énergétique des nutriments ● RATIONS ALIMENTAIRES ► Aliments sains et équilibrés ► Notion de sécurité alimentaire ► Erreurs alimentaires
ECOLOGIE	● LES ECOSYSTEMES DE MADAGASCAR ► Au niveau phytogéographique ► Suivant la subdivision climatique ● AIRES PROTEGEES ► Liste et Statuts des aires protégées à Madagascar ► Notion de conservation ► Reboisement
GEOLOGIE	● NOTION DE STRATIGRAPHIE ► Principes stratigraphiques ► Echelle stratigraphique ● NOTION DE PALEONTOLOGIE ► Définition d'un fossile ► Fossilisation ► Répartition des gîtes fossilifères de Madagascar ► Notion de conservation

Valeurs à véhiculer : respect de soi, responsabilité
Durée : 13 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Justifier l'adoption des attitudes éclairées pour préserver sa santé sexuelle et reproductive	PROBLEMES LIES AUX RAPPORTS SEXUELS ET GROSSESSES PRECOCES ● CANCER DU COL DE L'UTERUS - Agents responsables - Evolutions et symptômes - Causes et facteurs de risque - Conséquences - Préventions et traitements ● FISTULES VAGINALES - Causes et facteurs de risque - Evolutions et symptômes - Conséquences - Préventions et traitement ● IST et VIH/SIDA - Agents responsables - Evolutions et symptômes - Causes et facteurs de risque - Conséquences - Préventions et traitements	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - expliquer les manifestations et les conséquences de chaque maladie ; - établir la relation causale et facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie. ***Stratégies ou démarches*** - Discussion en groupe - Enquête - Analyse de document - Visionnage de films éducatifs suivis de débats et appuyé par l'intervention des personnels de santé ***Supports et matériels*** - Questionnaire relatif aux problèmes liés aux rapports sexuels et grossesse précoces - Films éducatifs - Documents textes

Évaluation
L'apprenant :
● explique les manifestations, les causes et les facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie ;
● met en relation les manifestations, les causes et les facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie ;
● propose des attitudes appropriées pour éviter les risques de contracter ces problèmes liés aux rapports sexuels et à la grossesse précoces.

Valeurs à véhiculer : respect de la vie, estime de soi
Durée : 15 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les besoins en nutriments pour l'organisme	● NOTION DE NUTRIMENT - Nutriments organiques - Nutriments minéraux ● BESOINS QUALITATIFS EN ALIMENT - Besoins en aliment énergétique - Besoins en aliment plastique - Besoins en aliment fonctionnel ● BESOINS QUANTITATIFS EN ALIMENT - Dépense énergétique - Valeur énergétique des nutriments	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - distinguer les différents types de nutriments et leurs rôles ; - évaluer les apports nutritifs et énergétiques d'un aliment et les dépenses énergétiques de l'organisme. ***Stratégies ou démarches*** - Discussion en groupe - Analyse de documents ou d'emballages alimentaires - Etude de cas - Calcul ***Supports et matériels*** - Planche ou schéma de l'appareil digestif - Emballages alimentaires - Documents textes
Évaluation L'apprenant : ● classe les nutriments suivant leur origine ; ● évalue les besoins quantitatifs et qualitatifs en aliments de l'organisme ; ● justifie les rôles des nutriments pour éviter les troubles dus aux carences.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adapter son alimentation en rapport avec ses besoins alimentaires	RATIONS ALIMENTAIRES - Aliments sains et équilibrés - Notion de sécurité alimentaire - Erreurs alimentaires	**Activités** Les apprenants sont amenés à : - mettre en relation la notion de sécurité et erreurs alimentaires ; - élaborer un menu/ un repas rationnel et équilibré. **Stratégies ou démarches** - Etude de cas - Travaux de groupe - Analyse de documents

		Supports et matériels - Documents relatifs aux manifestations des erreurs alimentaires - Documents relatifs aux sécurités alimentaires - Tableau de composition des aliments

Évaluation

L'apprenant :

- décrit une alimentation rationnelle équilibrée ;
- justifie les rôles des nutriments pour éviter les troubles dus aux carences et aux erreurs alimentaires ;
- résout les problèmes d'erreurs et d'insécurités alimentaires ;
- propose un menu/ un repas équilibré en respectant les besoins qualitatifs et quantitatifs adapté à un type d'individu.

Valeurs à véhiculer : responsabilité, patriotisme
Durée : 15 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Valoriser les sites écologiques intéressants de Madagasikara	● ECOSYSTEMES DE MADAGASCAR - Au niveau phytogéographique - Suivant la subdivision climatique ● AIRES PROTEGEES - Liste et statuts des aires protégées à Madagascar - Notion de conservation, reboisement	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les aires protégées de Madagascar selon leurs statuts, leurs caractéristiques et les formes d'adaptation dans chaque écosystème ; - expliquer la répartition des aires protégées selon les écosystèmes de Madagascar ; - proposer des mesures de protection et de conservation des aires protégées à Madagascar. ***Stratégies ou démarches*** - Analyse de documents et cartes des sites écologiques malgaches - Exposé - Sortie pédagogique - Etude des cas (situation- problème) - Visionnage de films éducatifs ***Supports et matériels*** - Documents et carte des aires protégées malgaches - Texte réglementaire sur les statuts des aires protégées malgaches - Films éducatifs - Fiche de sortie pédagogique
Évaluation L'apprenant : ● met en relation les écosystèmes de Madagascar et la répartition des aires protégées ; ● justifie la préservation et l'importance des aires protégées.		

Valeurs à véhiculer : civisme, responsabilité
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les notions de stratigraphie	NOTION DE STRATIGRAPHIE - Principes stratigraphiques - Echelle stratigraphique (ERES, PERIODES et EPOQUES)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - interpréter les principes stratigraphiques ; - représenter les subdivisions de temps géologiques. ***Stratégies ou démarches*** - Lecture auto-dirigée de documents - Analyse et interprétation - Exposé oral ***Supports et matériels*** - Documents relatifs aux principes stratigraphiques - tableau de l'échelle stratigraphique - Coupes géologiques (série horizontale, recoupement, inclusion, continuité sédimentaire,…)
Évaluation L'apprenant : ● explique le principe stratigraphique à partir d'une coupe géologique ; ● utilise l'échelle stratigraphique.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Valoriser les gîtes fossilifères de Madagascar	NOTION DE PALEONTOLOGIE - Définition d'un fossile - Modes de fossilisation - Répartition des gîtes fossilifères de Madagascar - Notion de conservation	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les types de fossiles ; - découvrir les modes de fossilisation ; - identifier les sites fossilifères de Madagascar ; - déterminer l'importance des gîtes fossilifères de Madagascar ; - proposer des mesures de conservation des gîtes fossilifères à Madagascar.

		Stratégies ou démarches - Analyse d'échantillons et de cartes - Travaux dirigés de reconnaissance des fossiles - Discussion en groupe - Visite des gîtes fossilifères ***Supports et matériels*** - Echantillons de fossiles - Photos, vidéos et documents relatifs aux notions de fossilisation/ gîtes fossilifères à Madagascar - Carte des gîtes fossilifères à Madagascar - Fiche technique de visite préétablie
Évaluation L'apprenant : ● explique les modes defossilisation ; ● localise correctement les sites fossilifères de Madagascar ; ● argumente l'importance des gîtes fossilifères de Madagascar.		

HISTOIRE

BUT DU PROGRAMME

L'enseignement-apprentissage de l'Histoire amène l'apprenant à :

- développer sa pensée historique et à appliquer la démarche historique à travers diverses thématiques et périodes.
- développer un esprit de curiosité et d'acquérir une capacité de raisonnement face à des problèmes historiques dont la mission est de comprendre le passé pour expliquer le présent afin d'améliorer le futur.

ORGANISATION PEDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Neuf thématiques seront traitées en T11L

- Le monde au seuil du XX eme siècle
- L'Histoire de la peinture à Madagascar au XIX eme et XX eme siècles
- La Première Guerre mondiale
- Madagascar colonie française
- La révolution Russe
- La grande crise de 1929
- L'émergence des régimes dictatoriaux
- La Deuxième Guerre mondiale
- Les mouvements d'émancipation à Madagascar

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

Les programmes d'études comportent des orientations pédagogiques qui servent d'exemples pour les enseignants. Ces derniers sont encouragés à faire preuve de créativité pour adapter ces activités à leurs contextes et le processus d'enseignement-apprentissage en Histoire se concentre sur l'apprenant et vise :

- à utiliser la méthode centrée sur l'apprenant et l'approche constructiviste
- à l'aider à construire ses propres savoirs et compétences
- de répondre à des questions ou de résoudre des problèmes à caractère historique
- à appliquer la démarche ODAS et la pensée historique

Dans cette démarche, l'apprenant est encouragé à

- utiliser et prioriser des sources primaires
- définir la continuité et le changement de l'évolution des sociétés
- analyser des causes et les conséquences multidimensionnelles de l'Histoire
- adopter une perspective historique
- mobilise les connaissances acquises lors des classes antérieures ou dans sa vie quotidienne.

Les cours d'Histoire offrent à l'apprenant l'opportunité d'exploiter diverses sources et documents historiques, tels que des textes, des images, des films ou des traditions orales. Ils permettent aussi d'interpréter les réalités sociales et de s'approprier des outils et des méthodes adaptées.

L'enseignant doit jouer les rôles de modérateur, accompagnateur, guide, facilitateur, et animateur tout au long des séquences pédagogiques, ainsi que de conserver une trace écrite ou numérique des productions des apprenants pour capitaliser et synthétiser les informations essentielles ainsi que de veiller à la mise en place d'activités d'apprentissage dynamiques et contextualisées, favorisant la mise en action des apprenants dans la mesure du possible.

VOLUME HORAIRE : 2 h 30 par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RESULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Maitriser les repères et les notions en histoire.
RAG 2	Critiquer une réalité sociale.
RAG 3	Interpréter les particularités de la société.

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
LE MONDE AU SEUIL DU XXe SIECLE	- L'hégémonie européenne - Les puissances montantes - Les formes de la colonisation - Les empires coloniaux
L'HISTOIRE DE LA PEINTURE A MADAGASCAR AU XIX ^{ème} et XX ^{ème} SIECLE	- Contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar - Les Malgaches formés à la peinture au XIX ^{eme} et XX ^{eme} siècles
LA PREMIERE GUERRE MONDIALE	- Les causes lointaines - Les causes immédiates - L'évolution de la guerre - Les conséquences de la guerre
MADAGASCAR, COLONIE FRANCAISE	- Les origines de la colonisation - La mise en place de l'ordre colonial - L'impact de la colonisation
LA REVOLUTION RUSSE	- Les origines de la révolution - 1917 : l'année des révolutions - La naissance de l'URSS
LA GRANDE CRISE DE 1929	- La crise aux Etats-Unis - De la crise américaine à la crise mondiale - La recherche de solutions
L'EMERGENCE DES REGIMES DICTATORIAUX	- L'Italie fasciste - L'Allemagne nazie
LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE	- Les origines de la guerre - Les grandes phases de la guerre - Les conséquences de la guerre
LES MOUVEMENTS D'EMANCIPATION A MADAGASCAR	- Les résistances à l'occupation française - Les mouvements anticolonialistes - Les réactions coloniales face aux mouvements anticolonialistes - De la décolonisation à l'indépendance (1947-1960)

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort et de l'excellence
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la croissance économique, la mondialisation, la mutation de la société et la politique du monde au seuil du XX siècle	● **L'hégémonie européenne** - La domination économique ➢ dans le domaine industriel ➢ dans le domaine commercial ➢ dans le domaine financier - La domination politique ➢ La démocratie parlementaire - La mutation des sociétés - L'expansion coloniale - Le rayonnement culturel - Le rayonnement intellectuel - Le rayonnement artistique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer le rôle des deux révolutions industrielles sur la croissance économique européenne et la mondialisation - démontrer l'ouverture du monde aux échanges et aux progrès techniques et sciences - décrire les caractéristiques de la croissance européenne - parler l'évolution du changement de régime en Europe - expliquer les effets de la croissance économiques des pays industrialisés sur la société européenne - décrire le déclin du monde paysan en Europe - démontrer le changement du monde ouvrier - expliquer la domination des empires européens et ses souverainetés limitées - décrire ce qu'on appelle la démocratie parlementaire en Europe au XIX eme siècle - définir la notion de domination - déterminer les différents types de domination - spécifier chaque type de domination - interpréter des documents démontrant l'hégémonie européenne ***Stratégies*** - Travail de groupe - Commentaire de document - Analyse statistique - Commentaire de carte ***Supports*** Planisphère Carte de l'Europe au seuil du XXe siècle Tableau synoptique de l'évolution économique de l'Europe Texte historique

Évaluation
L'apprenant :
- définit la notion de domination
- identifie les aspects de la domination européenne sur le plan économique, politique et intellectuel
- détermine les progrès techniques réalisés par l'Europe
- interprète la puissance européenne.
- expose les mutations des sociétés européennes

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer la formation d'un monde ternaire à la fin du XIX ème siècle	● **Les rapports de force entre l'Europe et les puissances montantes** - Les Etats-Unis ➢ Les origines de la prospérité américaine ➢ La place de l'économie américaine dans le monde - Le Japon ➢ L'ère Meïji ➢ L'émergence du Japon au rang de puissance	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - localiser sur un planisphère les Etats Unis et le Japon - expliquer la montée des Etats-Unis en puissance - distinguer les étapes de la progression économique de chaque pays (deuxième Révolution industrielle aux Etats-Unis, l'ère Meïji au Japon ou le péril jaune) - argumenter la concurrence économique jouée par ces puissances montantes contre l'Europe ***Stratégies*** - Travail de groupe - Exploitation de document ***Supports*** Carte politique de l'Europe au XIX eme siècle Planisphère Carte des Etats-Unis Carte du Japon Texte démontrant les différentes étapes de la progression économique des Etats-Unis et du Japon Tableau des progrès économiques réalisés par les Etats-Unis et le Japon
Évaluation L'apprenant : ● cite les progrès technologiques réalisés par les Etats-Unis ● distingue les résultats économiques obtenus par les Etats-Unis ● caractérise les méthodes japonaises pour devenir un concurrent de l'Europe		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogies
Caractériser les pays dominés	• **Les formes de la colonisation** - Les colonies d'exploitation - Les colonies de peuplement • **Les empires coloniaux**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - différencier les différentes formes de colonisation - décrire les aspects et les objectifs de la colonisation - énumérer les empires coloniaux en exploitant une carte des empires coloniaux européens ***Stratégies*** - Exploitation de document - Commentaire de texte - Commentaire de carte - Remue-méninge ***Supports*** Texte qui traite les formes de colonisation dans le monde Carte des empires coloniaux européens
Évaluation L'apprenant : ● distingue les différentes formes de colonisation ● explique les aspects et les objectifs de la colonisation ● délimite sur une carte les anciens empires coloniaux		

L'HISTOIRE DE LA PEINTURE A MADAGASCAR AU XIX ème et XX ème SIECLE

Valeurs à véhiculer : patriotisme, respect de l'identité culturelle.

Durée : 03 semaines de 2heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar	• **Contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar** - Signature des deux traités de 1817 et 1820 entre Radama I et le gouverneur de l'île Maurice - Envoi des deux frères jumeaux de Radama I à Port Louis - Elaboration du Portrait des deux jumeaux - Portrait de Radama I par André Copalle en 1824	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager les conséquences de cette modernité en Europe et dans le monde en insistant sur l'invention de la photographie et la cinématographie en Europe et l'introduction de cela à Madagascar au XIX eme siècle qui est une colonie d'exploitation de la France - expliquer le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar au XIX e siècle - décrire le portrait des deux frères jumeaux de Radama I - établir la biographie d'André Copalle - décrire le portrait de Radama I - exposer la situation de l'Histoire de la

	- Ranavalona I ère, et la période de trouble en Histoire de la peinture	peinture au moment de Ranavalona I ***Stratégie*** - Travail de groupe - Débat/discussion ***Supports*** Texte historique et/ou photos illustrant les différents portraits
Etudier l'identité des Malgaches qui veulent devenir peintre	• **Les Malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècles** - Les premières personnes initiées à la peinture au XIX eme siècle ➢ Retour de missionnaire avec Radama II ➢ Premières personnes initiées à la peinture par le missionnaire FFMA à Ambohijatovo - Douze 12 malgaches envoyés à Grande Bretagne ➢ Les peintres du XX eme siècle - Biographie de Ramanakirahana et ses œuvres - Seconde génération d'artistes peintres malgaches - Biographie de Ramanandrainy et ses œuvres	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer le contexte du retour du missionnaire au moment de Radama II l'identité les premières personnes initiées à la peinture par le missionnaire de FFMA à Ambohijatovo ; - dégager le rôle de William Johnson à l'école de FFMA l'identité les 12 personnes envoyées par Rainilaiharivony ~~à~~ en Grande Bretagne - établir le parcours de Ramanakirahana à l'école de beau art en France et ses œuvres l'identité de la seconde génération d'artistes peintres malgaches - établir la biographie de Ramanandrainy ***Stratégies*** - Travail de groupe - Débat/discussion ***Supports*** - Texte historique - Portraits des œuvres des artistes cités ci-dessus

Évaluation

L'apprenant :

- démontre le contexte de la peinture au XIX e siècle à Madagascar
- décrit les différents portraits des deux frères jumeaux de RadamaI et de Radama I
- dresse la biographie d'André Copalle
- identifie les malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècle
- parle de les œuvres des malgaches suivant leur génération

Valeurs à véhiculer : patriotisme et solidarité
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la situation du monde entre 1914- 1918	● **Les causes lointaines** - Les rivalités économiques et politique - Le système d'alliance ➢ La triple entente ➢ La triple alliance - La course aux armements ● **Les causes immédiates** - Le problème balkanique - L'assassinat de François Ferdinand	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -observer la carte de l'Europe au seuil du XXe siècle -relever les diverses puissances Européennes -parler de ce qu'on appelle lutte hégémonique et la suprématie allemande -discerner les causes de la Première Guerre mondiale -expliquer les deux systèmes d'alliance (coopération politique) -expliquer ce qu'on attend par la « poudrière balkanique » -distinguer les pays belligérants -distinguer les pays colonisés par chaque puissance coloniale ***Stratégies*** - Travail de groupe - Exploitation de document - Commentaire de carte - Commentaire de photos - Commentaire de texte ***Supports*** Carte de l'Europe Texte décrivant l'Europe au seuil du XXe siècle Caricature montrant les rivalités entre les puissances européennes

Évaluation
L'apprenant :
- décrire les rivalités européennes comme l'origine de la guerre
- détermine les mécanismes du système d'alliance
- expose le problème balkanique
- explique le déclenchement de la guerre mondiale

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le déroulement et les conséquences de la Grande Guerre	● **L'évolution de la guerre** - La Guerre de mouvement - La Guerre de position ou la Guerre de tranchées ➢ Les dernières offensives (retrait de la Russie, entrée des Etats Unis) ➢ L'"effort de guerre de Madagascar Durant la Grande guerre) ● **Les conséquences de la guerre** - L'affaiblissement de l'Europe - Le Nouvel ordre politique - La création de la SDN	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les spécificités de la Première Guerre mondiale - identifier les différentes étapes de la guerre - parler le rôle et la place des colonies dans la Grande guerre (insister pour le cas de Madagascar sur son" effort de guerre") - déterminer les évènements et les faits historiques marquants de chaque phase - marquer les tournants de la guerre -dégager les modifications engendrées par la guerre - établir le bilan de la guerre et insister surtout sur les pertes humaines, la destruction matérielle et le déficit financier - décrire les conséquences de la guerre par la mise en place du nouvel ordre politique - parler de la conférence de Paris et la conférence de Versailles ainsi que le principe wilsonien ***Stratégies*** - Remue- méninge - Travail de groupe - Travail individuel ***Supports*** Planisphère Carte de l'Europe Carte du monde avant 1914 Carte de l'Europe après la Grande Guerre Texte relatif aux différentes étapes de la Guerre Photos démontrant le déroulement de la Guerre Films documentaires sur la Grande Guerre

Évaluation

L'apprenant :

- élabore une frise chronologique de l'évolution de la Guerre
- déterminer les causes de la grande guerre
- explique l'impact du retrait de la Russie de la Guerre
- analyse le rôle des Etats-Unis dans l'évolution de la Guerre
- expose le bilan de la guerre

MADAGASCAR, COLONIE FRANÇAISE

Valeurs à véhiculer : patriotisme, responsabilité et persévérance
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Porter un regard critique sur l'évolution de l'Histoire de Madagascar pendant la période coloniale	• **Les origines de la colonisation** - Les causes externes ➢ La recherche de main d'œuvre, de matières premières et de débouchés, … ➢ La mise en place de zones d'influence stratégique ➢ La mission civilisatrice - Les causes internes ➢ L'opposition des populations soumises au royaume de Madagascar ➢ La non reconnaissance du système protectorat par le gouvernement Rainilaiarivony • **La mise en place de l'ordre colonial** - Le régime de protectorat - L'administration coloniale et le système de l'indigénat • **L'impact de la colonisation** - L'exploitation des ressources agricoles, minières et forestières de la colonie - La structure commerciale - Les travaux d'équipement de la colonie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler la notion de colonisation - dégager les origines de la colonisation de Madagascar - parler du traité de 17 décembre 1885, la faible manœuvre de Rainilaiarivony et le renforcement du pouvoir du Résident français - identifier l'organisation coloniale à Madagascar - montrer les mesures utilisées par les Français pour exploiter la colonie - explique ce qu'on attend par le pacte colonial, l'économie de traite, la division internationale de travail et le régime protectorat 1885-1896 - expliquer le fonctionnement de l'administration coloniale (administration centralisée, capitation et prestation) - expliquer la mise en place des infrastructures pour l'exploitation colonial - parler de la mise en valeur de la colonie surtout l'importance de régime de concession ***Stratégies*** - Débat /discussion - Travail de groupe ***Supports*** Texte historique sur la colonisation à Madagascar ou des œuvres caricaturaux

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les facteurs favorisant la colonisation de Madagascar
- décrit les phases d'installation des Français à Madagascar
- démontre l'organisation du pays pour l'intérêt de la France
- interprète le fonctionnement de l'administration coloniale
- explique le pacte colonial, l'économie de traite, la division internationale de travail
- analyse la création d'infrastructure pour la réussite de l'exploitation.

LA REVOLUTION SOCIALISTE EN RUSSIE

Valeurs à véhiculer : autonomie et solidarité
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les grands faits historiques, économiques et idéologiques de la Révolution russe	• **Les origines de la révolution** - Les difficultés de la guerre - La montée des oppositions populaires • **1917 : l'année des révolutions et la montée des oppositions populares** - La Révolution bourgeoise de Février - La Révolution bolchevique d'octobre • **La naissance de l'URSS** - La NEP (Nouvelle Politique Economique) - La dictature stalinienne - La mise en place du socialisme par Staline	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les conséquences socio-économiques de la Guerre en Russie - expliquer la présence de la pénurie en Russie à cause des difficultés économiques dues à la grande guerre - parler du mécontentement Populaire - expliquer ce qu'on appelle l'opposition libérale, création des sociétés ou le comité révolutionnaire - dégager l'impact politique de cette guerre - dresser une frise chronologique de la Russie en 1917 - lire la thèse d'avril de Lénine - dégager les quatre points de la révolution d'octobre (la terre aux paysans, l'industrie aux ouvriers, le pouvoir aux soviets, autonomie des populations allogènes) - définir le communisme de guerre - définir la NEP - dégager les luttes pour le pouvoir après la mort de Lénine - expliquer la création de la société socialiste. - résumer ce qu'on appelle le communisme de guerre, la détente politique et la naissance de l'URSS

		Stratégies - Elaboration d'une frise chronologique - Travail de groupe - Travail individuel - Remue-méninge ***Supports*** - Frise chronologique de la Russie en 1917 - Texte sur la thèse d'avril de Lénine - Photos montrant les oppositions populaires - Films documentaires sur la Révolution Russe - Thèse d'avril de Lenine - Films à long métrage de Docteur Givago

Évaluation

L'apprenant :

- détermine les différentes causes de la révolution en 1917 en Russie
- établit une frise chronologique montrant l'évolution de la Révolution
- expose le déroulement de la révolution Russe
- démontre la prise de pouvoir par Staline et l'installation du système socialiste en URSS

LA GRANDE CRISE DE 1929

Valeurs à véhiculer : citoyenneté et patriotisme
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les mécanismes de la crise économique de 1929	• **La crise aux Etats-Unis** - La prospérité américaine de l'après-guerre - La crise de surproduction - Les aspects de la crise • **De la crise étasunienne à la crise mondiale** - L'interdépendance économique - Les effets de la crise américaine dans le monde - Les conséquences immédiates et politiques de la crise • **La recherche de solutions** - Le New Deal de	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les origines et l'apparition de la crise aux Etats-Unis - expliquer ce qu'on attend par l'effondrement boursier, désastre économique, sous consommation camouflée, politique de crédit - montrer les caractéristiques de la crise - comprendre les effets de la crise américaine dans le monde - décrire les conséquences immédiates de la crise sur le chômage de masse - étudier la force et la faiblesse du libéralisme économique traditionnel

	Roosevelt Les solutions en Europe	- expliquer ce qu'on attend par l'interventionnisme économique - démontrer l'interdépendance économique mondiale, et l'impact en Europe ainsi que dans les colonies, - étudier le cas de la crise à Madagascar dans les années 1930 - examiner la solution américaine en insistant surtout sur la relance de la consommation interventionniste économique (AAA, NIRA) - étudier les différentes solutions adoptées en Europe en insistant surtout sur la montée au pouvoir du fascisme et du nazisme ***Stratégies*** - Exploitation de document - Débat/discussion ***Supports*** -Tableau statistique sur l'évolution de la crise -Films documentaires sur la crise aux Etats-unis

Évaluation

L'apprenant :

- expose les origines de la crise de 1929 aux États-Unis et son expansion dans le monde
- distingue les différents aspects de la crise
- démontre l'interdépendance économique mondiale
- explique les différentes pensées économiques
- étudie les solutions apportées par Roosevelt

Valeurs à véhiculer : patriotisme et responsabilité
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer que les régimes totalitaires bouleversent les équilibres politiques européens	• **La mise en place des idéologies anti libéraux en Italie et en Allemagne** - Les totalitarismes - La destruction du capitalisme - Les systèmes fondés sur une violence • **Les caractéristiques des régimes totalitaires ou dictatoriaux** - L'Italie fasciste - La situation après la guerre - La confiscation de la démocratie après la crise - Les mesures prises par rapport à la crise - L'Allemagne nazie - La République fragile de Weimar - La construction de l'Etat nazi - Les solutions allemandes à la crise	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer les systèmes politiques et idéologiques d'un nouveau genre de l'entre-deux-guerres - parler de l'installation de partis uniques dans les contextes de crise globale : en 1917 en Russie, en 1922 en Italie et en 1933 en Allemagne qui contrôlent la vie quotidienne de la population - parler de la mise en place de ce qu'on appelle polices politique en URSS, En Italie, et en Allemagne - décrire la situation de l'Italie après la guerre - démontrer la prise de pouvoir par le parti fasciste - identifier les solutions apportées à la crise italienne - montrer la montée au pouvoir du parti nazi en Allemagne - identifier la stratégie hitlérienne face à la crise. ***Stratégies*** - Commentaire de document - Travail de groupe - Analyse et interprétation des films documentaires ***Supports*** - Texte historique relatif au monde de l'après-guerre - Photos montrant la situation de l'Italie et de l'Allemagne de l'après-guerre - Films documentaires sur le fascisme en Italie et nazisme en Allemagne

Évaluation

L'apprenant :

- décrit la situation économique et politique de l'Italie après la guerre
- démontre la prise de pouvoir par le parti fasciste
- identifie les solutions apportées à la crise italienne
- décrit la situation économique et politique de l'Allemagne après la guerre
- montre la montée au pouvoir du parti nazi en Allemagne
- identifie la stratégie hitlérienne face à la crise

LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE (1939-1945)

Valeurs à véhiculer : solidarité et patriotisme
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer que cette guerre est exceptionnelle par son ampleur et par ses violences	● **De la guerre européenne à la guerre mondiale** - Les origines de la guerre ➢ Les conséquences de la crise ➢ La faiblesse de la SDN ➢ Les systèmes d'alliance - Les Grandes phases de la guerre ➢ La victoire des puissances de l'Axe (1939-1942) ✓ Les stratégies appliquées ✓ La conquête de l'Europe ✓ La conquête de l'Afrique ➢ Le recul progressif des forces de l'axe (1942-1945) avec l'entrée en guerre des Etats-Unis et le rôle du Royaume Uni et l'URSS - Le débarquement en Afrique du Nord - Le débarquement anglo-saxon à l'Ouest (Normandie, Provence) - L'opération Bagration menée par l'URSS - La guerre totale qui accélère la politique exterminatrice nazie ➢ Les persécutions au génocide des Juifs de l'Europe de l'Est ➢ L'extermination des Tsiganes ➢ Les massacres dès 1941 par des troupes d'extermination, les Einsatzgruppen "Shoah"	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer que l'expansionnisme du nazi est parmi les causes de la Seconde Guerre mondiale - expliquer que la SDN n'a pas pu tenir son rôle dans le maintien de la paix surtout l'incapacité de cette dernière d'appliquer des sanctions face aux conquêtes allemande et italienne - expliquer la politique extérieure d'Hitler en appliquant ce qu'on appelle l'espace vital - parler de ce qu'on appelle les différents pactes - décrire les grandes étapes de la guerre - dresser une frise chronologique montrant l'évolution de la guerre - parler des différents débarquements dans le cadre de la libération de la France - exposer l'action de l'Allemagne nazie dans la persécution au génocide organisé pour le massacre des Juifs et les Tsiganes - expliquer l'organisation du régime dirigé depuis Vichy par Pétain concernant surtout la politique antisémite et antirépublicain face à la collaboration avec l'Allemagne nazie surtout le rafle du Vél d'Hivde Juillet 1942) - parler du rôle du général De Gaulle dans la libération de la France surtout la mise en place et la mobilisation de ce

	- Une France divisée par la Seconde Guerre mondiale ➢ Le régime Vichiste par le Maréchal Pétain ➢ La France libre avec le Général De Gaulle - Les Etats-Unis et le Japon en Asie - La victoire des puissances alliées ➢ La libération de l'Europe ➢ La reddition japonaise - La situation des colonies Durant la guerre : le cas de Madagascar ➢ Le régime Vichiste à Madagascar 1940-1942 ➢ L'arrivé des anglaises à Madagascar 1942 ➢ La France libre à Madagascar ➢ L'effort de guerre de Madagascar" ● **Le bilan de la Seconde Guerre Mondiale** - Le déclin de l'Europe - La division de l'Europe en zones d'influence ➢ La dépendance de l'Europe de l'Ouest vis-à-vis des Etats-Unis ➢ L'Europe de l'Est sous influence soviétique	qu'on appelle" la résistance" - expliquer la place et le rôle des colonies Durant la guerre et insister sur le cas Madagascar par sa participation à l'"effort de guerre" - identifier les principales conférences concernant la guerre (Yalta, Potsdam…) - présenter le conflit entre les Etats-Unis et Japon - décrire la situation de l'Europe après la guerre surtout concernant l'hécatombe démographique, la dégradation économique, la difficulté financière et le traumatisme moral) - exposer le partage de l'Europe en deux idéologies ***Stratégies*** - Conception d'une frise chronologique - Débat/discussion - Commentaire de cartes ***Supports*** - Texte relatif aux origines de la Guerre - Carte du monde en 1939 - Carte du monde en 1945 - Caricature relative à la domination nazie - Caricature montrant les différentes conquêtes hitlériennes - Frise chronologique montrant l'évolution de la guerre
Évaluation L'apprenant : ● identifie les origines de la guerre ● décrit les grandes étapes de la guerre ● distingue les principales conférences concernant la guerre ● expose le bilan de la guerre ● interprète le partage de l'Europe en deux idéologies		

Valeurs à véhiculer : patriotisme, responsabilité et persévérance

Durée : 06 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la réalité sociale, politique des luttes anticolonialistes et des mouvements d'émancipations	● **Les résistances à l'occupation française** - Le Mouvement Menalamba (1895-1898) - La Lutte des Sadiavahy ou Sadiavahe (1915-1917) ● **Les Mouvements anticolonialistes** - Le Mouvement VVS ou Vy Vato Sakelika (1913-1916) - Le Mouvement Ralaimongo (années 1920) - Le MDRM et la lutte pour l'indépendance (1946-1947) - L'insurrection de 1947 et ses conséquences ● **Les réactions coloniales face aux mouvements anticolonialistes** - La pacification des régions touchées par les luttes armées - La pacification de l'Imerina entre 1895 et 1898 - La pacification du Sud entre 1915 et 1917 - La répression politique, militaire et judiciaire de 1947	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - citer le nom de chaque mouvement anticolonialiste - parler des contextes de chaque mouvement antinationaliste de Madagascar - situer dans le temps et dans l'espace la manifestation des mouvements anticolonialistes - montrer les différents dirigeants de chaque mouvement - effectuer un tableau synoptique des mouvements des luttes contre l'ordre colonial - déterminer les motivations des luttes anticoloniales - étudier l'insurrection et la répression de 1947 - identifier les moyens de lutte utilisés - rapporter les ripostes des colonisateurs - synthétiser le résultat de chaque mouvement ***Stratégies*** - Commentaire de document - Débat /discussion - Remue-méninge ***Supports*** - Carte de Madagascar - Texte relatif au mouvement de résistance à l'occupation coloniale - Photos des leaders des mouvements anticoloniaux - Organigramme du système colonial français - Tableau comparatif des différents mouvements

Analyser la réalité économique, sociale et politique de Madagascar depuis 1947-1960	***De la décolonisation à L'indépendance (1947-1960)*** La restriction des activités politiques nationalistes (1947-1956) La Loi-cadre du 23 juin 1956 et le régime de provincialisation (1956-1958) La mise en place de la République (1958-1960)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer la vie politique à Madagascar de 1947 à 1960 - identifier les étapes qui ont menés à l'indépendance de Madagascar - décrire la mise en place de la première république malgache (1958-1960) - commenter un document historique sur la situation politique à Madagascar de 1947 à 1960 ***Stratégies*** - Commentaire de document en groupe - Débat/discussion ***Supports*** - Document historique sur la situation politique à Madagascar de 1947 à 1960 - Texte historique qui décrit la vie politique à Madagascar de 1947-1960

Évaluation

L'apprenant :

- décrit les moyens de lutte des Menalamba contre l'occupation française
- identifie la différence de méthode apportée par le VVS
- définit la spécificité du mouvement Ralaimongo
- démontre que le MDRM est un mouvement nationaliste
- examine les raisons de l'échec de chaque movement
- démontre la restriction des activités politiques nationalistes de 1947 à 1956
- explique la Loi-cadre du 23 juin 1956 et le régime de provincialisation (1956-1958)
- expose la mise en place de la République (1958-1960)

GÉOGRAPHIE

BUT DU PROGRAMME

Le programme de géographie amène l'apprenant à :

- comprendre les interactions entre les êtres humains, leur environnement et leurs activités ;
- adopter des comportements responsables pour préserver l'Environnement et améliorer le bien-être de la population

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Thématiques :

- La population du globe
- Espace et valorisation des ressources naturelles : enjeux et perspectives

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'enseignement-apprentissage en géographie est centré sur l'apprenant : l'apprenant construit ses propres savoirs et ses propres compétences, répond à des questions ou résout des problèmes qu'il rencontre dans sa vie quotidienne.
- Les cours de géographie constituent ainsi une occasion pour l'apprenant de :
  - ✓ mettre en œuvre la démarche géographique qui se base sur l'observation, la description, l'analyse, et la synthèse (ODAS),
  - ✓ résoudre des problèmes posés par l'utilisation et l'aménagement de l'espace,
  - ✓ construire des repères géographiques et des représentations spatiales,
  - ✓ analyser les interactions entre les milieux humains et physiques et s'approprier des outils et des méthodes.

- L'exécution des activités intellectuelles et manuelles nécessite un enseignant accompagnateur pour guider les apprenants dans la mobilisation de leurs ressources et garantir que les activités couvrent tous les résultats d'apprentissage, des savoirs à acquérir. L'enseignant met en place des activités dynamiques et contextualisées, favorisant leur engagement.

- Il est recommandé ***d'organiser les apprenants en groupes*** pour favoriser la socialisation et optimiser les résultats. Cela renforce le sens de la responsabilité, le respect mutuel, la communication et l'autonomie des apprenants.
- Les programmes fournissent des conseils et ***orientations*** pédagogiques (COP) à titre d'exemple, mais les enseignants sont encouragés à faire preuve de créativité et d'originalité pour adapter les activités proposées dans les COP à leur contexte.

- L'enseignant joue divers rôles (modérateur, guide, encadreur, animateur, facilitateur, accompagnateur) tout au long des séquences ***pour*** optimiser le potentiel des apprenants. Il est invité à conserver une trace écrite ou numérique des productions de ses apprenants pour capitaliser, synthétiser ou résumer les informations essentielles couvrant chacune des thématiques principales.

VOLUME HORAIRE : 2 heures 30 minutes par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Adopter des comportements responsables et adaptés face aux phénomènes géographiques et à leur évolution.
RAG 2	Développer une pensée critique et systémique permettant d'analyser et de comprendre les situations socio-économiques aux échelles régionale et mondiale.
RAG 3	Participer activement à la prise de décisions collectives en tant que citoyen responsable, conscient de son milieu et engagé dans le développement durable de son environnement naturel, social et économique.
RAG 4	Mobiliser les démarches scientifiques propres à la géographie, notamment l'observation, la description, l'explication et l'interprétation, pour analyser les faits et phénomènes géographiques.
RAG 5	Analyser les interactions entre les activités humaines, les sociétés et les milieux aux différentes échelles géographiques, en mobilisant des connaissances et des outils géographiques.
RAG 6	Analyser les potentialités géographiques de Madagascar en vue de leur valorisation durable.

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
LA POPULATION DU GLOBE	**Les mouvements de la population** La croissance rapide de la population mondiale ● Les mouvements naturels de la population - Les indicateurs démographiques ➢ Taux de natalité/taux de fécondité/taux de mortalité/taux de mortalité infantile ➢ Taux d'accroissement naturel ➢ Espérance de vie à la naissance ➢ Temps de doublement de la population - La transition démographique ➢ La notion de la transition démographique ➢ Les quatre phases de la transition démographique - Les politiques démographiques et leurs conséquences ➢ Politique antinataliste (malthusienne) ➢ Politique nataliste ➢ Cas de Madagascar ● Les mouvements migratoires - La notion de : ➢ Migration ➢ Émigration ➢ Immigration ➢ Exode - Les types de migration : ➢ Migration externe ou internationale ➢ Migrations internes - Migrations à Madagascar et leurs impacts ➢ Migration régionale ➢ Émigration ➢ Immigration

	La répartition de la population mondiale ● La population inégalement répartie : - Les zones à forte densité - Les zones à faible densité - Notion de sous-peuplement et de surpeuplement ● Les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale - Acteurs historiques (ex: esclavage, Révolution industrielle,…) - Facteurs naturels - Facteurs socio-économiques ● Les répartitions de la population malgache - Les foyers de peuplement - Les zones faiblement peuplées - Les zones vides d'hommes
	La structure de la population ● La structure par âge et par sexe ● La structure par secteur d'activités - Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark - Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités ● Les politiques démographiques et leurs conséquences - Politique antinataliste (malthusienne) - Politique nataliste - Cas de Madagascar
ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES	**L'espace et l'utilisation des ressources naturelles dans le secteur primaire** ● Les notions (ressource naturelle, espace géographique, espace aménagé, espace rural, agriculture) ● Les espaces agricoles : - Les espaces traditionnels : dans la zone intertropicale et dans la zone tempérée - Les espaces modernes : la plantation, les espaces de culture spécialisée, les espaces européens et japonais ● Les types d'exploitation dans le secteur primaire - Dans le secteur agricole ➢ Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons) ➢ Agriculture moderne (Agrobusiness, agriculture industrielle, de spéculation) - Dans le secteur élevage ➢ Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ; ranching) ➢ Élevage intensif (élevage en batterie, feedlots,…) - Dans le secteur de la pêche ➢ Pêche artisanale ➢ Pêche industrielle - Dans le secteur forestier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle

	- Dans le secteur minier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle ● Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire - Problèmes engendrés par l'exploitation agricole - Solutions pour une meilleure gestion Madagascar : un pays à forte potentialité pour le développement du secteur primaire **L'espace et l'exploitation des ressources dans le secteur secondaire** Industrie et artisanat ● Type d'industrie - Industrie extractive - Industrie lourde - Industrie légère - Industrie 4.0 ● Concentration et multinationale ● Facteurs d'implantation d'industries ● Évolution récente des facteurs de localisation : la délocalisation, la localisation
	Madagascar : un pays à forte potentialité industrielle ● Types d'industries à Madagascar (type et localisation géographique) ● Obstacles à l'industrialisation de Madagascar ● Atouts et risques de l'industrialisation de Madagascar ● Stratégie malgache pour la gestion des ressources naturelles
	L'aménagement de l'espace au service des activités de transport ● Les différentes voies de communication dans le monde ● Les problèmes et avantages de chaque voie de communication ● Disparité entre les pays pauvres et les pays riches (qualité, type, densité,...) ● Le système de transport à Madagascar (état et impacts sur l'économie) - Facteurs défavorables au développement du transport à Madagascar - Perspective pour une amélioration du secteur de transport à Madagascar
	L'aménagement de l'espace pour le développement des échanges ● Les échanges mondiaux - Flux des échanges dans le monde - Facteurs de développement des échanges internationaux : - Balance commerciale et balance de paiement (définition, balance excédentaire et déficitaire) - La mondialisation des échanges ● Les échanges commerciaux de Madagascar (aspects, moteurs, forces et limites) - Les échanges intérieurs ➢ Types de marché ➢ Développement excessif du commerce informel : aspects, facteurs, impacts et solutions - Les échanges extérieurs ➢ Les partenaires commerciaux ➢ Les produits échangés

	Aménagement de l'espace au profit des activités touristiques ● Le tourisme dans le monde: une activité en expansion - Les sites touristiques aménageables et les types de tourisme - flux touristique dans le monde (principaux pays émetteurs et récepteurs) - Les impacts du développement touristique sur l'environnement - Les risques liés au tourisme ● Le tourisme à Madagascar - Types de tourisme pratiqués dans le pays ; - Les aménagements touristiques (hôtel, port de plaisance et aéroport, route,…) - Les grands sites touristiques - Les obstacles liés au développement du tourisme - Perspective de développement du tourisme (Aménagement de l'espace urbain,…).

Valeurs à véhiculer : vivre ensemble en harmonie, respect de la vie en communauté

Durée : 20 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les différents mouvements de la population dans le temps et dans l'espace et leurs impacts sur la politique de la population	**Les mouvements de la population** ● **Les mouvements naturels de la population** - Les indicateurs démographiques ➢ Taux de natalité/Taux de fécondité ➢ Taux de mortalité/Taux de mortalité infantile ➢ Taux d'accroissement naturel ➢ Espérance de vie à la naissance ➢ Temps de doublement de la population - La transition démographique ➢ La notion de la transition démographique ➢ Les quatre phases de la transition démographique ● **Les mouvements migratoires** - Notion sur la (l') : ➢ Migration ➢ Émigration ➢ Immigration ➢ Exode - Types de migration : interne, externe	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire l'accroissement rapide de la population mondiale - identifier les indicateurs démographiques à l'aide des tableaux statistiques - calculer les taux d'accroissement naturel (taux de natalité, taux de mortalité, taux de fécondité, taux de mortalité infantile, ...) ; - tracer les courbes d'évolution du nombre de la population - analyser le mouvement naturel de la population à partir de ces courbes - expliquer les quatre phases de la transition démographique - déduire la définition de la transition démographique - identifier les types de migration (ancienne ou récente) : les migrations définitives/les migrations temporaires (ex : mouvement pendulaire, Forcé/volontaire) ; - différencier les migrations organisées (ex : ASA/ HAFARI/ MIN.FOP) et spontanées (exode rural) ; - discuter sur le phénomène de la migration à Madagascar et dans le monde ; - commentaire d'une carte de migration à Madagascar - soulever les problèmes générés par les émigrations et immigrations clandestines.

	➢ Migrations internationales (externes): les facteurs, les flux d'immigration, les impacts pour le pays de départ et le pays d'accueil ➢ Migrations internes : exode rural, exode urbain ➢ Migrations à Madagascar et leurs impacts: migration régionale, émigration, immigration ● **Les politiques démographiques et leurs conséquences** - Politique antinataliste (malthusienne) - Politique nataliste - Le cas de Madagascar	- Préciser que la politique démographique est étroitement liée au mouvement naturel de la population - décrire politique antinataliste, - expliquer la théorie malthusienne - parler du bénéfice du dividende démographique) - parler des conséquences actuelles de la maîtrise de la naissance - décrire politique nataliste, - évoquer les limites du malthusianisme - parler des conséquences actuelles du non maîtrise de la naissance - faire une remarque générale sur la politique de la population à Madagascar (les contradictions socio-politiques actuelles) ***Stratégies*** - exploitation d'un tableau statistique sur la démographie - description d'une courbe de la transition démographique - exploitation d'une carte du flux migratoire ou texte sur la migration - discussions et débats - brainstorming - débat sur l'éducation sexuelle ***Supports*** - Tableau statistique sur la démographie - Courbe de la transition démographique - Carte ou texte du flux migratoire - Films documentaire
Évaluation L'apprenant : ● analyse les différents indicateurs démographiques ● commente le graphe de la transition démographique ● suggère une politique démographique selon la situation d'une population ● compose une dissertation en argumentant à propos de la situation de migration et ses impacts		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la répartition inégale de la population	**La répartition de la population mondiale** **● La population inégalement répartie** - Les zones à forte densité - Les zones à faible densité - Notion de sous-peuplement et de surpeuplement **● Les répartitions de la population malgache** - Les foyers de peuplement - Les zones faiblement peuplées - Les zones vides d'homme	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire la répartition inégale de la population - calculer la densité de la population - expliquer les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale - analyser l'inégale répartition de la population mondiale - présenter l'inégale répartition de la population malgache - énumérer les causes de cette inégale répartition ***Stratégies*** - commentaire de carte de la densité de la population mondiale et malgache - exploitation des données statistiques ou d'une discussion et débat sur les notions géographique et économique ***Supports*** - Carte de la densité de la population mondiale et malgache - Données statistiques
Évaluation L'apprenant : ● décrit l'inégale répartition de la population ● explique les facteurs de la répartition de la population ● analyse la répartition inégale de la population malgache		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
	La structure de la population **● La structure par âge et par sexe**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à -décrire les différentes formes des pyramides des âges de quelques pays à niveau de développement différent -interpréter une pyramide des âges de quelques pays ayant un niveau de développement différent (forme parasol : population jeune et forme ogive : population vieille) en discutant sur leurs conséquences (positives et négatives) (Cas de l'Inde, de la Chine, de la France, …) -analyser la pyramide des âges de Madagascar

Analyser les différentes strctures de la poulation	**● La structure par secteur d'activités** - Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark - Le niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités	-comparer les diagrammes (circulaire, en barre, …) montrant la répartition de la population dans les trois secteurs d'activités pour les pays pauvres et pays riches ou comparer sur un tableau les contrastes des indicateurs entre pays riches et pays pauvres -identifier le niveau de développement d'un pays en fonction de la répartition de la population par secteur d'activité -représenter sur un tableau récapitulatif : types de structure de la population par âge et par sexe, politique démographique à adopter ***Stratégies*** -Commentaires des documents (Pyramides des âges, carte, texte, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie - Discussion et débat sur la nécessité de l'éducation sexuelle ou IVG (interruption volontaire de la grossesse) ou d'autres sujets d'actualités en tenant compte des valeurs malagasy ***Supports*** - Documents (Pyramides des âges, texte, …) - Carte de la répartition de la population (densité de la population) - Tableaux statistiques - Manuel scolaire de géographie
Évaluation L'apprenant : ● interprète une pyramide des âges ● évalue le niveau de développement d'un pays par rapport à la répartition de la population par secteur d'activité		

ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Valeurs à véhiculer : respect des biens communs, solidarité

Durée : 30 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Proposer des solutions sur l'évolution de l'espace générée par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire	**L'espace et l'utilisation des ressources naturelles dans le secteur primaire** ● **Les notions** (ressource naturelle, espace géographique, espace aménagé, espace rural, agriculture). ● **Les espaces agricoles :** - Les espaces traditionnels : dans la zone intertropicale et dans la zone tempérée - Les espaces modernes : la plantation, les espaces de culture spécialisée, les espaces européens et japonais ● **Les types d'exploitation dans le secteur primaire** - Dans le secteur agricole ➢ Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons) ➢ Agriculture moderne (Agrobusiness, agriculture industrielle, de spéculation) - Dans le secteur élevage ➢ Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ; ranching) ➢ Élevage intensif (élevage en batterie, feedlots,…) ➢ Dans le secteur de la pêche (pêche artisanale, pêche industrielle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les différents types de paysages agricoles et paysages ruraux dans le monde et à Madagascar - expliquer les liens entre ces paysages agricoles, ruraux et l'utilisation des ressources naturelles - différencier les modes d'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire ➢ en présentant sur un tableau la comparaison de l'exploitation traditionnelle et moderne ➢ en insistant sur les moyens et les techniques mis en œuvre, les rendements et productivité obtenus - classer les ressources naturelles suivant leur type : ➢ des ressources minières et énergétiques ➢ les ressources organiques ➢ les ressources renouvelables et non renouvelables NB : Privilégier les exemples sur Madagascar, la région, ou la localité de l'établissement scolaire. - relever les problèmes générés par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire (déforestation, lavakisation, érosion, formation de carapace latéritique, pollution de la nappe phréatique, …). Insister sur le cas malgache.et formuler des solutions - proposer des solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles dans le secteur primaire à Madagascar

	- Dans le secteur forestier - Exploitation artisanale - Exploitation industrielle - Dans le secteur minier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle ● **Les impacts de l' exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire** - Problèmes engendrés par l'exploitation agricole - Solutions pour une meilleure gestion - Madagascar : un pays à forte potentialité pour développement du secteur primaire	- faire une discussion et débat sur les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire vaste Surface Agricole Utile (SAU), sur les réseaux hydrographiques importants …. ***Stratégies*** - Observation directe, (visite de champs de culture ou de ferme proche de l'établissement scolaire) si possible - Visionnage de film court métrage - Commentaires des documents (carte agricole, texte, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie). ***Supports*** Documents, carte agricole, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie
Évaluation caractérise les différents types d'exploitation L'apprenant : ● des ressources naturelles ● explique les liens entre ces paysages agricoles, ruraux et l'utilisation des ressources naturelles ● présente les problèmes générés par les types d'exploitation ● suggère des solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles ● propose des méthodes pour exploiter les potentialités de Madagascar		

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Proposer des solutions sur l'évolution de l'espace généré par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur secondaire	**Espace et exploitation des ressources dans le secteur secondaire** **Industrie et artisanat** ● Types d'industries - Industrie extractive - Industrie lourde - Industrie légère - Industrie de pointe - L'industrie 4.0 ➢ Nouvelles formes d'industrie intégrant la numérisation, l'IA, l'automation ➢ Les localisations connectées, souvent urbaines ou périurbaines	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - donner la différence entre industrie et artisanat; dans les domaines d'investissement, matière première, énergie, main d'œuvre, productivité… - caractériser les types d'industrie dans le monde - parler de la quatrième révolution industrielle qui consiste à connecter, automatiser et rendre intelligents les systèmes de production grâce aux technologies numériques - évoquer les rôles des Clusters industriels (Ensemble d'entreprises, centres de recherche, institutions, localisés sur un territoire, liés par une même filière économique et en compétition *(coopération + compétition)*)

		- parler des technopôles - expliquer brièvement l'évolution historique de la concentration industrielle - expliquer les conditions favorables à l'implantation industrielle - mettre en valeur : ➢ la proximité des ressources naturelles (ressources hydrographiques, matières premières,…) ➢ l'importance des facteurs humains (main d'œuvre, consommateur), et surtout les capitaux
	● Concentration et multinationale ● Facteurs d'implantation d'industries ● Évolution récente des facteurs de localisation : la délocalisation industrielle **Madagascar : un pays à forte potentialité industrielle** ● Types d'industries à Madagascar (type et localisation géographique) ● Obstacles à l'industrialisation de Madagascar ● Atouts et risques de l'industrialisation de Madagascar ● Stratégie malgache pour la gestion des ressources naturelles	mettre en relief la notion de délocalisation , la main d'œuvre abondante , les zones franches ; la révolution de transport, le Bank offshore - Décrire l'évolution des facteurs de localisation : de la délocalisation à la relocalisation (des anciens facteurs aux facteurs récents), la réduction du rôle de la main d'œuvre, l'IA - analyser la situation d'industrialisation de Madagascar - différencier les principaux types d'industrie et les zones industrielles à Madagascar - expliquer la nécessité d'une gestion rationnelle des ressources naturelles - faire une discussion et débat sur les problèmes de l'industrialisation à Madagascar , mentionner le risque d'épuisement des ressources naturelles - proposer des solutions et perspectives pour le développement du secteur industriel malgache ***Stratégies*** Commentaire d'une carte industrielle, exploitation des documents (manuel de géographie, document sur internet, …) ***Supports*** Carte industrielle, manuel de géographie, document sur internet

Évaluation
L'apprenant :
- explique la situation d'industrialisation dans le monde
- analyse la situation d'industrialisation à Madagascar : état, obstacles et stratégie

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer l'importance des activités de transport	**L'aménagement de l'espace au service des activités de transport** ● Les différents types de voie de communication dans le monde ● Les problèmes et les avantages de chaque type de voie de communication ● Disparité entre les pays pauvres et les pays riches (qualité, type, densité, ...) ● Disparité entre les pays pauvres et les pays riches (qualité, type, densité, ...) ● Situation des voies de communication à Madagascar (état et impacts sur l'économie) - Facteurs défavorables au développement de transport à Madagascar - Perspective pour une amélioration du secteur de transport à Madagascar	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - distinguer les différents types de voie de communication dans le monde - comparer les avantages et inconvénients de chaque type de voie - analyser la situation du secteur de transport à Madagascar - relever les problèmes liés au secteur de transport à Madagascar en présentant sur un tableau les problèmes et les avantages de chaque type de voie de communication - proposer de solutions pour l'amélioration du secteur de transport ***Stratégies*** Commentaire d'une carte de transport Observation des photos ou images ***Supports*** Carte de transport, photos, images

Évaluation
L'apprenant :
- analyse le secteur transport à Madagascar
- suggère des perspectives dans le but d'améliorer le secteur transport à Madagascar

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer la situation des échanges mondiaux	**L'aménagement de l'espace pour le développement des échanges** ● Les échanges mondiaux - Flux des échanges dans le monde - Facteurs de développement des échanges internationaux - Balance commerciale et Balance de paiement (définition, Balance excédentaire et déficitaire - La mondialisation des échanges (aspects, moteurs, forces et limites) ● Les échanges commerciaux de Madagascar - Les échanges intérieurs ➢ Types de marché ➢ Développement excessif du commerce informel: aspect, facteur, impact et solution - Les échanges extérieurs ➢ Ses partenaires commerciaux ➢ Les produits échangés	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les principaux flux des échanges dans le monde : flux d'importation et d'exportation du pays - expliquer les facteurs de développement des échanges mondiaux - différencier Balance commerciale et Balance de paiement - expliquer le phénomène de la mondialisation - identifier les types de marché : Mini-cours ; Marché concret (foire, salon, marché hebdomadaire, centre commercial) Marché « virtuel » (vente en ligne) - expliquer le développement du commerce informel à Madagascar - analyser la situation des échanges intérieurs de Madagascar - analyser la situation des échanges commerciaux de Madagascar avec ses partenaire ***Stratégies*** Exploitation des documents (commentaire d'une carte des flux des échanges mondiaux (les zones de production), tableau statistique, photos ou images ***Supports*** Carte des flux des échanges mondiaux, photos ou images
Évaluation L'apprenant : ● interprète les données sur les flux des échanges mondiaux ● explique les facteurs de développement des échanges mondiaux ● analyse la situation des échanges intérieurs de Madagascar ● analyse la situation des échanges commerciaux de Madagascar et ses partenaires ● rédige une dissertation sur la situation des échanges mondiaux		

ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Valeurs à véhiculer : respect des biens communs, solidarité

Durée : 30 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la situation des activités du tourisme dans le monde et à Madagascar	**Aménagement de l'espace au profit des activités touristiques** ● Le tourisme dans le monde : une activité en expansion - Les sites touristiques aménageables et les types de tourisme - flux touristique dans le monde (principaux pays émetteurs et récepteurs) - Les impacts du développement touristique sur l'environnement - Les risques liés au tourisme ● Le tourisme à Madagascar - Les types de tourisme pratiqué dans le pays - Les aménagements touristiques (hôtel, port de plaisance et aéroport, route,…) - Les grands sites touristiques - Les obstacles liés au développement du tourisme - Perspective de développement du tourisme	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les types de tourisme - localiser les principaux pays émetteurs et récepteurs de touristes dans le monde - expliquer le développement du tourisme dans le monde depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale (aspect, cause et conséquence) - relever les types de tourisme à Madagascar - déterminer les principaux aménagements liés aux activités touristiques - spécifier les principaux sites touristiques de Madagascar - interpréter les principaux aménagements liés aux activités touristiques à Madagascar (hôtel, parcs nationaux et réserves naturelles,…) - déterminer les obstacles liés au développement du tourisme à Madagascar. (trafic d'espèces endémiques et le feu de brousse, …) - proposer des solutions en vue d'une amélioration du secteur touristique à Madagascar ***Stratégies*** Exploitation des documents (commentaire des textes, d'une carte des flux touristiques, des tableaux statistiques), photos ou images ***Supports*** Carte des flux touristiques, des tableaux statistiques, photos ou images

Évaluation

L'apprenant :

- interprète une carte ou un document sur les flux touristiques dans le monde
- caractérise les spécificités des sites touristiques à Madagascar
- relève les problèmes liés au secteur tourisme à Madagascar
- propose des solutions et des perspectives de développement du secteur tourisme

ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

BUT DU PROGRAMME

L'Éducation à la Citoyenneté est une opportunité majeure pour l'apprenant de bâtir les fondations nécessaires préconisées par l'Education pour le Développement Durable (EDD), à savoir : l'estime de soi et la confiance en soi, le **sens** de responsabilité, le goût de l'effort et de l'excellence, la solidarité, **l'**intégrité, l'honnêteté**,** la tolérance, le respect de la vie et des biens communs, la justice et l' équité**,** la citoyenneté et le patriotisme ainsi que le respect des lois qui définiront et guideront ses actes civiques et citoyens.
En se forgeant une image de soi et des autres et en se comprenant, l'apprenant est amené via ce programme à vivre et à agir sur des situations réelles et contextuelles.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Les thématiques à traiter en T11 :

- Citoyenneté et vie politique
- Liberté d'opinion
- Enjeux de la corruption
- Abus sexuels et responsabilité citoyenne
- Éco-citoyenneté

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignement de l'Éducation à la Citoyenneté repose sur une approche participative et centrée sur l'apprenant. Il s'appuie sur l'observation directe de situations réelles ou problématiques, l'analyse de documents écrits ou audiovisuels, ainsi que sur des exposés. L'approche pédagogique met l'accent sur des activités pratiques et participatives, souvent en dehors de la classe. L'enseignant joue un rôle de facilitateur, de modérateur et d'accompagnateur, veillant à ce que chaque apprenant soit activement engagé. Il doit ainsi instaurer un climat propice aux échanges, tout en couvrant l'ensemble des résultats d'apprentissage.

Ce programme offre également une alternative au modèle classique basé sur la lecture et la mémorisation, en privilégiant des échanges interactifs comme les débats et discussions, les jeux de rôle ainsi que la démarche de résolution de problèmes.

Ces suggestions restent modulables, laissant place à la créativité et à l'adaptation selon le contexte spécifique de chaque enseignant.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG 1	Respecter la vie démocratique et la valeur républicaine
RAG 2	Exprimer librement ses opinions et respecter celles des autres
RAG 3	Établir le lien entre la corruption, la démocratie, la paix et le développement
RAG 4	Mener des actions citoyennes face aux différentes formes d'abus sexuels
RAG 5	Agir pour la gestion durable de l'environnement

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
CITOYENNETÉ ET VIE POLITIQUE	• Notion sur la République • Constitution • Institutions • Constitution, Institutions et leur interrelation, cas de Madagascar
LIBERTE D'OPINION	• La notion « liberté d'opinion » • Les concepts clés liés à la liberté d'opinion • Aspects de la liberté d'opinion • Limites de la liberté d'opinion • Stratégies et moyens pour la liberté d'opinion
ENJEUX DE LA CORRUPTION	• Corruption et Démocratie • Corruption, menace de la paix et du développement durable • Suggestions pour lutter contre la corruption
ABUS SEXUELS ET RESPONSABILITÉ CITOYENNE	• Définition du terme "abus sexuel » • Formes des abus sexuels • Causes des abus sexuels • Responsabilité citoyenne face aux abus sexuels
ECO-CITOYENNETE	• Définition de l'éco-citoyenneté • Concepts clés relatifs à l'éco-citoyenneté • La notion sur l'écosystème • Interdépendance entre écosystème et changement climatique • Education concrète et pratique combinée des savoir-émotion-action

Valeurs à véhiculer : citoyenneté, respect des lois
Durée : 8 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la notion de République	● Notion sur la République ► Définition de la notion « République ». ► Principes et fonctionnement de la République	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -expliquer la notion de « République » ; -déterminer les principes et le fonctionnement de la République. ***Stratégie*** Commentaire de documents ***Supports*** Documents sur la notion de République (textes, documents sonores, …)
Évaluation L'apprenant : ● explique les fondements de la « République ». ● démontre les principes et les fonctionnements de la République.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Distinguer la Constitution et les Institutions	● Constitution ► Définition de la Constitution en tant que Loi fondamentale ► Éléments de la Constitution ► Formes de Constitution ► Rôles de la Constitution ● Institutions ► Définition de l'Institution ► Éléments des Institutions ► Aspects de l'Institution ► Séparation des pouvoirs institutionnels	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition de la "Constitution" - expliquer ses éléments et ses formes - préciser ses rôles. - définir l'Institution - dégager les missions, les attributions de chaque institution - ressortir les limites de la séparation de pouvoir ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Exposé - Débat-discussion ***Supports*** - Constitution - Textes relatifs à la Constitution et aux Institutions
Évaluation L'apprenant : ● explique les caractéristiques de la Constitution. ● explique les caractéristiques des Institutions. ● démontre la différence entre Constitution et Institutions.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en relation la Constitution et les Institutions malagasy	• Constitution, Institutions et leur interrelation, cas de Madagascar ► Historique de la Constitution malagasy ► Institutions garantes de l'application de la Constitution et leurs attributions ► Rapport entre Constitution et citoyenneté ► Obligations des citoyens envers l'État	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - explique la Constitution et les Institutions malagasy - démontrer le rapport entre la Constitution et la citoyenneté - délimiter les obligations des citoyens envers l'Etat face à la Constitution ***Stratégies*** - Recherches documentaires - Analyse de documents ***Supports*** - Constitution malagasy - Textes relatifs à la Constitution et aux institutions malagasy

Évaluation

L'apprenant :

- met en évidence la Constitution et les Institutions malagasy.
- démontre la relation entre la Constitution et les Institutions malagasy.
- explique les obligations des citoyens envers l'État.

LIBERTE D'OPINION

Valeurs à véhiculer : tolérance, estime de soi et confiance en soi
Durée : 6 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les principaux concepts clés concernant la liberté d'opinion	● Notion « liberté d'opinion » : un droit fondamental qu'a chaque personne d'avoir ses propres idées, pensées et convictions, sans être inquiétée ou punie pour cela ● Concepts clés liés à la liberté d'opinion : ► Liberté de pensée ► Liberté d'expression ► Pluralisme ► Tolérance ► Droit à l'information ► Limites légales ► Démocratie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer la notion de « liberté d'opinion » - donner des exemples sur la notion de « liberté d'opinion » . - identifier les concepts clés liés à la liberté d'opinion ***Stratégies*** - Brainstorming - Commentaire de documents ***Supports*** Documents sur la liberté d'opinion (texte, article de journal)
Évaluation L'apprenant : ● démontre la notion de « liberté d'opinion ». ● expliquer les concepts clés liés à la liberté d'opinion.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les aspects de la liberté d'opinion	● Liberté d'opinion (penser, avoir une conviction) est très large, mais elle n'est pas "sans limites" lorsqu'elle se traduit par des propos ou des actes qui portent atteinte aux droits d'autrui, à l'ordre public ou à des valeurs protégées par la loi. ● Aspects de la liberté d'opinion : ► Liberté d'expression ► Liberté d'association ► Liberté de réunion ► Liberté de manifestation	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - expliquer les caractéristiques de la liberté d'opinion - dégager les aspects de la liberté d'opinion - distinguer les caractéristiques des différents aspects de la liberté d'opinion - expliquer les avantages communs à la manifestation de la liberté d'opinion - analyser les comportements responsables face à la manifestation de la liberté d'opinion ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Débat-discussion - Étude de cas ***Supports*** Documents sur la liberté d'opinion (textes, images)

Évaluation
L'apprenant :
- démontre les aspects de la liberté d'opinion.
- différencie les aspects de la liberté d'opinion.
- expliquer les comportements responsables face à la manifestation de la liberté d'opinion

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Faire ressortir les limites de la liberté d'opinion.	● Limites de la liberté d'opinion ► Protection des personnes et des droits de la personnalité : la diffamation et l'injure, les discours qui appellent à la haine, les incitations à la violence physique, ► Protection de certains intérêts publics ► Censure ► Accès inéquitable à l'information	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les faits sociaux montrant les problèmes liés à la liberté d'opinion - analyser un document sur les limites de la liberté d'opinion - déterminer les limites à la liberté d'opinion - mettre en pratique le respect d'opinion d'autrui ***Stratégies*** - Débat-discussion - Commentaire de documents - Observation participative dans une ou des activités communautaires ***Supports*** - Rapports sur des faits sociaux - Documents sur la liberté d'expression (textes, images)

Évaluation
L'apprenant :
- montre les problèmes liés à la liberté d'opinion.
- justifie les limites à la liberté d'opinion.
- explique l'importance de la mise en pratique le respect d'opinion d'autrui.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Suggérer des stratégies et des moyens pour la liberté d'opinion	● Stratégies et moyens pour la liberté d'opinion ► Usage de la liberté d'expression ► Respect de la vie privée ► Respect des Lois ► Instauration des lois sur la liberté d'opinion ► Utilisation des différents moyens	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les stratégies et les moyens pour la liberté d'opinion ; - choisir des stratégies et des moyens adéquats pour s'exprimer librement et pour justifier son opinion ***Stratégies*** - Commentaire de document - Débat-discussion

	pour s'exprimer	***Support*** Textes ou films documentaires sur la liberté d'opinion
Évaluation L'apprenant : ● démontre les stratégies et les moyens pour la liberté d'opinion. ● propose des stratégies et des moyens adéquats pour l'instauration de la liberté d'opinion.		

ENJEUX DE LA CORRUPTION

Valeurs à véhiculer : intégrité, justice et équité

Durée : 8 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie	● Corruption et Démocratie ► Corruption dans les « Élections » ► Corruption dans le vote des lois…	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie ; - analyser les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie ; - déduire les manifestations, les facteurs de la corruption dans l'exercice de la démocratie (élections…) ***Stratégies*** - Enquête sur terrain - Commentaire de documents - Exposé ***Supports*** Documents montrant des aspects de la corruption (textes, films)
Évaluation L'apprenant : ● expose les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie. ● démontre les manifestations, les facteurs de la corruption.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Dégager les relations de cause à effet entre la corruption, la paix et le développement durable	● Corruption, menace de la paix et du développement durable ► Causes et effets psycho-sociaux ► Causes et effets économiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - spécifier les causes et les conséquences de la corruption sur la paix et le développement - déduire les impacts de la corruption sur le plan psycho-social et sur le plan économique - mettre en relation les causes et les conséquences de la corruption sur la paix et le développement

		Stratégies - Travail de recherche - Commentaire de documents - Débat-discussion ***Supports*** Documents sur la corruption (textes, images,
Évaluation L'apprenant : ● explique les idées principales relatives à la corruption. ● démontre les impacts de la corruption sur la paix et le développement durable.		

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Suggérer des solutions pour éviter la corruption	● Suggestions pour lutter contre la corruption ► Restauration des lois sur le financement des propagandes ► Bonne gouvernance ► Responsabilisation des citoyens	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier des solutions pour éviter la corruption - choisir des solutions pour éviter la corruption - justifier ses idées - conscientiser ses pairs à prévenir la corruption. ***Stratégies*** - Observation de caricatures montrant des gestes anti-corruption - Commentaire de documents ou de textes réglementaires - Exposé - Jeux de rôle - Études de cas - Sensibilisation ***Supports*** Documents relatifs à la lutte contre la corruption (textes réglementaires, caricatures, images)
Évaluation L'apprenant : ● propose des solutions pour éviter la corruption. ● argumente des solutions pour éviter la corruption. ● élabore des affiches sensibilisant à la lutte contre la corruption.		

Valeurs à véhiculer : sens de responsabilité, respect de la vie
Durée : 6 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le terme « abus sexuel »	• Définition du terme « abus sexuel » : tout acte à caractère sexuel imposé à une personne sans son consentement. • Formes des abus sexuels ► Attouchements ou contacts sexuels forcés, ► Gestes ou comportements sexuels imposés, ► Tentatives d'actes sexuels sans accord, ► Fait d'utiliser la pression, la manipulation, la menace ou la violence pour obtenir un acte sexuel	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - commenter des documents sur l'abus sexuel - identifier le terme « abus sexuel » - identifier les formes des abus sexuels ***Stratégies*** - Commentaire des documents - Débat-discussion - Visionnement d'un film sur un témoignage ***Supports*** Documents (extrait de texte, film sur un témoignage)
Évaluation L'apprenant : • explique le terme « abus sexuel ». • explique les formes des abus sexuels.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Faire ressortir les formes d'abus sexuels	•Formes d'abus sexuels ► Relation sexuelle non désirée (viol...) ► Harcèlement sexuel ► Détournement de mineurs… •Causes des abus sexuels ► Psychologique ► Sociale ► Économique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser des documents sur l'abus sexuel - déterminer les formes d'abus sexuel - expliquer les causes des abus sexuel ***Stratégies*** - Etude de cas - Commentaire de documents - Exposé - Brainstorming ***Supports*** Documents (extrait de texte, films sur un témoignage)
Évaluation L'apprenant : • distingue les différentes formes d'abus sexuels. • expliquer les causes des abus sexuel		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Agir positivement contre les abus sexuels	• Responsabilité citoyenne face aux abus sexuels : ► S'informer et éduquer ► Respecter le consentement ► Encourager la parole ► Signaler les abus ► Protéger les personnes vulnérables ► Promouvoir le respect et l'égalité ► Soutenir les victimes	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les actions citoyennes menées par le témoin face aux abus sexuels - expliquer les actions citoyennes menées par le victime face aux abus sexuels - expliquer les actions citoyennes menées par les institutions concernées face aux abus sexuels - participer à la lutte contre les abus sexuels - inciter ses pairs à organiser un projet relatif à la lutte contre les abus sexuels ***Stratégies*** - Exploitation de documents - Exposé - Sensibilisation ***Supports*** Documents (textes, films sur la lutte contre les abus sexuels)

Évaluation

L'apprenant:

- démontre les actions à entreprendre contre les abus sexuels.
- adopte un comportement responsable face à un cas d'abus sexuel.
- participe à la lutte contre les abus sexuels.

Valeurs à véhiculer : goût de l'effort et de l'excellence, citoyenneté et patriotisme
Durée : 10 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les concepts clés liés à l'éco-citoyenneté	• Définition de **l'**éco-citoyenneté **:** l'ensemble des comportements responsables qu'un citoyen adopte pour protéger l'environnement et contribuer au développement durable • Concepts clés relatifs à l'éco-citoyenneté ► Ecosystème ► Ecologie ► Développement durable ► Protection de l'environnement ► Recyclage et gestion des déchets ► Production et consommation responsable ► Économie des ressources naturelles ► Biodiversité ► Énergies renouvelables	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - Analyser des documents relatifs à l'éco-citoyenneté - définir l'éco-citoyenneté - dégager les concepts clés sur l'éco-citoyenneté - différencier ces concepts clés - expliquer les responsabilités citoyennes face aux différents concepts. ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Observation directe - Exposé - Débat-discussion ***Supports*** Documents (textes, film, photos) sur l'éco-citoyenneté
Évaluation L'apprenant : ● explique le concept « éco-citoyenneté ». ● explique les concepts clés liés à l'éco-citoyenneté. ● différencie les concepts relatifs à l'éco-citoyenneté. ● décrit les responsabilités du citoyen face aux différents concepts.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer l'interdépendance entre écosystème environnemental et changement climatique	● Notion sur l'écosystème ● Interdépendance entre écosystème et changement climatique : le changement climatique modifie les conditions naturelles (température, pluies, saisons), ce qui perturbe les écosystèmes : ► **Perte de biodiversité** : certaines espèces ne peuvent pas s'adapter et disparaissent. ► **Déplacement des espèces** : les animaux et plantes migrent vers des zones plus favorables. ► **Modification des habitats** : forêts, océans et zones humides sont transformés. ► **Perturbation des cycles naturels** : reproduction, migration, floraison	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les documents relatifs à l'écosystème - décrire ce qu'on attend par écosystème - démontrer la modification des conditions naturelles de l'écosystème causée par changement climatique - adopter un comportement responsable atténuant la dégradation de l'écosystème - participer aux activités pour préserver l'écosystème. ***Stratégies*** - Exposé - Commentaire de documents - Reboisement ***Supports*** Documents (textes, films, photos, images) sur l'écosystème
Évaluation L'apprenant: ● détermine la notion "écosystème". ● justifie l'interdépendance entre écosystème et changement climatique. ● fait preuve de comportement responsable face à la dégradation de l'écosystème.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Développer un comportement écocitoyen	● Education concrète et pratique combinée des savoir-émotion-action ►Education environnementale : tri des déchets, compostage, plantation d'arbres ►Éducation à l'action citoyenne «Eco-gestes» : création de parcelles agricoles (5 ares) avec puits pour comprendre climat-alimentation ►Prise de conscience collective des acteurs à la protection de l'environnement : observation de biodiversité locale (propithèque couronné, faune/flore menacée) et sensibilisation des communautés locales ►Participation des acteurs à la valorisation des composantes de l'environnement : pratiques durables dans tout l'environnement scolaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les concepts clés sur les piliers de l'éco-citoyenneté - exposer leur avis sur le comportement éco-citoyen de la communauté - adopter un comportement écocitoyen ; - réaliser un geste écocitoyen au sein de l'établissement. ***Stratégies*** - Exploitation de documents - Exposé - Réalisation de mini-projet environnemental ***Supports*** Documents relatifs à l'environnement (films documentaires, images, planches)
Évaluation L'apprenant : ● détermine les piliers de l'éco-citoyenneté. ● fait preuve de comportement éco-citoyen. ● réalise un mini-projet environnemental pour le développement durable.		

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

BUT DU PROGRAMME

- Le processus d'enseignement-apprentissage en Sciences Economiques et Sociales est centré sur l'apprenant : l'apprenant prend une grande part de contribution dans la construction de ses propres savoirs et ses propres compétences, répond à des questions ou résout à des problèmes qu'il rencontre dans sa vie quotidienne.
- Dans sa construction de nouveaux savoirs, en mobilisant des connaissances initiales acquises dans ses classes antérieures ou dans sa vie quotidienne, l'apprenant est amené dans ce programme à mettre en œuvre diverses démarches à caractère scientifique à travers diverses thématiques.
- Les cours de Sciences Economiques et Sociales constituent ainsi une occasion pour l'apprenant de :
  - mettre en œuvre, selon les objets d'étude, les démarches inductive, empirico-inductive, déductive, hypothético-déductive, comparative, documentaire et argumentative afin d'analyser les phénomènes économiques, sociaux, politiques et juridiques ;
  - résoudre des problèmes de l'inégalité économique et de la société ;
  - contribuer à la formation d'un citoyen libre et responsable par une meilleure compréhension d'un environnement économique et juridique de plus en plus complexe ;
  - être consciente de la situation économique et sociale du pays ;
  - analyser les interactions entre les personnes physiques et personnes morales ;
  - mener une réflexion structurée sur quelques grandes questions d'ordre économique et social..

Tout cela dans le but de permettre aux apprenants de comprendre les interactions entre les personnes physiques et personnes morales pour le développement de l'économie et de la société.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme d'études de Sciences Economiques et Sociales est constitué de cinq thématiques

- Socialisation de l'individu
- Sciences politiques et droit
- Production dans les organisations
- Monnaie et financement
- Coordination par le marché et par l'Etat

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

La mise en œuvre du nouveau programme d'études dépend largement du traitement de chaque thématique. Les démarches et méthodes sont déterminantes. Il s'agit de rechercher l'efficience d'apprentissage centrés sur l'apprenant. La première conséquence est que chaque enseignant doit construire son enseignement sur l'année, mais aussi au quotidien à partir des résultats d'apprentissage peu nombreux et précis.

D'une manière générale, il est important d'adapter les stratégies, les modes de communication, les supports et les démarches selon les besoins de chaque temps d'apprentissage.

Les contenus de l'enseignement/ apprentissage proposés dans ce nouveau programme d'études se présentent comme suit :

- au début de l'année, les apprenants doivent se familiariser à l'initiation des notions relatives aux sciences économique, aux sciences sociales, aux sciences politiques et au droit, afin de comprendre les interactions entre ces différents champs dans le contexte malagasy..
- ainsi, les apprenants font une analyse réflexive des acteurs économiques et sociaux aux niveaux nationaux concernant les thèmes à traiter.
- à la fin de l'année scolaire, l'appréhension des grands enjeux économiques, sociaux et politiques du monde contemporain est une évidence afin d'interpréter la situation économique et sociale au niveau nationale et internationale, nous sollicitons une collaboration étroite entre l'administration de l'école, les communautés, les autorités locales, l'association des parents d'apprenants…

Afin d'optimiser le potentiel des apprenants, l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur, de guide, d'encadreur, de facilitateur, d'accompagnateur et d'animateur tout au long des séquences pédagogiques.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Appréhender le fonctionnement de l'économie, de la société, des organisations et des institutions politiques
RAG 2	Préparer son parcours professionnel
RAG 3	Développer les capacités d'analyse, de raisonnement, d'autonomie et d'esprit critique face aux phénomènes économiques et sociaux
RAG 4	S'intégrer efficacement dans la société
RAG 5	Développer l'esprit et les capacités entrepreneuriales
RAG 6	S'approprier des règles et mécanisme juridiques régissant la société et les institutions

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
SOCIALISATION DE L'INDIVIDU	• Socialisation - Personnalité sociale - Identité sociale • Mécanismes de la Socialisation - Imitation - Injonction - Interaction • Formes de la socialisation - Socialisation primaire - Socialisation secondaire - Complémentarité entre socialisation primaire et socialisation secondaire
	• Contrôle social - Contrôle social formel - Contrôle social informel • Normes juridiques et normes sociales • Formes du contrôle social • Déviance - Définition - Manifestations : - Par la transgression des normes sociales - Par le rejet des valeurs • Facteurs de la déviance - Affaiblissement des normes : anomie - Etiquetage et stigmatisation • Interactions sociales
SCIENCES POLITIQUES ET DROIT	• Rôles de l'Etat : - Rôles sociaux - Rôles économiques • Régime de l'Etat - Monarchie - République Démocratique

	• Vie politique en démocratie : - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques
	• Sources du droit malgache - Droit coutumier : us et coutumes - Textes de droit traditionnel - Lois et règlements - Constitution - Convention et traités internationaux • Hiérarchie des sources de droits
PRODUCTION DANS LES ORGANISATIONS	• Profit - Coûts et recettes - Maximisation de profits
	• Valeur ajoutée - Mesure - Répartition • Responsabilité Social de l'Entreprise (RSE) - Impact social - Impact environnemental
	• Parties prenantes - Acteurs internes - Acteurs externes - Contributions et attentes
MONNAIE ET FINANCEMENT	• Formes de la monnaie - Fiduciaire - Scripturale • Fonctions de la monnaie - Moyen de transaction - Unité de compte • Réserve de valeurs
	• Financement de l'économie - Besoin de financement - Capacité de financement • Formes de financement - Financement interne : autofinancement - Financement externe : intermédié et désintermédié
COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT	• Situation d'équilibre - Offre - Demande - Prix d'équilibre - Conditions de la concurrence pure et parfaite (CPP) • Atomicité du marché - Homogénéité des produits - Transparence de l'information - Libre entrée/sortie - Libre circulation des facteurs de production
	• Imperfections du marché - Nombre limité d'offreurs - Différenciation des produits

	- Entente entre les producteurs d'où l'existence de barrières à l'entrée • Défaillances des marches - Asymétrie d'information - Externalités négatives • Biens collectifs
	• Intervention de l'Etat sur l'économie - Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités - Politiques conjoncturelles

Valeurs à véhiculer : citoyenneté et patriotisme, Responsabilité
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les différentes formes de la socialisation	• Socialisation - Personnalité sociale - Identité sociale • Mécanismes de la Socialisation : - Imitation - Injonction - Interaction • Formes de la socialisation - Socialisation primaire - Socialisation secondaire - Complémentarité entre socialisation primaire et - socialisation secondaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir la socialisation, la personnalité sociale, et l'identité sociale, le genre et le milieu social - donner des exemples d'imitation dans la société - identifier et expliquer les mécanismes de la socialisation - illustrer ces mécanismes à partir de situation de la vie quotidienne - confronter la socialisation primaire et la socialisation secondaire - mettre en évidence la complémentarité entre socialisations primaire et secondaire ***Stratégies*** - Réflexion en groupe - Brainstorming - Enquête au niveau de la société ***Support*** Photos de groupe (famille, école, professionnel, sportif)

Évaluation
L'apprenant :
- détermine la personnalité sociale et l'identité sociale
- expose la construction de l'identité sociale
- développe les mécanismes de la socialisation
- démontre les formes de la socialisation

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le contrôle social dans la société et les facteurs de la déviance	• Contrôle social - Contrôle social formel - Contrôle social informel • Normes juridiques et normes sociales • Déviance - Manifestations : - Par la transgression des normes sociales - Par le rejet des valeurs - Facteurs de la déviance - Affaiblissement des normes : anomie - Etiquetage et stigmatisation - Interactions sociales	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir le contrôle social, les normes juridiques et les normes sociales - énumérer les types de contrôle social ; - différencier normes juridiques et normes sociales - différencier les normes sociales et les normes sociétales - montrer l'utilité des sanctions - définir et expliquer la déviance et ses manifestations au sein de la société - citer les facteurs de déviance ***Stratégies*** - Brainstorming - Discussion en groupe - Etude de document - Enquête ***Support*** Document sur le contrôle social, la déviance
Évaluation L'apprenant : ● analyse les types de contrôle social ● différencie les normes juridiques des normes sociales ● distingue les normes sociales et normes sociétales ● examine les interactions sociales ● détermine la déviance		

Valeurs à véhiculer : responsabilité, Justice et équité
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Evaluer les caractéristiques du pouvoir politique	● Rôles de l'Etat : - Rôles sociaux - Rôles économiques ● Régime de l'Etat - Monarchie - République Démocratique ● Vie politique en démocratie : - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir l'Etat et la démocratie - citer les différents rôles de l'Etat - différencier les différents types de régime de l'Etat - expliquer l'Etat de droit ; - expliquer le principe de séparation de pouvoir - différencier les domaines d'action de chaque pouvoir ; - mettre en relation constitution et institution - énumérer les libertés publiques. ***Stratégies*** - Enquête auprès des autorités locales - Travail de groupe ***Supports*** - Texte sur la constitution - Document sur la séparation des pouvoirs
Évaluation L'apprenant : ● détermine les rôles de l'Etat ● développe le régime de l'Etat ● déduit l'organisation de la vie politique en démocratie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la hiérarchie des textes	● Sources du droit malagasy - Droit coutumier : us et coutumes - Textes de droit traditionnel - Lois et règlements - Constitution - Convention et traités internationaux - ● Hiérarchie des sources de droits	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - citer les sources du droit malgache - classer les sources du droit selon leur niveau hiérarchique - schématiser la pyramide des sources de droits ***Stratégie*** Travail en binôme ***Supports*** - Texte de droit traditionnel - Constitution malgache - Convention - Traités internationaux

Évaluation L'apprenant : • identifie les principales sources du droit malgache • catégoriser les sources du droit malgache • schématiser les sources de droits

PRODUCTION DANS LES ORGANISATIONS

Valeurs à véhiculer : persévérance, responsabilité
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les facteurs et les coûts de production ainsi que les recettes	● Profit - Coûts et recettes - Maximisation de profits	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les facteurs de production - comparer les différentes combinaisons productives à l'aide des exemples - définir coût et recette - comparer les différents coûts de production - calculer le profit - démontrer les possibilités de la maximisation de profit ***Stratégie*** Travail individuel ***Support*** Données sur les recettes et coûts de production d'une entreprise
Évaluation L'apprenant calcule le profit.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Examiner la performance de l'entreprise	● Valeur ajoutée - Mesure - Répartition ● Responsabilité Social de l'Entreprise (RSE) - Impact social - Impact environnemental	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir la valeur ajoutée ; - calculer la valeur ajoutée à partir de données simples; - identifier les principaux bénéficiaires de la valeur ajoutée et analyser sa répartition - mettre en relation valeur ajoutée et profit - définir la RSE; - chercher les impacts social et environnemental d'une entreprise dans sa localité ou à Madagascar ***Stratégies*** - Travail individuel - Visite d'entreprise - Exposé ***Supports*** - Exemple de bilan et compte de résultat d'une entreprise quelconque - Documents(tableaux chiffrés sur la production, les consommations intermédiaires et la valeur ajoutée ,photos sur les impacts social et environnemental)

Évaluation

L'apprenant :

- définit la valeur ajoutée et explique son intérêt dans l'évolution de la performance de l'entreprise
- calcul la valeur ajoutée à partir de données chiffrées ;
- identifie les principaux bénéficiaires de la valeur ajoutée et analyse sa répartition
- mesure les performances d'une entreprise
- explique la RSE

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les parties prenantes de l'entreprise, leurs contributions et leurs intérêts	● Parties prenantes - Acteurs internes - Acteurs externes - Contributions et attentes	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir les parties prenantes de l'entreprise - citer des exemples de parties prenantes ; - classer les parties prenantes - identifier et classer les parties prenantes en acteurs internes et externes - déterminer les contributions et attentes de chaque acteur ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe ***Support*** Carte mentale
Évaluation L'apprenant : ● détermine les parties prenantes internes et externes ● distingue le rôle de chaque partie prenante ● différencie leurs contributions et attentes respectives		

MONNAIE ET FINANCEMENT

Valeurs à véhiculer : persévérance, responsabilité
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Expliquer les formes de la monnaie et ses fonctions	● Formes de la monnaie - Fiduciaire - Scripturale ● Fonctions de la monnaie - Moyen de transaction - Unité de compte - Réserve de valeurs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les principales étapes de l'évolution de la monnaie - définir la monnaie - expliquer les différentes formes de la monnaie - expliquer les principales fonctions de la monnaie ***Stratégies*** - Brainstorming - Etude de document - Travail de groupe ***Supports*** - Documents sur la monnaie - Photos de monnaie

Évaluation
L'apprenant :
- dégage les formes de la monnaie
- analyse les différentes fonctions de la monnaie

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Caractériser les modes de financement de l'économie	● Financement de l'économie - Besoin de financement - Capacité de financement ● Formes de financement - Financement interne : autofinancement - Financement externe : intermédié et désintermédié	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition du financement - identifier les agents à besoin de financement et les agents à capacité de financement - distinguer le financement direct du financement indirect ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Étude de document ***Support*** Document sur le financement interne et externe
Évaluation L'apprenant : ● explique les modes de financement de l'économie ● compare les différentes formes de financement		

Valeurs à véhiculer : responsabilité, Justice et équité
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le fonctionnement d'un marché concurrentiel et ses conditions d'équilibre	● Situation d'équilibre - Offre - Demande - Prix d'équilibre ● Conditions de la concurrence pure et parfaite (CPP) - Atomicité du marché - Homogénéité des produits - Transparence de l'information - Libre entrée/sortie - Libre circulation des facteurs de production	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir l'offre et la demande - définir la concurrence - décrire l'évolution de l'offre et de la demande en fonction du prix - expliquer la loi de l'offre et de la demande - représenter graphiquement les courbe de l'offre et de la demande - expliquer la situation d'équilibre - identifier l'oligopole et le monopole existants dans le marché local - formuler les conditions de la CPP le marché local - expliquer éléments d'un marché concurrentiel efficace ***Stratégies*** - Brainstorming - Enquête sur le marché local - Exposé - Réflexion en groupe ***Supports*** - Représentation graphique de l'offre et de demande - Documents

Évaluation
L'apprenant :
- explique la loi de l'offre et de la demande ;
- représente graphiquement l'offre et la demande ;
- détermine le prix et la quantité d'équilibre
- explique le marché concurrentiel

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les différentes imperfections et les défaillances du marché	● Imperfections du marché - Nombre limité d'offreurs - Différenciation des produits - Entente entre les producteurs d'où l'existence de barrières à l'entrée ● Défaillances des marchés - Asymétrie d'information - Externalités négatives - Biens collectifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les notions de marché monopole et oligopole - identifier les principales imperfections du marché : nombre limité d'offreurs, différenciation des produits et barrières à l'entrée - déterminer l'asymétrie d'information sur le marché local - discuter l'externalité négative dans sa localité - définir les biens collectifs existants dans la région ***Stratégies*** - Brainstorming - Réflexion de groupe - Enquête sur le marché local ***Supports*** - Documents sur l'imperfection et défaillance du marché - Photos d'externalité négative, de biens Collectifs
Évaluation L'apprenant : ● détermine les imperfections du marché ● analyse les défaillances du marché		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Décrire les principales formes d'intervention de l'Etat dans l'économie	• Intervention de l'Etat sur l'économie - Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités - Politiques conjoncturelles	***Activités*** *Les apprenants sont amenés à :* - identifier les interventions de l'Etat face aux défaillances du marché - expliquer les moyens utilisés par l'Etat pour réduire les inégalités - distinguer les politiques de relance et de rigueur - expliquer le rôle des politiques monétaire et budgétaire - analyser les effets des politiques conjoncturelles sur la croissance, l'emploi et les prix ***Stratégies*** - Brainstorming - Réflexion de groupe - Etude de cas - Exploitation de document

		Supports Document (textes sur les interventions de l'Etat,…)

Évaluation

L'apprenant :

- détermine les principales interventions de l'Etat face aux défaillances du marché
- explique les mécanismes de redistribution
- distingue politique de relance et politique de rigueur
- explique les instruments monétaires et budgétaires
- analyse les effets d'une politique conjoncturelle sur l'activité économique

ANNEXE
TYPES D'EVALUATION

Quatre étapes d'évaluation sont considérées en classe de T11, à savoir :

- Mobilisation de connaissances
- Etude de document
- Raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire
- Dissertation

1. Mobilisation de connaissances

La mobilisation de connaissances est l'ensemble des processus qui visent à l'échange de divers savoirs (recherches, pratiques, expériences et cultures) dans le but de créer de nouvelles formes de connaissances. Cette typologie de question est traitée en classe de T11L, T11 S, T11 OSE.

a) Question à Choix Multiples (QCM)

La QCM permet d'évaluer le niveau de connaissance et l'acquisition des compétences qui répondent aux résultats escomptés inclus dans le Programme d'Études.
Ce type d'évaluation est surtout utilisé pour les définitions, la distinction, l'identification des concepts et les notions de base dans le contenu du Programme d'Études. Il peut y avoir plus d'une bonne réponse dans le choix.
Exemple : Cochez la bonne réponse dans la phrase suivante :
Quelle est la principale fonction de la monnaie ?

a. Stocker de la valeur
b. Faciliter les échanges
c. Mesurer la valeur

b) *Vrai* ou Faux

Les questions "Vrai ou faux" peuvent servir à évaluer la compréhension de base des concepts. Il est possible d'avancer des définitions, des classifications, les formules, etc.

Exemple : Répondez par vrai ou faux de la phrase suivante
Le coût variable total reste constant quelle que soit la production. O Vrai O Faux

c) Exercice à trous ou texte à trous

Un exercice à trous ou texte à trous est un type d'évaluation interactif qui encourage les apprenants à utiliser leurs connaissances pour remplir les éléments manquants et ainsi démontrer leur compréhension. Il est possible de proposer les éléments de réponse suivant le niveau de difficulté visé.

Exemple : Choisissez parmi les mots suivants pour compléter les éléments manquants du texte : produit, homogènes, consommateurs
Dans un marché où les produits sont hautement……, les entreprises ont peu de marge de manœuvre pour se différencier. Les ……..considèrent généralement les produits comme des substituts parfaits les uns des autres, ce qui signifie qu'ils achèteront le ……. le moins cher, en supposant que la qualité soit la même.

d) Exercice d'appariement

L'exercice appariement est une technique d'évaluation couramment utilisée pour tester la compréhension des apprenants sur des concepts ou des relations spécifiques.
Cette méthode consiste à associer des éléments en deux groupes de manière à ce que chaque élément d'un groupe soit correctement lié à un élément correspondant dans l'autre groupe. Il est possible de lier des définitions, relations de cause et conséquences, justification, distinction.
Il est possible de varier la difficulté en ajoutant un élément de plus dans un groupe qui ne correspond à aucun élément de l'autre groupe ou en proposant des éléments presque similaires dans la formulation qui paraissent vrais mais faux.

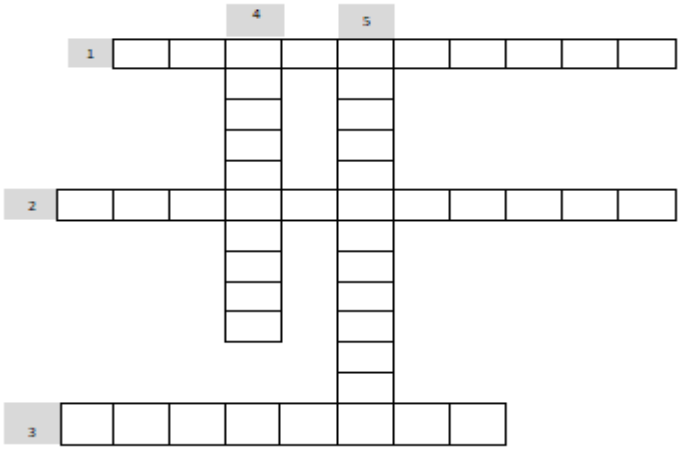
Exemple :

1) République démocratique 2) Régime monarchique	a) Le pouvoir est transmis de génération en génération.
	b) Le chef de l'État est élu par le peuple ou ses représentants
	c) La succession au pouvoir est basée sur la naissance et l'hérédité
	d) Les citoyens ont le droit de participer aux élections et de prendre des décisions politiques.

e) Mots croisés

Il s'agit d'un type d'évaluation qui invite l'apprenant à réfléchir, rechercher des réponses et appliquer leurs connaissances pour remplir la grille, ce qui favorise un engagement cognitif. Les mots clés peuvent correspondre à une définition, un concept, une théorie ou une description.
Il est aussi possible d'inverser l'exercice. Il convient ici de demander à l'apprenant de définir, décrire, expliquer les mots indiqués dans les grilles.

Exemple : Complétez la grille à l'aide des indications ci-après



1- la variation positive de la production de biens et de services dans une économie sur une période donnée
2- le concept économique qui désigne une situation dans laquelle le fonctionnement normal du marché échoue
3- la notion de sociologie désignant des comportements non conformes aux normes sociales
4- les devoirs imposés par l'ordre juridique et assortis d'une sanction
5- le processus d'apprentissage et d'intériorisation des normes et des valeurs sociaux

f) Tableau à compléter

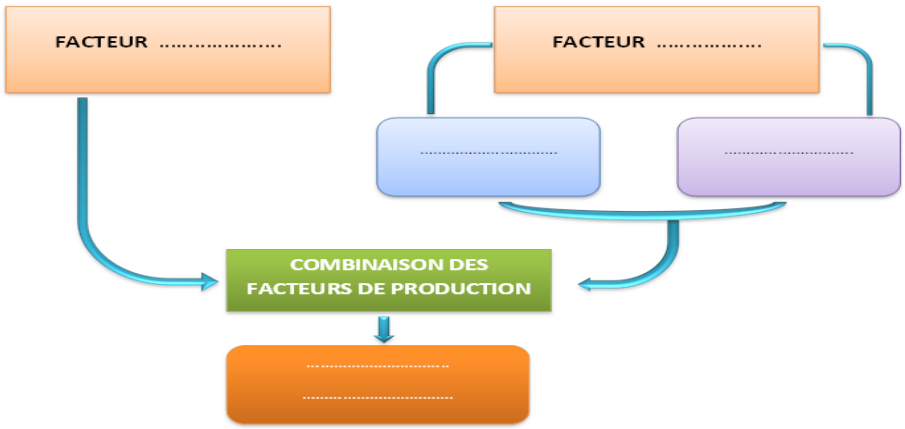
Ce type d'évaluation invite l'apprenant à compléter un tableau par des concepts permettant de définir, différencier, identifier, distinguer des notions ou théories.
Exemple **:** *Énumérez les types de financement qui correspondent respectivement à chaque cas présenté dans le tableau suivant* : Financement interne, financement direct, une entreprise achète une obligation dont la valeur nominale est d'un million d'ariary, financement indirect…

……..	Financement externe	
	……..	…..
Rakoto ouvre un nouveau restaurant avec son propre argent	…..	

g) Schéma à compléter par des mots par le sens des flèches

Le schéma à compléter consiste en l'évaluation des connaissances qui nécessite une présentation d'un cycle, un mécanisme ou un processus.

Exemple :



h) Question brève

Une question brève est une question qui exige généralement une réponse concise et spécifique. Il peut s'agir de questions portant sur le contenu des cours ou de questions à partir d'un texte créé ou d'un texte d'auteur.

Ce type d'évaluation peut être utilisé pour évaluer la compréhension globale des thématiques et des concepts spécifiques, la capacité des apprenants à émettre leurs points de vue sur un sujet précis, ou leur aptitude à résoudre un problème posé.

Exemple : Texte sur Le Droit Coutumier

Le Droit Coutumier, dans sa forme primitive, est trouvé pour être un corps de maxime que l'expérience a montré être adaptée à la protection des transactions, à la conservation des droits et à la paix des tribus entre elles. Il est en conséquence considéré comme un ordre de règles positives, tracé par une autorité à laquelle obéit chaque membre de la société. L'étape suivante est de considérer le Droit Coutumier comme un corps de doctrine, où les premières règles sont des principes qui expriment les nécessités de la vie.

Sir Henry Maine, Ancient Law

Consigne : A partir de ce texte, répondez aux questions suivantes

- Qu'est-ce que le droit coutumier ?
- En quoi le droit coutumier peut-il jouer un rôle dans la résolution des conflits au sein d'une communauté ?

i) Rédaction structurée

La rédaction structurée pour le niveau T11 consiste en la réponse à une seule question. Cet exercice d'évaluation orientera l'apprenant à définir une notion, illustrer des cas, justifier des faits, différencier des concepts, expliquer des notions ou argumenter sur une idée.

Le nombre de lignes dans une petite rédaction structurée est très limité et à préciser (exemple 10 à 15 lignes)

La rédaction doit être structurée et comporter les éléments essentiels suivants :

- **accroche** : une seule phrase introductive (définition, historique, actualité, concept, citation, données statistiques, contexte …) ;
- a**rgumentation** : énoncé ou affirmation de l'idée principale pour répondre directement à la question posée ;
- **explication :** explication de la réponse avancée ;
- **illustration :** exemples concrets.

Exemple : *En répondant à la question suivante, rédigez un paragraphe de 10 à 15 lignes. Appuyez vos arguments à*

l'aide d'exemples concrets.
« Différenciez les mécanismes de socialisation par injonction et par imitation ».

j) Problème

Dans un exercice de problème les apprenants auront à mobiliser leurs compétences et leurs connaissances pour résoudre un cas ou proposer des résolutions à une difficulté. Ce type d'évaluation permet une application des connaissances.

L'activité avance d'abord la situation pour ensuite proposer un problème que l'apprenant devrait résoudre. Il faut noter que le problème à résoudre invite l'apprenant à mobiliser les référents théoriques qui existent dans les cours.

Exemple : Ranaivo place un capital de 100.000 Ar à la caisse d'épargne avec un taux d'intérêt de 8% l'année.

Consignes:
- Calculez l'intérêt simple généré par ce capital en 4 ans.
- Calculez la valeur acquise générée par ce capital en 10 ans si l'intérêt est de 7%

2. Etude de document

L'étude de document consiste à préparer les apprenants à s'imprégner dès la classe de T 11, aux méthodologies relatives aux analyses des épreuves au Baccalauréat. L'étude de document est destinée à toutes les séries du niveau T11 (T11L, T11 S, T11 OSE).

Les trois types d'évaluation proposés ci-après ne sont qu'à titre indicatif et les enseignants peuvent les varier.

a) Étude de document dirigé

L'étude d'un document permet d'évaluer la capacité des apprenants à collecter les informations dans un document. Cela suppose une lecture attentive, méthodique et rigoureuse du document, de façon à restituer les idées essentielles. En T11, l'apprenant sera dirigé à l'aide des questions posées après le document.

Exemple : Les besoins de financement des entreprises

Pour ce qui concerne l'investissement, l'entreprise a le choix entre quatre solutions :

-L'autofinancement, c'est-à-dire le réinvestissement des bénéfices réalisés. Cette solution au mérite de ne rien coûter à l'entreprise et de ménager son indépendance vis-à-vis des banques ;
-Les prêts bancaires, solution coûteuse mais indispensable quand l'autofinancement est insuffisant ;
-Augmenter le capital social de l'entreprise. Dans le cas d'une grande entreprise, cette augmentation de capital peut se faire sur le marché boursier. L'entreprise émet alors de nouvelles actions (elle représente une part du capital, permettent de voter en assemblée générale pour désigner le conseil d'administration et donnent droit à une partie de bénéfice quand bénéfices il y a : les dividendes) et les place auprès du public. Cette solution permet aux grandes entreprises de collecter l'épargne populaire. Elle correspond à un capitalisme moderne où les besoins de financement des entreprises sont élevés
-Emprunter sur le marché boursier en émettant des obligations. Celles-ci rapportent un revenu fixe (un intérêt déterminé à l'avance) et suscite la confiance des épargnants.

André Louat et Jean-Marc Servat, *Histoire de l'industrie*, Bréal. p. 120-121.

Consigne : Répondez aux questions ci-dessous après avoir lu ce document.
1) Classez les solutions du document dans le tableau ci-dessous (Reproduire le tableau)

Financement externe direct	Financement Interne	Financement externe intermédié

2) Qu'est-ce que l'autofinancement ? Les entreprises peuvent-elles toujours financer par leurs profits la totalité de leurs investissements ? Pourquoi ?
3) Sous quelles formes les entreprises empruntent-elles l'argent nécessaire au financement de leurs investissements ? Distinguez les deux principales modalités d'emprunt et précisez dans chacun de ces cas d'où viennent les capitaux empruntés.
4) Quels sont les avantages d'une augmentation de capital ?
5) N'y a-t-il pas aussi d'inconvénients pour les entreprises à augmenter leur capital ? Pourquoi?

b) Étude de document

Le type d'évaluation sur l'étude d'un document permet de mesurer la capacité des apprenants à présenter un document et de collecter des informations.

L'exercice comporte deux paragraphes :

- ❖ Paragraphe 1 : Présentation du document (Types, sources, thèmes)
- ❖ Paragraphe 2 : Collecte et traitement des informations suivant les consignes données

Exemple : Texte sur les différentes formes de contrôles sociales

Les différentes formes de contrôles sociales

Le contrôle social désigne les divers moyens qu'une société met en œuvre pour remettre les récalcitrants dans le droit chemin. Aucune société n'est possible sans contrôle social. (…)
Le moyen le plus radical est certainement le plus ancien de contrôle social est la violence physique. Dans la société sauvage des enfants, c'est encore le plus pratiqué. Mais, même dans les sociétés policées des démocraties modernes, l'argument ultime est la violence. Aucun Etat ne peut subsister sans une force de police ou sans équivalent armée. Le recours ultime à la violence peut être rare. Il peut y avoir des étapes innombrables avant son application, sous forme d'avertissement et de réprimande. Mais, si ces derniers se révèlent sans effet, même pour une banale affaire d'amende impayée pour infraction à la circulation, en dernier ressort deux policiers se présentent chez vous avec des menottes et un panier à salade. (….)

Tout de suite après les moyens de contrôle politiques et légaux, il faut probablement mettre des sanctions économiques. Il est peu de moyen de pression plus efficace que d'être privé de ses moyens de subsistance ou de profit. (….)

Lorsque les gens vivent ou travaillent dans des groupes restreints, où on les connaît personnellement et où les engagent des relations de fidélité personnelles (ce que les sociologues appellent un groupe primaire), des mécanismes de contrôle très puissants en même temps que très subtils pèsent constamment sur le déviant réel ou potentiel. Ce sont les mécanismes de la persuasion, du ridicule, du commérage et de la réprobation.

P. Le Berger, *Invitation à la sociologie, Coll. « Grand Repères », la découverte, 2006*

Consigne : Après avoir présenté ce document, vous expliquerez les trois formes du contrôle social.

c) Étude de cas

L'étude de cas est un type d'évaluation qui permet de collecter des données sur un cas spécial étudié grâce à un document.

Exemple : Texte sur le marchand

Razoky est marchand de légumes. Il achète ses produits chez un grossiste et installe un stand sur un grand marché à ciel ouvert le samedi matin. Son chiffre d'affaires pour une matinée de travail s'élève à 1 000 000 Ariary. Les produits vendus lui ont coûté 300 000 Ariary et il a dû débourser 100 000 Ariary pour payer un salarié (salaire et charges) qui vient l'assister. La location de son stand, le gasoil de sa camionnette lui sont revenus à 40 000 Ariary. L'autorité locale lui réclame 10 000 Ariary à titre de taxes et impôts sur son emplacement et pour les assainissements du marché.

Consigne : Répondez aux questions suivantes en étudiant le cas ci-dessus

- Quelle est la valeur de la production de Razoky ?
- Indiquez ses consommations intermédiaires
- Calculez la valeur ajoutée réalisée par Razoky au cours du samedi matin ?
- Définissez et calculez le profit réalisé par Razoky ?
- La valeur ajoutée est répartie entre tous les agents économiques ayant participé dans cette activité commerciale. Comment se partage cette valeur ajoutée ? (Montant par agent économique)

3. Raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire

Ce type d'évaluation est destiné aux classes de T11L, T11 S, T11 OSE. Il s'agit d'une rédaction argumentée à l'aide de deux ou trois documents factuels ou non. Ce type d'évaluation permet de développer un raisonnement structuré en exploitant deux ou trois documents de nature différente.

L'objectif de cette évaluation est de rassembler et de mettre en ordre des informations pertinentes issues du dossier documentaire (textes, tableaux, graphiques, schémas, vidéo, audio…) et de ses connaissances.
Il est demandé à l'apprenant de traiter l'exercice en :

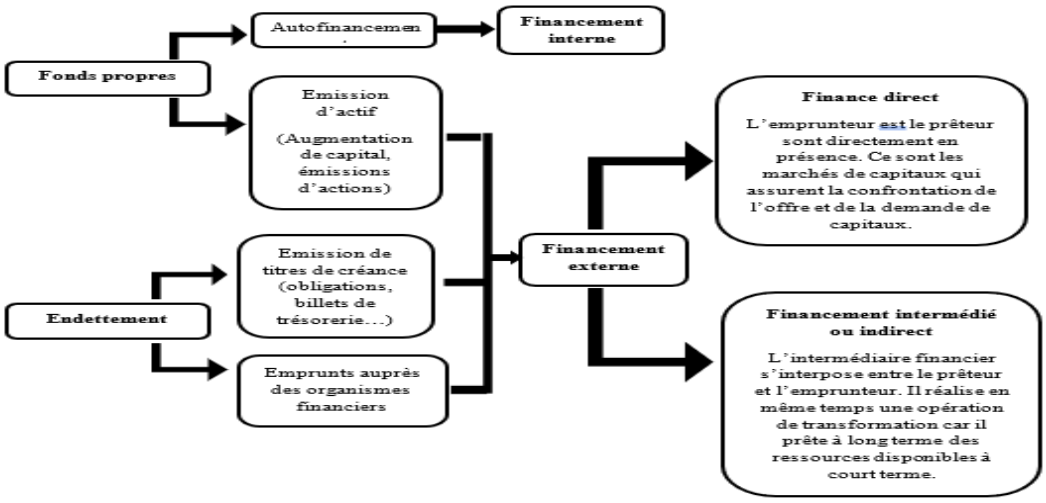
- développant un raisonnement ;
- exploitant les documents du dossier ;
- faisant appel à ses connaissances ;
- élaborant le plan détaillé composant une introduction, un développement et une conclusion.

Pour ce type d'évaluation, le traitement des exercices est le même pour les trois séries L, S, OSE. Par contre, les types de documents exploités dans les exercices différencient les trois séries. Il est préférable de proposer à ***la série L*** des documents facilement compréhensibles suivant les spécificités de cette série (***Texte, journal*)** tandis que pour ***la série S,*** les documents proposés sont sous ***forme de tableau statistique, graphique***. Tous les ***types de documents*** sont adaptés ***à la série OSE*** en tant que discipline de base.
La structure du devoir de raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire est présentée comme suit :

- **Introduction :** permet de rappeler le sujet, d'en définir les termes et puis d'annoncer le plan. Elle doit comprendre :
  - une accroche dont la fonction est de mettre en valeur l'intérêt du sujet à partir d'une généralité, historique, actualité, données statistiques en rapport avec le thème ;
  - le rappel du sujet ;
  - la définition et la discussion des termes du sujet (il peut s'agir d'un seul terme, mais le plus souvent le sujet en mobilise deux) ;
  - l'annonce du plan.
- **Développement :** comprend la réponse au sujet. Il doit être fait en deux parties (en suivant les consignes).
  - Chaque argument dans chaque partie doit commencer par l'*affirmation*, puis l'*explication* et enfin l*'illustration* ;
  - Une courte transition entre les parties.
- **Conclusion :** permet de récapituler, de rappeler l'essentiel du développement.
  - Un résumé de tout ce que vous avez montré, en quelques phrases ;
  - Une ouverture vers un sujet lié à une autre question ou sujet d'élargissement.

Exemples :

Document 1 : les formes de financement



P. A Corpron, « L'indispensable et analyse économique et historique des sociétés contemporaines, Bréal, 2009 »

Document 2 : Economie d'endettement ou économie de marchés financiers

De manière schématique, une économie d'endettement se caractérise par la faiblesse des taux d'autofinancement des agents non financiers et la prédominance du financement indirect, essentiellement par crédit bancaire. (…) Ce système se caractérise par une insuffisance structurelle d'épargne par rapport à l'investissement désiré et par un double niveau d'endettement : les agents non financiers auprès des banques de second rang, et celles-ci auprès de la banque centrale. (…) Dans les années 70 et au début des années 80, le régime de l'économie d'endettement semble avoir prévalu dans un grand nombre de nations.

Symétriquement, dans une économie de marché financier, les agents non financiers sont caractérisés par un taux d'autofinancement élevé. Le financement externe ne constitue donc qu'un complément. La finance directe y est à cet égard prédominante. Les marchés de capitaux sont donc nécessairement développés, actifs et concurrentiels. Les institutions financières y jouent un rôle essentiel, comme acheteurs et vendeurs de titres, pour compte propre ou pour compte de tiers. Le crédit demeure une activité importante des banques, car il constitue la source unique de financement des agents non financiers n'ayant pas accès aux marchés (ménages, PME) ; il reste aussi une source complémentaire de financement pour les grandes entreprises. (…) favorisant la constitution d'une épargne préalable, (…) ce régime conduirait à une allocation plus efficace des ressources, dans la mesure où le taux d'intérêt reste un prix de marché.

N. Payelle, « Typologie des systèmes financiers »

Consigne: A l'aide des documents ci-dessus et de vos connaissances personnelles,

- *distinguez les différents types de financements ;*
- *en déduire les différents types d'économies.*

4. Dissertation

La dissertation est destinée spécifiquement pour la classe de T11 OSE. Ce type d'évaluation permet aux apprenants de construire une argumentation, de mobiliser les connaissances et les informations pertinentes. Deux catégories d'exercices sont considérées dans ce type d'évaluation, à savoir le paragraphe argumenté et la dissertation avec plan détaillé.

a) Paragraphe argumenté

Une argumentation est réussie si elle prend le temps de remplir trois étapes :

- il faut d'abord ***Affirmer*** (A) l'argument. C'est la première phrase du paragraphe. Elle doit indiquer clairement l'idée et avoir un lien direct avec le sujet.
- puis, E***xpliciter*** (E) cette affirmation. Il s'agit du cœur du paragraphe.
- enfin, I***llustrer*** (I) cette affirmation par un exemple.

Ainsi, dans un paragraphe argumenté, l'apprenant traite l'exercice en :

- construisant une argumentation à partir d'une petite question suivant le modèle : Affirmation, Explication, Illustration (AEI) ;
- mobilisant des connaissances et des informations pertinentes.

L'argumentation doit être bien structurée en utilisant des connecteurs logiques qui donnent de la cohérence à l'argumentation en mettant en évidence les liens logiques entre les phrases.

Exemple : *« La monnaie exerce une fonction de réserve de valeurs »*

Consigne : Rédigez une argumentation de l'affirmation ci-dessus selon la méthode : Affirmation, Explication et Illustration (AEI).

b) Dissertation avec plan détaillé

Pour cette dissertation, il est demandé à l'apprenant de traiter l'exercice en :

- répondant à la question posée selon le plan proposé par l'enseignant
- mobilisant des connaissances et des informations pertinentes
- élaborant un plan de dissertation :
  - introduction
  - développement (plan détaillé)
  - conclusion

La structure du devoir de dissertation avec plan détaillé est présentée comme suit :

- **Introduction** qui doit comporter :
  - ***une accroche,*** dont la fonction est de mettre en valeur l'intérêt du sujet à partir d'une généralité, historique, actualités, données statistiques en rapport avec le thème ;
  - ***une définition*** de chaque terme clé du sujet (il peut s'agir d'un seul terme, mais le plus souvent le sujet en mobilise deux) ;
  - ***une présentation de la problématique*** choisie par le rédacteur de la dissertation. La problématique peut être présentée sous forme interrogative ou affirmative dépendant de la capacité rédactionnelle de l'apprenant. Elle doit prendre en compte tous les aspects du sujet ;
  - ***une annonce du plan*** dont l'objectif est de s'en tenir aux grandes parties du développement.

- **Développement :** on donne seulement le plan détaillé des parties et sous parties du devoir. Chaque sous-partie doit comprendre un argument qui doit être ***Affirmé***, ***Expliqué*** et ***Illustré*** par des exemples (**Méthode AEI**).

  - Partie I : …….
    - ✓ Sous partie1 :……
    - ✓ Sous partie 2 :……
    - ✓ Sous partie 3 : ……
  - Partie II : ……
    - ✓ Sous partie1 :……
    - ✓ Sous partie 2 :……
    - ✓ Sous partie 3 : ……

- **Conclusion** comprend **:**
  - ***un bilan*** de la démonstration proposé dans le devoir (autrement dit, un résumé des points pertinents présentés dans le devoir) ;
  - ***une réponse*** directe à la problématique.
  - ***une ouverture*** sur un sujet ou un problème connexe vers lequel la démonstration proposée tend à s'orienter.

Exemple : Quels sont les enjeux présentés par le secteur informel dans l'économie Malagasy ?
Consignes : Répondez à cette question en montrant que :

- *le secteur informel est une nécessité pour une grande partie de la population*
- *Le secteur informel présente des effets défavorables à l'économie nationale.*

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

BUT DU PROGRAMME

L'Éducation physique et sportive (EPS) vise à former un citoyen épanoui, en bonne santé, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire. Le programme d'EPS aide l'apprenant à mener une vie saine et active qui va lui procurer des bienfaits non seulement au niveau individuel, mais aussi sur le plan socioéconomique. La discipline lui permet d'apprendre à faire des choix, à assumer ses décisions, à gérer ses émotions, à être responsable et à prendre des initiatives pour le développement de sa dignité humaine.

Le programme se décline en trois grandes finalités :

1. Développement des habiletés motrices par la participation régulière et sécurisée à plusieurs activités physiques et sportives.
2. Promotion d'une vie saine, en réduisant les inégalités d'accès aux pratiques physiques, et en permettant de comprendre les facteurs du développement physique, moteur, cognitif, psychologique et social.
3. Développement des valeurs socio-culturelles malgaches (« soatoavina ») pour amener les apprenants à accéder au patrimoine culturel malgache.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

L'EPS développe les sensations, les émotions, le raisonnement et l'esprit critique de l'apprenant, en le préparant à diverses responsabilités. Elle s'appuie sur les activités physiques sportives et artistiques (APSA) comme objets d'enseignement, réparties en cinq domaines :

1. **APS individuelles** : production d'une performance mesurée (athlétisme, natation, etc.).
2. **APSA d'expression corporelle** : expression corporelle à caractère esthétique, artistique ou acrobatique (danse, gymnastique, cirque, etc.).
3. **APSA d'opposition** : sports de combat (moderne ou traditionnel) et sports de raquette.
4. **APSA collectives** : coopération et opposition (foot ball, basket ball, etc.).
5. **APSA en pleine nature** : incertitude et environnement instable (randonnée, escalade, course d'orientation, etc.).

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignant veille à sensibiliser à la sécurité, surtout pour les activités à risque, en respectant les directives et en planifiant des activités sécuritaires. L'EPS initie aux bases du phénomène sportif, encourageant la participation à des compétitions adaptées au niveau et au choix de chacun. Dans cette réforme, les jeux et activités locaux et/ou traditionnels sont recommandés comme supports d'enseignement et d'apprentissage selon les régions et les infrastructures existantes.

Les thématiques du T11 sont :

- HABILETÉS TECHNIQUES ;
- HABILETÉS TACTIQUES ;
- CONDITION PHYSIQUE ;
- SECOURISME ;
- RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT.

Enfin, il est demandé aux enseignants d'EPS de respecter la répartition horaire suivante afin de favoriser le bien-être et le développement des apprenants.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

FINALITÉS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
Développement des habiletés technicotactiques Technico-tactique	Mobiliser, analyser et exploiter ses potentiels physiques, technico tactiques et énergétiques dans un environnement stable ou instable, codifié et réglementé
Acquisition d'une vie saine et active	o Renforcer les composantes de la condition physique et de les exploiter dans des disciplines olympiques. o Renforcer les compétences nécessaires en secourisme de base pour des blessures engendrées lors des pratiques des activités physiques
Développement du « soatoavina Malagasy »	Approfondir les valeurs sociales malgaches dans leur relation à soi, à autrui et à l'environnement

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
HABILETÉS TECHNIQUES	**Domaine 4** • Présentation des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif
	Domaine 2 • Perception de la discipline comme un ensemble de composantes : ➢ Spatiale; ➢ Esthétique; ➢ Motrice. • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : ➢ Enchaînement imposé; ➢ Enchaînement libre **Domaine 1** • Application de l'analyse technologique des activités athlétiques à partir de trois attitudes fondamentales • Application de l'analyse de la structure dynamique de la natation

HABILETÉS TACTIQUES	**Domaine 3** • Opérationnalisation des 3 phases de la technique : ➢ ***phase préparatoire*** (bio-informationnels) : Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ; ➢ ***phase clé*** (bio-mécanique) : Anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue. ➢ ***phase finale*** ou complémentaire. • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel
	Domaine 4 • Etablissement des actions collectives et individuelles sur le plan offensif et défensif • Pratique des différentes formes d'entraide
CONDITION PHYSIQUE	• Amélioration des fonctions organiques et foncières • Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement • Amélioration des performances sportives en renforçant les conditions physiques adéquates (dans les 5 domaines)
SECOURISME	• Les gestes à entreprendre face aux types d'accidents lors des activités physiques • Gestion de l'utilisation de la trousse de premiers soins et adaptation à tout type de blessure • Application des premiers soins face à des accidents sportifs
RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT	Dans la pratique des Activités Physiques (AP) des 5 domaines, améliorer le respect et l'application automatique des éléments suivants : • Unité malgache • Coopération et solidarité • Jeu en équipe • Identification et respect de soi-même ainsi que de ses proches • Respect des consignes et règles • Encouragement et entraide des apprenants • Arbitrage, jeu libre, auto-arbitrage et fair-play
	• Renforcement des « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Ffiraisankina* » dans chaque domaine d'activité physique • Renforcement des « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina* » dans la vie familiale, dans la vie scolaire et dans la vie sociale

-

Valeurs à véhiculer : goût de l'effort, responsabilité
Durée : 22 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adopter une organisation collective en vue d'atteindre la cible face à une défense organisée du camp adverse	**Domaine 4** • Présentation des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif	**Domaine 4** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - définir les taches de chacun suivant ses rôles dans l'organisation collective adoptée (postes sur terrain, joueurs, arbitre ou juge de ligne, etc.) ; - développer des formes d'organisation d'attaque collective face à des adversaires ; - s'engager dans les diverses situations de jeu en anticipant les actions à réaliser ; - améliorer ses points forts comme attaquant ou comme défenseur ; - définir le bon moment pour éliminer un adversaire seul et de profiter des situations de surnombre ; - conserver le ballon en se déplaçant et en le protégeant de l'adversaire ; - transmettre le ballon avec précision à un partenaire seul (choix), proche ou éloigné ; - s'écarter rapidement du défenseur pour aider un partenaire ; - réaliser des actions sans ballon pour libérer ses partenaires ; - améliorer les techniques défensives appropriées en fonction de la position sur le terrain et du danger représenté par l'adversaire ; - se placer devant l'adversaire porteur du ballon pour l'empêcher de progresser et de transmettre la balle ; - renforcer les techniques de dissuasion et de récupération du ballon ; - etc.
		Stratégies - Optimiser l'activité des apprenants en privilégiant le travail en ateliers - Donner des rôles différents aux apprenants : attaquant, défenseur, arbitre ou officiel, coach, ramasseur, observateur, chronométreur, juge, etc. - etc.

		Infrastructures et matériels Terrain vaste ou divers terrains de jeux, divers ballons (football, basketball, handball, volleyball, rugby, etc.) chasubles, sifflet, plots, bouteilles, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- arrive à définir les tâches de chacun suivant ses rôles dans l'organisation collective adoptée ;
- s'engage dans les diverses situations de jeu en anticipant les actions à réaliser ;
- arrive à définir le bon moment pour éliminer un adversaire seul et de profiter des situations de surnombre ;
- arrive à conserver le ballon en se déplaçant et en le protégeant de l'adversaire
- s'écarte rapidement du défenseur pour aider un partenaire ;
- améliore les techniques défensives appropriées en fonction de la position sur le terrain et du danger représenté par l'adversaire ;
- sait comment se placer devant l'adversaire porteur du ballon pour l'empêcher de progresser et de transmettre la balle.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Développer une structure dynamique selon les exigences des activités d'expression corporelle en effectuant un enchainement adapté	**Domaine 2** • Perception de la discipline comme un ensemble de composantes : ➢ Spatiale ➢ Esthétique ➢ Motrice • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : ➢ Enchaînement imposé ➢ Enchaînement libre	• **Domaine 2** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - mémoriser un enchaînement de quelques actions tout en proposant des éléments de liaison variés; - enchaîner les actions de manière rythmée et sans interruption; - respecter les 3 critères d'esthétisme: pointes de pieds tendues, gainage du corps, gestes amples; - choisir et réaliser les actions en fonction d'un risque mesuré; - effectuer une roulade avant, groupée et se relever sans poser les mains au sol; - effectuer une roulade avant, jambes bien écartées et tendues ; - effectuer une roulade arrière et arriver debout, jambes tendues; - réaliser l'appui tendu renversé (équilibre) contre un mur et se maintenir au moins 2 secondes ; - réaliser une rondade sauté; - réaliser 3 positions d'équilibre de plus en plus complexes; - réaliser des déplacements de plus en plus complexes et esthétiques; - créer des différentes formes des gestes à partir des trois composantes présentées sous forme d'enchainements; - choisir un thème : environnement socio culturel local ; - réaliser un enchainement selon un tempo varié (impose ou libre); - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en groupe selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain gazonneux ou espace libre ou

		tapis, instrument de musique, les agrès gymniques, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- mémorise un enchaînement de quelques actions tout en proposant des éléments de liaison variés;
- enchaîne les actions de manière rythmée et sans interruption;
- arrive à respecter les 3 critères d'esthétisme: pointes de pieds tendues, gainage du corps, gestes amples;
- effectue des variantes de roulade avant ;
- réalise au moins 3 positions équilibrées de plus en plus complexes;
- réalise des déplacements de plus en plus complexes et esthétiques ;
- réalise un enchaînement en choisissant un thème (environnement socio culturel, local etc.) ;
- réalise un enchaînement selon un tempo varié (impose ou libre).

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les « constantes » parmi les techniques en athlétisme et en natation	**Domaine 1** • Application de l'analyse technologique des activités athlétiques à partir de trois attitudes fondamentales • Application de l'analyse de la structure dynamique de la natation	**Domaine 1** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - faire des gestes techniques efficaces; - exécuter aisément les étapes du mouvement demandé; - réaliser des enchaînements de plus en plus complexes et variés; - améliorer et mesurer sa performance: en course (vitesse, haies, relais), en saut (hauteur, longueur) et en lancer ; - enrichir son répertoire de sensations motrices inhabituelles et leurs combinaisons ; - exploiter ses points forts en course (« je suis meilleur en vitesse qu'en course de durée »), sauts (« je peux choisir mon style de saut en hauteur), lancers, etc. ; - etc. ***Stratégies*** - Optimiser l'activité des apprenants en privilégiant le travail en ateliers. - Donner des rôles différents aux apprenants: athlète, observateur, chronométreur, starter, juge, etc. ***Infrastructures et matériels*** Terrain vaste ou piste d'athlétisme ou sautoir, ou aire de lancer, poids ou disque ou javelot, engin, plots, bouteilles, etc. ***Activités*** Les apprenants sont aussi amenés à: - améliorer des activités individuelles sous les composantes: entrer dans l'eau, l'immersion, la respiration et la propulsion / déplacement
		- entrer dans l'eau en sautant du bord, départ en position debout, faire quelque chose pendant qu'on se trouve en « l'air » - s'immerger pour aller vers le fond du bassin, le plus loin possible et remonter à la surface - progresser le long du bord du bassin en « valsant » - regagner le bord du bassin en se déplaçant sur le dos avec ou sans une frite, une planche - etc.

		Stratégies Travailler individuellement ou en atelier selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Piscine, planche, perche, sifflet, chronomètre, maillot de bain, lunettes et bonnet, etc.

É**valuation**

L'apprenant:

- réalise des enchaînements de plus en plus complexes et variés et mesure sa performance: en course (vitesse, haies, relais), en saut (hauteur, longueur) et en lancer (poids, disque, javelot) ;
- exploite ses points forts en athlétisme ;
- améliore les activités individuelles sous les composantes: entrer dans l'eau, l'immersion, la respiration et la propulsion / déplacement ;
- développe les capacités d'analyse dans les situations critiques ;
- se positionne automatiquement face à l'adversaire: placement du pied d'appui, sens du déplacement, positionnement par rapport à l'espace ;
- réalise une bonne technique de départ au course, une bonne attaque d'appel en sauts, un bon technique d'élan en lancer.

HABILETÉS TACTIQUES

Valeurs à véhiculer : estime de soi, solidarité
Durée : 6 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer des situations rendant l'adversaire vulnérable et en difficulté	**Domaine 3** • Opérationnalisation des 3 phases de la technique : ➢ ***phase préparatoire*** (bio-informationnels): Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ➢ ***phase clé*** (bio-mécanique): anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue ➢ ***phase finale*** ou complémentaire • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel	**Domaine 3** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - appliquer l'attaque directe, l'attaque par anticipation, l'attaque par enchaînement et les combinaisons; - étudier le positionnement de l'adversaire: . placement du pied d'appui; . sens du déplacement ; . positionnement par rapport à l'espace. - effectuer une liaison debout et/ou au sol dans les activités d'opposition interindividuelles; - anticiper sur les actions à réaliser; - positionner son corps face à l'adversaire; - enchaîner l'attaque selon la réaction de l'adversaire; - etc. ***Stratégies*** Travailler 2 par 2 ou en circuit ou travail en atelier selon les exercices et activités proposées par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain gazonneux ou espace libre, etc.
É**valuation** L'apprenant: • applique l'attaque directe, l'attaque par anticipation, l'attaque par enchainement et les combinaisons; • arrive à étudier le positionnement de l'adversaire; • effectue une liaison debout et/ou au sol dans les activités d'opposition interindividuelles; • arrive à anticiper sur les actions à réaliser; • s'engage dans diverses situations de jeu en choisissant des stratégies d'action efficaces; • maitrise différentielle du corps dans une position inhabituelle dans l'espace, dans le temps; • renforce les différentes formes d'attaque face à une opposition simple.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adopter une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe	**Domaine 4** • Etablissement des actions collectives et individuelles sur le plan offensif et défensif • Pratique des différentes formes d'entraide	**Domaine 4** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - élaborer une stratégie collective pour améliorer la progression de la balle ; - pratiquer des systèmes d'attaque et de défense collectives face à des adversaires en infériorité numérique ou non dans les situations réelles de jeu ; - exploiter les différentes formes d'entraide en sports collectifs en vue d'atteindre un objectif; - communiquer (gestuellement ou verbalement) avec ses partenaires en vue de partager des conseils mutuels; - utiliser des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective; - créer une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe; - etc. ***Stratégie*** Travail en équipe (attaque-défense) ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu ou espace libre, ballons, chasubles, plots, etc.

É**valuation**

L'apprenant:

- exploite les différentes formes d'entraide en sports collectifs en vue d'atteindre un objectif;
- communique (gestuellement ou verbalement) avec ses partenaires en vue de partager des conseils mutuels;
- utilise des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective;
- crée une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe;
- applique des rôles et tâches proposées, en tant qu'attaquant ou défenseur.

Valeurs à véhiculer : sens de la responsabilité, confiance en soi
Durée : 6 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les compétences nécessaires en secourisme de base pour des accidents lors d'activités physiques	• La mise en œuvre des gestes à entreprendre face aux types d'accidents lors des activités physiques • Gestion de l'utilisation de la trousse de premiers soins et adaptation à tout type de blessure • Application des premiers soins face à des accidents sportifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - mettre en œuvre les soins nécessaires face aux différents types d'accidents lors des activités physiques (dans tous les 5 domaines); - utiliser la trousse de premiers soins; - guider une application des premiers soins face à ces types de blessures; - PLS (Position Latérale de Sécurité), actions face aux différents types d'accidents sportifs ; - etc. ***Stratégies*** Travailler en groupe ou faire des exposés en groupe, précédés de cours magistraux ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu, espace libre, cahier de notes, stylos, trousse de secours, etc.
Évaluation L'apprenant: • met en œuvre les soins nécessaires face aux différents types d'accidents lors des activités physiques; • guide une application des premiers soins face à des types de blessures; • exploite l'utilisation de la trousse de premiers soins.		

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Améliorer les composantes de la condition physique dans chaque domaine d'AP	• Amélioration des fonctions organiques et foncières • Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement • Amélioration des performances sportives en renforçant les conditions physiques adéquates (dans les 5 domaines)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - améliorer les principes pour se préparer à fournir un effort (échauffement); - bien appliquer des principes mécaniques des mouvements ; - diriger des échauffements et des étirements avec un contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ou réalisée ; - réaliser un effort soutenu d'intensité optimale ; - doser l'effort musculaire répété (dans une activité physique) ; - respecter l'alternance action-repos; - pratiquer la course de durée, la course de vitesse, le Fartlek, le circuit training sous forme de PPG (Préparation Physique Général), etc. - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en groupe ou un circuit training selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu, espace libre, plots, bancs, chronomètre, sifflet, poids ou javelot, etc.

Évaluation
L'apprenant :
- dirige des échauffements et des étirements avec un contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ou réalisée ;
- réalise un effort soutenu d'intensité optimale ;
- arrive à doser l'effort musculaire répété ;
- respecte l'alternance action-repos ;
- améliore ses performances sportives en renforçant la condition physique adéquate

Valeurs à véhiculer : citoyenneté, engagement envers autrui
Volume horaire : 8 heures

Résultat d'Apprentissage Spécifique	Contenus	Conseils et Orientations Pédagogiques
Valoriser le Fihavanana-Firaisankina-Fifanajana	Améliorer le respect et l'application automatique des éléments suivants : • Unité malgache • Coopération et solidarité • Jeu en équipe • Identification et respect de soi-même ainsi que de ses proches • Respect des consignes et règles • Encouragement et entraide des apprenants • Arbitrage, jeu libre, auto-arbitrage et fair-play	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - avoir le sens du fair-play - coopérer facilement avec les autres apprenants - jouer en équipe - identifier le respect de soi-même ainsi que de ses proches - respecter des consignes et règles - encourager et entraider ses partenaires ; pour transmettre la culture malgache, possibilité d'utiliser des danses traditionnelles selon les régions (kidodo, basesa, kininike, kilalaka, tsapiky, salegy, etc.) ou encore des jeux ludiques traditionnels (avy mangataka izahay, fandraribola) - faire l'arbitrage (s'auto-arbitrer) dans les Activités Physiques des 5 domaines - etc. ***Stratégies*** Travailler en groupe. Les pratiques devraient être précédées de cours théoriques et de démonstrations. ***Infrastructures et matériels*** Salle de classe ou terrain vaste, tableau ou planche

Évaluation
L'apprenant :
- coopère avec les autres apprenants
- joue en équipe
- respecte ses proches et ses adversaires
- respecte des consignes et règles
- encourage et aide ses partenaires
- arrive à s'auto-arbitrer dans les jeux sans arbitre (s'auto-arbitrer) ou les Activités Physiques des 5 domaines

Résultat d'Apprentissage Spécifique	Contenus	Conseils et Orientations Pédagogiques
Renforcer l'application du « *Fihavanana »* dans la pratique physique et dans la vie quotidienne	• Application des « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina »* dans chaque domaine et APSA • Application des « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina »* dans la vie familiale, dans la vie scolaire et dans la vie sociale	***Activités*** Les apprenants sont amenés à inciter leurs pairs à incorporer le « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina anjakan'ny filaminana »*dans sa vie Exemples de dictons qui reflètent les *Soatoavina Malagasy* : '' Ny mandresy tsy hobiana, ary ny resy tsy akoraina, izay mitambatra vato izay misaraka fasika, ao anatin'ny vatana tomady no ahitana ny saina matsilo, tsy ny lohasaha mangina no jerena fa Andriamanitra an'tampon'ny loha" ***Stratégies*** Travailler en groupe. Les pratiques devraient être précédées de cours théoriques et de démonstrations ***Infrastructures et matériels*** Salle de classe ou terrain vaste, tableau ou planche
Évaluation L'apprenant : • applique le « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina anjakan'ny Filaminana »* dans la pratique des domaines des APSA; • applique le « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina anjakan'ny Filaminana »* dans la vie quotidienne.		

PHILOSOPHIE

BUT DU PROGRAMME

L'objectif de l'enseignement de la philosophie est de former des citoyens qui, à la fin du cycle, devraient avoir une capacité de réflexion leur permettant d'accéder à un niveau de compréhension, de critique, d'analyse et de synthèse sur un certain nombre de réalités, pour une ouverture permanente vers leur propre personne et leurs concitoyens.

A la fin de la classe de première et de terminale, l'apprenant sera capable de :

• Comprendre ce qu'est la philosophie dans toute sa dimension.
• Appréhender les notions fondamentales en philosophie.
• Se servir des concepts philosophiques dans diverses situations.
• Se familiariser avec la culture philosophique, connaître des auteurs emblématiques de la philosophie.
• Exercer ses capacités intellectuelles.
• S'intégrer dans le monde de la philosophie.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme d'études en philosophie est organisé en deux thématiques :

- Caractéristiques de la philosophie
-Aperçu sur l'histoire de la philosophie

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRAUX

L'enseignement de la philosophie au lycée doit être orienté vers le développement de la réflexion, de l'esprit critique et de l'autonomie de pensée des apprenants. Il doit partir de situations et de questions qui peuvent les intéresser afin de les amener progressivement à réfléchir sur les grandes questions de l'homme, de la société et du monde. Le professeur doit favoriser la participation des apprenants à travers les échanges, les discussions, les débats et l'étude des textes philosophiques. L'enseignement doit également permettre aux apprenants d'acquérir une bonne culture philosophique, de comprendre les notions et les concepts essentiels, et de développer leur capacité à argumenter de manière claire et cohérente. Ainsi, l'orientation pédagogique de la philosophie vise à former des apprenants capables de penser par eux-mêmes, de construire un jugement personnel et de respecter les opinions différentes.

VOLUME HORAIRE : 3 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	S'intégrer dans le monde de la philosophie
RAG 2	Enrichir la culture philosophique
RAG 3	Disposer d'une capacité de réflexion permettant d'accéder à un niveau de compréhension, de critique, d'analyse et de synthèse sur un certain nombre de réalités
RAG 4	Approuver la valeur de l'être humain dans l'existence
RAG 5	Apprécier les valeurs de la connaissance humaine
RAG 6	Justifier la nécessité de la vie en société

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
Caractéristiques de la philosophie	Notions sur la philosophie : ● Définitions de la philosophie ● Genèse de la philosophie
Aperçu sur l'histoire de la philosophie	● Différentes époques de l'histoire de la philosophie ● Grandes figures de l'histoire de la philosophie

Valeurs à véhiculer : curiosité intellectuelle, persévérance
Durée : 09 semaines de 3 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déduire les différents sens de la philosophie	**Notions sur la philosophie** Définitions de la philosophie ● Sens étymologique de la philosophie ● Extension de sens du mot philosophie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - tirer le sens étymologique de la philosophie ; - mentionner les différents sens de la philosophie. ***Stratégies*** - Lecture - Apprentissage de citations philosophiques - Analyse d'une situation réelle - Ciné, Café-Philo (films, documentaires, débats …) ***Supports ou matériels*** - Extraits de texte philosophique comme ceux de René DESCARTES, Karl JASPERS etc. - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● dispose d'une référence sur les sens de la philosophie ● découvre la polysémie du mot philosophie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Assembler les différentes étapes menant à la naissance de la philosophie	**Notions sur la philosophie** Genèse de la philosophie ● La mythologie ● Les Présocratiques ● Les Sophistes ● SOCRATE	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - saisir le sens du mythe ; - découvrir les villes d'origine des présocratiques ; - découvrir les idées des présocratiques ; - comprendre la vie des sophistes et de SOCRATE ; - apprécier le déroulement de la naissance de la philosophie. ***Stratégies*** - Lecture - Consultation d'une carte - Projection de film documentaire - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Carte - Citations philosophiques

Évaluation
L'apprenant :
- décrit le contexte favorisant la naissance de la philosophie ;
- résume le déroulement de la naissance de la philosophie.

APERÇU SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Valeurs à véhiculer : pensée systémique, persévérance
Durée : 27 semaines de 3 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etablir la relation entre les différentes époques de l'histoire de la philosophie.	Les différentes époques de l'histoire de la philosophie ● Période post-socratique (à partir de la mort de Socrate ● Epoque médievale (V au XV siècle) ● Renaissance (XVI siècle ● Temps Moderne (XVII siècle) ● Temps Moderne (XVIII siècle) ● Epoque contemporaine (XIX siècle) ● Epoque contemporaine (XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie ; - mieux connaître un auteur et une époque. ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séances d'exposé ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d' Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrée par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS "Histoire de la philosophie: de Socrate à Foucault" ... - Frise chronologique

Évaluation
L'apprenant différencie les caractéristiques de chaque époque de l'histoire de la philosophie.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en lumière les figures dominantes de la philosophie	Les grandes figures de l'histoire de la philosophie ● PLATON, ARISTOTE (Post-socratique) ● Saint AUGUSTIN, Saint THOMAS D'Aquin (Epoque médievale) ● Al-GHAZALI, AVERROES (philosophes Arabes) Nicolas MACHIAVEL (Renaissance) ● René DESCARTES, John LOCKE, David Hume (Temps Moderne XVII siècle) ● Jean Jacques ROUSSEAU, Emmanuel KANT (Temps Moderne XVIII siècle) ● Auguste COMTE (Epoque contemporaine XIX siècle ● Jean Paul SARTRE, Gaston BACHELARD (Epoque contemporaine XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie. ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séance d'exposé - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d'Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrés par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS « Histoire de la philosophie : de Socrate à Foucault»,« Intention, pureté et sincérité"» d'Al GHAZALI - Frise chronologique - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● compare les idées et les courants des différents philosophes ; ● explique la filiation des différentes pensées des philosophes.		

TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN ÉDUCATION

BUT DU PROGRAMME

L'enseignement de l'informatique a pour but de former les apprenants à la compréhension et à l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication en Education (TICE). Il s'agit d'une discipline qui concerne la théorie, la conception, le développement et l'application des ordinateurs et des systèmes informatiques. L'objectif est de former les apprenants à devenir des utilisateurs compétents et à savoir comment utiliser les différents outils informatiques pour résoudre les problèmes de la vie quotidienne.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Les directives suivantes sont proposées pour l'enseignement de l'informatique de manière centrée sur l'apprenant :

- Établir des attentes claires : au début du cours, assurez-vous que les apprenants comprennent les objectifs et les attentes pour le cours.
- Créer un environnement d'apprentissage interactif : inciter les apprenants à poser des questions, à partager leurs connaissances et à participer activement aux activités préconisées dans le PE.
- Utiliser des exemples pertinents : pour aider les apprenants à comprendre les concepts clés, utilisez des exemples pertinents et des cas concrets dans votre enseignement.
- Encourager la pratique et la mise en pratique : donner aux apprenants des opportunités de pratiquer et de mettre en pratique ce qu'ils ont appris. Cela peut inclure des activités pratiques en classe ou des projets à réaliser en dehors de la classe.
- Adapter à la diversité de l'apprenant : reconnaitre les différences individuelles des apprenants et adapter votre enseignement en conséquence pour tenir compte de leurs différences de style d'apprentissage, de niveau de compétence et de rythme.
- Motiver les apprenants : encourager les apprenants à poursuivre leur apprentissage en leur montrant comment les concepts clés qu'ils apprennent peuvent être utilisés dans leur vie quotidienne et dans leur carrière future. - Offrir un feedback significatif : donner un feedback significatif sur les performances des apprenants, en mettant en évidence leurs forces et en les aidant à améliorer leurs faiblesses.

ORIENTATION PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

Pour une introduction réussie à l'informatique, quelques conseils pédagogiques à prendre en compte :

- Adopter une approche basée sur les projets : encourager les étudiants à explorer les concepts informatiques à travers des projets pratiques peut aider à renforcer leur compréhension.
- Faire des liens avec le monde réel : montrer comment l'informatique est utilisée dans la vie quotidienne. Comment elle peut être utilisée pour résoudre des problèmes réels peut aider à rendre les concepts plus pertinents pour les étudiants.
- Encourager la collaboration et la communication : les étudiants peuvent travailler ensemble sur des projets en petits groupes et discuter de leurs idées et solutions.
- Offrir un soutien individualisé : fournir un soutien personnalisé aux étudiants qui ont besoin d'aide supplémentaire qui peut les aider à rester sur la bonne voie et à ne pas abandonner.
- Faire des activités amusantes : intégrer des activités amusantes, telles que des jeux, des défis et des concours qui peuvent les aider à stimuler l'intérêt des étudiants pour l'informatique.
- Expliquer les concepts clés en utilisant des analogies et des métaphores simples : les concepts informatiques peuvent être complexes, mais en utilisant des analogies et des métaphores simples, vous pouvez aider les étudiants à les comprendre de manière plus intuitive.
- Promouvoir l'apprentissage autonome : encourager les étudiants à explorer les concepts informatiques en dehors du cadre du cours peut renforcer leur compréhension et les préparer à la prochaine étape de leur apprentissage.

VOLUME HORAIRE : 1 heure par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Ces RAG orientent le traitement pédagogique des contenus de formation du programme.

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Démontrer des compétences de vie (la communication, la recherche, la résolution de problèmes pratiques, l'observations, la créativité et l'innovation) dans la vie quotidienne.
RAG 2	Faire usage des outils de la nouvelle technologie de l'information et de la communication pour des recherches documentaires et pour la suite des études supérieures (LMD…) ;

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
LOGICIEL	- Renforcement sur le traitement de texte - Fonctions avancées - Publipostage - Introduction au tableur - Manipulation d'un logiciel tableur - Manipulation des cellules - Formule et fonction - Graphiques - Tris et filtre - Production de document physique - Introduction logiciel de présentation - Création d'un diaporama - Manipulation d'un diaporama
INITIATION À LA PROGRAMMATION	- Initiation à l'algorithme - Définition et notion de base sur les algorithmes - Structure de contrôle de base - Pratique

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Elaborer un document en utilisant les fonctions avancées d'un logiciel de traitement de texte.	• **Renforcement sur le traitement de texte :** - raccourcis clavier ; - édition de texte ; - tableau. • **Fonctions avancées** - pagination ; - style (Titre, normal) ; - table de matière. • **Publipostage**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les éléments constitutifs des menus d'un logiciel de traitement de texte ; - manipuler un logiciel de traitement de texte ; - mettre en pratique une fusion de document texte à l'aide de publipostage ; - produire un document physique. ***Stratégies*** - Observation directe - Travail de groupe ***Supports et matériels*** - Ordinateur, Tablette, Smartphone - Quelques logiciels de traitement de texte : Libre Office Writer, Microsoft Office Word, Open Office writer, WPS Office Writer,…)

Évaluation

L'apprenant :

- établit un document avec sommaire automatique ;
- crée des fichiers à partir d'une liste d'un tableau en utilisant le publipostage.

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.

Durée : 9 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer une base de données à l'aide d'un logiciel tableur.	● Introduction au tableur : - pourquoi et quand utiliser un tableur ? - définitions : - tableur ; - classeur ; - feuille ; - ligne ; - colonne ; - cellule ; - plage de cellule. ● **Manipulation d'un logiciel tableur** - création d'un classeur ; - présentation de l'espace de travail d'un tableur ; - enregistrement d'un classeur ; - protection d'un classeur ; - création d'un nouveau classeur ; - recherche et/ou ouverture d'un document existant ; - saisie et modification des données dans une feuille de calcul. ● **Manipulation des cellules :** - déplacement rapide dans une feuille de calcul ; - sélection d'une plage de cellule ; - mise en forme d'une cellule ; - format d'une cellule ; - modification de la largeur d'une colonne, de la hauteur d'une ligne;	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition d'un tableur en tant que base de données ; - faire de recherche sur l'utilisation d'un logiciel tableur ; - utiliser les aides dans le logiciel ; - faire une observation directe pour dégager les éléments du menu d'un logiciel tableur en utilisant un ordinateur ; - produire un document physique. ***Stratégies*** - Recherche documentaire sur internet - Travail de groupe - Travail individuel ***Supports et matériels*** - Ordinateur, Tablette, Smartphone, - Logiciels tableur : Microsoft Office Excel, Google sheets, LibreOffice calc, Zoho Sheet, Onlyoffice, Apple Numbers, Gnumeric, WPS Spreadsheets, Spread32, … - Connexion à internet

	- copie d'une cellule/ligne/ colonne ; - insertion d'une ligne/colonne - suppression d'une ligne/ colonne. ● **Formule et fonction :** - création et utilisation de formules simples ; - utilisation des fonctions prédéfinies ; - recopie d'une formule. ● **Graphiques :** - création d'un graphique à partir des données d'une feuille de calcul ; - personnalisation d'un graphique. **Tris et filtre :** - tris standards (croissant ou A à Z et décroissant ou Z à A) ; - tris personnalisés ; - initiation au filtre. **Production de document physique :** - mise en page et Impression d'une feuille de calcul.	

Evaluation

L'apprenant :

- établit une base de données ;
- traite la base de données avec des formules simples et des fonctions prédéfinies ;
- élabore un graphique relatif à la base de données.

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 7 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer une présentation à l'aide d'un logiciel de présentation.	● **Introduction du logiciel de présentation :** - pourquoi et quand utiliser un logiciel de présentation ? - définitions : -présentation ; -diapositive ; - diaporama. ● **Création d'un diaporama :** - présentation de l'espace de travail ; - enregistrement d'un diaporama ; - création d'un nouveau diaporama ; - recherche et/ou ouverture d'un document existant ; - utilisation des modèles prédéfinis. ● **Manipulation d'un diaporama :** - insertion/suppression d'un objet dans une diapositive, ordre de présentation ; - ajout, modification, suppression de diapositive dans une présentation ; - mode d'affichage ; - mise en forme d'une diapositive ; - animations ; - transitions.	***Activités*** - faire de recherche en groupe sur l'utilisation d'un logiciel de présentation ; - dégager la définition d'un logiciel de présentation - dégager les éléments du menu d'un logiciel de présentation - produire une présentation suivant les étapes du contenu du programme ***Stratégies*** - Observation directe - Travail de groupe ***Supports et matériels*** - Quelques logiciels de présentation : Microsoft Office PowerPoint, Haiku Deck, CustomShow, SlideDog, Slides, Slidebean, Visme, Google Slides, Prezi Business - Ordinateur, Smartphone, …
Evaluation L'apprenant : ● crée un diaporama résumant un cours d'autres disciplines ; ● confectionne un diaporama relatif à une activité scolaire.		

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Utiliser les connaissances en informatiques pour créer un programme de résolution d'un problème.	● **Initiation à l'algorithme :** - qu'est-ce qu'un algorithme ? - pourquoi appendre l'algorithme ? ● Définition et notion de base sur les algorithmes : - variable ; - constante ; - affectation ; - structure Conditionnelle ; - structure répétitive (boucle). ● **Structure de contrôle de base :** - déclaration des variables ; - début ; - instruction ; - fin. ● **Pratique :** - prise en main d'Algobox ; - constantes, variables et types ; - instructions de base (lecture, écriture, affectation…) ; - condition (SI, ET, OU) ; - boucle (pour, tant que, répéter).	***Activités*** - rappeler la définition et l'utilité d'un algorithme vue en mathématiques (classe de seconde) ; - définir les mots clés utilisés dans un algorithme ; - Schématiser la structure de contrôle de base dans un algorithme. - créer un algorithme en utilisant un logiciel ***Stratégies*** - Recherche en groupe - Pratique en groupe ***Supports et matériels*** - Logiciel : Algobox, … - Ordinateur, Tablette, Smartphone, …
Évaluation L'apprenant : ● élabore un algorithme en résolvant un problème vu dans une autre discipline ; ● conçoit un algorithme en résolvant un problème de la vie quotidienne.		

SÉRIE SCIENTIFIQUE (S)

MALAGASY

ZAVA-KENDREN'NY FANDAHARAM-PIBEAZANA

Ny fandaharam-pibeazana dia mikendry ny fampivelarana ireto fahaiza-manaon'ny mpianatra ireto :

- mihaino sy mahatakatra ny ambara amin'ny teny malagasy ;
- mifampiresaka am-pahombiazana am-bava ;
- mamaky teny sy mahatakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra ;
- manoratra fehezanteny, lahatsoratra ka manaja ny rafitra sy ny fitsipika ;
- mampiasa ny teny malagasy ho fitaovam-pifandraisana am-bava sy an-tsoratra.

Ankoatra izany dia mikendry ihany koa ny :

- fikolokoloana ny fitiavan'ny mpianatra ny literatiora malagasy sy fanomezan-danja izany ;
- fampivelarana ny maha olom-pirenena azy amin'ny alalan'ny fampiasana ny teny malagasy ôfisialy sy ny fanajana ny kolontsaina isam-paritra.

FANDAMINANA ARA-PEDAGOJIA ANKAPOBENY

Ireo lohahevitra mandrafitra ny taranja malagasy :

- **Malagasy sy ny Fiarahamonina**
- **Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy**
- **Fitondran-tena**
- **Tontolon'ny literatiora**

Ny tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra ireo :

- **Fiasan'ny teny**
- **Asa an-tsoratra**

FITARIHANA ARA-PEDAGOJIA ANKAPOBENY

Ireto ny fomba tsotra hanatanterahana ny fampianarana :

- atomboka amin'ny zavatra efa fantatry ny mpianatra ny lesona ;
- omena sehatra hitenenana matetika ny mpianatra, indrindra ao amin'ny T1 ;
- ampirisihina izy ireo hilaza hevitra, hanontany ary hamorona ;
- atao ao anaty fifampitokisana sy fifanajana ny fianarana, mba hahatonga ny mpianatra ho sahy haneho hevitra sy handray fanapahan-kevitra ;
- ampiasaina ny teny ho fitaovana ianarana, ifandraisana ary anehoana hevitra ;
- ampirisihina ny mpianatra hikaroka, handinika ary hamaha olana.

LANJAN'ORA

Ny fandaharam-pibeazana ao amin'ny T11 dia manokana ora 3 isan-kerinandro ho an'ny taranja malagasy. Ny mpampianatra no mitsinjara sy mandrindra io ora voalaza io ho an'ny :

- lohahevitra *(Malagasy sy ny Fiarahamonina, Rafi-pisainana mandrafitra ny firenena malagasy, Fitondran-tena, Tontolon'ny literatiora)*
- tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra *(Fiasan'ny teny, asa an-tsoratra)*

-

VOKA-PIANARANA ANKAPOBENY

Malagasy sy ny Fiarahamonina
Manaja ny rafi-piarahamonina malagasy.
Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy
Manome lanja ny rafi-pisainana malagasy.
Fitondran-tena
Manaja ny tena ary manome hasina ny hafa.
Finoana
Manome lanja ny fiheverana ny amin'ny hery inoan'ny Malagasy.
Tontolon'ny literatiora
Mampiroborobo ny literatiora malagasy ; manome lanja ny mpanoratra sy ny asa soratra ary ny tantarany.
Fiasan'ny teny
Manatanteraka fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra amin'ny fampiharana ny fitsipiky ny teny sy ny fitsipi-panoratana.
Asa an-tsoratra
Mamokatra fanehoan-kevitra an-tsoratra araka ny karazany sy ny paika fanatontosana azy mifanojo amin'ny zava-kendrena.

FAFAN'NY VOTOATINY

Lohahevitra	**Votoatiny**
Malagasy sy ny Fiarahamonina	**Ny hasina** ● Famaritana ● Loharano nipoiran'ny fananan-kasina ● Sokajin-kasina ● Sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina ● Hasin'ny tanindrazana ● Fitandroana ny fananan-kasina ● Lanja sy anjara toeran'ny fiheverana ny hasina ● Ohabolana sy ohapitenenana
Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy	**Ny marina** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny marina ● Sakana tsy ahafahana manao ny marina ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny marina ● Vokatry ny fandalana ny marina ● Ohabolana sy ohapitenenana **Ny rariny** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny rariny ● Sakana tsy ahafahana mandala ny rariny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny rariny ● Vokatry ny fandalana ny rariny ● Ohabolana sy ohapitenenana

	Ny hitsiny ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hanarahana ny hitsiny ● Vokatry ny fanarahana ny hitsiny ● Fifamatoran'ny marina, ny rariny, ny hitsiny Ohabolana sy ohapitenenana
Fitondran-tena	**Ny fahalalana sy ny fahendrena** ● Famaritana ● Loharano nipoirany ● Fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena ● Adidy sy ny andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ● Ohabolana sy ohapitenenana
Tontolon'ny literatiora	**Tantaran'ny literatiora Malagasy** *Vanim-potoana 1930 -1945 : literatiora " Mitady ny very "* *Vanim-potoana 1945-1960 : literatiora " Fitakiana fahafahana "/ " Tolom-panafahana "* *Vanim-potoana 1960-1972 : literatiora " Sarintsarim-pahaleovantena"* ● Zava-nisy ara-tantara ● Tara-kevitra ● Zava-nisy teo amin'ny literatiora **Mpanoratra sy ny asa soratra** ● Mpanoratra Jasmina RATSIMISETA ● Mpanoratra Ny R. FIDIMANANTSOA ● Boky *Ny Fanagasiana* ● Boky *Harem-pirenena*

Tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra ireo	Votoatiny
Fiasan'ny teny	**Fitsipiky ny teny sy Tsipelina** ● Fanakambanan-teny ● Teny verindroa ● Fampiasana ny « azo » sy ny « afaka » ● Tendron-tsoratra
Asa an-tsoratra	**Fanadihadiana lahatsoratra** ● Dingana arahina ● Fananganana ny drafitra ● Asa fandrafetana **Famakafakan-kevitra** ● Famaritana ● Karazana famakafakana ● Paika fikarohan-kevitra ● Dingana arahina sy asa fandrafetana

Fahendrena voizina : fitsinjovana ny hafa, fanajana ny hafa
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Maneho fomba amam-panao manandratra ny hasina eo amin'ny fiaraha-monina	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Loharano nipoiran'ny fananan-kasina - Avy amin'ny tena - Avy amin'ny fiaraha-monina - Avy amin'ny fady ● Sokajin-kasina - Hasina voajanahary - Hasina ara-piaraha-monina ● Sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina - Ny olona manan-kasina - Ny zavatra manan-kasina - Ny toerana manan-kasina - Ny fomba amam-panao ● Hasin'ny tanindrazana - Famaritana - Loharanony - Endrika isehoany ● Fitandroana ny fananan-kasina - Fametrahana ny fanahy maha olona - Fanajana ny masina sy ny fady - Eo amin'ireo heverina fa manan-kasina	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra ny amin'ny fisian'ny hasina ary hanome ny famaritana ny atao hoe " hasina " - hisintona ny hevitra izay manasongadina ny fananan-kasina - hanavaka ny hasina voajanahary sy ny hasina ara-piaraha-monina - hamantatra ireo sehatra isehoan'ny hasina - hanoritsoritra ny fiheverana ny hasin'ny tanindrazana fifandraisan'ny tany sy ny olona, fifandraisan'ny olona samy olona, fifandraisan'ny razana sy ny taranaka - hanao fikarohana na fanadihadiana mikasika ny fitandroana ny fananan-kasina - hanatsoaka ny lanja sy ny anjara toeran'ny fiheverana ny hasina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny hasina ***Tetika amam-paika*** - Adihevitra - Fifanakalozan-kevitra - Fitsidihana toerana manan-tantara/ manan-kasina - Fanarahana haino vaky jery

	- Eo amin'ny fiarahamonina ● Ohabolana sy ohapitenenana	- Fijerena horonan-tsary ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho ireo heverina fa manan-kasina (jereo " gasy fomba "- IBC)
Tombana ● Manazava ny hevitry ny hasina araka ny sokajiny ny mpianatra. ● Manaporofo ireo heverina manan-kasina isaky ny sehatra itarafana izany ny mpianatra.		
● Manasongadina ny fananan-kasina sy ny hasin'ny tanindrazana amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra. ● Mampihatra fihetsika maneho fanajana ny hasina ny mpianatra. Manazava ny maha-zava-dehibe ny hasina eo amin'ny tsirairay sy ny fiarahamonina ny mpianatra.		

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny marina

Fahendrena voizina : fahamarinana, fandraisana andraikitra

Faharetany : Ora 14

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny marina	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny marina - Ny toetry ny marina - Ny endrika isehoan'ny marina ● Sakana tsy ahafahana manao ny marina - Fahasimban'ny toe-tsaina - Tahotra - Fahefana amam-pitondrana ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny marina - Eo amin'ny isam-batan'olona - Eo amin'ny ankohonana - Eo amin'ny firahamonina - Eo amin'ny firenena -	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hamantatra ny fiheverana fototra ny amin'ny marina - hamaritra ny atao hoe marina araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny marina eny anivon'ny fiarahamonina amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, …) - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny marina - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny fampanjakana ny marina - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fanaovana ny marina eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina

	● Vokatry ny fandalana ny marina - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Ohabolana sy ohapitenenana	- hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny marina ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny marina - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho endrika kolikoly - Horonam-peo fanentanana hiady amin'ny kolikoly
Tombana ● Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny marina eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra. ● Manasongadina ny antony mahatonga ny olona tsy hanao ny marina ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra. ● Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny marina ny mpianatra. ● Manazava ny vokatry ny tsy fahamarinana amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra. ● Manasongadina ny fiheverana ny marina amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra. ● Mamorona fitsipi-pitondran-tena hampanjakana ny fahamarinana ny mpianatra.		

Fahendrena voizina : fifanajana , fifandeferana
Faharetany : Ora 14

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny rariny	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny rariny - Ny toetry ny rariny - Ny endrika isehoan'ny rariny ● Sakana tsy ahafahana mandala ny rariny - Ny toetra amam-pihetsika - Ny hery sy ny fahefana - Ny tahotra ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny rariny ● Vokatry ny fandalana ny rariny - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny rariny - hamaritra ny atao hoe rariny araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny rariny eny anivon'ny fiarahamonina amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, …) ; - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny rariny - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny hampandalana ny rariny - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fandalana ny rariny eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny rariny ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny rariny - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho herisetra

		- Horonam-peo fanentanana hiady amin'ny herisetra

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny rariny eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona tsy hanao ny rariny ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny rariny ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fandalana ny rariny amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny rariny amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona fitsipi-pitondran-tena hampanjakana ny rariny ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny hitsiny

Fahendrena voizina : fanajana ny hafa, fanajana fitsipika
Faharetany : Ora 14

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny hitsiny	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny - Ny toetry ny hitsiny - Ny endrika isehoan'ny hitsiny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hanarahana ny hitsiny ● Vokatry ny fanarahana ny hitsiny - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Fifamatoran'ny marina, ny rariny, ny hitsiny - Ny lanjan'ny marina amin'ny fametrahana ny rariny - Ny lanjan'ny rariny amin'ny fampiharana ny hitsiny	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny hitsiny - hamaritra ny atao hoe hitsiny araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny eo amin'ny sehatra samihafa - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny hitsiny - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny fanarahana ny hitsiny - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fanarahana ny hitsiny eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hampitaha ny fifamatorana eo amin'ny marina, ny rariny, ny hitsiny - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny

	Ohabolana sy ohapitenenana	hitsiny ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny hitsiny - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho fampiharana ny “ dinabe ” Horonam-peo mirakitra andinin-dalàna

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan’ny hitsiny eo amin’ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona amin’ny tsy fanarahana ny hitsiny ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin’ny fampanjakana ny hitsiny ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fanarahana ny hitsiny amin’ny alalan’ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny hitsiny amin’ny alalan’ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona sombin-tantara maneho toetra amam-pihetsika amin’ny fanaovana ny marina, ny fandalana ny rariny ary ny fanarahana ny hitsiny ny mpianatra.

Fahendrena voizina : fandraisana andraikitra, fahafehezan-tena
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mampihatra ny fahalalana sy ny fahendrena ao anaty fiarahamonina	● Famaritana - Ny fahalalana - Ny fahendrena ● Loharano nipoirany - Avy amin'ny fianarana - Avy amin'ny fanabeazana - Avy amin'ny fiarahamonina ● Fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena - Ny fahasamihafany - Ny fitoviany - Ny fifampiankinana ● Adidy sy andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ● Ohabolana sy ohapitenenana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny fahalalana sy ny fahendrena - hisintona ireo fiheverana rehetra mikasika ireo fahalalana sy ny fahendrena arak any fiheverana samihafa - hamaritra ny fahalalana sy ny fahendrena araka ny fiheverana samihafa - hanasokajy ireo loharano nipoiran'ny fahalalana sy ny fahendrena - hanavaka ny fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena - hanakatra ny adidy sy andraikitra miandry ny manam- pahalalana sy ny manam-pahendrena - hitarika ny fijerin'ny hafa amin'ny fanasongadinana ny fahalalana sy ny fahendrena manaja ny soatoavina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny fahalalana sy ny fahendrena ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho fivoaran'ny siansa

		- Horonam-peo fanentanana amin'ny fikajiana ny tontolo iainana - Aterineto

Tombana

- Mampitaha ny atao hoe "manam-pahalalana" sy "manam-pahendrena" ny mpianatra.
- Manazava ny loharano nipoiran'ny fahalalana sy ny fahendrena ny mpianatra.
- Manazava ny fifampiankinan'ny fahalalana sy ny fahendrena ny mpianatra.
- Mamakafaka ny tokony hataon'ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ny mpianatra.

TONTOLON'NY LITERATIORA – Tantaran'ny literatiora malagasy

Fahendrena voizina : maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana

Faharetany : Ora 13

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Manamarina ny fivoaran'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nifandimby	*Vanim-potoana 1930 -1945 : literatiora "Mitady ny very "* *Vanim-potoana 1945-1960: literatiora " Fitakiana fahafahana "/ " Tolom-panafahana"* *Vanim-potoana 1960-1972: literatiora " Sarintsarim-pahaleovantena"* ● Zava-nisy ara-tantara - Teo amin'ny fiarahamonina - Teo amin'ny firenena - Maneran-tany ● Tara-kevitra ● Zava-nisy teo amin'ny literatiora - Ny endrika nisehoan'ny literatiora - Ny tara-kevitra novoiziny Ny mpanoratra sy ny sehatra nanoratany	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiatrika vela-kevitra na fampirantiana ataon'ny mpikirakira literatiora na mpahay tantara maneho ny literatiora mifandraika amin'ny vanim-potoana - hanao tsoa-kevitra ka hanasongadina ny zava-nisy teo amin'ny literatiora - hamaritra ny literatiora araka ny zava-nisy ara-tantara - hanao famelabelaran-kevitra isan-tarika anasongadinana ny zava-dehibe nolalovan'ny firenena sy ny akony teo amin'ny literatiora - hitrandraka asa soratra na horonan-tsary na horonam-peo mirakitra ny zava-nisy ara-tantara tao anatin'ny vanim-potoana nifandimby, amin'ny alalan'ny asan-tsokajy hisintonana ny tara-kevitra - handahatra ny fivoaran'ny literatiora araka ny vanim-potoana - hampifandray ny fahafahana sy ny tantaran'ny literatiora amin'ny tolom-panafahana notarihin-dRalaimongo ***Tetika amam-paika*** - Famelabelaran-kevitra - Fanatrehana fampirantiana - Fanasana olona anatin'ny tontolon'ny literatiora sy ny tantara ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mifandraika amin'ny vanim-potoana

		- Sary fanehoana (peta-drindrina) - Horonan-tsary mirakitra ny zava-nisy ara-tantara tao anatin'ny vanim-potoana nifandimby - Horonam-peo mirakitra literatiora - Aterineto

Tombana

- Mamaritra ny literatiora araka ny zava-nisy ara-tantara ny mpianatra.
- Manasongadina ny tantaran'ny literatiora amin'ny fametrahana ny mpanoratra sy ny tara-kevitra anaty vanim-potoana ny mpianatra.
- Manoritsoritra ny tara-kevitra voizin'ny literatiora anatin'ny vanim-potoana iray voafaritra mazava ny mpianatra.
- Mampifandray ny akon'ny fivoaran'ny fiarahamonina eo amin'ny literatiora malagasy ny mpianatra.

TONTOLON'NY LITERATIORA – Mpanoratra sy ny asa soratra

Fahendrena voizina : maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana

Faharetany : Ora 6

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Manome lanja amin'ny fankamamiana ny asa soratra malagasy sy ny mpanoratra	● Mpanoratra Jasmina RATSIMISETA - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Mpanoratra Ny R. FIDIMANANTSOA - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Boky *Ny Fanagasiana* - Mpanoratra : Emilson Daniel ANDRIAMALALA - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny ● Boky *Harem-pirenena* - Mpanoratra : ILAY - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanao fikarohana mikasika ny mpanoratra - hanatrika fampirantiana ao an-tsekoly momba ny literatiora sy ny mpanoratra ary hisintona avy amin'izany ny fahafantarana ny mpanoratra - hanoritsoritra izay mampiavaka ny mpanoratra - hitrandraka asa soratra nosoratan'ilay mpanoratra - hisintona ny tara-kevitra novoiziny sy ny fomba fanehoany ny kanto - hamaky Ny Fanagasiana, Ny Harem-pirenena - hamakafaka ny boky novakina ***Tetika amam-paika*** - Asan-tsokajy - Asan-tarika - Fifanakalozan-kevitra - Fanatrehana fampirantiana literera karakarain'ny mpampianatra taranja malagasy ***Fitaovana*** - Boky nosoratan'ny mpanoratra - Lahatsoratra - Aterineto
Tombana ● Manadihady asa soratry ny mpanoratra araka ny karazany ny mpianatra. ● Mamelabelatra ny momba ny mpanoratra sy ny boky novakina ny mpianatra. ● Mamakafaka ny maha kanto ny asa soratra vokarin'ny mpanoratra ianarana ny mpianatra.		

FIASAN'NY TENY- Fitsipiky ny teny sy Tsipelina

Fahendrena voizina : fahatokisan-tena, fizakantena

Lanjan'ora : ora 10

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mifehy ny fitsipi-panoratana ny teny malagasy sy ny fanehoan-kevitra	• Fanakambanan-teny ampiasana tsipi-panohizana • Teny verindroa : teny miafara amin'ny ka-, tra-, na- • Fampiasana ny *"azo"* sy ny *"afaka"* • Tendron-tsoratra anavahana ny filaza mandidy amin'ny filaza tsotra amin'ny matoanteny mpanao na sehatra (*oh : misasa / misasà ; miala / mialà)*	Tarihina ny mpianatra : - hamaky sy handinika fehezanteny na ampahan-dahatsoratra ahitana ny fitsipika hianarana - hisintona ny lalanan'ny fanakambanan-teny sy ny verindroan'ny teny mingadona, mitsaikona, mitsatoka - hanavaka ny fampiasana ny *« azo »* sy ny *« afaka «* - hanavaka ny fanoratana ny teny ampiasana tendro na tsia, amin'ny famantarana ny heviny na ny fanononana azy, na ny hevitry ny fehezanteny ahitana azy, na ny hevitra tiana holazaina. - hamoaka ny fitsipiky ny fampiasana tendro amin'ny fanoratana teny - hampihatra ny fitsipika nianarana ao anaty fampiasana ***Tetika amam-paika*** - Asa iraisana - Asa samirery - Vakiteny ***Fitaovana*** - Fehezanteny - Lahatsoratra na ampahan-dahatsoratra

Tombana

- Mampiasa ny fitsipi-panoratana ny teny sy ny fitsipi-pitenenana eo amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra ny mpianatra.
- Mamorona ampahan-dahatsoratra amin'ny fampiharana ny fitsipi-panoratana nianarana ny mpianatra.
- Maneho fanadihadiana lahatsoratra sy famakafakan-kevitra amin'ny fanajana sy fampiasana ny fitsipi-panoratana ny mpianatra.

Fahendrena voizina : fizakantena, saina tia karokaroka
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mamokatra lahatsoratra miompana amin'ny fanadihadiana amin'ny fanajana fitsipi-panoratana ny teny malagasy	● Dingana arahina - Fepetra - Asa fanomanana - Asa fanatontosana ● Fananganana ny drafitra - Foto-dresaka (FD) - Foto-kevitra (FK) - Renihevitra (RH) - Zana-kevitra (ZK) - Porofon-kevitra (PK) ● Fandrafetana asa mirindra - Teny fampidirana - Famelabelarana - Teny famaranana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanadihady lahatsoratra miainga amin'ny foto-kevitra - hitrandraka hevitra amin'ny lahatsoratra manasongadina ny lohahevitra resahina - handamina ny hevitra ho : FD, FK, RH, ZK, PK - hanangana drafitra amin'ny antsipiriany - hanatanteraka ny asa fandrafetana ny teny fampidirana sy teny famaranana ***Tetika amam-paika*** - Asa samirery - Fifanakalozan-kevitra ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Tononkalo
Tombana ● Manazava ny zana-kevitra tsirairay ao amin'ny renihevitra ny mpianatra. ● Manadihady lahatsoratra ahitana teny fampidirana, famelabelarana, teny famaranana ny mpianatra. ● Mandrafitra an-tsoratra famelabelarana miainga amin'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.		

Fahendrena voizina : fizakantena, saina tia karokaroka
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mamokatra lahatsoratra miompana amin'ny famakafakana hevitra, amin'ny fanarahana ny fenitra sy ny fitsipi-panoratana ny teny malagasy	● Famaritana - Famakafakana - Voambolana ampiasaina - Dingana arahina amin'ny famakafakana ● Karazana famakafakana - Famakafakana mifototra amin'ny lohahevitra : tsirairay /fiarahamonina/ firenena…, pôlitika/ekônômika/ sôsialy, …, finoana/fomba/tantara…, fampianarana/ fahasalamana / kolontsaina, … - Famakafakana mifototra amin'ny fandalinana : antony/vokany/ vahaolana, endrika isehoany/antony/ vokany, fiheverana/anjara asany/anjara toerany, …, famaritana/antony/vokany - Famakafakana mifototra amin'ny tsikera : manohana/manohitra/ mandravona, manohitra/manohana/ mandravona ● Paika fikarohan-kevitra - Famoahana ny Foto-dresaka - Fitadiavana ny Petrak' olana - Famoahana ny Renihevitra - Fikarohana ny Zana-kevitra - Fanolorana ny Porofon--kevitra ● Dingana arahina sy asa fandrafetana - Teny fampidirana - Teny famaranana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hamaritra ny « famakafakana » araka ny karazany sy ny « voambolana » maneho ireo sokajin-kevitra ampiasaina amin'ny drafitra (FD, PO, RH, ZK, PK) - hamoaka ireo singa na hevitra misongadina ifotoran'ny famakafakana sy azo fakafakaina hisintonana ny karazany - hamakafaka ohabolana na tenina mpanoratra/ mpandinika miainga amin'ny lohahevitra - hisintona ny foto-dresaka, ny petrak'olana ary ny renihevitra - hitrandraka ireo zana-kevitra sy porofon-kevitra isaky ny renihevitra - hanangana drafitra amin'ny antsipiriany araka ny karazana famakafakana - handrafitra lahatsoratra famakafakan-kevitra manaraka ny dingana ***Tetika amam-paika*** - Asan-tarika (Laza hevitra mitovy no ataon'ny tarika) - Asa samirery - Fifanakalozan-kevitra ***Fitaovana*** - Tenina mpanoratra/tenina mpandinika - Ohabolana - Ohapitenenana
Tombana ● Mandrafitra ny teny fampidirana sy ny teny famaranana ny mpianatra. ● Manazava ny zana-kevitra tsirairay ao amin'ny renihevitra ny mpianatra. ● Mamakafaka hevitra amin'ny alalan'ny famokarana lahatsoratra ny mpianatra		

FRANÇAIS

BUT DU PROGRAMME

Le programme de français, tout au long du parcours scolaire de l'apprenant, vise à développer sa capacité à :

- communiquer efficacement à l'oral et à l'écrit ;
- s'ouvrir aux autres et à diverses cultures.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme de T1 se concentre uniquement sur l'oral. Il se distingue par sa nature : ***transdisciplinaire*** (les activités mobilisent des éléments liés aux mathématiques, aux arts, etc.), ***plurilingue*** (l'enseignant établit des liens entre le malagasy (langue maternelle) et le français afin de faciliter les transferts), ***contextualisé*** (les apprentissages partent du vécu de l'apprenant et de situations concrètes). Il permet à l'apprenant de développer progressivement les habiletés langagières nécessaires pour utiliser le français dans des situations simples de la vie scolaire et quotidienne.

Pour les autres niveaux, le programme d'études de français s'articule autour de six composantes :

- **Compréhension orale**
- **Compréhension écrite**
- **Fonctionnement de la langue**
- **Production écrite**
- **Production orale**
- **Lecture** (fluidité)

Toutes les composantes sont traitées pour chaque thématique. De plus, ces composantes sont interconnectées et se renforcent mutuellement tout au long du parcours d'apprentissage.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'apprenant est au centre des apprentissages.
- La langue est considérée comme un outil de communication, d'apprentissage et d'expression.
- L'enseignant valorise les connaissances antérieures et la langue maternelle pour favoriser les transferts.
- L'apprentissage se déroule dans un climat de confiance et de respect.
- Les activités proposées sont courtes, variées et dynamiques (jeux, chansons, saynètes, jeux de rôle).
- Les pratiques et répétitions orales sont régulières et fréquentes.

VOLUME HORAIRE

Il est prévu trois heures par semaine pour l'apprentissage du français en T11 S.

COMPOSANTES	VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE
Compréhension orale	30 minutes
Production orale	30 minutes
Lecture - Fluidité	30 minutes
Compréhension écrite	30 minutes
Production écrite	30 minutes
Fonctionnement de la langue	30 minutes
TOTAL	180 minutes

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Le tableau ci-dessous indique les finalités qu'un apprenant doit atteindre à la fin du lycée.

COMPREHENSION ORALE
Analyser, inférer, évaluer les informations pertinentes des textes liés aux thématiques traitées au lycée en faisant preuve d'ouverture aux valeurs culturelles y afférentes. Faire preuve d'ouverture aux valeurs culturelles qui s'y reflètent et de leur respect.
COMPREHENSION ECRITE
Repérer, interpréter et évaluer les informations principales et secondaires véhiculées dans une variété de types d'écrit, adaptés à son développement intellectuel et à ses intérêts. Se servir d'une grande variété de stratégies pour comprendre le sens des mots nouveaux et des expressions figuratives adaptés à son développement intellectuel
FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE
Produire des communications écrites et orales complexes spontanées et planifiées, conformes aux exigences langagières du niveau lycée, en s'appuyant sur ses connaissances approfondies du fonctionnement de cette langue.
PRODUCTION ORALE
Communiquer ses idées et ses opinions clairement, aisément et de manière cohérente, conformes aux exigences de la langue et à la situation de communication. Se servir de mots et d'expressions variés et précis, liés aux thématiques traitées au lycée, y compris des expressions idiomatiques, et des structures de phrases variées.
PRODUCTION ÉCRITE
Planifier et produire des textes cohérents, adaptés à la situation de communication, tout en utilisant des stratégies variées pour structurer sa pensée avec précision.
LECTURE
Lire avec aisance, précision et expressivité une variété de textes en adaptant son rythme et son intonation à la structure et au sens du texte, afin d'en favoriser une compréhension fine et critique.

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
LES FAITS DE SOCIÉTÉ (l'amour, la mort, la bienséance, etc.)	**Procédés et techniques :** paralittérature ● Paralittérature - Genres paralittéraires : les chansons, le cinéma, les dessins animés, les BD…
	Lexique ● Figures de style ● Champ lexical des faits de société
	Morphosyntaxe ● Expression des circonstances ● Connecteurs logiques ● Modes et temps verbaux
TECHNOLOGIES ET SCIENCES	**Procédés et techniques** : résumé ● Structuration du résumé avec les articulateurs logiques dégagés en amont
	Lexique ● Champ lexical des technologies et sciences ● Sens des mots (synonymie, antonymie, homonymie) relatifs aux technologies et sciences
	Morpho-syntaxe ● Réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale ● Nominalisation ● Types et formes de phrase ● Phrases complexes ● Expression de la comparaison
LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT	**Procédés et techniques :** argumentation ● Analyse de texte ● Types de raisonnement et leurs caractéristiques : - Raisonnement thématique - Raisonnement analytique - Raisonnement dialectique ● Méthodologie de l'argumentation - Composantes de l'argumentation (thème, thèse, arguments et exemples) - Visées argumentatives (démontrer, convaincre, persuader, délibérer) - Structure de l'argumentation, les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, - d'argumentation, etc.
	Lexique ● Champ lexical du développement durable et de la protection de l'environnement ● Moyens lexicaux de jugement, d'opinion et d'argumentation ● Modalisateurs (mélioratifs et péjoratifs)

	Morphosyntaxe ● Connecteurs logiques ● Compléments circonstanciels ● Mode indicatif ● Mode subjonctif ● Mode conditionnel
LA CORRESPONDANCE ADMINISTRATIVE	**Procédés et techniques** : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae, entretien d'embauche ● Système d'énonciation ● Caractéristiques d'une demande d'emploi ● Caractéristiques d'une lettre de motivation ● Caractéristiques d'un Curriculum Vitae : les différentes rubriques ● Techniques d'entretien d'embauche
	Lexique ● Formules d'appel et formule de politesse ● Registres de langue
	Morphosyntaxe ● Connecteurs logiques et marqueurs temporels (il y a, pendant, depuis, pour…) ● Tournure impersonnelle

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, responsabilité
Durée : 24 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Identifier les genres paralittéraires, leurs caractéristiques et les thèmes véhiculés ou récurrents Comprendre le sens des mots nouveaux en s'appuyant sur des stratégies littéraires (contexte, figures de style, étymologie) Résumer les informations d'un document avec ses propres mots Décoder les messages cachés et les sous-entendus d'un document littéraire ou culturel	**Procédés et** techniques: paralittérature ● Paralittérature - Genres paralittéraires : les chansons, le cinéma, les dessins animés, les BD… - Méthode d'analyse : observer → formuler une hypothèse → vérifier - Structure logique des arguments dans les faits de société **Lexique** Figures de style Champ lexical des faits de société	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - se documenter les genres paralittéraires, leurs caractéristiques et les thèmes véhiculés ou récurrents - écouter ou lire des extraits d'œuvre paralittéraire traitant des faits de société; - mobiliser leurs connaissances antérieures (synonymie, antonymie, décomposition de mots, étymologie …) pour déduire le sens des mots inconnus - répondre à des questions guides (quoi, où, quand, comment) pour repérer des informations communiquées sur les faits de société - relater les informations les plus importantes du document avec ses propres mots. ***Stratégies*** - Observation guidée à partir de questions - Travail en binômes - Construction d'une carte conceptuelle - Résolution de tâches - Échanges et confrontation d'idées - Synthèse collective ***Supports*** - Articles scientifiques vulgarisés sur les faits de société - Infographies et schémas explicatifs - Données statistiques sur des phénomènes sociaux - Témoignages audio ou écrits analysés
Se servir correctement dans ses productions des: - expressions des circonstances - connecteurs logiques modes et temps verbaux	**Morphosyntaxe** ● Compléments circonstanciels : nature, fonction, mobilité dans la phrase ● Connecteurs logiques de cause, conséquence, opposition, concession,	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à - identifier les circonstanciels dans des corpus, leur nature et leur fonction - identifier les articulateurs logiques, déduire leur rôle et les utiliser dans sa production pour hiérarchiser et organiser

	but Modes et temps verbaux dans les textes explicatifs et argumentatifs	ses idées - identifier les temps et modes verbaux présents dans les documents cibles, étudier leurs rôles et leurs valeurs dans les genres et types de texte concernés et les utiliser convenablement dans ses productions. ***Stratégies*** - Manipulation de phrases - Classement et catégorisation - Exercices de transformation - Jeu de cartes linguistiques - Construction guidée de phrases - Travail de groupe ***Supports*** - Cartes de phrases - Tableau de classement - Fiches d'activités - Textes courts contextualisés - Cartes lexicales
Présenter un exposé expressif et bien structuré sur un genre paralittéraire en mobilisant un vocabulaire littéraire	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus) Structure d'un exposé analytique : problématique → données → analyse → conclusion	**Production orale** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à présenter un exposé sur un genre paralittéraire. ***Stratégies*** - Apprentissage par projet - Simulation - Tutorat entre pairs - Présentation guidée - Autoévaluation ***Supports*** - Dossier documentaire factuel - Schémas et organisateurs graphiques - Fiches synthétiques structurées - Enregistrements audio
Rédiger deux strophes au minimum en s'inspirant du style d'un auteur malgache ou francophone étudié	• Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production écrite** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à écrire deux strophes au minimum en respectant les règles et les caractéristiques d'une parole de chanson. ***Stratégies*** - Écriture guidée - Recherche lexicale guidée - Travail collaboratif - Révision entre pairs

	● Règles du genre poétique ou chanson : rimes, rythme, images, structure des strophes Imitation créative du style d'un auteur	***Supports*** - Banque de mots scientifiques et sociaux - Fiches d'aide à l'écriture structurée - Organisateurs graphiques - Grille de rédaction analytique
Lire à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée	● Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect: ● Intonation, rythme, pauses expressives, émotions transmises par la voix ● Respect des signes de ponctuation et des intentions de l'auteur ● Lecture littéraire : donner vie au texte par la voix	**Lecture - La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - lire à haute voix des textes variés en respectant le rythme, l'intonation et la ponctuation - prêter attention aux indications de l'auteur pour améliorer l'expressivité de leur lecture. ***Stratégies*** - Lecture guidée - Lecture en écho - Lecture par groupes - Lecture chronométrée - Autocorrection ***Supports*** - Dialogues courts - Témoignages écrits - Textes narratifs courts - Poèmes ou paroles adaptées - Fiches de lecture

Évaluation

L'apprenant:

● analyse méthodiquement un document paralittéraire en distinguant faits explicites et informations implicites

● emploie correctement les outils linguistiques (circonstanciels, connecteurs, temps verbaux) dans une production structurée

● présente un exposé analytique argumenté, appuyé sur des données précises et organisé logiquement

● rédige deux strophes au minimum ancrées dans des données réelles et conformes aux règles du genre étudié

● réalise une lecture fluide, précise et analytique d'un texte informatif ou paralittéraire

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, sens de responsabilité
Durée : 24 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le sens des mots inconnus et les informations communiquées dans un texte sur les technologies et sciences Résumer les informations d'un document avec ses propres mots	**Procédés et techniques :** **Résumé** • Structuration du résumé avec les articulateurs logiques dégagés en amont **Lexique** • Champ lexical des technologies et sciences Sens des mots (synonymie, antonymie, homonymie) relatifs aux technologies et sciences	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter ou lire un document sur les technologies et sciences - identifier les mots nouveaux et en déduire le sens à partir du contexte - recenser les idées essentielles du document - répondre à des questions de compréhension globale et détaillée - distinguer les informations principales et secondaires - comparer le texte d'origine avec son résumé - identifier la structure et les caractéristiques d'un résumé ***Stratégies*** - Lecture globale puis détaillée - Repérage des idées essentielles par surlignage ou prise de notes - Reformulation progressive des idées principales - Comparaison collective entre texte source et résumé ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes scientifiques ou technologiques - Articles de vulgarisation scientifique - Reportages scientifiques ou technologiques Extrait de textes littéraires : Jules Verne, Voyage au centre de la Terre

Se servir correctement dans ses productions orales et écrites : - de la phrase minimale ; - de la nominalisation ; - des types et formes de phrase ; - des phrases complexes ; de l'expression de la comparaison.	**Morphosyntaxe** • Réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale • Nominalisation • Types et formes de phrase • Phrases complexes Expression de la comparaison	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - réduire des phrases à leur structure minimale - transformer des verbes et adjectifs en groupes nominaux - produire des phrases selon différents types et formes - construire des phrases complexes correctes - comparer des objets, phénomènes ou innovations scientifiques à l'aide d'outils de comparaison ***Stratégies*** - Observation guidée à partir d'un corpus - Manipulation et transformation de phrases - Production progressive de phrases complexes ***Supports*** - Corpus de phrases scientifiques et technologiques - Exercices structurés de transformation grammaticale Extrait de textes littéraires : Jules Verne, Voyage au centre de la Terre

Présenter un projet sur les technologies et sciences.	• Stratégies de base pour planifier et organiser une présentation : - dresser un plan - rédiger des notes • Structure et caractéristiques d'un projet : - définition du projet - exemples - étapes • Pratiques à utiliser lors de la prise de parole : - respect de l'intonation, de la prononciation, du débit (vitesse d'élocution), - utilisation du langage non verbal (geste, regard, mimique, etc.) - choix du registre de langue (populaire, familier, courant)	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer un exposé ou un projet scientifique - présenter une innovation technologique ou scientifique - organiser leurs idées de manière logique - utiliser un lexique scientifique approprié - mobiliser des moyens verbaux et non verbaux pour maintenir l'attention du public ***Stratégies*** - Recherche documentaire guidée - Travail collaboratif de préparation d'exposé - Présentation orale avec support visuel

		- Simulation de conférence ou de présentation scientifique - Travail sur la posture, la voix et le regard ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes culturels - Flyers, prospectus, magazines et articles de presse - Images ou vidéos illustrant des pratiques culturelles
Produire un résumé	• Structure et les caractéristiques d'un résumé • Connaissances antérieures en orthographe, morphologie, grammaire et structure de phrase • Méthodologie de reformulation et synthétisation des idées essentielles • Forme du résumé : paragraphe condensé et sans titre	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les idées essentielles d'un texte scientifique - reformuler les informations importantes avec leurs propres mots - organiser les idées dans un résumé cohérent - utiliser le lexique scientifique et les structures grammaticales appropriés ***Stratégies*** - Repérage et hiérarchisation des idées - Reformulation guidée puis autonome - Rédaction progressive du résumé - Relecture croisée entre pairs ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes scientifiques - Articles de vulgarisation scientifique - Modèles de résumés

Lire d'une manière fluide un texte sur les technologies et sciences.	• Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - des signes de ponctuation, - de l'intonation, - de la prononciation, - de la lecture par groupe de souffle - du débit de lecture. • Programme de lecture quotidien	**Lecture - La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter un modèle de lecture expressive - lire un texte scientifique ou technologique en respectant l'intonation et les groupes de sens - améliorer leur précision et leur rythme de lecture - s'exercer régulièrement à la lecture orale ***Stratégies*** - Modélisation de lecture expressive - Lecture en écho - Lecture répétée et chronométrée - Repérage des groupes syntaxiques et de la ponctuation - Autoévaluation de la fluidité ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes scientifiques - Articles et reportages scientifiques - Extrait de textes littéraires : Jules Verne, Voyage au centre de la Terre - Enregistrements de lecture expressive

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les informations essentielles et les termes scientifiques importants
- produit un résumé fidèle, structuré et reformulé avec ses propres mots
- produit des phrases correctes et variées
- utilise la nominalisation, la comparaison et les phrases complexes de manière appropriée
- présente un projet structuré et cohérent en utilisant un vocabulaire scientifique adapté et une communication claire
- rédige un résumé fidèle aux idées essentielles du texte en respectant les règles de cohérence, de syntaxe et de reformulation
- lit avec fluidité, précision et expressivité en respectant les groupes de sens et les signes de ponctuation

LE DEVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Valeurs à véhiculer : rigueur, sens de responsabilité
Durée : 24 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer systématiquement le sens des mots inconnus, les informations explicites et implicites d'un texte argumentatif sur le développement durable et la protection de l'environnement	**Procédés et techniques : argumentation** ● Analyse de texte ● Types de raisonnement et leurs caractéristiques : - Raisonnement thématique - Raisonnement analytique - Raisonnement dialectique ● Méthodologie de l'argumentation - Composantes de l'argumentation (thème, thèse, arguments et exemples) - Visées argumentatives (démontrer, convaincre, persuader, délibérer) - Structure de l'argumentation, les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc. **Lexique** ● Champ lexical du développement durable et de la protection de l'environnement ● Moyens lexicaux de jugement, d'opinion et d'argumentation ● Modalisateurs (mélioratifs et péjoratifs) ● Champ lexical	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter ou lire une argumentation sur le développement durable et la protection de l'environnement - identifier les mots nouveaux et déduire le sens des mots et des expressions figuratives inconnus (les métaphores, les proverbes, les dictons, etc.) - répondre à des questions de compréhension pour identifier les informations explicites et implicites communiquées - déterminer la structure d'une argumentation en identifiant le thème, la thèse, les arguments et les exemples. ***Stratégies*** - Brainstorming - Ecoute collective - Lecture collective, lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… - Questions/Réponses ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement
Se servir correctement dans ses productions orales et écrites : - des connecteurs logiques - des compléments circonstanciels des verbes aux modes indicatif, subjonctif et conditionnel	**Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques ● Compléments circonstanciels ● Mode indicatif ● Mode subjonctif Mode conditionnel	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier et utiliser correctement les connecteurs logiques pour exprimer les liens entre les idées - utiliser les différents compléments circonstanciels pour évoquer leur point de vue

		- conjuguer les verbes au mode indicatif pour rendre leurs propos plus personnels et pour exprimer une certitude - conjuguer les verbes au mode subjonctif pour avancer une supposition, un doute, une incertitude - conjuguer les verbes au mode conditionnel dans son argumentation pour suggérer une possibilité. ***Stratégies*** - Observation des phrases - Brainstorming - Manipulation et transformation des phrases ***Supports*** - Corpus (phrases ou texte) - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées
Communiquer ses idées en adoptant la stratégie adéquate lors d'un débat	● Comportements respectueux correspondants aux traits de l'oralité : - écoute réciproque, - posture appropriée, - adopter un ton de voix qui communique l'assurance, ● volume et un débit adéquats pour assurer la compréhension.	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer les arguments et les exemples - participer à des débats où ils présentent puis défendent leurs points de vue ou leurs idées personnelles sur le développement durable et la protection de l'environnement. ***Stratégies*** - Recherche documentaire - Structuration des idées - Présentation ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement (message publicitaire, lettre ouverte, chanson engagée, texte d'opinion, éditorial)

Produire une argumentation	● Structure et les caractéristiques d'une argumentation ● Types de raisonnement : thématique, analytique ou dialectique Connaissances antérieures en fonctionnement de la langue	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à rédiger une argumentation sur le développement durable et la protection de l'environnement en choisissant un type de raisonnement, en utilisant le lexique et les structures grammaticales appropriés. ***Stratégies*** - Repérage et hiérarchisation des idées - Rédaction progressive - Relecture ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.
Lire de manière fluide un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement	● Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - des signes de ponctuation, - de l'intonation, - de la prononciation, - de la lecture par groupe de souffle - du débit de lecture. ● Programme de lecture quotidien	**Lecture – La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter un modèle d'une lecture à haute voix qui met en évidence les éléments d'une lecture expressive - lire, à tour de rôle, une partie d'un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement avec rapidité, précision et expressivité - s'exercer quotidiennement à lire suivant un programme conçu avec l'enseignant. ***Stratégies*** - Modélisation - Théâtre des lecteurs ***Supports*** Document sonore, audio-visuel et texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.

Évaluation

L'apprenant :

- repère les indices de sens des mots inconnus et les informations implicites d'un texte argumentatif sur le développement durable et la protection de l'environnement
- utilise correctement dans ses productions des connecteurs logiques, des compléments circonstanciels, des verbes aux modes indicatif, subjonctif et conditionnel
- exprime ses idées en adoptant la stratégie adéquate selon l'intention de communication orale
- rédige une argumentation en respectant les règles d'expression
- lit de manière expressive un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, autonomie
Durée : 24 heures

<table>
<tr><th>Résultats d'apprentissage spécifiques</th><th>Contenus</th><th>Conseils et orientations pédagogiques</th></tr>
<tr>
<td>Identifier les différents types d'écrit administratif : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae

Déterminer systématiquement le sens des mots inconnus, les informations explicites et implicites dans des documents de correspondance administrative

Déduire les techniques d'entretien d'embauche, les caractéristiques d'une demande d'emploi, d'une lettre de motivation ou d'un Curriculum Vitae</td>
<td>Procédés et techniques : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae, entretien d'embauche

● Système d'énonciation
● Caractéristiques d'une demande d'emploi
● Caractéristiques d'une lettre de motivation
● Caractéristiques d'un Curriculum Vitae : les différentes rubriques
● Techniques d'entretien d'embauche

Lexique :
● Formules d'appel et formule de politesse
● Registres de langue</td>
<td>Compréhension orale ou écrite
Activités
Les apprenants sont amenés à :
- distinguer les différents types d'écrit administratif : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae en observant les formes du document
- écouter un entretien d'embauche ou lire un guide d'entretien d'embauche, une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae
- mobiliser leurs connaissances antérieures (synonymie, antonymie, décomposition de mots, étymologie …) pour déduire le sens des mots inconnus
- répondre à des questions guides (quoi, où, quand, comment, dans quel but) pour repérer les informations communiquées dans le document
- relater les informations les plus importantes du document avec leurs propres mots
- à remplir le tableau ci-dessous pour l'analyse des documents.

Pour les textes Audio ou vidéo d'entretien d'embauche
<table>
<tr><td>Système d'énonciation</td><td></td></tr>
<tr><td>Registre de langue</td><td></td></tr>
<tr><td>Attitude et comportement</td><td></td></tr>
<tr><td>Ce qu'il faut dire et ne pas dire</td><td></td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

		Stratégies - Travail de groupe (petit groupe, grand groupe) - Travail individuel - Ecoute collective - Lecture collective, lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… ***Supports*** - Lettres administratives - Document audio/vidéo d'entretien d'embauche Curriculum Vitae
Se servir correctement dans ses productions de/ des - connecteurs logiques et marqueurs temporels la tournure impersonnelle	**Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques et marqueurs temporels (il y a, pendant, depuis, pour…) Tournure impersonnelle	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les connecteurs logiques et les marqueurs temporels, déduire leur rôle et les utiliser dans leur production pour hiérarchiser et organiser leurs idées - identifier la structure d'une phrase impersonnelle et l'utiliser dans leur production pour exprimer une généralité. ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail collaboratif ***Supports*** - Lettres administratives - Document audio/vidéo d'entretien d'embauche - Curriculum Vitae - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées

Participer à un entretien d'embauche	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - s'entraîner par groupe de deux à passer un entretien d'embauche - choisir une annonce et se mettre d'accord sur le comportement du candidat et du recruteur - simuler la situation - écouter le commentaire et les critiques constructives des autres sur la prestation du groupe. ***Stratégie*** Jeu de rôle ***Support*** Offre d'emploi
Rédiger un Curriculum Vitae, une lettre de motivation, une demande d'emploi en respectant les caractéristiques et les règles régissant le type d'écrit	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - élaborer un Curriculum Vitae à partir d'une annonce choisie - rédiger une lettre de motivation. ***Stratégie*** Travail individuel ***Support*** Offre d'emploi
Lire à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée	Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : ● de l'intonation ● des précisions de l'auteur des signes de ponctuation	**Lecture – La fluidité** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à lire à haute voix des textes de nature variée, en prêtant attention à leur rythme de lecture, en se concentrant particulièrement sur les précisions de l'auteur ainsi que sur les signes de ponctuation pour améliorer leur fluidité de lecture. ***Stratégie*** Lecture à haute voix ***Supports*** - Guide d'entretien d'embauche - Brochure ou dépliant sur le travail

Évaluation

L'apprenant :

● reconnaît les différents types d'écrits administratifs : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae

● repère systématiquement le sens des mots inconnus ainsi que les informations explicites et implicites dans des documents de correspondance administrative

● reformule les informations d'un document avec ses propres mots

● explique les techniques d'entretien d'embauche ainsi que les caractéristiques d'une demande d'emploi, d'une lettre de motivation ou d'un Curriculum Vitae

● emploie correctement dans ses productions les connecteurs logiques, les marqueurs temporels et la tournure impersonnelle

● prend part à un entretien d'embauche

● élabore un Curriculum Vitae, une lettre de motivation et une demande d'emploi en respectant les caractéristiques et les règles régissant chaque type d'écrit

- lit à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée.

ANGLAIS

BUT DU PROGRAMME

Étant une langue étrangère, l'anglais est non seulement un objet d'études, mais surtout un instrument de communication et un moyen d'accès à la culture.

Ainsi, le but du programme d'anglais, dont l'enseignement/apprentissage commence en T4, doit amener l'apprenant à :

- communiquer efficacement à l'oral et à l'écrit dans la vie courante ;
- lire et produire des écrits simples en Anglais ;
- s'ouvrir aux cultures des pays anglophones.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

La discipline Anglais est organisée en trois composantes :

- **la communication orale (*listening, speaking*);**
- **la lecture (*reading*);**
- **la production écrite (*writing*).**

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignement de l'anglais repose sur les principes pédagogiques suivants :

- l'apprentissage met l'accent sur le développement des habiletés communicatives à travers des activités interactives, des échanges authentiques ou simulés et à travers l'exploitation des acquis linguistiques en malgache et en français. Cette approche permettra aux apprenants d'utiliser la langue de manière fonctionnelle et significative;
- les quatre compétences linguistiques (compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite) sont développées de manière intégrée pour assurer un apprentissage global et cohérent de la langue;
- les activités de compréhension orale (***listening***), de compréhension écrite (***reading comprehension***) et d'expression écrite (***writing***) suivront les étapes "pre-, while-, post-".
    - *Pre-* : les apprenants sont préparés en activant les prérequis ou en découvrant le contexte de l'activité.
    - *While-* : ils réalisent l'activité principale en mobilisant la compétence ciblée.
    - *Post-* : les acquis sont consolidés et réinvestis à travers des réflexions ou des activités complémentaires.
- les éléments grammaticaux sont enseignés en partant des textes travaillés dans la compréhension orale ou écrite, ou d'une situation de communication.

Ces principes pédagogiques sont traduits sous forme de conseils et orientations pédagogiques (Teaching Advice and Guidance) dans le programme.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNERAUX

ORAL COMMUNICATION
Interact with people by using adequate register according to the situation of communication
READING
Analyse written texts related to the lycée's units and students' interests
WRITING
Express themselves in clear, structured short essays in an appropriate register or style

TABLEAU DES CONTENUS

UNIT 1: SMALL TALK AND OFFERING HELP	**UNIT 2: HEALTH ISSUES**	**UNIT 3: MASS MEDIA**	**UNIT 4: COMMUNICATION**
Vocabulary items and expressions ● Initiating a conversation: You look familiar. Have we met before? etc. ● Maintaining a conversation: Can you slow down, please? etc. ● Conversation gambits: actually, well, etc. **Language functions** ● Offering help ● Accepting help ● Declining help **Grammar** Present perfect with "for" and "since"	**Vocabulary items and expressions** ● Health issues ● Healthcare: eat balanced food, not smoking, etc. ● **Language functions** ● Expressing opinions ● Expressing agreement and disagreement **Structure of an essay** Introduction, body paragraphs, conclusion **Words and expressions for an argumentative essay** ● Give opinions: in my opinion, from my point of view… ● Add arguments: first(ly), secondly, in addition, moreover, furthermore… ● Give examples: for example, for instance, such as… Contrast ideas: however, on the other hand.	**Vocabulary items and expressions** ● News sources ● Verbs related to mass media: broadcast, publish, report, inform, advertise, interview, post, share, watch, listen to, edit…. ● Words and expressions related to news story: breaking news, headline, according to reports, eyewitness, an investigation has started, the cause is still unknown... **Grammar** ● Noun formation with V+ er : read/ reader; listen/listener ● Relative clauses: who, when, where, whose, which, that **Structure of a newspaper article:** headline, byline, lead, body, tail	**Vocabulary items and expressions** ● Means of communicati on ● Verbs related to means of communication : to call, to set the phone, to email, etc. ● Nouns related to means of communication : recipient, etc. **Grammar** ● Adjectives with prefixes : appropriate-inappropriate/clear-unclear… **Structure of an email, a letter and a message**
UNIT 5 : JOB SKILLS	**UNIT 6 : BUYING AND SELLING**	**UNIT 7 : ENVIRONMENTAL ISSUES IN MADAGASCAR**	**UNIT 8 : THE ENGLISH SPEAKING WORLD**
Vocabulary items and expressions	**Vocabulary**	**Language**	**Language function**

● Job skills ● Dream job ● Study to be done according to the future career **Grammar** ● Want to ● Wish ● «Going to» to express plan **Cover letter**	**items and expressions** ● Asking and stating prices ● Clarifying prices and costs with rising intonation ● Negotiating for a better price **Grammar** ● Asking questions using intonation and tags : "275,000 Ariary ?" "275,000 Ariary, right ?" ● Comparative ● Linking word expressing contrast Too … to/enough	**function** ● Offering explanations ● Suggesting solutions **Vocabulary items and expressions** ● Habitats ● Resources ● Consequences ● Threats ● Bushfire, slash and burn, drought, etc ● Protective measures : reforest green energy, etc. **Grammar** ● Gerunds after « by » ● Infinitives after the verb "to be" In order + infinitive ● We'd better… ● Linking words : in addition, because, as a consequence, for example, in conclusion	Reporting information about countries **Vocabulary items and expressions** ● Countries and their capitals ● Nationalities: the United States – American / Canada – Canadian / The United Kingdom – British ● Numbers in millions ● Cardinal directions **Grammar** ● Comparatives ● Linking words of contrast ● Past simple ● Conditional types

Values to be transmitted: responsibility, solidarity
Duration : 5 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Maintain a conversation in English to get to know others</td><td>Vocabulary items and expressions
● Initiating a conversation: You look familiar. Have we met before? etc.
● Maintaining a conversation: Can you slow down, please? etc.
● Conversation gambits: actually, well, etc.
Grammar
Present perfect with “for” and “since”
I have lived in Antalaha for 10 years</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-listening
- guess from pictures the content of a dialogue
While-listening
- listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue
- find the expressions used to initiate and maintain a conversation
- listen and repeat the dialogue

Post-listening
- find out the use and form of the present perfect with “for” and “since” from dialogue extracts
- develop a conversation between people who are getting to know each other
- act out the dialogue

Strategies
- Using audio-visual aids
- Contextualisation technique
- Role-play

Teaching aids
- Picture related to the dialogue
- Recorded conversation between people getting to know each other</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students:
● find the gist and detailed information in an oral text.
● start a conversation in English to make acquaintances.
● maintain a conversation in English to make acquaintances.
● speak with correct pronunciation.</td></tr>
</table>

Specific learning result	Contents	Teaching advice and guidance
Offering help	**Language functions** ● Offering help ● Accepting help ● Declining help	***Activities*** Students are asked to : **Pre-listening** - share an anecdote about a time when they helped someone or were helped **While-listening** - listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue - identify expressions used to offer, accept or decline help **Post-listening** - act out a situation where someone is in difficulty and another person offers help ***Strategies*** - Personalisation technique - Contextualisation technique - Role-play ***Teaching aid*** Recorded conversation between people offering and accepting help
Assessment Students : ● find the gist and detailed information in an oral text. ● offer help in English. ● give help in English. ● accept help in English. ● decline help in English. ● speak with correct pronunciation.		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to “Small talk and offering help”</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-reading
- predict the content of a text based on its title or illustrations
- find out the meaning of words from the text
While-reading
- answer questions related to the gist and detailed information in the text
- infer information from the text
Post-reading
- check their predictions and share with class whether they are true or false
- read the text paying attention to pronunciation

Strategy
Using visual aids
Teaching aid
Text on small talk and offering help</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and detailed information in a text on small talk and offering help.
● identify inferential information from a text on small talk and offering help.
● pronounce words correctly.
● use appropriate intonation.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write a conversation between two people getting to know each other and offering help</td><td>“Small talk and offering help” expressions and grammar points</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-writing
- stand on two lines. Student A offer help to student B. Student B decline or accept. Move one step on their right and exchange roles
While-writing
- write a dialogue based on a new situation
Post-writing
- check grammar points with peers
- act out the dialogue

Strategies
- Speed chat
- Peer correction
- Role-play
Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write relevant ideas in the dialogue.
● use small talk expressions.
● use expressions for offering help.
● answer correctly to help offers.
● use grammar points correctly.
● use correct spelling and punctuation.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted: responsibility, solidarity
Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Share their opinions about health issues and healthcare	**Vocabulary items and expressions** ● Health issues ● Healthcare: eat balanced food, not smoking, etc. **Language functions** ● Expressing opinions ● Expressing agreement and disagreement	***Activities*** Students are asked to: **Pre-listening** - share to class how they take care of their health **While-listening** - listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue - draw the meaning of vocabulary items **Post-listening** -identify the expressions used to express opinions -identify the expressions used to agree or disagree - debate on a healthcare subject ***Strategies*** Personalisation technique Using audio-visual aids ***Teaching aid*** Recorded dialogue about health issues or healthcare
Assessment Students: ● identify the gist and detailed information in an oral text about health issues and healthcare. ● express opinions appropriately. ● use agreement and disagreement expressions. ● speak with correct pronunciation.		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text	Vocabulary items and expressions related to "Health issues"	***Activities*** Students are asked to: **Pre-reading** - predict the content of a text based on its title or illustrations **While-reading** -answer questions related to the gist and detailed information in the text -infer information from the text **Post-reading** -draw the structure of an essay from the text -discuss their findings with classmates - read the text paying attention to pronunciation ***Strategy*** Using visual aids ***Teaching aids*** - Illustration related to the text - An essay on health issues or healthcare
Assessment Students : ● identify the gist and detailed information in an essay on health. ● identify inferential information from an essay on health. ● pronounce words correctly. ● use appropriate intonation.		

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write an argumentative essay to express and defend opinions</td><td>Structure of an essay
Introduction, body paragraphs, conclusion

Words and expressions for an argumentative essay
● Give opinions: in my opinion, from my point of view…
● Add arguments: first(ly), secondly, in addition, moreover, furthermore..
● Give examples: for example, for instance, such as…
● Contrast ideas: however, on the other hand.</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-writing
- brainstorm ideas on a given subject about health care
- classify ideas and select relevant arguments
While-writing
- write an essay on the given subject about health care
Post-writing
- check grammar points and cohesion with peers
- share their writings and discuss.

Strategy

Peer correction

Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students:
● give relevant ideas about health issues and health care.
● organise their essays with a clear introduction, body and conclusion.
● connect ideas using linking words.
● use appropriate vocabulary.
● use correct grammar.
● use correct spelling and punctuation.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted: responsibility, solidarity

Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Report news	**Vocabulary items and expressions** ● News sources ● Verbs related to mass media: broadcast, publish, report, inform, advertise, interview, post, share, watch, listen to, edit…. ● Words and expressions related to news story: breaking news, headline, according to reports, eyewitness, an investigation has started, the cause is still unknown... **Grammar** Noun formation with **V+ er**: read/ reader; listen/listener Relative clauses: who, when, where, whose, which, that	***Activities*** Students are asked to: **Pre-listening** - talk about what they listen to on the radio or watch on TV **While-listening** - listen to a news broadcast and answer questions about the gist and specific information - draw the meaning of vocabulary items **Post-listening** - draw from the news broadcast the use and form of the grammar points - act as reporters ***Strategy*** Using audio-visual aids ***Teaching aid*** Recorded news broadcast
Assessment Students: ● identify the gist and the detailed information in a news broadcast. ● use appropriate vocabulary and expressions related to mass media. ● speak with correct pronunciation.		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a newspaper article</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Mass media»</td><td>Activities
Students are led to:
Pre-reading
- predict the content of a newspaper article based on its headline or illustrations
While reading
- answer questions related to the gist and detailed information in the article
- infer information from the article
Post-reading
- draw the structure of a newspaper article
- share their findings to classmates
- read the article paying attention to pronunciation

Strategy
Using visual aid
Teaching aid
Newspaper article</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and detailed information in a newspaper article.
● identify inferential information from a newspaper article.
● pronounce words correctly.
● use appropriate intonation.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write a short news article</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Mass media»

Structure of a newspaper article: headline, byline, lead, body, tail</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-writing
-brainstorm ideas on a given topic
While-writing
- write a short news article
Post-writing
- check grammar points and cohesion with peers
- read their articles

Strategy
Peer correction
Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students:
● write relevant ideas related to the topic.
● organize the article correctly with a clear headline, byline, lead, body and tail.
● use appropriate vocabulary.
● use correct grammar.
● respect correct spelling and punctuation.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted : self-esteem, tolerance

Duration : 5 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Debate means of communication</td><td>Vocabulary items and expressions
● Means of communication
● Verbs related to means of communication: to call, to set up the phone, to email, etc.
● Nouns related to means of communication: sender, recipient, attachment, etc.
● Adjectives with prefixes : appropriate-inappropriate/clear-unclear…</td><td>Students are asked to :
Pre-listening
- brainstorm means of communication
- predict means of communication they may hear in the passage
While-listening
- listen to a passage and identify the means of communication mentioned
- determine general and specific information from the passage
- compare interpretations with peers
Post-listening
- classify vocabulary items to their appropriate contexts
- compare different means of communication and discuss their impact on human relationships and society
- defend their opinions with relevant arguments and examples means of communication.

Strategies
- Brainstorming
- Group discussion
- Using audio visual aids

Teaching aid
Passage about communication (recorded or not)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● evaluate the use and impacts of different means of communication;
● distinguish the main idea and specific information in an oral passage on communication;
● debate a communication-related issue by presenting and defending a position</td></tr>
</table>

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Relate the elements of an e-mail, a letter or a text message	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Communication» ● Structure of an email, a letter and a message	Students are led to : **Pre-reading** - brainstorm and classify vocabulary and expressions related to different means of communication - identify difficult words and infer their possible meanings **While-reading** - read a short e-mail, letters or a message correctly - compare texts of different written communications according to purpose, recipient and language - answer questions related to the gist and detailed information of the text **Post-reading** - deduce the elements of a mail, a letter and a message - convert a short message into a formal mail - explain how changes in structure and language register affect the communication - evaluate the appropriateness of a written message for its purpose and recipient ***Strategies*** - Brainstorming - Inference - Jigsaw reading ***Teaching aid*** An e-mail, a letter or a message
Assessment Students : ● read texts correctly ; ● identify the gist and the detailed information of a message, a letter and an email ; ● relate the structure, recipient, purpose and language register of emails, letters and text messages.		

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Compose a written communication by adopting the appropriate register</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Communication»</td><td>Students are asked to :
Pre-writing
- brainstorm and classify vocabulary items and ideas for the writing
- analyze models of emails, letters or text messages to identify differences
While-writing
- write a coherent and well-organized written communication adapted to a specific audience and purpose
- vary language register according to the situation
Post-writing
- check the register they were using
- exchange productions with peers
- provide evidence-based feedback
- revise the production in response to feedback if necessary

Strategies
- Brainstorming
- Peer correction
Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write simple and complex sentences;
● compose a well-developed written communication adapted to a specific audience, purpose and context;
● adapt language register to achieve the intended communicative effect.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted : responsibility, autonomy
Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Share their study plan related to career goals	**Vocabulary items and expressions** ● Job skills ● Dream job ● Study to be done according to the future career **Grammar** ● Want to ● Wish ● «Going to» to express plan	Students are asked to : **Pre-listening** - share their dream job to their peers - discuss factors that may influence study and career choices **While-listening** - listen to a passage about a study plan for general and detailed comprehension - infer the speaker's priorities and motivations **Post-listening** - draw the meaning, the use of the vocabulary items and the grammar points from the passage - analyse the coherence between a career goal and a proposed study plan - develop a personal study plan according to carrier goal - share their study plan to the class. ***Strategies*** - Contextualisation technique - Using audio visual aids - Inference - Personalisation technique ***Teaching aid*** Dialogue about somebody's study plan

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Analyze texts about job skills	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Job skills»	Students are led to : **Pre-reading** - predict the content of a text or a dialogue based on its title or illustrations - find out the meaning of difficult vocabulary with examples or putting the items in a context. **While-reading** - read the text and answer questions related to its overall and specific information - check their prediction - analyze the relationship between skills, qualifications and professional expectations **Post-reading** - compare different representations of job skills - rank job skills according to their importance for a given occupation and justify their choice - explain the required skills for different occupations ***Strategies*** - Skimming and scanning - Contextualization technique ***Teaching aids*** - Illustration - Text or dialogue about job skills
Assessment Students : ● read texts correctly ; ● identify the gist and the detailed information of a text about job skills ; ● evaluate the relevance of skills with evidence from a text.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a persuasive cover letter	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Job skills» ● Cover letter	Students are asked to : **Pre-writing** - read a job advertisement and identify its implicit and explicit requirements - read a cover letter and identify its structure and persuasive techniques **While-writing** - write a well-structured cover letter for a specific position - select most relevant skills and qualifications for a target position **Post-writing** - exchange their productions with peers - demonstrate strength and weakness of their peers' productions - revise their own cover letter if needed ***Strategies*** Pair work ***Teaching aid*** - Job advertisement - Cover letter
Assessment Students write a persuasive cover letter to a specific positiion		

Values to be transmitted : responsibility, autonomy
Duration : 3 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Communicate effectively in shopping situations	**Vocabulary items and expressions** ● Asking and stating prices ● Clarifying prices and costs with rising intonation ● Negotiating for a better price **Grammar** ● Asking questions using intonation and tags : "275,000 Ariary ?" "275,000 Ariary, right ?" ● Comparative ● Linking word expressing contrast ● Too … to/enough	Students are asked to : **Pre-listening** - say aloud prices written on flashcards - predict the context of a shopping dialogue **While-listening** - listen to a dialogue between a shop assistant and a customer - answer comprehension questions based on the dialogue - identify useful expressions for asking about and stating prices - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the dialogue with correct pronunciation and intonation. **Post-listening** - simulate a shopping situation - role play a dialogue between a shop assistant and a customer - draw from the listening passage the use and the form of sentences with the comparatives, linking words expressing contrast, too … to - use those grammar points in new contexts exchange roles and repeat the role-play with a new product or situation ***Strategies*** - Contextualisation technique - Repetition drill - Role play - Simulation ***Teaching aids*** - Flashcards - Dialogue about shopping (recorded or not)

Assessment
Students :
- ask for and state prices appropriately
- bargain and negotiate prices when shopping ;
- identify the gist and the specific information of an oral passage on shopping ;
- communicate effectively in common shopping situations.

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text about shopping</td><td>● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Buying and selling»</td><td>Students are led to :
Pre-reading
- predict the content of a text/ dialogue based on its title or illustrations
- listen and practise the pronunciation of difficult words from the text
- draw their meaning from a given context
While-reading
- skim the text to identify its general idea.
- scan the text to find specific information and answer comprehension questions
- infer information about the people, situation, intentions and feelings presented in the text
- identify the textual clues that support their inferences
Post-reading
- check their prediction
- draw the meaning of additional difficult vocabularies from the text
- use those new vocabulary items by giving examples or using them in a context
- share their opinion on the content of the text
- report to the class their peer’s sharing

Strategies
- Repetition drill
- Skimming
- Scanning
- Inference

Teaching aids
Shop-related texts or dialogues</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● read texts about shopping aloud with appropriate pronunciation and fluency
● identify the gist and the specific information in the text
● infer information that is not explicitly stated in the text</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write a dialogue related to a shopping situation</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Buying and selling»</td><td>Students are led to :
Pre-writing
- rearrange mixed-up pictures representing a shopping situation
- predict what the characters might say and imagine the context of the scene
- identify and discuss useful shopping expressions and language that could be used in the dialogue
While-writing
- create and write an original dialogue based on the reordered pictures
- use shopping expressions, polite requests, comparatives, and expressions of contrast
- exchange their work with a partner for peer correction
- check the content, coherence, register, grammar, vocabulary and expressions of their dialogue
- revise and improve the dialogue
Post-writing
- act out the dialogue.

Strategies
- Peer correction

Teaching aids
Pictures representing a shopping situation</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write simple and complex sentences correctly
● write a coherent dialogue related to a shopping situation.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted : citizenship, responsibility
Duration : 5 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Discuss the most serious environmental issues in Madagascar	**Language function** Offering explanations **Vocabulary items and expressions** ● Habitats ● Resources ● Consequences ● Threats ● Bushfire, slash and burn, drought, etc **Grammar** ● Gerunds after « by » ● Infinitives after the verb "to be" ● In order + infinitive ● Linking word expressing the cause : because	Students are asked to : **Pre-listening** - look at a picture related to the listening passage and predict its content **While-listening** - listen to the passage and identify its gist as well as specific information - check their prediction - listen again and answer questions about the main environmental issues, their causes and effects or possible solutions - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the passage with correct pronunciation and intonation **Post-listening** - find out the use and structure of gerunds after « by » - find out the use and structure of infinitives after the verb "to be" - find out the use and structure of "In order + infinitive » - in pair or in groups, express their opinions about the most serious environmental issues in Madagascar ad explain why - report their findings to the class ***Strategies*** - Contextualisation technique - Eliciting - Repetition drill ***Teaching aid*** Pictures showing environmental issues
Assessment Students : ● identify the gist and specific information in an oral passage about environmental issues in Madagascar ● show understanding of detailed information about the passage ● express and justify their opinions about the most serious environmental issues in Madagascar.		

Specific learning result	Contents	Teaching advice and guidance

Suggest relevant solutions to environmental issues	**Language functions** Suggesting solutions **Vocabulary** Protective measures : reforest green energy, etc. **Grammar** We'd better…	Students are led to : **Pre-listening** - match environmental issues with representing pictures - predict possible solutions to the environmental issues presented in the pictures **While-listening** - listen to the passage and identify its gist and specific information - listen again and identify the environmental problems and solutions mentioned in the passage - listen and answer questions related to detailed information related to the text - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the passage with correct pronunciation and intonation **Post-listening** - create posters presenting solutions to environmental issues - present their posters to the class using "we'd better" - discuss their proposal with their peers - explain why their proposed solutions are relevant ***Strategies*** Eliciting ***Teaching aids*** - Pictures representing environmental issues - Texts about environmental issues
Assessment Students : ● identify the gist and specific information in an oral passage about environmental issues and their solutions ● suggest relevant measures for protecting the environment ● explain and justify their proposals		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**

Infer information from a text about environmental issues	Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Environmental issues in Madagascar"	Students are asked to : **Pre-reading** - take part in a short quiz on environmental issues - match environmental issues to their descriptions and related illustrations - discuss environmental challenges affecting Madagascar and share their prior knowledge. **While-reading** - skim the first paragraph of the passage to identify the main idea - predict the possible content of the passage - confirm their prediction - scan the text for specific information - infer information that is not explicitly stated in the text - identify the textual clues that support their inferences **Post-reading** - read the passage aloud with appropriate pronunciation and intonation - express their interests about the passage - identify ways of protecting Madagascar's environment from these environmental issues - compare local solutions with foreign practices used to reduce environmental problems through the analysis of pictures and examples. ***Strategies*** - Skimming - Scanning - Inference - Contextualization - Using visual aids ***Teaching aids*** - Texts on environmental issues - Illustrations / pictures showing environmental issues
Assessment Students : ● read texts related to environmental issues aloud with appropriate pronunciation and intonation ● identify the gist and specific information in the text ● show understanding of detailed information from the text ● infer information that is not explicitly stated in the text		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**

Write a coherent essay about environmental issues in Madagascar	• Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Environmental issues in Madagascar" • Linking words needed for a short essay : in addition, as a consequence, for example, in conclusion	***Activities*** Students are asked to : **Pre-writing** - generate a list of environmental issues in Madagascar - select the top two or three most serious problems from their list - brainstorm the causes and possible solutions for the selected issues - organize their ideas **While-writing** - write a short essay stating the environmental issue, its causes and its possible solutions - exchange their work with a partner for peer correction - check the content, coherence, grammar, vocabulary and expressions of their dialogue - revise and improve the dialogue **Post-writing** - read their production aloud to the class - listen to classmates' productions and identify similarities and differences in the environmental issues and solutions presented ***Strategies*** Peer correction ***Teaching aids*** -
Assessment Students : ● write simple sentences on environmental issues correctly ● write complex sentences on environmental issues correctly ● develop a short and coherent essay on environmental issues in Madagascar		

Values to be transmitted : self-esteem, solidarity

Duration : 3 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Determine English-speaking countries and their features</td><td>Language function
Reporting information about countries

Vocabulary items and expressions
● Countries and their capitals
● Nationalities:
the United States – American / Canada – Canadian / The United Kingdom – British
● Numbers in millions
● Cardinal directions

Grammar
● Comparatives
● Linking words of contrast
● Past simple
● Conditional types</td><td>Activities
Students are asked to :
Pre-listening
- brainstorm what they know about an English-speaking country
- look at pictures/maps and identify countries
While-listening
- listen to a passage about an English-speaking country dictated by the teacher or pre-recorded
- listen and answer questions about the gist and specific information on the passage
- listen and repeat a passage
Post-listening
- find out the use and structure of the grammar point
- compare their knowledge about an English-speaking country to the list they’ve found

Strategies
Repetition drill

Teaching aid
- Pictures/maps
- Passage about English-speaking countries (recorded or not)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and the specific information about an oral passage on an English-speaking countries and their features
● determine English-speaking countries and their features</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text about English-speaking countries</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «The English-speaking world»</td><td>Activities
Students are led to :
Pre-reading
- skim the first paragraph of a text for gist
- predict the possible content of the text
While-reading
- read a text about English-speaking countries correctly
- identify the main idea and specific information
- answer questions based on the text
- infer information from clues in the text
Post-reading
- confirm their prediction
- prepare 2 or 3 questions about the reading to ask classmates

Strategies
Skimming and scanning

Teaching aid
Texts about English-speaking countries</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● read texts related to English-speaking countries correctly
● identify the gist and specific information in texts about English-speaking countries
● infer information from clues in the texts</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write an essay about a study project in an English-speaking country</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «The English-speaking world»</td><td>Activities
Students are led to :
Pre-writing
- brainstorm reasons for choosing an English-speaking country
- choose a country and a field of study
- organize their ideas in a simple plan
While-writing
- elaborate an essay about a study project in an English-speaking country
Post-writing
- read their essays to friends
- exchange essays and give simple feedback

Strategies
- Brainstorming
- Peer correction

Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write simple and complex sentences about a study project in an English-speaking country
● explain reasons to study in an English-speaking country in an essay</td></tr>
</table>

ANNEXES

C. Notes sur les activités et les techniques pédagogiques :

COMMUNICATIVE ACTIVITIES : une activité de communication est celle où les apprenants doivent écouter ce que l'autre ou l'enseignant disent, le comprendre, et puis dire quelque chose ou faire quelque chose en réponse. L'accent est mis sur le sens, pas sur l'exactitude, à ce stade, bien que l'exactitude puisse entrer en scène plus tard.
Exemples : jeux de rôle, brainstorming, information gap, jigsaw activity etc.

CONTEXTUALISATION OF GRAMMAR : présenter la grammaire dans des phrases isolées ne permettra pas aux apprenants de comprendre comment les structures grammaticales fonctionnent. Contextualiser la grammaire consiste à connecter la grammaire à enseigner avec une situation réelle de communication, donc qui a un sens, permettant à l'apprenant de comprendre son usage et comment ensuite l'utiliser. Dans la pratique enseignante, contextualiser la grammaire consiste à prendre par exemple un texte ou un dialogue que les apprenants viennent d'étudier (donc qu'ils ont compris) et de les inviter à observer la signification d' un point de grammaire et comment l'utiliser.

BINGO : 3 versions
1. L'enseignant pose des questions sur un sujet, l'apprenant qui trouve les réponses dit : "BINGO" et les cite. Si les réponses sont vraies, il/elle gagne, si c'est faux le jeu continue.

2. Chaque paire d'apprenants reçoit une feuille de papier quadrillée (3x3, 4x4, etc.). L'enseignant prépare et lit une question pour chaque espace dans un ordre aléatoire. Quand une paire a une rangée de réponses (horizontale, verticale, diagonale), elle crie Bingo. L'enseignant et la classe vérifient les réponses ensemble.

A1. Which animal says Miaow?
A2. Which animal says Bow-Wow?
A3. Which animal says Squeak?

	A	B	C
1	Cat	Dog	Mouse
2			
3			

Bingo !

3. Chaque paire d'apprenants reçoit une feuille de papier quadrillée (3x3, 4x4, etc.) avec des mots ou des phrases. L'enseignant lit ces mots ou ces phrases dans un ordre aléatoire et les apprenants les marques. Quand une paire a une rangée de réponses (horizontale, verticale, diagonale), elle crie Bingo. L'enseignant et la classe vérifient les réponses ensemble.

BRAINSTORMING : 2 versions
1- Poser une question sur un sujet bien défini aux apprenants, et ces derniers disent tout ce qu'ils connaissent. A la fin l'enseignant donne la bonne réponse.

2- Le sujet n'est pas bien défini. Chaque groupe d'apprenants reçoit la même question écrite qui n'a pas de réponse claire. Ils en discutent pendant 10 minutes et parviennent à un consensus sur la meilleure réponse. Chaque groupe rapporte sa réponse et puis l'enseignant ou les apprenants décident de la plus raisonnable.

GUESSING GAMES : les activités de devinettes sont d'excellents moyens d'amener les apprenants à communiquer ou à interagir linguistiquement les uns avec les autres. Un exemple est qu'un apprenant décrit l'une des quatre images, puis les autres apprenants devinent s'il / elle décrit l'image A, l'image B, etc. Une autre version, peut-être plus appropriée pour un grand groupe, consiste à suivre le modèle du jeu « charades ». C'est un jeu dans lequel une personne décrit quelque chose, sans en utiliser le nom, et les autres membres de la même équipe doivent deviner de quoi il s'agit.
Les apprenants sont répartis en équipes et chaque apprenant décrit à son tour l'une des images (sans dire « Image A », etc.) afin que l'équipe obtienne la bonne réponse. Les équipes jouent les unes contre

les autres. L'enseignant applique les règles du jeu et accorde un point pour avoir obtenu la bonne réponse ; une option consiste à imposer une limite de temps (deux minutes).

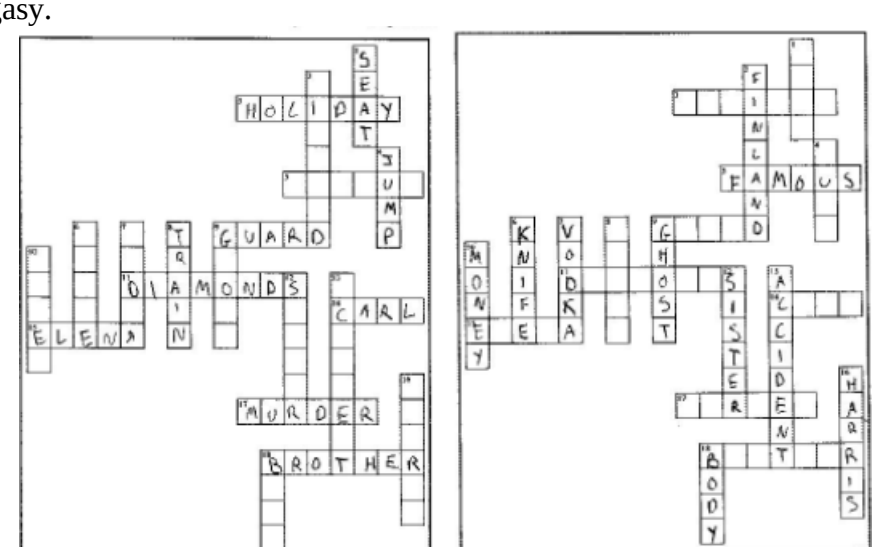
GUESS WHICH PICTURE : il s'agit d'une activité générique qui combine donner et obtenir des informations via l'anglais. L'enseignant place ou trace 4 à 6 images au tableau, numérotées de manière à pouvoir s'y référer facilement.
Puis soit :

1) L'enseignant en décrit un, les apprenants devinent lequel il s'agit. (Remarque : il / elle doit utiliser le vocabulaire connu ou bien le vocabulaire qui se trouve au tableau)
2) Les apprenants (couples ou individus) choisissent une image sans dire laquelle, puis écrivent une phrase la décrivant. Les phrases sont lues et le reste de la classe doit deviner laquelle (No 3 ! Etc.).

Cela peut se concentrer sur une structure de phrase qui a été enseignée récemment, et encore une fois, il faut veiller à ce que les apprenants (apprenants)aient le vocabulaire dont ils ont besoin

INFORMATION GAP
Eg : 'What's in the room?'
Par groupe de deux, l'apprenant 1 possède les informations. L'apprenant 2 doit poser des questions pour essayer de les obtenir. Donnez une image d'une pièce avec des objets à l'apprenant 1 et donner une image d'une pièce vide à l'apprenant 2. Demandez-leur de le remplir sans regarder la photo de l'apprenant A. Pour ce faire, l'étudiant A doit décrire l'image et l'étudiant B doit poser des questions pour clarifier. Et puis les rôles inversés - S2 a l'image complète et S1 l'image vide à remplir en demandant des questions.

JIGSAW
Eg : 'Crossword'
Chaque apprenant n'a qu'une pièce d'un puzzle et ils doivent tous deux compléter leurs informations en les obtenant de leur partenaire. Chacun pose une question à son tour. L'enseignant s'assure que les apprenants comprennent la langue des mots croisés (1-down, 2-across, etc.) et en ont déjà fait une en français ou en malagasy.



Jigsaw crossword puzzle activity – one puzzle cut in half

DICTATION : en utilisant des mots ou des structures enseignées, ou comme révision, l'enseignant lit un texte à haute voix, quelques mots à la fois, et les apprenants l'écrit. Pour faciliter la correction ensuite, deux apprenants écrivent au tableau et les autres écrivent sur papier. Objectif : Orthographe, grammaire, écoute.

Version 1: l'enseignant lit vite pour que les apprenants ne puissent tout écrire, puis ils reconstruisent le texte à partir de ce qu'ils auraient pu écrire. En échangeant leurs notes.

Version 2 :
PLM (Procédé La Martinière – une version de la dictée)
Pour tout nouveau mot ou expression

Les apprenants lèvent leurs stylos.
L'enseignant répète le mot ou la phrase 2 ou 3 fois, puis tape dans ses mains.
Les apprenants écrivent.
Lorsque l'enseignant applaudit à nouveau, les apprenants arrêtent d'écrire et lèvent leur stylo.
Le but : variété, renforcement, encourager les apprenants à travailler rapidement au même rythme.

DRILLS : plusieurs types, en fonction du point de grammaire ou du vocabulaire enseigné et du niveau des apprenants. Note : Tous les drills commencent comme 'repetition' drill avant de devenir plus élaborés.

5) REPETITION DRILL : Faire plusieurs repetitions des mots ou des phrases pour habituer l'apprenant.
   T : Cloudy ! Ss : Cloudy.
   T : It is cloudy ! Ss : It is cloudy.

6) SUBSTITUTION DRILL : Phrase modèle au tableau, tel que « It is _____ today. »
   T : 'hot' ! Ss : It is hot today.
   T: 'cold' ! Ss: It is cold today.
   T: 'sunny'! Ss: It is sunny today.
7) TRANSFORMATION DRILL : les apprenants doivent changer les phrases de négatif à positif, de positif à interrogatif, ou de simple du présent au passé simple, etc., selon les instructions de l'enseignant. Au tableau : un exemple de la transformation.
   Au tableau : Positive to interrogative : "It is warm today → Is it warm today?"
   T: 'There is a car outside.' Ss: Is there a car outside?
   T: 'A teacher asks a question.' Ss: Does a teacher ask a question?

8) EXPANSION DRILL : Les apprenants construisent une phrase en ajoutant un mot.
   Au tableau: "We study…"
   T : 'Mathematics.' Ss : We study mathematics
   T: 'every day' Ss : We study mathematics every day.
   T: 'except Tuesday' Ss : We study mathematics every day except Tuesday.
   T: 'with Professor X' Ss : We study mathematics with Professor X every day except Tuesday.

JAZZ CHANTS : these are like spoken songs that exercise a particular sentence structure in an enjoyable way.
Example:

Jazz chant

What! What! What!
What do you wear on your head?
What do you wear on your head?
A hat! A hat! A hat!
A cap! A cap! A cap!

What! What! What!
What do you wear on your feet?
What do you wear on your feet?
A pair of shoes! A pair of shoes! A pair of shoes!
A pair of socks! A pair of socks! A pair of socks!

What! What! What!
What do you wear?
What do you wear?
A dress! A dress! A dress!
A skirt! A skirt! A skirt!

What! What! What!
What do you wear?
What do you wear?
A pair of shorts! A pair of shorts!
A pair of trousers! A pair of trousers!

LISTEN AND DO : il y a plusieurs variations, telles que « Listen and perform », « Listen and draw», « Listen and match »… L'enseignant dicte/donne des instructions et les apprenants exécutent.

SIMON SAYS, … : Version de 'listen and do'

L'enseignant place une liste de 10 commandes au tableau et les explique, montre, et fait pratiquer (« levez la main », «secouez le doigt», etc.).
- L'enseignant choisit chacun au hasard et le dit à haute voix.
- Parfois, la commande commence par «Simon says…» et parfois non.
- Si la commande commence «Simon says.…», tous les apprenants le font;
- Si ce n'est pas le cas, ils ne le font pas.
- Les apprenants qui ne suivent pas la commande, ou qui le suivent sans avoir entendu «Simon Says», quittent le jeu et restent assis.
- La dernière personne qui joue est le gagnant.
Objectifs : amusement ; écoute ; apprentissage des expressions en salle de classe ; prendre conscience du 's' sur 'sayS'

MEMORY GAME : prendre des bouts de papier de même taille, mettre des images ou mots identiques dans chaque 2 bouts de papiers, ensuite les mélanger, puis les ranger par 4 sans montrer les images ou mots. Demander à l'équipe ou à l'apprenant de chercher les images ou mots identiques en tournant deux papiers, s'il/elle en trouve, il/elle continue le jeu, mais si les deux images ou mots qu'il tourne ne sont pas identiques, les adversaires prennent leur tour et ainsi de suite. L'équipe ou l'apprenant qui trouve le plus d'images ou mots identiques gagne. Objectif : Pratiquer un nouveau vocabulaire.

MINGLE : 2 versions
- Version 1 - Les apprenants se déplacent et essaient d'obtenir le maximum d'informations et/ou la réponse adéquate à partir de questions qu'ils posent à leurs camarades.
-Version 2 - ***Find someone who……:*** L'enseignant prépare une liste de 10 sujets que les apprenants peuvent poser sous forme de question et se poser mutuellement. « Come from Tanà, prefers rice to potatoes … » Les apprenants font le tour de la pièce et posent leurs questions. Si oui, notez le nom. Le premier avec 10 noms gagne. Au tableau : « Do you… come from Tana, prefer rice, etc."

Q : …. Comes from Tana. S1 : Do you come from Tana ? S2: Yes, S1: Write your name here.

Comes from Tana	S2's name
Prefers rice to potatoes	S4's name
Etc	

PAIR/GROUP WORK : les apprenants travaillent par groupes de deux (pair work) ou plus (group work). L'enseignant n'intervient pas, mais il joue plutôt le rôle de facilitateur ou de guide (facilitator/guide). Un des principaux intérêts d'une telle technique est de donner aux apprenants timides l'occasion de s'exprimer.

PERSONALISATION TECHNIQUE : les apprenants sont amenés à emettre leurs idées, à partager leurs sentiments, à parler de leurs propres préférences. La personnalisation conduit à une véritable communication où les apprenants communiquent de vraies informations sur eux-mêmes. De ce fait, elle rend rend les activités de communication plus significatives et aide également à la mémorisation. La personnalisation peut avoir lieu à n'importe quelle étape d'une leçon.

Exemple
Les apprenants ont lu un texte sur le sport. En pair, ils parlent de leurs sports préférés et s'ils préfèrent jouer ou regarder.

QUIZ QUIZ TRADE : les apprenants écrivent sur un bout de papier un nom d'objet ou animal ou d'une personne, ensuite ils échangent les papiers et se posent des questions sur le nom écrit sur le papier qu'ils ont été donnés. Eg : Apprenant 1 a écrit «cat » et l'a donné à S2, qui doit poser des questions pour trouver le mot écrit. Règles : Seules les questions auxquelles la réponse est Oui ou Non ('Yes-No questions' ; il/elle ne peut pas regarder le papier.

Apprenant 2: Is it a person?
Apprenant 1: No.
Apprenant 2: Is it an animal?

Apprenant 1: Yes.
Etc

ROLE-PLAY : les apprenants jouent le rôle des personnages (characters) dans un dialogue/ou une conversation donné(e). Le dialogue peut être écrit d'avance ou non. Les activités de jeu de rôle commencent souvent par une description écrite d'un cadre ou d'une situation donnée à chaque groupe. Les scénarios pourraient inclure un bureau des objets trouvés, un commis et un client dans un magasin ou une agence de voyage, quatre personnes en attente d'un bus en retard, - et beaucoup d'autres, choisi selon le vocabulaire et les structures sous instruction. Essayez de réfléchir à la langue dont les apprenants auront besoin et assurez-vous que cette langue a été présentée et est écrit au tableau. Pensez aux accessoires ('realia') que les apprenants pourraient utiliser.

TRANSFER : c'est une technique d'enseignement qui consiste à tenir compte de ce que les apprenants ont déjà construit en L1 (Malagasy) et L2 (le français). La technique consiste à tirer profit des similitudes ou des différences entre les langues pour faciliter l'apprentissage de la langue cible (l'anglais).
Ex:

Enseignant : Avez-vous déjà vu ou entendu un mot similaire que "carrots" en français ou en Malagasy?
Apprenant : Oui. "carotte" en français et "karaoty" en Malagasy.
Enseignant : Donc, in English *carrots* c'est le même que "carotte" ou "karaoty"

D. Acronymes

- **Eg :** Example
- **Fr :** French
- **Eng :** English
- **S :** Subject
- **V :** Verb
- **C :** Complement
- **O :** Object
- **Adj :** Adjective
- **T :** Teacher
- **S :** Student
- **Ss :** Students
- **Nb:** Nota Bene
- **Vs :** Versus
- **CD:** Compact Disk
- **TV :** Television
- **PLM :** Procédé La Martinière

Ci-après la progression du niveau des textes lus et des productions écrites attendues des apprenants :

	T10	**T11**	**T12**
Types de texte	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif
Production écrite	- Paragraphe - Essay 100 mots	Essay - Série L: 120 mots - Séries S et OSE : 100 mots	Essay - Série L: 150 mots - Séries S et OSE : 120 mots

ALLEMAND

Dieses Lehrbuch ermöglicht es den Lernenden in T10, die grammatischen Regeln, die Grundlagen des üblichen Deutsch, einen angemessenen und passenden Wortschatz sowie eine korrekte Aussprache zu erwerben. Fünf Arten von Sprachaktivitäten werden in gängigen Alltagssituationen trainiert: Hörverstehen, zusammenhängendes Sprechen, interaktives Sprechen, Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck.

Die Nutzung von Computern und des Internets ist in punktuellen Aktivitäten präsent, bei denen die Schülerinnen und Schüler suchen und sich informieren müssen. So haben sie die Gelegenheit, Texte, Geschichten, historische Ereignisse, die mit Deutschland und allen deutschsprachigen Ländern verbunden sind, zu lesen, zu verstehen, was ihnen ermöglicht, ihre Kenntnisse zu vertiefen und Persönlichkeiten aus der germanischen Welt zu entdecken.

Der handlungsorientierte Ansatz beinhaltet die Arbeit im Team und ermöglicht so den Erwerb von Werten, die im gesellschaftlichen Leben wichtig sind, wie z. B. zuhören zu können, in gegenseitigem Respekt zusammenarbeiten zu können oder gemeinsam aufgestellte Regeln einzuhalten.

Die Bewertung von Aktivitäten ermöglicht es den Lernenden, ihre erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten zu erkennen, zu identifizieren und zu vertiefen.

Für Lernende in T11 finden Sie auch einen angeleiteten sprachlichen und kulturellen Lernpfad rund um die fünf Sprachaktivitäten: Hören, Lesen, zusammenhängendes Sprechen, interaktives Sprechen und Schreiben.

Die vorgeschlagenen Aktivitäten sind leicht auffindbar und ermöglichen es ihnen, die erworbenen sprachlichen, grammatischen und kulturellen Fähigkeiten wieder anzuwenden.

Am Ende ihrer Ausbildung sind die Schülerinnen und Schüler der Klasse T11 in der Lage, ihre Kenntnisse über die deutschsprachige Welt zu vertiefen und zu erweitern und sich auf Deutsch auszudrücken.

BUT DE PROGRAMME

Ce programme d'études permet aux apprenants en T10 d'acquérir les règles grammaticales, les bases d'allemand usuel, un vocabulaire approprié et adapté, ainsi qu'une prononciation correcte.
Cinq types d'activités langagières sont travaillés dans des situations courantes de la vie quotidienne : La compréhension de l'oral, l'expression orale en continu, l'expression orale en interaction, la compréhension de l'écrit et l'expression écrite.

L'utilisation de l'informatique et d'internet est présente dans des activités ponctuelles, où les élèves doivent chercher, se documenter. Ainsi, ils auront l'occasion de lire des textes, des histoires, de comprendre, des évènements historiques liés à l'Allemagne et à tous les pays germanophones, ce qui leur permettra d'approfondir leurs connaissances et de découvrir des personnalités du monde germanique.

La démarche actionnelle implique de travailler en équipe, et permet ainsi l'acquisition de valeurs importantes dans la vie sociale, comme savoir écouter, savoir travailler ensemble dans un respect mutuel ou respecter les règles établies ensemble.

L'évaluation d'activités permet aux apprenants de repérer, d'identifier et d'approfondir leurs acquis et leurs compétences.

Pour les apprenants en T11, vous trouvez aussi un parcours d'apprentissage linguistique et culturel guidé autour des cinq activités langagières : écouter, lire, parler en continu, parler en interaction et écrire.
Les activités proposées sont facilement repérables et leur permettront de réinvestir les acquis linguistiques grammaticaux et culturels.

A la fin de leurs études, les élèves en classe T11 sont capables d'approfondir et élargir leurs connaissances sur le monde germanique et à s'exprimer en allemand.

En classe T12, les activités proposées : lecture guidée, recherches documentaires, auto-évaluation dans ce programme, ainsi que le travail en autonomie, prépareront les apprenants à l'épreuve du baccalauréat.

A la sortie du lycée, ils pourront poursuivre l'étude

In Klasse T12 werden sie dank der in diesem Lehrbuch vorgeschlagenen Aktivitäten sowie der selbstständigen Arbeit: angeleitete Lektüre, Dokumentationsrecherche, Selbsteinschätzung auf evolutionäre Weise auf die Abiturprüfungen vorbereitet.

Nach Abschluss des Gymnasiums können sie das Studium und die Praxis der deutschen Sprache mit dem Vergnügen fortsetzen, andere Kulturen zu entdecken, über die Gesellschaften, deren Sprache sie studieren, nachzudenken und zu kommunizieren.

ALLGEMEINE PÄDAGOGISCHE LEITLINIEN DES PROGRAMMS

Die Anwesenheit einer begleitenden Lehrkraft ist unerlässlich. Ihre Aufgabe ist es, die Lernenden zu ermutigen, das Wort zu ergreifen und eine größere Sprachgewandtheit zu erlangen, indem sie Dokumente und aktuelle und vielfältige Themen präsentiert, die es den Schülerinnen und Schülern nach dem Abitur ermöglichen, das Studium fortzusetzen, andere Kulturen zu entdecken und zu kommunizieren.

Schließlich sollte die Lehrkraft beachten, dass die Lehrpläne einen Abschnitt mit pädagogischen Leitlinien und Ratschlägen enthalten. Diese sollten als Beispiele für Aktivitäten betrachtet werden, die mit den Lernenden durchgeführt werden können. Die Kreativität und Originalität der Lehrkräfte wird jedoch dringend empfohlen.

So sollte die Lehrkraft als Moderator und Führer fungieren, um eine autonome und aktive Haltung der Schülerinnen und Schüler zu bewirken.

et la pratique de la langue allemande avec le plaisir de découvrir d'autres cultures, de réfléchir sur les sociétés dont on étudie la langue et de communiquer.

ORIENTATIONS PEDAGOGIQUES GÉNÉRALES

La présence d'un enseignant accompagnateur est indispensable. Son rôle est d'encourager L'apprenant à prendre la parole et acquérir une plus grande aisance linguistique à travers la présentation de document et des sujets actuels et variés qui permettront aux élèves après le baccalauréat de poursuivre l'étude de découvrir d'autres cultures et de communiquer.

Enfin, l'enseignant observera que les programmes d'études comportent une section proposant des orientations et des conseils pédagogiques. Ces derniers doivent être considérés comme des exemples d'activités à mener avec les apprenants. Cependant la créativité et l'originalité des enseignants sont fortement recommandées.

Ainsi l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur et guide pour susciter une attitude autonome et active de la part de l'élève.

L'allemand est une discipline facultative, au choix de l'élève.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

ALLGEMEINE LERNERGEBNISSE

Erste Kontaktaufnahme entwickeln
Schule strukturieren
Über Familienmitglieder vortragen
Wohnsituationen entwickeln
Tagesablauf organisieren
Über die Arbeitswelt vortragen
Freizeitaktivitäten organisieren
Gesundheit und Hygiene entdecken
Dorfleben mit Stadtleben vergleichen
Feste organisieren
Studium und Berufsauswahl kombinieren
Das Jugendleben kommentieren
Aufenthalt planen

INHALTSÜBERSICHT

THEMEN	INHALT
Beruf und Arbeit	**Wortschatz** Berufe und Traumberufe Frauen im Beruf Karrierechancen Adjektive Frauen- und Männerarbeit Tätigkeit am Arbeitsplatz **Strukturen** Modalverben Personalpronomen Komparativ und Superlativ Perfekt (schwache Verben) **Landeskunde** Ferienjobs in Deutschland
Freizeit	**Wortschatz** Wetter (Wiederholung) Himmelsrichtungen Ausdrücke über Meinungsäußerung Urlaubsorte Hobbys Sport **Strukturen** Präteritum Komparativ und Superlativ (Wiederholung) Genitiv Nebensätze Adjektivdeklinationen Perfekt (Wiederholung) Modalverben (Wiederholung) Futur **Landeskunde** Klimawandel Freizeitaktivitäten in Deutschland Fussball in Deutschland Bedeutung des Urlaubs in Deutschland

Gesundheit	**Wortschatz** Körper Hygiene Medikamente Krankheiten Ausdrücke Gesundheitseinrichtungen Heilmittel Rezepte **Strukturen** Sätze mit zwei Objekten Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Infinitivsätze Relativsätze Relativpronomen nach Präposition **Landeskunde** Hausmittel gegen Krankheit Gesundheitstipps Krankenversicherung in Deutschland
Dorf und Stadt	**Wortschatz** Stadt Dorf Tiere Leben in der Stadt/auf dem Lande **Strukturen** Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Genitiv (Wiederholung) Indefinitpronomen
Feste	**Wortschatz** Unterschiedliche Feste Feiertage Einladung **Strukturen** Perfekt (Wiederholung) Verben + Dativ Rektion der Verben **Landeskunde** Feiertage Karneval Oktoberfest

THEMA: Beruf und Arbeit

Werte zu vermitteln: Selbstvertrauen,Verantwortung
Dauer : 10 Stunden(5 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Nach dem Traumberuf fragen	**Wortschatz** Berufe und Traumberuf Frauen im Beruf Karrierechancen **Strukturen** Modalverben Personalpronomen	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** ihren Berufswunsch zu äußern verschiedene Berufe zu lernen ***Strategien*** Gruppenarbeit Dialoge ***Lernmaterialien :*** Assoziogramme, Texte, Gestik, Collagen
Bewertung **Der Lernende :** kann über die Arbeitswelt sprechen kann sich den künftigen Beruf vorstellen		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Frauenarbeit/ Männerarbeit vergleichen	**Wortschatz** Adjektive Frauen-/Männerarbeit Tätigkeit am Arbeitsplatz **Strukturen** Komparativ und Superlativ Perfekt (schwache Verben) **Landeskunde** Ferienjobs in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** zwischen Männer- und Frauenarbeit zu unterscheiden Berufsalltag zu verstehen ***Strategien*** Partnerarbeit ***Lernmaterialien :*** Texte, Film, Bilder, Assoziogramme, Übungen, Collagen
Bewertung **Der Lernende :** kann sich den künftigen Beruf auswählen kann männliche und weibliche Tätigkeiten unterscheiden		

THEMA: FREIZEIT

Werte zu vermitteln: Autonomie,
Selbstvertrauen Dauer : 24Stunden (12Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Das Wetter formulieren	**Wortschatz** Wetter (Wiederholung) Himmelsrichtungen **Strukturen** Präteritum Komparativ und Superlativ (Wiederholung) Genitiv Nebensätze **Landeskunde** Klimawandel	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** Wetter und Klima zu bestimmen Klimawandel zu besprechen ***Strategien*** Gruppenarbeit Dialoge ***Lernmaterialien*** Plakate, Tafel, Collagen,
Bewertung **Der Lernende :** kann über Wetter und Klima sprechen kann Freizeitaktivitäten geben		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Vorschläge äußern	**Wortschatz** Ausdrücke über Meinungsäußerung Urlaubsorte Hobbys Sport **Strukturen** Adjektivdeklinationen Perfekt (Wiederholung) Modalverben (Wiederholung) Futur **Landeskunde** Freizeitaktivitäten in Deutschland Fussball in Deutschland Bedeutung des Urlaubs in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über ihre Hobbys zu sprechen Sportarten zu kennen ***Strategien*** Partnerarbeit ***Lernmaterialien*** Tafel, Bilder, Texte
Bewertung **Der Lernende :** kann verschiedene Vorschläge machen kann Urlaub planen und organisieren		

THEMA : GESUNDHEIT

Werte zu vermitteln: Bürgersinn und Patriotismus
Dauer: 12 Stunden (6 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Das Befinden interpretieren	**Wortschatz** Körper Hygiene Medikamente Krankheiten Ausdrücke **Strukturen** Sätze mit zwei Objekten Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Infinitivsätze **Landeskunde** Hausmittel gegen Krankheit Gesundheitstipps	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über Körperpflege zu sprechen Gesundheitstipps zu geben Krankheiten kennen zu lernen ***Strategien*** Dialoge Partnerarbeit ***Lernmaterialien:*** Texte, Tafel, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** ist fähig,, das Befinden zu interpretieren, kann den Wortschatz über Gesundheit erweitern		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Dorfleben und Stadtleben vergleichen	**Wortschatz** Stadt Dorf Tiere Leben in der Stadt/auf dem Lande **Strukturen** Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Genitiv (Wiederholung) Indefinitpronomen	***Aktivität*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über die Umgebung zu sprechen über das Leben in der Stadt/im Dorf zu argumentieren ***Strategie*** Gruppenarbeit Vortrag Auswendiges Lernen ***Lernmaterialien:*** Tafel, Plakate, Collagen, Übungen, Bilder

Bewertung **Der Lernende :** kann Unterschiede und Ähnlichkeiten ausdrücken kann über Dorf und Stadt sprechen

THEMA : DORF UND STADT

Werte zu vermitteln : Bürgersinn und Patriotismus
Dauer : 10 Stunden (5 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Gesundheitsprobleme lösen	**Wortschatz** Gesundheitseinrichtungen Heilmittel Rezepte **Strukturen** Relativsätze Relativpronomen nach Präposition **Landeskunde** Krankenversicherung in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** Ratschläge zu geben Termin beim Arzt zu vereinbaren Anweisungen zu verstehen ***Strategien*** Dialoge Partnerarbeit ***Lernmaterialien:*** Tafel, Rezept als Beispiel, Texte
Bewertung **Der Lernende :** kann Gesundheitsprobleme lösen kann Gesundheitstipps geben kann Gespräch beim Arzt führen		

THEMA : FESTE

Werte zu vermitteln : Bürgersinn und Patriotismus,
Solidarität Dauer : 16 Stunden(8 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Anlässe zum Feiern anbieten	**Wortschatz** Unterschiedliche Feste Feiertage Einladung **Strukturen** Perfekt (Wiederholung) Verben + Dativ Rektion der Verben **Landeskunde** Feiertage Karneval Oktoberfest	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** Anlässe zum Fest zu kennen Einladungskarten zu verstehen Einladungskarten zu schreiben ***Strategien*** Bildbeschreibung Gruppenarbeit ***Lernmaterialen*** Tafel, Einladung, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** ist fähig, über Feste zu sprechen ist fähig, jemanden einzuladen		

ESPAGNOL

BUT DU PROGRAMME	**OBJETIVO DEL PROGRAMA**
Ce Programme d' Etudes permet aux apprenants en T10 d'acquérir les règles grammaticales, les bases d'un espagnol usuel, un vocabulaire approprié et adapté, ainsi qu'une prononciation correcte. Cinq types d'activités langagières sont travaillés dans des situations courantes de la vie quotidienne : La compréhension de l'oral, l'expression orale en continu, l'expression orale en interaction, la compréhension de l'écrit et l'expression écrite. L'utilisation de l'informatique et d'internet est présente dans des activités ponctuelles, où les élèves doivent chercher, se documenter. Ainsi, ils auront l'occasion de lire des textes, des histoires, de comprendre, des évènements historiques liés à l'Espagne et à l'Amérique Latine, ce qui leur permettra d'approfondir leurs connaissances et de découvrir des personnalités du monde hispanique. La démarche actionnelle implique de travailler en équipe, et permet ainsi l'acquisition de valeurs importantes dans la vie sociale, comme savoir écouter, savoir travailler ensemble dans un respect mutuel ou respecter les règles établies ensemble. L'évaluation d'activités permet aux apprenants de repérer, d'identifier et d'approfondir leurs acquis et leurs compétences. Pour les apprenants en T11 vous trouvez aussi un parcours d'apprentissage linguistique et culturel guidé autour des cinq activités langagières : écouter, lire, parler en continu, parler en interaction et écrire. Les activités proposées sont facilement repérables et leur permettront de réinvestir les acquis linguistiques grammaticaux et culturels. A la fin de leurs études, les élèves en classe T11 sont capables d'approfondir et élargir leurs connaissances sur le monde hispaniques et à s'exprimer en espagnol, une langue la plus parlée dans le monde. En classe T12, les activités proposées dans ce programme d'études : lecture guidée, recherches documentaires, auto-évaluation ; ainsi que le travail en autonomie prépareront les apprenants aux épreuves du baccalauréat. A la sortie du lycée, ils pourront poursuivre l'étude et la pratique de la langue espagnole avec le plaisir de découvrir d'autres cultures, de réfléchir sur les sociétés dont on étudie la langue et de communiquer L'Espagnol est une discipline facultative, au choix de l'élève. **VOLUME HORAIRE** : 2 heures par semaine.	Este documento permite a los alumnos adquirir las bases usuales : Las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación correcta. Existen cinco tipos de actividades idiomáticas: la comprensión oral, la expresión oral contiguo, la expresión oral en interactúa, la comprensión escrita y la expresión escrita. Para ayudar a los alumnos en sus estudios, la informática y el internet son indispensables También la lectura de varios textos sobre los acontecimientos históricos de España y América latina son muy importantes Las actividades implica el trabajo en grupo en fin de conocer y respetar los valores importantes de su sociedad. Para los T11 en el taller de comunicación los alumnos son muy activos para enriquecer su vocabulario y mejorar sus conocimientos al descubrir nuevas culturas. Al final de su estudio son capaces de ampliar su horizonte en el mundo hispánico y expresar correctamente en español, un idioma más hablado en el mundo. En clase T12 deben trabajar en autonomía. Exploran los documentos en libros y en internet para ayudarles en la preparación de su examen: el bachillerato. Al salir del liceo, podrán continuar sus estudios en universidad y descubrir otras culturas y oportunidades y comunicarse en español con fluidez. Los profesores les asisten en sus trabajos.

RÉSULATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Les RAG orientent le traitement pédagogique des contenus de formation du programme et des résultats d'apprentissage spécifiques attendus

RAG	RÉSULATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Descubrir el mundo laboral
RAG 2	Organizar actividades recreativas
RAG 3	Promover la salud e higiene
RAG 4	Adaptarse a la vida del campo y de la ciudad
RAG 5	Organizar unas fiestas

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
Los oficios orientación profesional	**Vocabulario** Diferentes profesiones manuales e intelectuales Identificación de los trabajadores Presentación de la profesión favorita **Gramática** Verbos de gustos y preferencia **Conjugación** : el futuro
Los ocios	**Vocabulario** Ocios intelectuales y físicos Lugares de atracciones Beneficios de ocio Tipos de deporte Ventajas del deporte **Gramática** Preposicines personales e impersonal Forma Progresiva Expresiones de costumbre **Conjugación** : Imperfecto de indicativo Verbos relativos al deporte

La salud	**Vocabulario** Cuerpo humano Enfermedades y pandemia Medidas para tener una buena salud Higiene corporal y mental Expresiones usuales sobre la salud e higiene **Gramática** Verbos como Doler Imperativo afirmativo / negativo
El campo y la ciudad	**Vocabulario** El campo la cindad la vida cotidiana en el campo y en la ciudad **Gramática** Pronombres personales complementos Usos de Haber, Tener, Ser y Estar **Conjugación** : Pretérito perfecto Imperfecto Pretérito indefinido
Las fiestas	**Vocabulario** Vocabulario relacionado con la fiesta Fiestas españolas, fiesta navideña y corrida Redacción de una invitación **Gramática** Empleos del modo subjuntivo Repaso del imperativo **Conjugación** : Repaso de tiempos estudiados

LOS OFICIOS Y ORIENTACION PROFESIONAL

Valores qué vehicular : perseverencia y esfuerzo :
Duración : 8horas=4clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Exponer su trabajo favorito	[2]Vocabulario Diferentes profesiones manuales e intelectuales Identificación de los trabajadores Presentación de la profesión favorita Gramática:Verbos de gustos y preferencias conjugacion del futuro	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** -Citar diferentes tipos de trabajo; -Identificar trabajos físicos e intelectuales ; -Demostrar su futuro trabajo. ***Estrategias*** -Lectura -Estudio de texto -Debate ***Soportes*** Películas,, fotos y textos**.**
Evaluación El estudiante : Conoce algunos tipos de trabajo, Explica su futuro trabajo.		

LOS OCIOS

Valores qué vehicular :solidaridad y tolerancia
Duración:18horas=9clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Establecer planes de ocios y deportes	Vocabulario : Ocios intelectuales y físicos Lugares de atracciones Beneficios de ocio Tipos de deportes Ventajas del deporte Gramática: Preposiciones Por y Para Obligaciones personales e impersonal	***Actividades*** **Los alumnos son orientados a** Explicar diferentes tipos de ocios; Conocer lugares de atracciones; Hablar beneficios de ocios y deportes; Enumerar algunos diferentes tipos de deportes. ***Estrategias*** Salida recreativa Práctica de deportes en grupo

	Forma progresiva Expresiones de costumbre Conjugación: Imperfecto de indicativo Verbos relativos al deporte	***Soportes*** Textos ,anuncios publicitarios periódicos y revistas,,,películas documentarias.
Evaluación El estudiante : Da unos ejemplos de ocios, Habla de las ventajas del ocio y del deporte, Hace una búsqueda sobre los lugares deportivos.		

LA SALUD

Valores qué vehicular: respeto de la vida y confianza
Duración: 18 horas = 9clase

Resultado de aprendizajes específico	**Contenidos**	**Consejos y orientaciones pedagógicos**
Aplicar los consejos y recomendaciones para estar en buena salud	Vocabulario Cuerpo humano Enfermedades y pandemia Medidas para tener una buena salud Higiene corporal y mental Expresiones usuales sobre la salud e higiene Gramática Verbos como Doler Imperativo afirmativo y negativo	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Respetar recomendaciones concerniendo a la salud y la higiene; Adoptar una buena conducta. ***Estrategias*** Simulación Lectura Trabajo en grupo ***Soportes*** ***Textos y documentos .***
Evaluación **El estudiante** : Conoce su cuerpo y aplica la higiene, Expresa precauciones a tomar ante las enfermedades.		

Valores qué vehicular: respeto de la vida y de bienes comunes
Duración: 18 horas=9clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Distinguir y comparar el ambiente en el campo de la ciudad	Vocabulario: El campo La ciudad La vida cotidiana en el campo y en la ciudad Gramática Pronombres personales complementos Usos de Haber, Tener, Ser y Estar Conjugación: Pretérito perfecto Imperfecto Pretérito indefinido	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Distinguir el campo y la ciudad; Hablar de la vida en el campo y en la ciudad. ***Estrategias*** Trabajo en grupo Debate Lectura ***Soportes*** Proyección de documentarios y textos.
Evaluación El estudiante: Describe su campo o su ciudad, Compara la vida del campo y la de la ciudad.		

Valores qué vehicular : solidaridad y tolerencia
Duración18horas18: 8 horas = 4 clase

Resultados de Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Descubrir y preparar alguna fiesta u ocasiones especiales divertidas	**Vocabulario :** Vocabulario relacionado con la fiesta Fiestas españolas: fiesta navideña y corrida Redacción de una invitación Contestación en una invitación **Gramática** : Empleos del modo subjuntivo Repaso del imperativo Conjugación:Repaso de tiempos estudiados	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Ser capaz de preparar una fiesta; Describir celebraciones de las fiestas importantes. ***Estrategias*** Lectura Trabajo en grupo Creación de invitaciones o de carteles ***Soportes*** ***Textos, video y carteles de invitaciones.***
Evaluación El estudiante: Prepara una fiesta para su cumpleaños; Cuenta una fiesta que ya ha asistido.		

RUSSE

ЦЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.

Эта учебная программа основана на учебном системе ABRA и параллельно с российским системом образования РКИ.

Уровень каждого учащегося соотнесен так, чтобы он соответствовал европейским и российским стандартам, таким как А1(ЭУ), А2(БУ), В1(ТРКИ-1). Чтобы повысить уровень учащегося, в соответствии с этой образовательной программой будет достигнуто, учащийся должен получить В1, и в конце класса Т12 в ESG они могли пройти тест на него. Эта программа помогает им продолжить обучение на уровне высшего образования за границей, и решить трудности с использованием русского языка.

Учащиеся изучают 14 тематических тем в рамках ESG, так что в классе Т10 есть пять тематических тем. В классе Т10 учащиеся проходят начальный уровень. После прохождения Т10 они умеют писать/ писать кириллицей, читать, выражать свои мысли, понимать и составлять простые предложения, говорить и выражать и принять участие в беседе на русском языке. В классе Т11 тоже являются 5 тематикой и в Т12 – 4.

В классе Т11 тоже являются 5 тематикой, которые развывают употребления слова, словосочетания, выражения в разных ситуации. Учащиеся употребяют обыходными словами и развывают свои знания связаны с БУ(А2). В конце класса Т11, учащиеся способны правилно писать в кирилицей, употреблять падежами в предложениях, читать сложные предложениях, создать и использовать сложные предложения в данной ситуации. Учащиеся смогут проводить короткую беседу, аргументировать, исползовать выражения соглосно – не соглосно в соответствии русского этикета.

Программы в классе Т12 делится на 4 тематикой, и одинаковы для всех серий, хотя у них разные коеффициенты. Разница между Т10, Т11 и Т12 заключается в том что учащиеся могут создовать статьи на русском языке по данным темам с Т10. И можно сделать резюме. Здесь учащиеся способны самостоятельно понимать, читать, говорить по-русски.

В конце Т12 учащиеся получают уровен ТРКИ-1.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ(РУКОВОДСТВО)

Овладение русским языком очень помогает учащемуся, тем более, что мы уже давно тесно сотрудничаем с Российской Федерацией, а также помогает ему подготовиться к будущей работе(в туризме, в журнализме). Русский язык развивает знания учащихся. Но это требует организации(планирования), как общая организация, организация подкатегории, организация каждой темы, организация каждого сеанса. В этих планированиях можно получить цели и ожидаемые результаты от данных учениях.

BUT DU PROGRAMME

Les niveaux de l'apprenant sont liés les uns aux autres et répondent à la norme européenne et russe (A1- ЭУ, A2 -БУ, B1 – ТРКИ-1). Afin d'améliorer le niveau des apprenants, il sera réalisé selon ce programme que les apprenants obtiendront le niveau B1 après avoir terminé la classe T12 et ayant capable de passer le test en B1. Le programme aide les apprenants à suivre leurs études à l'école supérieure ou bien de résoudre les difficultés dans la vie quotidienne en employant la langue russe.

Le programme PE ESG de la langue russe contient 14 thématiques dont 5 thématiques pour la classe T10. Et à la fin de la classe T10 les apprenants a le niveau A1. Ils sont capables de lire - écrire, exprimer leur sentiment, comprendre et établir des simples propositions, ainsi prendre part à une petite conversation en russe.

Les élèves de la classe de T11 apprennent beaucoup plus la langue et la culture russe pour améliorer l'emploi des mots et expressions selon une telle situation. Les apprenants emploient les vocabulaires sur la vie courante et améliorer leurs connaissances générales liés au niveau linguistique d'A2. A la fin de la classe de T11 les apprenants sont capables d'écrire correctement en caractère cyrillique, d'employer les déclinaisons dans les propositions et phrases, de lire les phrases complexes et de formuler ou d'utiliser des phrases complexes selon les situations données. Les apprenants sont aussi aptes à mener une courte discussion et/ou une conversation, à argumenter, à utiliser les formules d'être d'accord ou pas selon l'étiquette russe. Ils peuvent passer un test d'A2 après avoir terminé la classe de T11.

Les thématiques dans la classe de T12 mènent les apprenants à avoir une attitude critique en russe, donner leur avis, leur choix. Ils aident aussi à avoir un point de vue droit et équilibré en apportant leurs propres arguments. La différence entre les programmes de la classe T10 et T11 avec la classe T12 est que les apprenants sont déjà capables d'analyser des différents types de textes en russe. Ils peuvent créer des textes russes faire une petite dissertation à partir des thématiques étudiés depuis T10. Ils sont capables de faire le résumé, faire la traduction, et d'exploiter la langue russe (grammaire, vocabulaire, culture…) pour améliorer leur vie quotidienne.

A la fin de la classe T12, les apprenants ont le niveau B1.

Использование макет-таблицы образовательной программы включает 3 колонны. Первая колонна содержит специальные результаты преподавания, извлеченные из целей обучения. Вторая - содержание обучения, связанное с изучаемым предметом. Третая включает в себя виды деятельности и стратегии, а также используемые средства поддержки. Под таблицей приведены компетентные уровня, которые можно использовать для оценки учащихся, чтобы увидеть, достигнута ли цель или нет.

Это не полны, но может быть использовано как руководство. каждый учитель находит стратегии, деятельности и наглядности, которые подходят ему и его навыкам для достижения целей.

ОБЩЫЕ РЕЗУЛТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ

Здесь показаны в таблице общие результаты обучения русского языка(таблица-1). И тематики и все содержания в программе T10(таблица-2)

ORGANISATION ET ORIENTATION PÉDAGOGIQUE

Parler la langue russe aide beaucoup les apprenants à préparer leur future carrière (dans le domaine du tourisme et du journalisme ou enseignement) et leurs études supérieures. Pour atteindre le niveau requis des apprenants, il est nécessaire d'adopter des différentes organisations, telle l'organisation générale, l'organisation par catégorie, l'organisation par thème, l'organisation de chaque séance.

Le tableau (maquette) du programme éducatif comprend trois colonnes. La première colonne contient les résultats d'apprentissage spécifiques à atteindre. Dans la seconde se trouve les contenus et les chapitres relatifs aux thèmes du programme. La troisième comprend les activités, les stratégies, ainsi que les supports relatifs aux RAS et les contenus du programme. Enfin, en bas du tableau se trouve les critères d'évaluation permettant de juger les acquis des apprenants.

Russe est une discipline facultative, au choix de l'élève.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Les résultats d'apprentissage généraux de la langue russe sont présentés dans le tableau 1 et les thématiques et les contenus du programme dans le Tableau 2.

Les activités, les stratégies et les supports sont à titre indicatif. Chaque enseignant trouve ses propres stratégies, les activités et les outils qui lui conviennent et les compétences dont il dispose pour atteindre les résultats.

Таблица-1

РУССКИЙ ЯЗЫК	ОБЩЫЕ РЕЗУЛТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
RAG1	Практиковать форму знакомства и представление
RAG2	Отработывать навыков школьной жизни
RAG3	Представить и родственики и члена семей
RAG4	Узнать состояние жилища
RAG5	Перевести, организовать рабочий день
RAG6	Выставить и расскрыть сферы профессии
RAG7	Понимать место увлечения
RAG8	Комментировать о здорови и гигиене.
RAG9	Опредилить между городом и деревнием.
RAG10	Говорить о разных праздниках
RAG11	Соединять или комбинировать вышее образованния и профессии
RAG12	Аргументировать о молодёже
RAG13	Выставить над природой и окружаюшым средом
RAG14	Планировать отдых

Таблица-2

ТЕМАТИКА	СОДЕРЖАНИЯ
ПРОФЕССИЯ	Текст по профессии Новые слова физический и интелектуальный занятие Определения занятия Грамматика: творительный падеж в единственном числе: Кем быть? Кем стать? Спряжения Будущее время
ДОСУГ И КУЛЬТУРА	Текст: об увлечении Новые слова. Центркультура. Достопримечательность гуманитарные отношения к людьям Достопримечательность личное развытие. Дательный падеж. Вид глагола: Совершенный и несовершенный
ЗДОРОВИЕ	Названия частей тела Состояние здоровья Диалог о состояний здоровья Меры о состояний здоровья Грамматика: У МЕНЯ БОЛИТЬ в прощедщее, настоящее, будущее времена Сложные предложения

ДЕРЕВНЯ И ГОРОД	Жизнь в деревне и в городе. Главная проблема в деревне и в городе. Глагол движения Сравнительнное чем лучше? Употребление вопрос: Куда? Предложный падеж: вопрос: О КОМ? О ЧЁМ? НА ЧЁМ?
ПРАЗДНИК	Праздник в России и на Мадагаскаре Семьеный, народный, Международный праздники: Дательный падеж в единственном и множественном числе вопрос КОМУ? Винительный падеж: Кого? Что?

ТЕМАТИКА: ПРОФЕССИЯ (ПО ПРОФЕССИИ

Передаваемые значение: культура передовога опыта, ответственность

Время : 10ч (5сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Цитировать разные виды профессии	Текст по профессии Новые слова физический и интелектуальный занятие Определения занятия Вид План сочинения: кем стать? Грамматика: творительный падеж в единственном числе: Кем быть? Кем стать? Спряжения Будущее время	***Учебные деятельности*** Учашихся просят: знать разные профессии; разделить физический и интелектуальный занятие; знать будущее работу. ***Стратегии*** Чтение вслух, Работа с образцом расписания, Анализ лексического и грамматического материала. ***Наглядности(материалы и средства):*** Текст, фото, рисунки, компьютерная наглядность, расписание
Компетентные уровня(оценка) В конце уроков учащийся сможет : читатьь понять, пересказать социально-бытового характера, активно участвовать в беседе о свой будушей работе. правильно употреблять творительно- падежные формы имен существительнных.		

Передаваемые значение: уважение ко всей жизнь, гражданственность и патриотизм
Время : 24ч (12сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания(Ras)	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Различать досуг	Текст: об увлечении Новые слова. Центркультура. Достопримечательность Гуманитарные отношения к людьям Личное развытие. Грамматика : Дательный падеж. Вид глагола: Совершенный Несовершенный	***Учебные деятельности*** Учашихся просят узнать вид увлечения; цитировать выражения увлечения; обяснить выгоды досуга. ***Стратегии :*** Организовать доклад, Аудиовизуальные передачи, Родной язык, используется для объяснения. ***Наглядности (материалы и средства):*** Картинки, рекламы, текст, Cd, документальные фильмы , книги (роман, стихотворенния, ...).
Компетентные уровня(оценка) : В конце уроков учащийся сможет: активно участвовать о беседе по любымому досуге.		

Специфическая Результаты Преподавания	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Выбирать русско-малагасийская култура	Русская культура Писателя(литература) Художники музей и помятник (историческая помять) Театр Малагасийская культура Писателя Художники Музей и помятник Хирагаси Грамматика:Сложное предложение: который, то, что, когда... тогда.	***Учебные деятельности*** Учашихся просят консультировать по интернете о русских известных писателях и художниках; прочитать и проанализировать малагасийские произведения; определить музей. ***Стратегии :*** Организовать доклад, Аудиовизуальные передачи, Родной язык используется для объяснения. ***Наглядности (материалы и средства):*** картинки, рекламы, текст, Cd, документальные фильмы, книги (роман, стихотворенния, ...).
Компетентные уровня(оценка) : В конце уроков учащийся сможет: познакомиться с русскими известными писателями и художниками; переводить на русском языке биографию малагасийских писателей и художников.		

Передаваемые значение : ответственность, уважение ко всей жизни
Время : 12ч (6 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Прикладывать советов и рекомендации чтобы беречь здоровье	Названия частей тела Состояние здоровья Диалог Спросить о здоровье Сообщить о состоянии здоровья Прием к врачу Меры: Рецепт Гигиена Грамматика : У МЕНЯ БОЛИТЬ в прощедщее, настоящее, будущее времена Сложные предложения	***Учебные деятельности*** Учашихся просят показывать части тела; спросить и сообщать о здоровье с пользу данниыми предложениями; ответить почему не отсутствует и что болит. ***Стратегии :*** Актуальный и визуальный метод, Монолог и диалог. ***Наглядности (материалы и средства):*** Иллюстрационный словарь, текст, рсунки, карточки, CD.
Компетентные уровня(оценка) : В конце урока учащиеся умеют: описивать свое тело, спросить и сообщить о здоровье. адекватно реагировать при решении определенных элементарных коммуникативних задач.		

ТЕМАТИКА : ДЕРЕВНЯ И ГОРОД

Передаваемые значение : гражданственность и патриотизм, справедливость и равенство
Время : 10ч (5 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Различать деревня с городом	Жизнь в деревне и в городе. в деревне в городе Главная проблема в деревне и в городе. Сельский исход Разрушение природы и окружаюшего среда Грамматика Глагол движения Сравнительнное чем лучше? Куда? Предложный падеж: вопрос: О КОМ? О ЧЁМ? НА ЧЁМ?	***Учебные деятельности*** Учашихся просят: различать жизни в деровне и в город; объяснить на чём и как добраться в деревню и в город; узнать вокруг него. ***Стратегии :*** Смотреть карту, план ; Чтение текста ; Чтение пейзаж. ***Наглядности (материалы и средства):*** дорожная карта, картинки, карта, план направления.
Компетентные уровня(оценка) : В конце урока учащиеся умеют : правильно употреблять направлении читать план и карту понимать основную и дополнительную информацию о деревне и о городе. Правильно использовать бесприставочные глаголы движения.		

Передаваемые значение : альтруизм, солидарность и Fihavanana. Время :

16ч (8 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Понимать основную информацию о разных праздниках в России и на Мадагаскаре	Праздник в России и на Мадагаскаре Праздник: Семьеный народный Международный Грамматика: Дательный падеж в единственном и множественном числе вопрос КОМУ? Винительный падеж: Кого? Что? Форма приглашения Устное Письменое По телефону На встречу (знакомство) В днем рождения На свадьбе В ярмарке В театре Родительный падеж Имён числительных с наречиями : «много, немного, мало, немало, сколько, несколько»	***Учебные деятельности*** Учашихся просят рассказать о празднике организовать праздник: день рождения соседа. читать текст о бракосочетания. пригласить своим друзьям на встречу иммитировать структурой приглашении. сравнить русские и малагассийские культуры. ***Стратегии :*** Групповая работа, Чтение в слух, Сочинять о празднике, Аудиовизуальные ***Наглядности (материалы и средства):*** текст, диалог, русские саиты в интернете, карта приглашения, аудиокурс.
Компетентные уровня(оценка) : Учащиеся умеют: •опредилить праздник; •сообщать о событии и о праднике; •выражать желания, приглашения, согласие или отказ; •обшаться в форме диалогического высказывания представляться кого-либо на встречу.		

MATHÉMATIQUES

BUT DU PROGRAMME

Le but du programme de mathématiques est d'amener l'apprenant à développer un éventail de connaissances variées dans les différents champs (composantes) des mathématiques. En plus de ces connaissances, la discipline des mathématiques nécessite la maitrise de plusieurs habiletés que l'apprenant devra développer. En effet, maitriser les mathématiques c'est d'abord maîtriser des concepts, les appliquer puis les utiliser dans des situations de résolution de problèmes.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Analyse : l'apprentissage de l'analyse dans l'Enseignement Secondaire Général niveau II vise à fournir aux apprenants les connaissances et les compétences nécessaires pour résoudre des problèmes de mathématiques à l'aide des méthodes numériques tout en développant leur pensée critique et en les préparant à des études supérieures.

Algèbre : la composante algèbre représente le contexte prioritaire dans lequel l'apprenant prend conscience des différentes relations entre les concepts algébriques et des régularités qui en découlent. Cette composante permet notamment sur le plan numérique de comprendre la régularité du système de numération et le sens réel de la relation d'égalité.

Géométrie : L'apprentissage de la géométrie se réalise d'abord à travers la manipulation d'objets, de formes et de figures. Son acquisition repose également sur la maîtrise d'un vocabulaire bien spécifique à la géométrie. À l'aide de ce vocabulaire l'apprenant apprend à se repérer dans l'espace, à nommer des figures planes et des solides, à décrire des classes de figures et à observer des propriétés de ces classes. Les objets d'étude en géométrie, dans l'Enseignement Secondaire Général niveau II, sont les figures planes ou les solides, le repérage dans l'espace et les transformations géométriques.

Traitement de données et probabilités : Tout au long de l'Enseignement Secondaire, l'apprenant participe à la réalisation d'enquêtes pour répondre à un questionnement et tirer des conclusions. Il apprend à formuler différents types de questions, à déterminer des catégories ou des choix de réponses, à planifier, à réaliser des collectes de données, à les organiser au moyen notamment de tableaux et de graphique. Il apprend également à interpréter les données et à en tirer des conclusions pertinentes.

Graduellement, l'apprenant est initié à la statistique descriptive, qui correspond à la transformation de données brutes en une synthèse alliant à la fois la fidélité (rigueur) et la clarté. Ainsi, l'apprenant acquiert la maitrise de différents outils pour réaliser ces analyses descriptives : diagramme, moyenne, minimum, maximum, étendue, écart.

Au niveau des probabilités, l'apprenant observe et réalise des expériences liées au concept de hasard. Il s'exerce à prédire qualitativement des résultats en se familiarisant avec les concepts de résultat certain, de résultat possible, de résultat impossible. Il s'exerce également à comparer des expériences pour dégager des événements plus probables, également probables et moins probables. Il dénombre les résultats d'une expérience aléatoire à l'aide de tableaux et de diagrammes en arbre et compare quantitativement des résultats fréquentiels obtenus avec des résultats théoriques connus. Graduellement, il acquiert des outils probabilistes lui permettant de traiter des situations numériques : concept d'événement, dénombrement des possibilités en utilisant différents registres (modes) de représentation, au calcul des probabilités et à la comparaison des probabilités fréquentielles et théoriques.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

En général les enseignants devraient favoriser la compréhension approfondie des concepts du nombre, des opérations, de géométrie. Pour y parvenir, il est essentiel d'établir des liens entre ces concepts mathématiques et la réalité. De plus, l'enseignant devra favoriser des représentations concrètes de chacun des concepts et, autant que faire se peut, permettre aux apprenants de manipuler des objets concrets permettant de donner du sens à ces concepts. Le but par ces manipulations est de favoriser une représentation concrète des concepts abstraits en mathématiques.

La discipline « Mathématiques » est constituée de quatre composantes :

- ► Analyse
- ► Algèbre
- ► Géométrie
- ► Traitement des données et probabilités

VOLUME HORAIRE : 5 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

COMPOSANTES	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
ANALYSE	Analyser le concept du nombre
ALGEBRE	Interpréter et commenter une équation et une courbe pour résoudre un problème à la vie courante.
	Modéliser un enchainement logique pour structurer un raisonnement
GEOMETRIE	Renforcer le raisonnement dans le plan par le biais des propriétés et des théorèmes afin de préparer la géométrie dans l'espace.
TRAITEMENT DES DONNEES ET PROBABILITE	Réarranger et interpréter des données afin de prendre une décision.

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
Analyse	● Etude complète d'une fonction numérique d'une variable réelle ● Equations du second degré ● Système d'équations linéaires à 4 inconnues ● Notion sur le système de numérations ● Nombre premier ● Divisibilité et décomposition d'un nombre en produit de facteurs premiers ● Notion de boucle : « tant que » et « pour »
Algèbre	● Connecteurs logiques ● Négation d'une proposition ● Quantificateurs ● Réciproque et contraposée d'une implication logique ● Contre-exemple ● Généralités sur les suites numériques ● Suites arithmétiques / suites géométriques
Géométrie	● Calcul vectorielle ● Barycentre ● Transformations du plan ● Repérage dans l'espace d'un cube ou d'un parallélépipède ● Géométrie vectorielle dans l'espace ● Equation cartésienne dans l'espace ● Relation entre : le degré, le radian et les grades ● Formules trigonométriques ● Equations et inéquations trigonométriques
Traitement de données et probabilités	● Organisation des données ● Statistique ● Dénombrement ● Probabilité

Valeurs à véhiculer : goût de l'excellence, confiance en soi
Durée : 65 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etudier d'une manière performante une fonction numérique d'une variable réelle et d'interpréter une courbe représentative d'une fonction	● **Etude complète d'une fonction numérique d'une variable réelle** ► Ensemble de définition ► Parité ► Périodicité ► Limites et branches infinies ► Continuité en un point et sur un intervalle ► Dérivabilité en un point et sur un intervalle ► Fonction dérivée ► Opérations sur les dérivées ► Equation de la tangente en un point ► Variation d'une fonction ► Positions relatives de deux courbes ► Points remarquables : point d'inflexion, point d'intersection avec les axes, centre de symétrie, axe de symétrie ► Traçage de la courbe représentative d'une fonction numérique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - trouver l'ensemble de définition d'une fonction - déterminer la périodicité et la parité d'une fonction - étudier la limite, la continuité et la dérivabilité d'une fonction - déterminer les variations d'une fonction - trouver les points remarquables d'une fonction - représenter graphiquement une fonction. ***Stratégies*** - Utilisation des fonctions de référence - Observation d'une courbe - Utilisation des opérations sur les limites et les dérivées - Méthode d'investigation - Utilisation de la dérivabilité d'une fonction ***Supports*** - Repère - Tableau de valeur

Evaluation
L'apprenant :
- étudie les variations d'une fonction
- étudie, représente graphiquement une fonction numérique d'une variable réelle
- interprète une courbe et conjecturer.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre de manière performante les différents types d'équations et d'inéquations ainsi que les systèmes d'équations	● **Equations du second degré** ► Equations du second degré avec paramètre ► Equations de degré 3 ► Equations et inéquations irrationnelles ► Equations et inéquations avec des valeurs absolues ● **Système d'équations linéaires à 4 inconnues**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - établir des pistes pour trouver des solutions pour des équations du second degré sans/avec paramètre - vérifier des racines évidentes d'un polynôme de 3e degré - découvrir des méthodes pour résoudre des équations du 3ème degré, connaissant une racine - déterminer l'ensemble de définition d'une fonction irrationnelle - résoudre une équation irrationnelle ou une inéquation irrationnelle - résoudre des équations et inéquations avec des valeurs absolues - résoudre un système d'équations à 4 inconnues. ***Stratégies*** - Etudes de cas - Utilisation du pivot de GAUSS ***Support*** Symbole d'inégalité
Evaluation L'apprenant : ● résout des équations de degré 3, du 2nde degré avec paramètre ● résout des équations et inéquations irrationnelles ● résout des équations et inéquations avec des valeurs absolues ● analyse et modélise un problème concret sous la forme d'un système d'équations à 4 inconnues.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Découvrir la notion de l'arithmétique	● **Notion sur le système de numérations** ► Décimale ► Binaire ► Base quelconque ● **Nombre premier** ● **Divisibilité et décomposition d'un nombre en produit de facteurs premiers** ► PGCD ► PPCM	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir l'existence des systèmes de numération à base quelconque - convertir un nombre d'une base de numération à une autre - reconnaître si un nombre donné est premier ou non - déterminer : le PPCM de deux ou de plusieurs nombres et le PGCD de deux nombres. ***Stratégie*** Utilisation de l'algorithme d'Euclide ***Support*** Supports numériques
Evaluation L'apprenant : ● écrit un nombre dans une base demandée ● utilise l'algorithme d'Euclide pour déterminer si deux nombres sont premier entre eux ● trouve le PGCD de deux ou plusieurs nombres par l'algorithme d'Euclide ● calcule le PPCM de deux ou plusieurs nombres.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Appliquer un algorithme pour traiter des problèmes de mathématiques	**Notion de boucle : « tant que » et « pour »**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - formuler des questions critiques - répondre par l'apprentissage appliqué - dresser un organigramme comportant des boucles. ***Stratégie*** Utilisation des boucles ***Support*** Organigramme
Evaluation L'apprenant utilise l'algorithme pour résoudre de problème de suite numérique et d'arithmétique.		

ALGEBRE

Valeurs à véhiculer : autonomie, responsabilité
Durée : 25 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Utiliser les liens entre la logique et les raisonnements mathématiques	● **Connecteurs logiques** ► Λ(et), V (ou inclusif), ⇒ (implication) et ⇔ (équivalence) ● **Négation d'une proposition** ● **Quantificateurs** ►∃ (existentiel), ∀ (universel) ● **Réciproque et contraposée d'une implication logique** **Contre-exemple**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - illustrer la logique - déterminer l'ordre de quantificateur - appliquer les connecteurs logiques et les quantificateurs - déterminer la réciproque et la contraposée d'une implication logique. ***Stratégies*** - Brainstorming - Question/réponse - Travail de groupe ***Supports*** - Table de vérité - Connecteur et quantificateur logiques
Évaluation L'apprenant : ● utilise convenablement les connecteurs logiques et quantificateurs ● manipule l'ordre de quantificateurs pour formuler des propositions.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre un problème d'une suite numérique	● **Généralités sur les suites numériques** ► Définition ► Mode de génération ► Représentation graphique ► Variation ► Convergence ● **Suites arithmétiques / suites géométriques** ► Définition terme général ► Somme de k termes consécutifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - étudier la convergence et la variation d'une suite - déterminer la nature d'une suite - trouver le terme général d'une suite arithmétique/géométrique en fonction de n - faire ressortir la formule pour calculer la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique/ géométrique. ***Stratégies*** - Utilisation des termes d'une suite - Utilisation des formules sur les suites

		Support Logiciels ou applications de représentation graphique

Évaluation
L'apprenant :
- utilise la relation de récurrence pour déduire la nature d'une suite
- utilise l'expression d'une suite pour déterminer la convergence et la variation
- calcule la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique ou géométrique
- traduit des situations concrètes par des suites et en donner des interprétations.

GÉOMETRIE

Valeurs à véhiculer : rigueur, gout de l'effort
Durée : 45 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre des problèmes métriques et effectuer des calculs vectoriels dans le plan	● **Calcul vectoriel** ► Combinaison linéaire: décomposition d'un vecteur ► Bases quelconques ► Produit Scalaire de deux vecteurs ● **Barycentre** ► Barycentre de deux, trois et quatre points pondérés ► Réduction de la somme vectorielle : Σ□ □(MAi) □ ► Ligne de niveau : $\Sigma\alpha i\overrightarrow{MAi}$ MA=k ; $\overrightarrow{MA}.\overrightarrow{v}=0$; $\overrightarrow{MA}.\overrightarrow{MB}=k$; MA=k.MB avec k $\in IR$ ● **Transformations du plan** ► Translation ► Symétrie ► Homothétie ► Rotation ► Composition de deux transformations ► Similitude plane directe	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - calculer un produit scalaire dans une configuration géométrique - calculer un produit scalaire et produit vectoriel - trouver le barycentre de deux, trois ou quatre points pondérés - déterminer les lignes de niveaux - construire les images des figures géométriques données par les transformations du plan. ***Stratégies*** - Utilisation des opérations sur les vecteurs - Construction géométrique - Utilisation des propriétés du barycentre ***Supports*** - Repère cartésien - Vecteurs

Évaluation
L'apprenant :
- utilise les propriétés du barycentre pour déterminer des lignes de niveau
- démontre des relations métriques dans une figure géométrique donnée
- utilise la combinaison linéaire pour calculer un produit scalaire
- résout de problème de transformation du plan.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre des problèmes métriques et effectuer des calculs vectoriels dans l'espace	**Repérage dans l'espace d'un cube ou d'un parallélépipède** ● **Géométrie vectorielle dans l'espace** ► Produit scalaire : analytique et géométrique ► Produit vectoriel : analytique et géométrique ● **Equation cartésienne dans l'espace** ► Equation cartésienne et équations paramétriques d'une droite dans l'espace ► Equation cartésienne et équations paramétriques d'un plan dans l'espace	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - calculer un produit scalaire et produit vectoriel dans l'espace - manipuler des vecteurs dans l'espace - déterminer les équations d'une droite et d'un plan dans l'espace. ***Stratégies*** - Construction géométrique - Utilisation des propriétés géométriques dans l'espace ***Supports*** - Repère - Vecteur

Évaluation
L'apprenant :
- calcule le produit scalaire et vectoriel
- établit une équation cartésienne et équation paramétrique d'une droite et d'un plan dans l'espace
- résout des problèmes métriques.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Utiliser le cercle trigonométrique et de résoudre des équations trigonométriques	● **Relation entre : le degré, le radian et les grades** ► Cercle trigonométrique ► Mesure principale d'un angle orienté ● **Formules trigonométriques** ● **Equations et inéquations trigonométriques**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - démontrer les formules trigonométriques - résoudre des équations et inéquations trigonométriques. ***Stratégies*** - Observation et lecture du cercle trigonométrique - Utilisation des lignes trigonométriques - Utilisation des formules trigonométriques ***Supports*** - Cercle trigonométrique - Angles remarquables
Évaluation L'apprenant utilise les formules trigonométriques pour résoudre des équations et inéquations.		

TRAITEMENT DES DONNEES ET PROBABILITE

Valeurs à véhiculer : altruisme, confiance en soi
Durée : 25 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Traiter et représenter des données statistiques	● **Organisation des données** ► Pourcentage ► Proportion ► Taux d'évolution ● **Statistique** ► Les caractères de position - Quartiles - Déciles - Médiane - Moyenne ► Les caractères de dispersion - Etendue - Ecart interquartile - Variance - Ecart type La boite à moustache	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - calculer un pourcentage, une proportion et un taux d'évolution - interpréter la proportion et le taux d'évolution d'une valeur à une autre valeur - calculer les caractères de position et les caractères de dispersion - construire la boîte à moustaches. ***Stratégie*** Regroupement des données statistiques ***Supports*** - Boite à moustaches - Diagrammes
Évaluation L'apprenant : ● organise, modélise, classifie des données statistiques ; ● utilise les caractères de position et de dispersion pour de problème statistique ; ● construit la boite à moustaches.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la probabilité d'un évènement	● **Dénombrement** ► Notion sur la théorie des ensembles - Vocabulaires ensemblistes - Cardinal d'un ensemble fini, intersection, réunion, complémentarité ► Applications - Définition d'une application, injection, surjection et bijection - Permutation - Combinaison - Arrangement ● **Probabilité** ► Probabilité d'un évènement ► Equiprobabilité	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - calculer le cardinal d'un ensemble dénombrable - déterminer le cardinale d'intersection, de réunion et complémentaire d'un ensemble - découvrir les notions de base sur la théorie des ensembles - déterminer le nombre d'applications/injections/bijections d'un ensemble fini à p éléments vers un ensemble à n éléments - déterminer la probabilité dans une situation d'équiprobabilité. ***Stratégies*** - Utilisation des techniques de dénombrement - Utilisation des formules de probabilité ***Supports*** - Dé - Pièce de monnaie - Carte
Évaluation L'apprenant : ● utiliser les formules de dénombrement ● calculer la probabilité d'évènements dans le cas d'équiprobabilité.		

SCIENCES PHYSIQUES

BUT DU PROGRAMME

Le programme de sciences physiques amène l'apprenant à :

- développer une compréhension approfondie des phénomènes scientifiques et technologiques
- maîtriser les démarches scientifiques, facilitant la construction de concepts scientifiques et la socialisation de l'apprenant
- développer des compétences en analyse, expérimentation et résolution de problèmes.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme en sciences physiques est organisé en ***différentes thématiques :***

- Matière
- Électricité et magnétisme
- Mouvement
- Force et interaction
- Énergie
- Lumière et son

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'enseignant doit prendre en compte les ***représentations des apprenants*** et organiser des situations les amenant à les remettre en question.
- Lors de l'enseignement-apprentissage, la ***démarche d'investigation non-linéaire*** est à prioriser.
- L'enseignant doit adapter les orientations pédagogiques des programmes à son contexte, en jouant plusieurs rôles : ***guide, facilitateur et animateur***.
- L'enseignant doit garantir que les activités couvrent les résultats d'apprentissage attendus, veille à la sécurité et propose des ***activités dynamiques***.
- Il est recommandé d'***organiser les apprenants en groupes*** pour favoriser la socialisation et optimiser les résultats.

VOLUME HORAIRE : 5 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG 1	Poser des questions et faire des prédictions sur un phénomène scientifique
RAG 2	Traiter et analyser des données et de l'information
RAG 3	Pratiquer les méthodes, les démarches et les raisonnements scientifiques plus aboutis de résolution de problème
RAG 4	Tirer des conclusions (par inférence) en se fondant sur ses résultats et ses connaissances antérieures
RAG 5	Montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques
RAG 6	Produire et transmettre des messages à caractère scientifique
RAG 7	Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
MATIÈRE	● Réaction acide-base ● Réaction d'oxydo-réduction ● Nomenclature de quelques composés organiques ● Notion d'isomérie de constitution ● Synthèses organiques ● Extraction et synthèse des huiles essentielles
ÉLECTRICITÉ ET MAGNÉTISME	● Condensateur ● Bobine ● Bilan énergétique dans un circuit électrique
MOUVEMENT	● Position et vitesse en fonction du temps ● Vitesse en fonction du temps ● Graphe de la vitesse d'un mobile en fonction du temps ● Calcul de l'aire sous la courbe ● Équation cartésienne de la trajectoire
FORCE ET INTERACTION	● Énergie cinétique ● Quantité de mouvement
ÉNERGIE	● Énergie éolienne ● Énergie solaire
LUMIÈRE ET SON	● Phénomène de diffraction ● Applications du phénomène de diffraction

MATIÈRE

Valeurs à véhiculer : autonomie, esprit de déduction

Durée : 36 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Faire ressortir l'analogie entre une réaction acide-base et une réaction d'oxydo-réduction	Réaction acide-base • Dissolution du chlorure de sodium et du sucre • Solution aqueuse : carte d'identité des produits quotidiens commercialisés • Concentration massique, concentration en degré, pourcentage massique et volumique • Concept d'acide et de base selon Brönsted • Couple acide/base • Réaction chimique entre un acide et une base : - propriété amphotère de l'eau - réaction entre un acide et l'eau - réaction entre une base et l'eau • Dissociation d'un acide fort • Dissociation d'un acide faible • Dissociation d'une base forte • Dissociation d'une base faible Réaction d'oxydo-réduction • Principes actifs des antiseptiques et désinfectants • Concept d'oxydo-réduction :	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer une solution aqueuse de sel de cuisine et une solution aqueuse de sucre - mettre en évidence l'existence des ions dans l'eau salée par comparaison de la conductivité de l'eau salée et l'eau sucrée - déduire la différence entre dissociation et dissolution - lire et relever la carte d'identité des produits quotidiens commercialisés choisi par l'enseignant - proposer une signification des valeurs inscrites en se basant à partir des unités - déduire la définition des grandeurs : concentration massique, concentration en degré, pourcentage massique, pourcentage volumique - partager leurs conceptions d'un acide et d'une base - formuler la définition d'un acide, d'une base et d'un couple acide/base - écrire l'équation bilan de la réaction entre un acide et une base - préparer à même concentration C des solutions de : acides forts, acides faibles, bases fortes, bases faibles - mesurer le pH de chaque solution - dresser un tableau permettant de comparer les concentrations aux 10^{-pH} correspondants - remarquer que pour certains acides $C = 10^{-pH}$ et pour d'autres $C \neq 10^{-pH}$ - déduire que la dissociation d'un acide faible est partielle - déduire que la dissociation d'une base forte est totale en se référant à l'acide fort - déduire que la dissociation d'une base faible est partielle - définir un antiseptique et un désinfectant

	- oxydant, réducteur - oxydation, réduction • Couple oxydant/réducteur • Équation d'oxydo-réduction • analogie entre les deux réactions	- identifier les principes actifs des désinfectants et des antiseptiques : ion permanganate, ion hypochlorite, eau oxygénée, iode - justifier la présence d'oxydant dans la plupart des antiseptiques et des désinfectants - définir un oxydant et un réducteur - classifier les cations métalliques selon leur pouvoir oxydant et les métaux correspondants selon leur pouvoir réducteur - en déduire la notion de couple oxydant/réducteur - placer les couples dans la classification électrochimique - donner le nombre d'oxydation d'un élément - écrire l'équation bilan d'une réaction d'oxydo-réduction - prévoir la possibilité ou non d'une réaction d'oxydo-réduction - déduire l'analogie entre une réaction acide-base (transfert de proton) et une réaction d'oxydoréduction (transfert d'électrons). ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Étude documentaire ***Supports et matériels*** - Etiquettes de produits quotidiens - Verreries de laboratoire - Sel, sucre, eau, - Multimètre - Produits désinfectants
Évaluation L'apprenant : ● identifie les espèces chimiques présentes dans une solution (ionique et/ou moléculaire) ● détermine les concentrations et pourcentage massique des espèces chimiques présentes dans une solution ● interprète convenablement les indications sur les étiquettes des produits quotidiens ● respecte les lois de conservation lors d'une réaction où il y a transfert d'électron ou de protons ● fait ressortir correctement l'analogie entre une réaction acide-base et une réaction d'oxydo-réduction.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en relation le nom et la structure d'un composé organique donné	Nomenclature de quelques composés organiques • alcane linéaire et cyclique • alcène, alcyne • alcool, aldéhyde • cétone, éther • acide carboxylique et ses dérivés, ester, amine, amide • benzène Notion d'isomérie de constitution • chaîne • position • fonction	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - trouver des relations entre la fonction, le groupe fonctionnel, la formule générale et la terminaison du nom de chaque composé en dressant un tableau récapitulatif d'une base de données - trouver les points communs et les différences entre certains composés (structure, nom, groupe fonctionnel…) de même formule brute - préciser les règles générales de la nomenclature et opter pour l'IUPAC - nommer et représenter les formules semi-développées des composés - représenter les différents isomères d'une molécule connaissant sa formule brute - différencier les isomères de constitution entre eux (même formule brute mais de formules semi-développées différentes). ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Travail de groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Modèles moléculaires, krafts, marqueurs - Base de données (physique ou numérique) sur les formules brutes et semi-développées et nomenclatures
Évaluation L'apprenant : ● identifie correctement les groupes fonctionnels des composés organiques ● nomme, selon les règles générales de l'IUPAC, un composé organique dont la formule est donnée et vice-versa ● représente de façon systématique les différents isomères d'une molécule ● distingue convenablement les différentes sortes d'isomères de constitution.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre des situations-problèmes mettant en jeu quelques réactions chimiques	Synthèses organiques • Alcool - fermentation des sucres - hydratation d'un alcène - oxydation ménagée d'un alcool - applications de l'oxydation ménagée d'un alcool • Estérification-hydrolyse - réaction d'estérification - réaction d'hydrolyse - équilibre chimique entre les deux réactions - taux d'estérification - applications de l'estérification-hydrolyse • Saponification - réaction de saponification - application de la réaction de saponification : savon • Polymérisation - quelques monomères : éthylène (C_2H_4), propène (C_3H_6), tétrafluoroéthylène (C_2F_4), chlorure de vinyle (CH_2CHCl), styrène ($CH_2CHC_6H_5$) - réaction de polymérisation - degré de polymérisation - applications : matières plastiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les procédés de fabrication d'alcool artisanale - identifier les moyens permettant de préparer un alcool (privilégier l'hydratation d'un alcène) - écrire l'équation bilan d'hydratation de l'alcène - exploiter la règle de Markovnikov - identifier les trois classes d'alcool - réaliser la réaction d'oxydation d'un alcool primaire, secondaire et tertiaire - identifier les produits de chaque oxydation - identifier les applications de l'oxydation ménagée : alcootest, titrage des boissons alcooliques … - réaliser la préparation d'un ester carboxylique - identifier l'odeur de l'ester formé - écrire l'équation bilan de la réaction d'estérification - expliquer la notion d'équilibre chimique - calculer le taux d'estérification et la composition molaire des espèces chimiques présentes à l'équilibre - interpréter les courbes d'estérification et d'hydrolyse - identifier les applications de l'estérification-hydrolyse : parfums, arômes, digestion.... - réaliser la fabrication d'un savon artisanal - expliquer les conditions dans lequel la réaction se produit ainsi que les types de produits formés - écrire l'équation bilan de la réaction - constater que la saponification est une réaction lente mais totale - calculer le rendement de la réaction - écrire les réactions de polymérisation de quelques monomères - faire le lien entre la structure du haut polymère et celle du monomère - associer le degré de polymérisation aux propriétés du polymère

		- différencier les polymères naturels et artificiels - expliquer le principe d'obtention des matières plastiques - classifier les matières plastiques (réaction à la chaleur, structure moléculaire, origine, utilisation, recyclabilité) - résoudre des situations-problèmes mettant en jeu les réactions de fermentation, d'estérification-hydrolyse, de saponification et de polymérisation. ***Stratégies et démarches*** - Expérimentation - Simulation - Études documentaires - Sorties éducatives ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuel - Tubes à essai, oxydants, alcools, - Ordinateur, logiciels de simulation - Système de chauffage, ballon, bécher, agitateur magnétique

Évaluation

L'apprenant :

- écrit correctement les équations de réaction d'un hydrocarbure et d'un composé oxygéné
- calcule correctement le taux d'estérification, le degré de polymérisation
- résout correctement des situations-problèmes mettant en jeu les réactions de fermentation, d'estérification-hydrolyse, de saponification et de polymérisation.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Réaliser une extraction d'une huile essentielle	Extraction et synthèse des huiles essentielles : • Méthode de séparation : filtration, décantation avec une ampoule … • Méthodes d'extraction : décoction, infusion,	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - réaliser une filtration simple - décrire le dispositif et expliquer leur rôle - réaliser une extraction par infusion - réaliser une extraction par décoction - réaliser une extraction par solvant (éthanol) - définir les huiles essentielles - donner des exemples de plantes contenant des huiles essentielles - expliquer les propriétés chimiques des huiles

	extraction par solvant… • Méthode d'extraction d'une huile essentielle : hydrodistillation, distillation à la vapeur d'eau, extraction par solvant chimique, enfleurage des huiles	essentielles - réaliser une hydrodistillation - calculer le rendement d'une extraction - consulter le cours actuel des huiles essentielles. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Études documentaires - Sorties éducatives ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Bécher, ballon, chauffe ballon, distillateur ou soxhlet, réfrigérant, ampoule à décanter, entonnoir, papier filtre…

Évaluation

L'apprenant :

- décrit clairement les dispositifs utilisés pour séparer un mélange
- prépare convenablement un extrait
- explique de façon systématique le principe de l'hydrodistillation et ses variantes
- réalise correctement une extraction d'une huile essentielle.

ÉLECTRICITÉ ET MAGNÉTISME

Valeurs à véhiculer : esprit de curiosité, sens de responsabilité

Durée : 36 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le comportement d'un condensateur	Condensateur • Différentes sortes de condensateurs • Description : rôle et symbole • Charge et décharge • Capacité • Énergie électrique emmagasinée dans un condensateur • Associations de condensateurs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - observer puis décrire les différentes sortes de condensateur - découvrir les constituants ainsi que le rôle d'un condensateur - réaliser une expérience montrant l'utilisation d'un condensateur (ex. flash d'un appareil photographique) comme réservoir d'énergie - expliquer le principe de charge et décharge d'un condensateur - identifier la grandeur qui caractérise un condensateur (capacité C) - exprimer et interpréter l'énergie emmagasinée dans un condensateur - associer deux condensateurs (en série et en dérivation), mesurer la capacité résultante et déduire son expression. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail en groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Divers types de condensateurs - Multimètres

Évaluation

L'apprenant :

- décrit de manière adéquate les caractéristiques d'un condensateur
- calcule correctement la valeur de l'énergie électrique emmagasinée dans le condensateur
- remplace une association de condensateurs par un condensateur équivalent
- analyse convenablement le comportement d'un condensateur.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le comportement d'une bobine	Bobine • Différentes sortes de bobines • Description : rôle et symbole • Inductance • Energie magnétique emmagasinée dans une bobine • Associations de bobines	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - observer puis décrire les différentes sortes de bobine - découvrir le rôle d'une bobine - réaliser une expérience sur les paramètres dont dépendent l'intensité du courant générer par le mouvement de l'aimant à proximité d'une bobine - identifier la grandeur qui caractérise une bobine (inductance L) - exprimer l'inductance d'une bobine - exprimer l'inductance de l'association de deux ou plusieurs bobines - exprimer et interpréter l'énergie magnétique emmagasinée dans une bobine. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail en groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Bobine - Condensateur - Résistance - Aimant - Fils de connexions
Évaluation L'apprenant : ● décrit de manière adéquate les caractéristiques d'une bobine ● calcule correctement la valeur de l'énergie électro-magnétique emmagasinée dans une bobine ● remplace une association de bobines par une bobine équivalente ● analyse convenablement le comportement d'une bobine.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Gérer le bilan énergétique d'un circuit électrique	Bilan énergétique dans un circuit électrique • générateur électrique : - caractéristiques d'un générateur - bilan énergétique d'un générateur • récepteur électrique : - caractéristiques d'un moteur électrique - bilan énergétique d'un moteur • bilan énergétique d'un circuit électrique • conduite à tenir pour minimiser la consommation d'énergie électrique • applications de l'effet Joule	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer les caractéristiques d'un moteur électrique puis d'un générateur - exploiter un tableau de valeurs permettant d'établir la loi d'Ohm pour un moteur électrique puis pour ceux d'un générateur - déduire de la courbe l'existence d'une force contre-électromotrice pour le moteur électrique et d'une force électromotrice pour le générateur - déterminer le bilan énergétique d'un moteur - déduire le rendement du moteur - déterminer le bilan énergétique du générateur - expliquer la perte d'énergie par effet Joule - appliquer la conservation d'énergie pour déduire le bilan énergétique d'un circuit électrique - résoudre une situation-problème pour minimiser la consommation d'énergie électrique. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail en groupe - Simulation - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Ordinateur, logiciels de simulation - Moteur électrique, dynamo - Piles - Multimètre

Évaluation

L'apprenant :

- calcule correctement le bilan énergétique de l'ensemble d'un circuit électrique
- optimise l'exploitation d'un circuit électrique en tenant compte de l'effet Joule
- explique de manière pertinente l'importance de l'effet Joule.

MOUVEMENT

Valeurs à véhiculer : esprit de curiosité, sens de responsabilité

Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Effectuer une étude du mouvement d'un mobile	Cinématique • position en fonction du temps • vitesse en fonction du temps : - mouvement uniforme - mouvement uniformément varié et accélération • traçage du graphe de la vitesse d'un mobile en fonction du temps • calcul de l'aire sous la courbe • équation cartésienne de la trajectoire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - établir les équations horaires du mouvement d'un mobile - différencier un mouvement uniforme d'un mouvement uniformément varié - mettre en relation l'expression de la vitesse et les équations horaires - reprendre les valeurs des vitesses en fonction du temps dans les deux types de mouvement pour tracer le graphe V(t) - calculer l'accélération en interprétant le graphe dans le cas d'un MRUV - calculer la distance parcourue à partir du graphe - établir l'équation cartésienne de la trajectoire. ***Stratégies et démarches*** - Simulation ou travail guidé - Étude de cas - Étude documentaire ***Supports et matériels*** - Objet concret dont on étudie le mouvement, chronomètre, mètre ruban, plan incliné … - Ordinateur, logiciels de simulation

Évaluation

L'apprenant :

- différencie correctement les types de mouvements uniforme et uniformément varié
- détermine correctement la distance parcourue à partir du graphe du mouvement d'un mobile
- utilise la variable date (t) et les calculs de dérivation pour étudier le mouvement d'un mobile par rapport à un référentiel donné.

Valeurs à véhiculer : rigueur scientifique, respect de la vie

Durée : 28 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre des situations-problèmes de mécanique faisant intervenir le théorème de l'énergie cinétique	Énergie cinétique • vitesse et distance d'arrêt • travail d'une force • énergie cinétique d'un solide en mouvement • théorème de l'énergie cinétique : - énoncé du théorème - méthode pour résoudre une situation-problème nécessitant le théorème	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - interpréter une situation-problème relative au freinage d'une voiture - mettre en relation la vitesse et la distance d'arrêt - démontrer qu´une force effectue un travail lorsque son point d´application se déplace - exprimer le travail d'une force constante - établir le travail du poids d'un corps et le travail d'une force quelconque - établir l´expression de l'énergie cinétique d'un solide en mouvement de translation - énoncer le théorème de l'énergie cinétique - préciser le système étudié, préciser les deux états, faire l'inventaire des forces appliquées au système - appliquer le théorème de l'énergie cinétique en écrivant l'expression du travail de chaque force. ***Stratégies et démarches*** - Simulation - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Ordinateur, logiciels de simulation

Évaluation

L'apprenant :

- résout correctement des situations-problèmes liés à la vitesse et à la distance d'arrêt
- calcule correctement le travail d'une force
- détermine convenablement l'énergie cinétique d'un solide
- résout correctement des situations-problèmes nécessitant l'application du théorème de l'énergie cinétique.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre des situations-problèmes faisant intervenir la conservation de la quantité de mouvement	Quantité de mouvement • quantité de mouvement d'un solide • quantité de mouvement d'un système • bilan de choc • conservation de la quantité de mouvement	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les données et les faits mettant en œuvre la quantité de mouvement - prévoir l'influence de la masse et de la vitesse sur les dégâts lors d'un choc - élaborer la relation entre la quantité de mouvement, la masse et la vitesse - différencier un solide isolé et un solide pseudo-isolé - exploiter le théorème de la conservation de quantité de mouvement pour résoudre une situation-problème de la vie courante. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail en groupe - Étude documentaire ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Billes, ressorts…
Évaluation L'apprenant : ● exprime correctement la quantité de mouvement d'un solide et d'un système ● résout correctement des situations-problèmes en appliquant le théorème de conservation de la quantité de mouvement.		

Valeurs à véhiculer : respect de la vie, respect des biens communs

Durée : 28 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer une centrale éolienne en termes d'énergie	Énergie éolienne • principe de fonctionnement d'une centrale éolienne • avantages et limites de l'utilisation de l'énergie éolienne • énergie cinétique du vent - puissance théorique - puissance récupérable • Rendement d'une éolienne	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer le principe de fonctionnement d'un alternateur - expliquer le principe de fonctionnement d'une centrale éolienne - discuter des avantages, inconvénients et limites de l'énergie éolienne - déduire que l'énergie cinétique du vent est transformée en énergie électrique dans le cas d'une centrale éolienne - montrer que l'énergie cinétique du vent est proportionnelle à la surface S balayée par les pales et au cube de la vitesse v du vent - montrer que la puissance théorique de l'éolienne est proportionnelle à S et à v3 - s'informer sur la loi de Betz - exploiter la loi de Betz pour résoudre une situation-problème - déterminer le rendement d'une centrale éolienne - proposer une installation de centrale éolienne qui répond à un besoin précis . ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation ou travail guidé - Expérimentation - Étude documentaire - Sorties éducatives ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Alternateur
Évaluation L'apprenant : ● explique de manière pertinente la structure et le fonctionnement d'une éolienne ● détermine correctement la puissance et le rendement d'une éolienne ● distingue les intérêts et limites de l'utilisation de l'énergie éolienne ● propose une centrale éolienne convenable à une situation bien déterminée en termes d'énergie.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer une centrale solaire en termes d'énergie	Énergie solaire • rôle d'un panneau solaire photovoltaïque • effet photoélectrique - mise en évidence - interprétation : hypothèse d'Einstein sur les photons (nature corpusculaire de la lumière) - condition d'obtention • structure et fonctionnement d'un panneau solaire • énergie mise en jeu dans une cellule photovoltaïque - énergie incidente - énergie d'extraction - énergie cinétique de l'électron émis - potentiel d'arrêt • intérêts, inconvénients et limites de l'utilisation des panneaux solaires	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - interpréter le rôle d'un panneau solaire en termes de transformation de l'énergie rayonnante en énergie électrique - interpréter l'effet photoélectrique en utilisant la théorie corpusculaire de la lumière - s'informer sur la structure et le fonctionnement d'un panneau solaire (matériau semi-conducteur dopé) - analyser la transformation de l'énergie lumineuse en énergie électrique dans une cellule photovoltaïque - dégager les avantages économiques et environnementaux ainsi que les limites du panneau solaire - proposer une installation de centrale solaire qui répond à un besoin précis. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail de groupe - Études documentaires - Simulation - Enquêtes sur les caractéristiques des panneaux solaires ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Panneaux solaires, batteries - Ordinateur, logiciels de simulation
Évaluation L'apprenant : ● explique correctement la structure et le fonctionnement d'un panneau solaire ● interprète correctement l'effet photoélectrique ainsi que les paramètres mises en jeu ● distingue les intérêts et limites de l'utilisation des panneaux solaires ● propose une centrale solaire convenable à une situation bien déterminée en termes d'énergie.		

LUMIÈRE ET SON

Valeurs à véhiculer : curiosité scientifique, esprit de créativité

Durée : 23 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Interpréter le phénomène de diffraction d'une onde	Phénomène de diffraction • caractères progressives et périodiques des ondes • lumineuses et sonores (nature ondulatoire de la lumière et du son) • mise en évidence du phénomène de diffraction d'une onde • conditions pour qu'une onde soit diffractée • figure de diffraction • dualité onde-corpuscule	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer le phénomène de diffraction d'une onde lumineuse et sonore - expliquer des situations de la vie courante où intervient le phénomène de diffraction - déterminer les conditions pour qu'une onde soit diffractée - interpréter et analyser la figure de diffraction et les franges observées - mettre en relation la longueur d'onde, les dimensions de l'ouverture ou de l'obstacle rencontré par l'onde - comparer diffraction sonore et diffraction lumineuse - déduire que la lumière se comporte à la fois comme une onde et comme une particule - employer les relations obtenues pour résoudre quelques situations-problèmes. ***Stratégies et démarches*** - Expérimentation - Étude documentaire - Simulation ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Source lumineuse, fentes, écran, règle graduée, support, tissu fin… - Ordinateur, logiciel de simulation
Évaluation L'apprenant : ● met en évidence de manière pertinente le phénomène de diffraction à l'aide de phénomènes courants ou d'expériences ● explique correctement la relation entre la longueur d'onde et la largeur de la fente ● explique correctement la relation entre la largeur des tâches de diffraction et la largeur de la fente ● démontre convenablement que la lumière se comporte à la fois comme une onde et comme une particule.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Distinguer les applications du phénomène de diffraction d'une onde	• Applications quotidiennes et scientifiques du phénomène de diffraction d'une onde • Mesure de la dimension d'un objet très fin	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer quelques applications quotidiennes et scientifiques du phénomène de diffraction : irisation d'un CD, propagation des vagues après une ouverture, détermination de la structure des cristaux, fabrication des instruments optiques, analyse de la lumière des étoiles - rechercher une technique pour mesurer la dimension d'un objet très fin, exemple le diamètre d'un cheveu - mettre en relation la dimension de l'objet très fin avec la longueur d'onde de la source de lumière et la largeur de la tache centrale. ***Stratégies et démarches*** - Expérimentation - Simulation - Étude documentaire ***Supports et matériels*** - Image de diffraction des rayons X, photo d'un réseau de diffraction, photo d'un spectromètre - Source de lumière (laser), cheveux, écran, support, règle graduée… - Ordinateur, logiciel de simulation
Évaluation L'apprenant : ● explique de manière pertinente les applications du phénomène de diffraction ● met en pratique une méthode efficace pour mesurer la dimension d'un objet très fin à l'aide du phénomène de diffraction.		

ANNEXES

ANNEXE A : LE TRAVAIL DE GROUPE

I.Définition

C'est une stratégie pédagogique qui implique la **collaboration de plusieurs apprenants** pour atteindre un objectif ou obtenir un résultat commun.

II.Avantages

- Optimisation de l'enseignement et de l'apprentissage : efficace dans les classes à effectif pléthorique ou multigrade
- Coopération entre apprenants : entraide et inspiration mutuelle des membres qui les incite à s'améliorer
- Recherche collective de solution par les apprenants : face à des situations-problèmes, pépinière d'idées, contribution à la recherche des réponses innovantes
- Responsabilisation individuelle de l'apprenant : investissement, perception de son rôle comme indispensable à la réussite commune
- Socialisation des apprenants, interactions constructives.

III.Formation des groupes

- Répartir les apprenants en cinq ou six groupes en fonction de l'effectif en classe
- Maintenir un nombre égal d'apprenants dans chaque groupe
- Mélanger les apprenants forts, moyens et faibles
- Assurer un équilibre entre garçons et filles.

IV.Déroulement

- Moment collectif : émission des consignes, distribution des matériels, attribution des lieux de travail
- Moment de groupe : partage des responsabilités dans le groupe (régulateur, secrétaire, responsable du matériel et porte-parole) puis collaboration selon les consignes
- Moment collectif de la présentation : les porte-paroles expliquent et défendent à tour de rôle les idées du groupe
- Moment individuel : vérification personnelle de son propre travail, prise de note personnelle

ANNEXE B : LES DEMARCHES SCIENTIFIQUES

Les programmes d'études scientifiques à Madagascar sont basés notamment sur des résultats d'apprentissage généraux (RAG) qui correspondent à **la maitrise des démarches scientifiques** de construction de savoirs par l'apprenant lui-même.

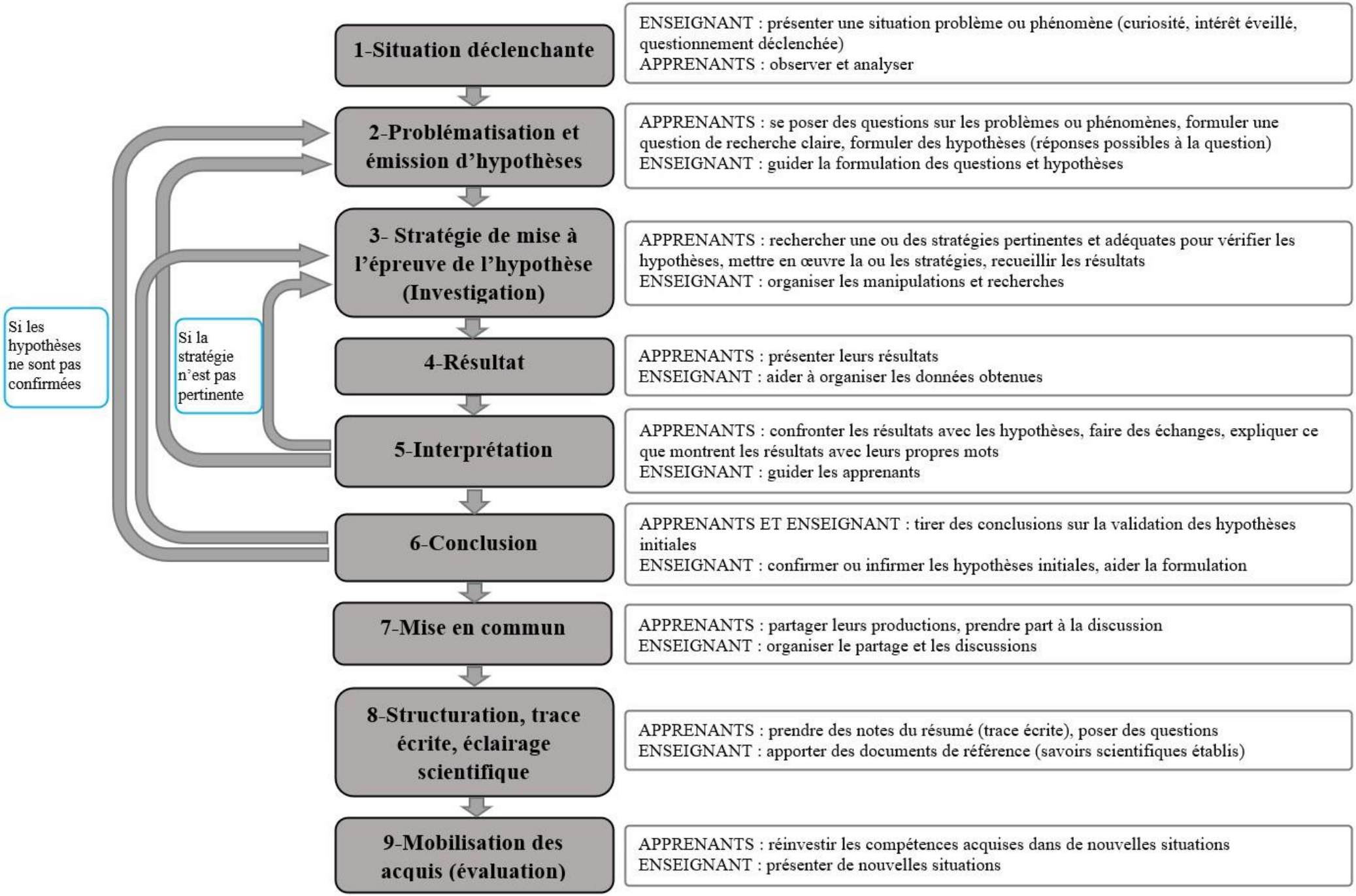
Les démarches correspondent essentiellement aux façons de faire dans divers contextes de résolution de problèmes, qu'ils soient scientifiques ou technologiques. **Elles ne sont pas linéaires** et supposent diverses interactions, c'est-à-dire des **va-et-vient entre les diverses phases** d'une démarche. En plus, elles ne doivent pas être mises en œuvre isolément, mais dans des situations d'apprentissage et d'évaluation qui

font appel à plusieurs d'entre elles. Les démarches linéaires sont fortement déconseillées.

LA DEMARCHE D'INVESTIGATION

- Il s'agit d'une démarche scientifique de construction de savoir par l'apprenant lui-même
- La démarche d'investigation est une démarche à plusieurs phases non-linéaires. (nécessite des allers-retours entre les étapes)
- Elle est semblable à la démarche adoptée par les scientifiques lors de leurs activités de recherche
- Elle ne s'applique pas à toutes ces thématiques, toutefois si possible, son utilisation est recommandée à l'enseignant
- L'enseignant doit consacrer du temps pour la pratique de chaque étape en tenant compte du niveau de chaque apprenant, la durée de chaque séance et des répartitions établies
- Lors de la mise en épreuve de l'hypothèse l'apprenant peut effectuer une expérimentation, une observation, une modélisation, une simulation, une étude documentaire ...

Ci-dessous les différentes étapes de cette démarche :


1-Situation déclenchante
ENSEIGNANT : présenter une situation problème ou phénomène (curiosité, intérêt éveillé, questionnement déclenchée)
APPRENANTS : observer et analyser
2-Problématisation et émission d'hypothèses
APPRENANTS : se poser des questions sur les problèmes ou phénomènes, formuler une question de recherche claire, formuler des hypothèses (réponses possibles à la question)
ENSEIGNANT : guider la formulation des questions et hypothèses
3- Stratégie de mise à l'épreuve de l'hypothèse (Investigation)
APPRENANTS : rechercher une ou des stratégies pertinentes et adéquates pour vérifier les hypothèses, mettre en œuvre la ou les stratégies, recueillir les résultats
ENSEIGNANT : organiser les manipulations et recherches
4-Résultat
APPRENANTS : présenter leurs résultats
ENSEIGNANT : aider à organiser les données obtenues
5-Interprétation
APPRENANTS : confronter les résultats avec les hypothèses, faire des échanges, expliquer ce que montrent les résultats avec leurs propres mots
ENSEIGNANT : guider les apprenants
6-Conclusion
APPRENANTS ET ENSEIGNANT : tirer des conclusions sur la validation des hypothèses initiales
ENSEIGNANT : confirmer ou infirmer les hypothèses initiales, aider la formulation
7-Mise en commun
APPRENANTS : partager leurs productions, prendre part à la discussion
ENSEIGNANT : organiser le partage et les discussions
8-Structuration, trace écrite, éclairage scientifique
APPRENANTS : prendre des notes du résumé (trace écrite), poser des questions
ENSEIGNANT : apporter des documents de référence (savoirs scientifiques établis)
9-Mobilisation des acquis (évaluation)
APPRENANTS : réinvestir les compétences acquises dans de nouvelles situations
ENSEIGNANT : présenter de nouvelles situations
Si les hypothèses ne sont pas confirmées
Si la stratégie n'est pas pertinente

LA DEMARCHE D'OBSERVATION

- La **démarche d'observation** est un processus actif qui permet d'interpréter des faits selon des critères déterminés par l'observateur ainsi que par ce qui fait consensus dans un cadre disciplinaire donné. À la lumière des informations recueillies, l'apprenant doit en arriver à une nouvelle compréhension des faits qui reste toutefois tributaire du contexte dans lequel s'effectue l'observation. Par sa manière d'interpréter et d'organiser les informations, l'observateur fait une relecture du monde physique en tenant compte de ses présupposés et des schémas conceptuels qui font partie intégrante de la grille qu'il applique aux faits observés
- Un observateur n'agit sur aucune variable et se contente seulement **d'observer le déroulement naturel d'un fait ou phénomène**. Ainsi, toute observation repose déjà sur l'établissement d'un modèle théorique provenant de celui qui observe.

LA DEMARCHE EXPERIMENTALE

- Une **démarche** est qualifiée d'**expérimentale** si l'outil principal utilisé pour mettre à l'épreuve les hypothèses est l'**expérience**
- Elle implique tout d'abord la problématisation d'une situation. Elle permet ensuite d'amorcer une tentative de réponse ou une explication et de définir le cadre dans lequel se fera l'expérimentation
- L'apprenant doit ensuite s'engager dans l'**élaboration d'un protocole expérimental** dans lequel il reconnaîtra un certain nombre de variables en vue de les manipuler. Le but du protocole sera de faire émerger des éléments observables ou quantifiables, de les mettre en relation et de les confronter aux hypothèses
- Les interactions entre les diverses phases de la démarche expérimentale permettent de soulever de nouveaux questionnements, de formuler de nouvelles hypothèses, d'apporter des ajustements à sa mise en œuvre et de prendre en compte les limites de l'expérimentation
- Cette démarche se distingue de la démarche d'observation par une volonté de **modification de variables** par l'opérateur afin de voir son influence et de confirmer ou infirmer l'hypothèse.

ANNEXE C : GLOSSAIRE

Amphotère : espèce chimique pouvant se comporter soit comme un acide, soit comme une base.
Hypochlorite : composé chimique de formule ClO^-.
Règle de Markovnikov : loi utilisée en chimie organique pour prédire lors d'une réaction d'addition sur un alcène le produit majoritaire parmi les différents produits possible.
IUPAC : International Union of Pure an Applied Chemistry Ensemble de système de règles pour nommer les composes chimique
Décoction : consiste à extraire par ébullition la substance chimique contenue dans des herbes et autres végétaux.
Infusion : consiste à faire bouillir de l'eau avant de la verser sur une plante.
Soxhlet : pièce de verrerie utilisée en chimie organique permettant de faire une extraction.
Multimètre : appareil permettant de réaliser plusieurs types de mesures principalement la tension, le courant, la résistance.
Simulation : technique de pédagogie active favorisant l'apprentissage et permettant l'acquisition des connaissances, le renforcement des acquis

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

BUT DU PROGRAMME

Le processus d'enseignement-apprentissage en Sciences de la vie et de la terre est centré sur l'apprenant. Il a un triple visé : l'acquisition des concepts scientifiques par les apprenants, la maîtrise de démarches scientifiques d'investigation permettant la construction de concepts scientifiques et la socialisation de l'apprenant.

Les concepts scientifiques sont organisés en différents thématiques et leur apprentissage se fait selon une approche constructiviste. L'enseignant doit prendre en considération les conceptions-représentations de ce dernier et organiser une situation qui le pousse à les remettre en question et les changer. Pour y arriver, l'apprenant doit mettre en œuvre des démarches d'investigation à plusieurs étapes non-linéaires.

La démarche de construction de savoir, est à la fois un outil d'apprentissage et un objet d'apprentissage. En effet, elle est utilisée pour apprendre des concepts scientifiques et en même temps, l'apprenant apprend aussi à la maîtriser. Son apprentissage est une activité de longue haleine et peut durer pendant plusieurs années.

Cette démarche ne s'applique pas à toutes les thématiques, mais dans les cas où c'est possible, l'enseignant doit la mettre en œuvre.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme en sciences de la vie et de la terre est organisé en différentes thématiques.

- Reproduction humaine
- Alimentation de l'homme
- Ecologie
- Biotechnologie
- Géologie

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'exécution des activités intellectuelles et manuelles, qui ne se fait pas toujours de manière linéaire, nécessite la présence d'un enseignant accompagnateur. Le rôle de cet enseignant est d'encourager l'apprenant à mobiliser toutes ses ressources mentales et matérielles, de s'assurer que les propositions d'activités de l'ensemble de la classe et la stratégie couvrent la totalité des résultats d'apprentissages généraux, des résultats d'apprentissages spécifiques et des savoirs à acquérir. L'enseignant doit également veiller au respect des règles de sécurité et à la mise en place d'activités d'apprentissage dynamiques et contextualisés, favorisant la participation active des apprenants.

Compte tenu du contexte national (effectif par classe relativement élevé, insuffisance d'infrastructures scolaires et de matériels didactiques…), une dimension sociale est ajoutée au processus d'enseignement-apprentissage. Il est fortement conseillé à l'enseignant d'organiser la classe en plusieurs sous-groupes.

Le choix de la taille et la composition de chaque groupe nécessite la prise en considération de plusieurs paramètres et ne peut pas se faire au hasard. Cette organisation permet de transformer les contraintes contextuelles en avantage. Par exemple, elle permet la socialisation de l'apprenant et en même temps, elle permet d'atteindre d'autres résultats.

Enfin, l'enseignant observera que les programmes d'études comportent une section proposant des orientations et des conseils pédagogiques. Ces derniers doivent être considérés comme des exemples d'activités à mener avec les apprenants. Cependant, la créativité des enseignants est également recommandée, de manière qu'ils puissent adapter au besoin ces séquences pédagogiques à leurs contextes.

Afin d'optimiser le potentiel des apprenants, l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur, de guide, d'encadreur, de facilitateur, d'accompagnateur et d'animateur tout au long des séquences pédagogiques.

Il est à noter que l'enseignant est invité à conserver une trace écrite ou numérique des productions de ses apprenants pour capitaliser, synthétiser ou résumer les informations essentielles couvrant chacune des thématiques principales. De plus, chaque activité correspondant à un résultat d'apprentissage spécifique (RAS) implique une rétroaction obligatoire de la part de l'enseignant.

VOLUME HORAIRE : 05 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Comme il est annoncé ci-dessus, le processus d'enseignement-apprentissage des sciences de la vie et de la terre vise aussi l'apprentissage de la démarche scientifiques constructives, que cet apprentissage se fait à long terme et indépendant des thématiques, les différentes étapes qui la constituent sont les résultats d'apprentissage généraux.

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Poser des questions et faire des prédictions sur un phénomène scientifique
RAG 2	Traiter et analyser des données et de l'information
RAG 3	Pratiquer les méthodes, les démarches et les raisonnements scientifiques plus aboutis de résolution de problème
RAG 4	Tirer des conclusions (par inférence) en se fondant sur ses résultats et ses connaissances antérieures
RAG 5	Montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques
RAG 6	Produire et transmettre des messages à caractère scientifique
RAG 7	Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
REPRODUCTION HUMAINE	PROBLEMES LIES AUX RAPPORTS SEXUELS ET GROSSESSES PRECOCES ● CANCER DU COL DE L'UTERUS ► Agents responsables ► Evolutions et symptômes ► Causes et facteurs de risque ► Conséquences ► Préventions et traitements ● FISTULES VAGINALES ► Causes et facteurs de risque ► Evolutions et symptômes ► Conséquences ► Préventions et traitement ● IST et VIH/SIDA ► Agents responsables ► Evolutions et symptômes ► Causes et facteurs de risque ► Conséquences ► Préventions et traitements
ALIMENTATION DE L'HOMME	● DIGESTION ► Transformations physiques et chimiques de la digestion ► Produits de la digestion ● DEVENIR DES NUTRIMENTS ► Assimilation ► Métabolisme cellulaire

	● BESOINS QUALITATIFS ► Besoins en aliment énergétique ► Besoins en aliment plastique ► Besoins en aliment fonctionnel ● BESOINS QUANTITATIFS EN ALIMENTS ► Dépense énergétique ► Valeur énergétique des nutriments ● RATIONS ALIMENTAIRES ► Aliments sains et équilibrés ► Notion de sécurité alimentaire ► Erreurs alimentaires
ECOLOGIE	● PRODUCTION PRIMAIRE ► Photosynthèse et mécanisme ► Utilisation des produits de la photosynthèse : notion d'autotrophie et d'hétérotrophie ► Importances de la photosynthèse ● FONCTIONNEMENT D'UN ECOSYSTEME ► Biomasse et productivité primaire ► Restauration des couvertures végétales ► Caractéristiques des Aires Protégées ► Importance de la couverture végétale : marché de carbone
BIOTECHNOLOGIE	● BIOCARBURANTS: ► Définition ► Types et origines ► Techniques de culture des plantes à potentialités biocarburant et adaptées au climat ► Techniques de transformation et utilisations ● RECYCLAGE DES DECHETS: BIOGAZ ► Définition ► Origines et production ► Utilisations
GEOLOGIE	GEOLOGIE STRUCTURALE ● NOTION DE STRATIGRAPHIE ► Principes stratigraphiques ► Echelle stratigraphique ● ETUDE DE DEFORMATION ET LEURS INTERETS ECONOMIQUES ► Définition de la déformation ► Origines de la déformation ► Types de déformation et leurs intérêts économiques : les déformations cassantes et les déformations souples INTRODUCTION A L'HISTOIRE GEOLOGIQUE DE MADAGASCAR ● DIFFERENTES STRUCTURES GEOLOGIQUES DE MADAGASCAR ET LEURS INTERETS ECONOMIQUES ► Les domaines et les groupes ► Les suites magmatiques (intrusions magmatiques) : - suite de Dabolava - suite d'Imorona-Itsindro - suite d'Ambalavao-Kiangara-Maevarano

	● CONTEXTE GEOLOGIQUE DE MADAGASCAR ► Hypothèse de l'histoire géologique de Madagascar ► Les différentes formations : socle cristallin, formations sédimentaires et les formations volcaniques récentes

Valeurs à véhiculer : respect de soi, responsabilité
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Justifier l'adoption des attitudes éclairées pour préserver sa santé sexuelle et reproductive	PROBLEMES LIES AUX RAPPORTS SEXUELS ET GROSSESSES PRECOCES ● CANCER DE COL DE L'UTERUS - Agents responsables - Evolutions et symptômes - Causes et facteurs de risque - Conséquences - Préventions et traitements ● FISTULES VAGINALES - Causes et facteurs de risque - Evolutions et symptômes - Conséquences - Préventions et traitement ● IST et VIH/SIDA - Agents responsables - Evolutions et symptômes - Causes et facteurs de risque - Conséquences - Préventions et traitements	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les manifestations et les conséquences de chaque maladie ; - établir la relation causale et facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie. ***Stratégies ou démarches*** - Discussion en groupe - Enquête - Analyse de documents - Visionnage de films éducatifs suivis de débats et appuyé par l'intervention des personnels de santé ***Supports et matériels*** - Questionnaire et documents relatifs aux problèmes liés aux rapports sexuels et grossesse précoces - Films éducatifs

Évaluation
L'apprenant :
● explique les manifestations, les causes et les facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie ;
● met en relation les manifestations, les causes et les facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie ;
● propose des attitudes appropriées pour éviter les risques de contracter ces problèmes liés aux rapports sexuels et à la grossesse précoces.

Valeurs à véhiculer : estime de soi, autonomie
Durée : 24 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer les mécanismes de la digestion	● DIGESTION - Transformations physiques et chimiques de la digestion - Produits de la digestion (classification, principales propriétés, équation bilan générale) ● DEVENIR DES NUTRIMENTS - Assimilation - Métabolisme cellulaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les étapes de la digestion ; - analyser les transformations enzymatiques des aliments en nutriments pendant la digestion. ***Stratégies ou démarches*** - Démarche expérimentale - Simulation d'une expérience de digestion - Projection de films éducatifs ***Supports et matériels*** - Matériels de laboratoire - Echantillon d'aliments - Films éducatifs

Évaluation
L'apprenant :
- explique les étapes de la digestion ;
- convertit les nutriments organiques en énergie alimentaire ;
- explique l'assimilation des nutriments.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les besoins en nutriments pour l'organisme	● BESOINS QUALITATIFS - Besoins en aliment énergétique - Besoins en aliment plastique - Besoins en aliment fonctionnel ● BESOINS QUANTITATIFS EN ALIMENTS - Dépense énergétique - Valeur énergétique des nutriments	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - évaluer la production d'énergie alimentaire, la composition en nutriments ; - déduire les rôles des nutriments d'un aliment/ repas ; déterminer les apports nutritifs et énergétiques d'un aliment et les dépenses énergétiques de l'organisme. ***Stratégies ou démarches*** - Analyse de documents en groupe - Etudes de cas : analyse et calcul des besoins alimentaires - Exposé oral - Discussion et débats ***Supports et matériels*** - Tableau des compositions des aliments - Emballages alimentaires
Évaluation L'apprenant : ● évalue les apports nutritifs et énergétiques d'un aliment et les dépenses énergétiques de l'organisme ; ● interprète les bilans énergétiques.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adapter son alimentation en rapport avec ses besoins alimentaires	RATIONS ALIMENTAIRES - Aliments sains et équilibrés - Notion de sécurité alimentaire, IMC - Erreurs alimentaires	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - mettre en relation la notion de sécurité et erreurs alimentaires ; - élaborer un menu/ un repas rationnel et équilibré. ***Stratégies ou démarches*** - Etude de cas - Discussion et débats - Atelier « cuisine » et « diététique » - Enquête - Exposé ***Supports et matériels*** - Documents sur la sécurité alimentaire et les erreurs alimentaires - Matériels pour cuisiner - Fiche d'enquête
Évaluation L'apprenant : ● décrit une alimentation rationnelle équilibrée ; ● justifie les rôles des nutriments pour éviter les troubles dus aux carences ; ● propose un menu/ un repas équilibré en respectant les besoins quantitatifs et qualitatifs adapté à un type d'individu.		

Valeurs à véhiculer : respect de toute vie, patriotisme
Durée : 29 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Justifier l'importance de la couverture végétale	● PRODUCTION PRIMAIRE - Photosynthèse et mécanisme - Utilisation des produits de la photosynthèse : notion d'autotrophie et d'hétérotrophie - Importances de la photosynthèse ● FONCTIONNEMENT D'UN ECOSYSTEME - Biomasse et productivité primaire - Restauration des couvertures végétales - Caractéristiques des Aires Protégées - Importance de la couverture végétale : marché de carbone	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer le mécanisme de la photosynthèse ; - calculer le volume des gaz échangés en absence ou en présence de la lumière et l'intensité photosynthétique ; - déterminer le rôle et l'importance des plantes vertes sur le renouvellement de l'atmosphère (l'importance du rejet d'oxygène et la réduction d'émission de GES dans l'atmosphère) et sur la production des matières organiques ; - analyser un échantillon de pyramide de biomasse ; - proposer une conclusion sur les paramètres de productivité primaire (rendement d'assimilation, rendement de croissance et rendement de production) ; - déterminer les différents statuts et localisations des aires protégées à Madagasikara ; - proposer des mesures de conservation des aires protégées à Madagasikara ; - expliquer le principe et le fonctionnement du marché de carbone ; - monter un mini-projet de reboisement ou de restauration et de conservation de la couverture végétale. ***Stratégies ou démarches*** - Analyse des documents - Simulation d'une expérience d'échange gazeux chlorophyllien et de respiration des plantes - Classe verte - Etude de cas : situations problèmes - Exposé oral - Mis en place d'une pépinière expérimentale

		Supports et matériels - Matériels pour expériences des échanges gazeux - Schéma de l'expérience des échanges gazeux chez les plantes chlorophylliennes - Carte de répartition des aires protégées à Madagasikara - Documents sur les catégories d'aires protégées, le principe et le fonctionnement de marché de carbone et les statuts des aires protégées

Évaluation

L'apprenant :

- explique le phénomène de la photosynthèse ;
- met en relation la photosynthèse, la biomasse et la productivité primaire ;
- explique le fonctionnement du marché de carbone ;
- met en relation les écosystèmes de Madagasikara et la répartition des aires protégées ;
- justifie l'importance et la conservation des aires protégées.

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, respect de la nature et des biens communs
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Produire de l'énergie renouvelable afin de limiter l'émission des GES	● BIOCARBURANTS - Définition - Types et origines - Techniques de culture des plantes à potentialités biocarburant et adaptées au climat - Techniques de transformation et utilisations ● RECYCLAGE DES DECHETS: BIOGAZ - Définition - Origines et production - Utilisations	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les sources de biocarburants ; - découvrir les techniques de transformation et utilisation des plantes et des déchets en énergie ; - monter un mini-projet de fabrication de biocarburant et de biogaz. ***Stratégies ou démarches*** - Analyse de documents - Visionnage de vidéo - Exposé oral - Réalisation d'une expérience et/ou montage d'un mini-projet de production de biogaz avec des déchets ménagers. ***Supports et matériels*** - Documents relatifs aux biogaz et biocarburants - Vidéo sur la production de biogaz domestique - Matériels de production de biogaz.

Évaluation
L'apprenant :
- explique les techniques de production de biocarburant et biogaz ;
- identifie les usages domestiques et industriels des biocarburants et du biogaz ;
- réalise ou propose un mini-projet de transformation des plantes et des déchets en énergie renouvelable.

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, patriotisme
Durée : 54 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les notions de la stratigraphie	GEOLOGIE STRUCTURALE ● NOTION DE STRATIGRAPHIE - Principes stratigraphiques - Echelle stratigraphique (ERES, PERIODES et EPOQUES) ● ETUDE DE DEFORMATION ET LEURS INTERETS ECONOMIQUES - Définition de la déformation - Origines de la déformation - Types de déformation et leurs intérêts économiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - interpréter les principes stratigraphiques ; - représenter les subdivisions de temps géologiques ; - relater les différents types de déformations et la formation des gisements intéressants. ***Stratégies ou démarches*** - Analyses de documents - Modélisation - Sortie pédagogique - Exposé oral ***Supports et matériels*** - Documents sur les formations sédimentaires - Echelle stratigraphique - Matériels de modélisation - Fiche technique de sortie pédagogique - Coupes géologiques (série horizontale, recoupement, inclusion, continuité sédimentaire,…)

Évaluation
L'apprenant :
- explique le principe stratigraphique à partir d'une coupe géologique ;
- utilise l'échelle stratigraphique ;
- produit des modèles de déformations ;
- met en relation la formation des gisements intéressants et les différentes déformations.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Estimer les intérêts économiques des structures géologiques de Madagasikara	INTRODUCTION A L'HISTOIRE GEOLOGIQUE DE MADAGASIKARA ● DIFFERENTES STRUCTURES GEOLOGIQUES DE MADAGASIKARA ET LEURS INTERETS ECONOMIQUES - Les domaines et les groupes - Les suites magmatiques : ➢ suite de Dabolava ➢ suite d'Imorona-Itsindro ➢ suite d'Ambalavao-Kiangara-Maevarano ● CONTEXTE GEOLOGIQUE DE MADAGASIKARA - Hypothèse de l'histoire géologique de Madagasikara - Différentes formations géologiques malagasy : ➢ socle cristallin ➢ formations sédimentaires ➢ formations volcaniques récentes	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les formations géologiques de Madagasikara ; - élaborer une synthèse sur les différentes formations et sur l'histoire géologique de Madagasikara. ***Stratégies ou démarches*** - Travail de groupe - Exploitation de documents suivis de discussion et débats - Visionnage de vidéo ***Supports et matériels*** - Textes sur l'histoire géologique de Madagasikara - Films éducatifs sur « l'hypothèse et dérive des continents » - Carte géologiques de Madagasikara - Carte minière des gisements malagasy - Carte des principaux indices et potentiels miniers
Évaluation L'apprenant : ● décrit les formations géologiques malagasy ; ● retrace l'histoire géologique de Madagasikara ; ● corrèle les structures géologiques et leurs intérêts économiques.		

HISTOIRE

BUT DU PROGRAMME

L'enseignement-apprentissage de l'Histoire amène l'apprenant à :

- développer sa pensée historique et à appliquer la démarche historique à travers diverses thématiques et périodes.
- développer un esprit de curiosité et d'acquérir une capacité de raisonnement face à des problèmes historiques dont la mission est de comprendre le passé pour expliquer le présent afin d'améliorer le futur.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Neuf thématiques seront traitées en T11S

- Le monde au seuil du XX eme siècle
- L'Histoire de la peinture à Madagascar au XIX eme et XX eme siècles
- La Première Guerre mondiale
- Madagascar colonie française
- La révolution Russe
- La grande crise de 1929
- L'émergence des régimes dictatoriaux
- La Deuxième Guerre mondiale
- Les mouvements d'émancipation à Madagascar

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

Les programmes d'études comportent des orientations pédagogiques qui servent d'exemples pour les enseignants. Ces derniers sont encouragés à faire preuve de créativité pour adapter ces activités à leurs contextes et le processus d'enseignement-apprentissage en Histoire se concentre sur l'apprenant et vise :

- à utiliser la méthode centrée sur l'apprenant et l'approche constructiviste
- à l'aider à construire ses propres savoirs et compétences
- de répondre à des questions ou de résoudre des problèmes à caractère historique
- à appliquer les démarches ODAS et la pensée historique

Dans ces démarches, l'apprenant est encouragé à

- utiliser et prioriser des sources primaires
- définir la continuité et le changement de l'évolution des sociétés
- analyser des causes et les conséquences multidimensionnelles de l'Histoire
- adopter une perspective historique
- mobilise les connaissances acquises lors des classes antérieures ou dans sa vie quotidienne.

Les cours d'Histoire offrent à l'apprenant l'opportunité d'exploiter diverses sources et documents historiques, tels que des textes, des images, des films ou des traditions orales. Ils permettent aussi d'interpréter les réalités sociales et de s'approprier des outils et des méthodes adaptées.

L'enseignant doit jouer les rôles de modérateur, accompagnateur, guide, facilitateur, et animateur tout au long des séquences pédagogiques, ainsi que de conserver une trace écrite ou numérique des productions des apprenants pour capitaliser et synthétiser les informations essentielles ainsi que de veiller à la mise en place d'activités d'apprentissage dynamiques et contextualisées, favorisant la mise en action des apprenants dans la mesure du possible.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Maitriser les repères et les notions en histoire.
RAG 2	Critiquer une réalité sociale.
RAG 3	Interpréter les particularités de la société.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
LE MONDE AU SEUIL DU XXe SIECLE	- L'hégémonie européenne - Les puissances montantes - Les formes de la colonisation - Les empires coloniaux
L'HISTOIRE DE LA PEINTURE A MADAGASCAR AU XIX eme et XX eme SIECLES	- Le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar au XIX eme - Les Malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècles
LA PREMIERE GUERRE MONDIALE	- Les causes lointaines - Les causes immédiates - L'évolution de la guerre - Les conséquences de la guerre
MADAGASCAR, COLONIE FRANCAISE	- Les origines de la colonisation - La mise en place de l'ordre colonial - L'impact de la colonisation
LA REVOLUTION RUSSE	- Les origines de la révolution - 1917 : l'année des révolutions - La naissance de l'URSS
LA GRANDE CRISE DE 1929	- La crise aux Etats-Unis - De la crise américaine à la crise mondiale - La recherche de solutions
L'EMERGENCE DES REGIMES DICTATORIAUX	- L'Italie fasciste - L'Allemagne nazie
LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE	- Les origines de la guerre - Les grandes phases de la guerre - Les conséquences de la guerre
LES MOUVEMENTS D'EMANCIPATION A MADAGASCAR	- Les résistances à l'occupation française - Les mouvements anticolonialistes - Les réactions coloniales face aux mouvements anticolonialistes - De la décolonisation à l'indépendance (1947-1960)

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort et de l'excellence
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la croissance économique, la mondialisation, la mutation de la société et la politique du monde au seuil du XX siècle	● **L'hégémonie européenne** - La domination économique ➢ Dans le domaine industriel ➢ Dans le domaine commercial ➢ Dans le domaine financier - La domination politique ➢ La démocratie parlementaire - La mutation des sociétés - L'expansion coloniale - Le rayonnement culturel - Le rayonnement intellectuel - Le rayonnement artistique	**Activités** Les apprenants sont amenés à : - expliquer le rôle des deux révolutions industrielles sur la croissance économique européenne et la mondialisation - démontrer l'ouverture du monde aux échanges et aux progrès techniques et sciences - décrire les caractéristiques de la croissance européenne - parler l'évolution du changement de régime en Europe - expliquer les effets de la croissance économiques des pays industrialisés sur la société européenne - décrire le déclin du monde paysan en Europe - démontrer le changement du monde ouvrier - expliquer la domination des empires européens et ses souverainetés limitées - décrire ce qu'on appelle la démocratie parlementaire en Europe au XIX ^{eme} siècle - définir la notion de domination - déterminer les différents types de domination - spécifier chaque type de domination - interpréter des documents démontrant l'hégémonie européenne **Stratégies** - Travail de groupe - Commentaire de document - Analyse statistique - Commentaire de carte **Supports** - Planisphère - Carte de l'Europe au seuil du XXe siècle - Tableau synoptique de l'évolution économique de l'Europe - Texte historique
MADAGASCAR, COLONIE FRANCAISE	- Les origines de la colonisation - La mise en place de l'ordre colonial - L'impact de la colonisation	

Évaluation
L'apprenant :
- définit la notion de domination
- identifie les aspects de la domination européenne sur le plan économique, politique et intellectuel
- détermine les progrès techniques réalisés par l'Europe
- interprète la puissance européenne.
- Expose les mutations des sociétés européennes

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer la formation d'un monde ternaire à la fin du XIX ème siècle	● **Les rapports de force entre l'Europe et les puissances montantes** - Les Etats-Unis ➢ Les origines de la prospérité américaine ➢ La place de l'économie américaine dans le monde - Le Japon ➢ L'ère Meïji ➢ L'émergence du Japon au rang de puissance	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - localiser sur un planisphère les Etats Unis et le Japon - expliquer la montée des Etats-Unis en puissance - distinguer les étapes de la progression économique de chaque pays (deuxième Révolution industrielle aux Etats-Unis, l'ère Meïji au Japon ou le péril jaune) - argumenter la concurrence économique jouée par ces puissances montantes contre l'Europe ***Stratégies*** - Travail de groupe - Exploitation de document ***Supports*** - Carte politique de l'Europe au XIX eme siècle - Planisphère - Carte des Etats-Unis - Carte du Japon - Texte démontrant les différentes étapes de la progression économique des Etats-Unis et du Japon - Tableau des progrès économiques réalisés par les Etats-Unis et le Japon

Évaluation
L'apprenant :
- cite les progrès technologiques réalisés par les Etats-Unis
- distingue les résultats économiques obtenus par les Etats-Unis
- caractérise les méthodes japonaises pour devenir un concurrent de l'Europe

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Caractériser les pays dominés	• **Les formes de la colonisation** - Les colonies d'exploitation - Les colonies de peuplement • **Les empires coloniaux**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - différencier les différentes formes de colonisation - décrire les aspects et les objectifs de la colonisation - énumérer les empires coloniaux en exploitant une carte des empires coloniaux européens ***Stratégies*** - Exploitation de document - Commentaire de texte - Commentaire de carte - Remue-méninge ***Supports*** - Texte qui traite les formes de colonisation dans le monde - Carte des empires coloniaux européens
Évaluation L'apprenant : ● distingue les différentes formes de colonisation ● explique les aspects et les objectifs de la colonisation ● délimite sur une carte les anciens empires coloniaux		

L'HISTOIRE DE LA PEINTURE A MADAGASCAR AU XIX ème et XX ème SIECLE

Valeurs à véhiculer : patriotisme, respect de l'identité culturelle.

Durée : 03 semaines de 2heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar	• **Contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar** - Signature des deux traités de 1817 et 1820 entre Radama I et le gouverneur de l'île Maurice - Envoi des deux frères jumeaux de Radama I à Port Louis - Elaboration du Portrait des deux jumeaux - Portrait de Radama I par André Copalle en 1824 - Ranavalona I ère, et la période de trouble en Histoire de la peinture	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager les conséquences de cette modernité en Europe et dans le monde en insistant sur l'invention de la photographie et la cinématographie en Europe et l'introduction de cela à Madagascar au XIX eme siècle qui est une colonie d'exploitation de la France - expliquer le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar au XIX e siècle - décrire le portrait des deux frères jumeaux de Radama I - établir la biographie d'André Copalle - décrire le portrait de Radama I - exposer la situation de l'Histoire de la peinture au moment de Ranavalona I ***Stratégie*** - Travail de groupe - Débat/discussion ***Supports*** Texte historique et/ou photos illustrant les différents portraits
Etudier l'identité des Malgaches qui veulent devenir peintre	• **Les Malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècles** - Les premières personnes initiées à la peinture au XIX eme siècle - Retour de missionnaire avec Radama II - Premières personnes initiées à la peinture par le missionnaire FFMA à Ambohijatovo - Douze 12 malgaches envoyés à Grande Bretagne ➢ Les peintres du XX eme siècle - Biographie de Ramanakirahana et ses œuvres	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer le contexte du retour du missionnaire au moment de Radama II l'identité les premières personnes initiées à la peinture par le missionnaire de FFMA à Ambohijatovo ; - dégager le rôle de William Johnson à l'école de FFMA l'identité les 12 personnes envoyées par Rainilaiharivony à en Grande Bretagne - établir le parcours de Ramanakirahana à l'école de beau art en France et ses œuvres l'identité de la seconde génération d'artistes peintres malgaches - établir la biographie de Ramanandrainy

	- Seconde génération d'artistes peintres malgaches - Biographie de Ramanandrainy et ses œuvres	***Stratégies*** - Travail de groupe - Débat/discussion ***Supports*** - Texte historique - Portraits des œuvres des artistes cités ci-dessus

Évaluation

L'apprenant :

- démontre le contexte de la peinture au XIX e siècle à Madagascar
- décrit les différents portraits des deux frères jumeaux de Radama I et de Radama I
- dresse la biographie d'André Copalle
- identifie les malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècle
- parle de l'œuvres des malgaches suivant leur génération

Valeurs à véhiculer : patriotisme et solidarité
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la situation du monde entre 1914- 1918	● **Les causes lointaines** - Les rivalités économiques et politique - Le système d'alliance ➢ La triple entente ➢ La triple alliance - La course aux armements ● **Les causes immédiates** - Le problème balkanique - L'assassinat de François Ferdinand	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - observer la carte de l'Europe au seuil du XXe siècle - relever les diverses puissances Européennes - parler de ce qu'on appelle lute hégémonique et la suprématie allemande - discerner les causes de la Première Guerre mondiale - expliquer les deux systèmes d'alliance (coopération politique) - expliquer ce qu'on attend par la « poudrière balkanique » - distinguer les pays belligérants - distinguer les pays colonisés par chaque puissance coloniale ***Stratégies*** - Travail de groupe - Exploitation de document - Commentaire de carte - Commentaire de photos - Commentaire de texte ***Supports*** - Carte de l'Europe - Texte décrivant l'Europe au seuil du XXe siècle - Caricature montrant les rivalités entre les puissances européennes

Évaluation
L'apprenant :
- décrire les rivalités européennes comme l'origine de la guerre
- détermine les mécanismes du système d'alliance
- expose le problème balkanique
- explique le déclenchement de la guerre mondiale

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le déroulement et les conséquences de la Grande Guerre	● **L'évolution de la guerre** - La Guerre de mouvement - La Guerre de position ou la Guerre de tranchées ➢ Les dernières offensives (retrait de la Russie, entrée des Etats Unis) ➢ L'effort de guerre de Madagascar durant la Grande guerre) ● **Les conséquences de la guerre** - L'affaiblissement de l'Europe - Le Nouvel ordre politique - La création de la SDN	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les spécificités de la Première Guerre mondiale - identifier les différentes étapes de la guerre - parler le rôle et la place des colonies dans la Grande guerre (insister pour le cas de Madagascar sur son" effort de guerre") - déterminer les évènements et les faits historiques marquants de chaque phase - marquer les tournants de la guerre - dégager les modifications engendrées par la guerre - établir le bilan de la guerre et insister surtout sur les pertes humaines, la destruction matérielle et le déficit financier - décrire les conséquences de la guerre par la mise en place du nouvel ordre politique - parler de la conférence de Paris et la conférence de Versailles ainsi que le principe wilsonien ***Stratégies*** - Remue- méninge - Travail de groupe - Travail individuel ***Supports*** - Planisphère - Carte de l'Europe - Carte du monde avant 1914 - Carte de l'Europe après la Grande Guerre - Texte relatif aux différentes étapes de la Guerre - Photos démontrant le déroulement de la Guerre - Films documentaires sur la Grande Guerre

Évaluation

L'apprenant :

- élabore une frise chronologique de l'évolution de la Guerre
- détermine les causes de la grande guerre
- explique l' impact du retrait de la Russie de la Guerre
- analyse le rôle des Etats-Unis dans l'évolution de la Guerre
- expose le bilan de la guerre

MADAGASCAR, COLONIE FRANÇAISE

Valeurs à véhiculer : patriotisme, responsabilité et persévérance
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Porter un regard critique sur l'évolution de l'Histoire de Madagascar pendant la période coloniale	● **Les origines de la colonisation** - Les causes externes ➢ La recherche de main d'œuvre, de matières premières et de débouchés, … ➢ La mise en place de zones d'influence stratégique ➢ La mission civilisatrice - Les causes internes ➢ L'opposition des populations soumises au royaume de Madagascar ➢ La non reconnaissance du système protectorat par le gouvernement Rainilaiarivony ● **La mise en place de l'ordre colonial** - Le régime de protectorat - L'administration coloniale et le système de l'indigénat ● **L'impact de la colonisation** - L'exploitation des ressources agricoles, minières et forestières de la colonie - La structure commerciale - Les travaux d'équipement de la colonie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler la notion de colonisation - dégager les origines de la colonisation de Madagascar - parler du traité de 17 décembre 1885, la faible manœuvre de Rainilaiarivony et le renforcement du pouvoir du Resident français - identifier l'organisation coloniale à Madagascar - montrer les mesures utilisées par les Français pour exploiter la colonie - explique ce qu'on attend par le pacte colonial, l'économie de traite, la division internationale de travail et le régime protectorat 1885-1896 - expliquer le fonctionnement de l'administration coloniale (administration centralisée, capitation et prestation) - expliquer la mise en place des infrastructures pour l'exploitation colonial - parler de la mise en valeur de la colonie surtout l'importance de régime de concession ***Stratégies*** - Débat /discussion - Travail de groupe ***Support*** Texte historique sur la colonisation à Madagascar ou des œuvres caricaturaux
Évaluation L'apprenant :		

- identifie les facteurs favorisant la colonisation de Madagascar
- décrit les phases d'installation des Français à Madagascar
- démontre l'organisation du pays pour l'intérêt de la France
- interprète le fonctionnement de l'administration coloniale
- explique le pacte colonial, l'économie de traite, la division internationale de travail
- analyse la création d'infrastructure pour la réussite de l'exploitation.

LA REVOLUTION SOCIALISTE EN RUSSE

Valeurs à véhiculer : autonomie et solidarité
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les grands faits historiques, économiques et idéologiques de la Révolution russe	• **Les origines de la révolution** - Les difficultés de la guerre - La montée des oppositions populaires • **1917 : l'année des révolutions et la montée des oppositions populares** - La Révolution bourgeoise de Février - La Révolution bolchevique d'octobre • **La naissance de l'URSS** - La NEP (Nouvelle Politique Economique) - La dictature stalinienne - La mise en place du socialisme par Staline	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les conséquences socio-économiques de la Guerre en Russie - expliquer la présence de la pénurie en Russie à cause des difficultés économiques dues à la grande guerre - parler du mécontentement Populaire - expliquer ce qu'on appelle l'opposition libérale, création des sociétés ou le comité révolutionnaire - dégager l'impact politique de cette guerre - dresser une frise chronologique de la Russie en 1917 - lire la thèse d'avril de Lénine - dégager les quatre points de la révolution d'octobre (la terre aux paysans, l'industrie aux ouvriers, le pouvoir aux soviets, autonomie des populations allogènes) - définir le communisme de guerre - définir la NEP - dégager les luttes pour le pouvoir après la mort de Lénine - expliquer la création de la société socialiste. - résumer ce qu'on appelle le communisme de guerre, la détente politique et la naissance de l'URSS ***Stratégies*** - Elaboration d'une frise chronologique - Travail de groupe - Travail individuel - Remue-méninge

		Supports - Frise chronologique de la Russie en 1917 - Texte sur la thèse d'avril de Lénine - Photos montrant les oppositions populaires - Films documentaires sur la Révolution Russe - Thèse d'avril de Lenine - Films à long métrage de Docteur Givago

Évaluation

L'apprenant :

- détermine les différentes causes de la révolution en 1917 en Russie
- établit une frise chronologique montrant l'évolution de la Révolution
- expose le déroulement de la révolution Russe
- démontre la prise de pouvoir par Staline et l'installation du système socialiste en URSS

Valeurs à véhiculer : citoyenneté et patriotisme
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les mécanismes de la crise économique de 1929	• **La crise aux Etats-Unis** - La prospérité américaine de l'après-guerre - La crise de surproduction - Les aspects de la crise • **De la crise étasunienne à la crise mondiale** - L'interdépendance économique - Les effets de la crise américaine dans le monde - Les conséquences immédiates et politiques de la crise • **La recherche de solutions** - Le New Deal de Roosevelt - Les solutions en Europe	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les origines et l'apparition de la crise aux Etats-Unis - expliquer ce qu'on attend par l'effondrement boursier, désastre économique, sous consommation camouflée, politique de crédit - montrer les caractéristiques de la crise - comprendre les effets de la crise américaine dans le monde - décrire les conséquences immédiates de la crise sur le chômage de masse - étudier la force et la faiblesse du libéralisme économique traditionnel - expliquer ce qu'on attend par l'interventionnisme économique - démontrer l'interdépendance économique mondiale, et l'impact en Europe ainsi que dans les colonies, - étudier le cas de la crise à Madagascar dans les années 1930 - examiner la solution américaine en insistant surtout sur la relance de la consommation interventionniste économique (AAA, NIRA) - étudier les différentes solutions adoptées en Europe en insistant surtout sur la montée au pouvoir du fascisme et du nazisme. ***Stratégies*** - Exploitation de document - Débat/discussion ***Supports*** - Tableau statistique sur l'évolution de la crise - Films documentaires sur la crise aux Etats - unis

Évaluation
L'apprenant :
- expose les origines de la crise de 1929 aux États-Unis et son expansion dans le monde
- distingue les différents aspects de la crise
- démontre l'interdépendance économique mondiale
- explique les différentes pensées économiques
- étudie les solutions apportées par Roosevelt

L'EMERGENCE DES REGIMES TOTALITAIRES

Valeurs à véhiculer : patriotisme et responsabilité
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer que les régimes totalitaires bouleversent les équilibres politiques européens Expliquer les caractéristiques des régimes dictatoriaux en Europe	● **La mise en place des idéologies anti libéraux en Italie et en Allemagne** - Les totalitarismes - La destruction du capitalisme - Les systèmes fondés sur une violence ● **Les caractéristiques des régimes totalitaires ou dictatoriaux** - L'Italie fasciste ➢ La situation après la guerre ➢ La confiscation de la démocratie après la crise - Les mesures prises par rapport à la crise - L'Allemagne nazie ➢ La République fragile de Weimar ➢ La construction de l'Etat nazi ➢ Les solutions allemandes à la crise	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer les systèmes politiques et idéologiques d'un nouveau genre de l'entre-deux-guerres - parler de l'installation de partis uniques dans le contexte de crise globale : en 1917 en Russie, en 1922 en Italie et en 1933 en Allemagne qui contrôlent la vie quotidienne de la population - parler de la mise en place de ce qu'on appelle polices politique en URSS, En Italie, et en Allemagne - écrire la situation de l'Italie après la guerre - démontrer la prise de pouvoir par le parti fasciste - identifier les solutions apportées à la crise italienne - montrer la montée au pouvoir du parti nazi en Allemagne - identifier la stratégie hitlérienne face à la crise. ***Stratégies*** - Commentaire de document - Travail de groupe - Analyse et interprétation des films documentaires ***Supports*** - Texte historique relatif au monde de l'après-guerre - Photos montrant la situation de l'Italie et de l'Allemagne de l'après-guerre - Films documentaires sur le fascisme en Italie et nazisme en Allemagne

Évaluation

L'apprenant :

- décrit la situation économique et politique de l'Italie après la guerre
- démontre la prise de pouvoir par le parti fasciste
- identifie les solutions apportées à la crise italienne
- décrit la situation économique et politique de l'Allemagne après la guerre
- montre la montée au pouvoir du parti nazi en Allemagne
- identifie la stratégie hitlérienne face à la crise

LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE (1939-1945)

Valeurs à véhiculer : solidarité et patriotisme
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer que cette guerre est exceptionnelle par son ampleur et par ses violences	● **De la guerre européenne à la guerre mondiale** - Les origines de la guerre ➢ Les conséquences de la crise ➢ La faiblesse de la SDN ➢ Les systèmes d'alliance - Les Grandes phases de la guerre ➢ La victoire des puissances de l'Axe (1939-1942) ✓ Les stratégies appliquées ✓ La conquête de l'Europe ✓ La conquête de l'Afrique ➢ Le recul progressif des forces de l'axe (1942-1945) avec l'entrée en guerre des Etats-Unis et le rôle du Royaume Uni et l'URSS - Le débarquement en Afrique du Nord - Le débarquement anglo-saxon à l'Ouest (Normandie, Provence) - L'opération Bagration menée par l'URSS - La guerre totale qui accélère la politique exterminatrice nazie ➢ Les persécutions au génocide des Juifs de l'Europe de l'Est ➢ L'extermination des Tsiganes ➢ Les massacres dès 1941 par des troupes d'extermination, les Einsatzgruppen "Shoah" - Une France divisée par la Seconde Guerre mondiale ➢ Le régime Vichiste par le Maréchal Pétain	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer que l'expansionnisme du nazi est parmi les causes de la Seconde Guerre mondiale - expliquer que la SDN n'a pas pu tenir son rôle dans le maintien de la paix surtout l'incapacité de cette dernière d'appliquer des sanctions face aux conquêtes allemande et italienne - expliquer la politique extérieure d'Hitler en appliquant ce qu'on appelle l'espace vital - parler de ce qu'on appelle les différents pactes - décrire les grandes étapes de la guerre - dresser une frise chronologique montrant l'évolution de la guerre - parler des différents débarquements dans le cadre de la libération de la France - exposer l'action de l'Allemagne nazie dans la persécution au génocide organisé pour le massacre des Juifs et les Tsiganes - expliquer l'organisation du régime dirigé depuis Vichy par Pétain concernant surtout la politique antisémite et antirépublicain face à la collaboration avec l'Allemagne nazie surtout le rafle du Vél d'Hivde Juillet 1942) - parler du rôle du général De Gaulle dans la libération de la France surtout la mise en place et la mobilisation de ce qu'on appelle" la résistance" - expliquer la place et le rôle des colonies durant la guerre et inciter sur le cas Madagascar par sa participation à l'effort de guerre - identifier les principales conférences concernant la guerre (Yalta, Potsdam…) - présenter le conflit entre les Etats-Unis et Japon - décrire la situation de l'Europe après la guerre surtout concernant l'hécatombe démographique, la dégradation économique, la difficulté financière et le traumatisme moral) - exposer le partage de l'Europe en deux

	➢ La France libre avec le Général De Gaulle - Les Etats-Unis et le Japon en Asie - La victoire des puissances alliées ➢ La libération de l'Europe ➢ La reddition japonaise - La situation des colonies Durant la guerre : le cas de Madagascar ➢ Le régime Vichiste à Madagascar 1940-1942 ➢ L'arrivé des anglaises à Madagascar 1942 ➢ La France libre à Madagascar ➢ L'effort de guerre de Madagascar" ● **Le bilan de la Seconde Guerre mondiale** - Le déclin de l'Europe - La division de l'Europe en zones d'influence ➢ La dépendance de l'Europe de l'Ouest vis-à-vis des Etats-Unis ➢ L'Europe de l'Est sous influence soviétique	idéologies ***Stratégies*** - Conception d'une frise chronologique - Débat/discussion - Commentaire de cartes ***Supports*** - Texte relatif aux origines de la Guerre - Carte du monde en 1939 - Carte du monde en 1945 - Caricature relative à la domination nazie - Caricature montrant les différentes conquêtes hitlériennes - Frise chronologique montrant l'évolution de la guerre

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les origines de la guerre
- décrit les grandes étapes de la guerre
- distingue les principales conférences concernant la guerre
- expose le bilan de la guerre
- interprète le partage de l'Europe en deux idéologies

Valeurs à véhiculer : patriotisme, responsabilité et persévérance
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la réalité sociale, politique des luttes anticolonialistes et des mouvements d'émancipations	● **Les résistances à l'occupation française** - Le Mouvement Menalamba (1895-1898) - La Lutte des Sadiavahy ou Sadiavahe (1915-1917) ● **Les Mouvements anticolonialistes** - Le Mouvement VVS ou Vy Vato Sakelika (1913-1916) - Le Mouvement Ralaimongo (années 1920) - Le MDRM et la lutte pour l'indépendance (1946-1947) - L'insurrection de 1947 et ses consequences ● **Les réactions coloniales face aux mouvements anticolonialistes** - La pacification des régions touchées par les luttes armées - La pacification de l'Imerina entre 1895 et 1898 - La pacification du Sud entre 1915 et 1917 - La répression politique, militaire et judiciaire de 1947	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - citer le nom de chaque mouvement anticolonialiste -parler des contextes de chaque mouvement antinationaliste de Madagascar - situer dans le temps et dans l'espace la manifestation des mouvements anticolonialistes - montrer les différents dirigeants de chaque mouvement - effectuer un tableau synoptique des mouvements des luttes contre l'ordre colonial - déterminer les motivations des luttes anticoloniales - étudier l'insurrection et la répression de 1947 -identifier les moyens de lutte utilisés -rapporter les ripostes des colonisateurs - synthétiser le résultat de chaque mouvement ***Stratégies*** - Commentaire de document - Débat /discussion - Remue-méninge ***Supports*** - Carte de Madagascar - Texte relatif au mouvement de résistance à l'occupation coloniale - Photos des leaders des mouvements anticoloniaux - Organigramme du système colonial français - Tableau comparatif des différents mouvements

Analyser la réalité économique, sociale et politique de Madagascar depuis 1947-1960	***De la décolonisation à L'indépendance (1947-1960)*** La restriction des activités politiques nationalistes (1947-1956) La Loi-cadre du 23 juin 1956 et le régime de provincialisation (1956-1958) La mise en place de la République (1958-1960)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer la vie politique à Madagascar de 1947 à 1960 - identifier les étapes qui ont menés à l'indépendance de Madagascar - décrire la mise en place de la première république malgache (1958-1960) - commenter un document historique sur la situation politique à Madagascar de 1947 à 1960 ***Stratégies*** - Commentaire de document en groupe - Débat/discussion ***Supports*** - Document historique sur la situation politique à Madagascar de 1947 à 1960 - Texte historique qui décrit la vie politique à Madagascar de 1947-19

Évaluation

L'apprenant :

- décrit les moyens de lutte des Menalamba contre l'occupation française
- identifie la différence de méthode apportée par le VVS
- définit la spécificité du mouvement Ralaimongo
- démontre que le MDRM est un mouvement nationaliste
- examine les raisons de l'échec de chaque movement
- démontre la restriction des activités politiques nationalistes de 1947 à 1956 ;
- explique la Loi-cadre du 23 juin 1956 et le régime de provincialisation (1956-1958) ;
- expose la mise en place de la République (1958-1960).

GÉOGRAPHIE

BUT DU PROGRAMME

Le programme de géographie amène l'apprenant à :

- comprendre les interactions entre les êtres humains, leur environnement et leurs activités ;
- adopter des comportements responsables pour préserver l'Environnement et améliorer le bien-être de la population

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Thématiques :

- La population du globe
- Espace et valorisation des ressources naturelles : enjeux et perspectives

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'enseignement-apprentissage en géographie est centré sur l'apprenant : l'apprenant construit ses propres savoirs et ses propres compétences, répond à des questions ou résout des problèmes qu'il rencontre dans sa vie quotidienne.
- Les cours de géographie constituent ainsi une occasion pour l'apprenant de :

✓ mettre en œuvre la démarche géographique qui se base sur l'observation, la description, l'analyse, et la synthèse (ODAS),

✓ résoudre des problèmes posés par l'utilisation et l'aménagement de l'espace,

✓ construire des repères géographiques et des représentations spatiales,

✓ analyser les interactions entre les milieux humains et physiques et s'approprier des outils et des méthodes.

- L'exécution des activités intellectuelles et manuelles nécessite un enseignant accompagnateur pour guider les apprenants dans la mobilisation de leurs ressources et garantir que les activités couvrent tous les résultats d'apprentissage, des savoirs à acquérir. L'enseignant met en place des activités dynamiques et contextualisées, favorisant leur engagement.

- Il est recommandé ***d'organiser les apprenants en groupes*** pour favoriser la socialisation et optimiser les résultats. Cela renforce le sens de la responsabilité, le respect mutuel, la communication et l'autonomie des apprenants.
- Les programmes fournissent des conseils et orientations pédagogiques (COP) à titre d'exemple, mais les enseignants sont encouragés à faire preuve de créativité et d'originalité pour adapter les activités proposées dans les COP à leur contexte.

- L'enseignant joue divers rôles (modérateur, guide, encadreur, animateur, facilitateur, accompagnateur) tout au long des séquences pour optimiser le potentiel des apprenants.
  Il est invité à conserver une trace écrite ou numérique des productions de ses apprenants pour capitaliser, synthétiser ou résumer les informations essentielles couvrant chacune des thématiques principales.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Adopter des comportements responsables et adaptés face aux phénomènes géographiques et à leur évolution.
RAG 2	Développer une pensée critique et systémique permettant d'analyser et de comprendre les situations socio-économiques aux échelles régionale et mondiale.
RAG 3	Participer activement à la prise de décisions collectives en tant que citoyen responsable, conscient de son milieu et engagé dans le développement durable de son environnement naturel, social et économique.
RAG 4	Mobiliser les démarches scientifiques propres à la géographie, notamment l'observation, la description, l'explication et l'interprétation, pour analyser les faits et phénomènes géographiques.
RAG 5	Analyser les interactions entre les activités humaines, les sociétés et les milieux aux différentes échelles géographiques, en mobilisant des connaissances et des outils géographiques.
RAG 6	Analyser les potentialités géographiques de Madagascar en vue de leur valorisation durable.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
LA POPULATION DU GLOBE	**La structure et la politique de la population** • Les mouvements naturels de la population - Les indicateurs démographiques ➢ Taux de natalité/Taux de fécondité ➢ Taux de mortalité/taux de mortalité infantile ➢ Taux d'accroissement naturel ➢ Espérance de vie à la naissance ➢ Temps de doublement de la population - La transition démographique ➢ La notion de la transition démographique ➢ Les quatre phases de la transition démographique - Politiques démographiques et leurs conséquences ➢ Politique antinataliste (malthusienne) ➢ Politique nataliste ➢ Cas de Madagascar • La structure de la population - Structure par âge et par sexe - Structure par secteur d'activités ➢ Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark ➢ Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités

	La répartition de la population mondiale • Population inégalement répartie : - Les zones à forte densité - Les zones à faible densité - Notion de sous-peuplement et de surpeuplement • Les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale - Facteurs historiques (ex: esclavage, Révolution industrielle,…) - Facteurs naturels - Facteurs socio-économiques • La répartition de la population malgache - Les foyers de peuplement - Les zones faiblement peuplées - Les zones vides d'homme
ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES	**L'utilisation des ressources dans le secteur primaire et son impact dans l'espace** • **Types d'exploitation dans le secteur primaire** - Dans le secteur agricole ➢ Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons ➢ Agriculture moderne (Agrobusiness, agriculture industrielle, de spéculation) - Dans le secteur élevage ➢ Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ranching) ➢ Élevage intensif (élevage en batterie, feedlots,…) - Dans le secteur de la pêche ➢ Pêche artisanale ➢ Pêche industrielle - Dans le secteur forestier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle - Dans le secteur minier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle • **Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire** - Problèmes engendrés par l'exploitation agricole - Solutions pour une meilleure gestion
	Madagascar : un pays à forte potentialité pour développement du secteur primaire **L'espace et l'exploitation des ressources dans le secteur secondaire** - Types d'industrie et l'évolution actuelle - Facteurs d'implantation - Secteur industriel de Madagascar : ➢ Les atouts ➢ Les problèmes ➢ Les solutions

	Madagascar : un pays à forte potentialité pour développement du secteur primaire • **L'espace et l'exploitation des ressources dans le secteur secondaire** - Types d'industrie et l'évolution actuelle - Facteurs d'implantation - Secteur industriel de Madagascar: ➢ Les atouts ➢ Les problèmes ➢ Les solutions • **Ressources naturelles et développement du secteur tertiaire** - Dans le secteur du transport ➢ Les types desvoiesde communication ➢ Les problèmes et avantages de chaque type de voie ➢ Aménagement de l'espace au profit des échanges - Les échanges mondiaux ➢ Flux des échanges dans le monde ➢ Les principaux produits échangés : pétrole, produits manufacturés, matières premières ➢ Les facteurs de développement des échanges internationaux ➢ Balance commerciale et Balance de paiement ➢ (Définition, Balance excédentaire et déficitaire) ➢ Mondialisation des échanges - Les échanges commerciaux de Madagascar : ➢ Atouts ➢ Problèmes ➢ Solutions

Valeurs à véhiculer : vivre ensemble en harmonie, respect de la vie en communauté

Durée : 8 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Recommander une politique de la population selon sa structure	**La structure et la politique de la population** • **Mouvements naturels de la population** - Indicateurs démographiques ➢ Taux de natalité/Taux de fécondité ➢ Taux de mortalité/Taux de mortalité infantile ➢ Taux d'accroissement naturel -Espérance de vie à la naissance -Temps de doublement de la population - Transition démographique ➢ Notion de la transition démographique ➢ Les quatre phases de la transition démographique - Les politiques démographiques et leurs conséquences : ➢ Politique antinataliste (malthusienne) ➢ Politique nataliste ➢ Le cas de Madagascar	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire l'accroissement rapide de la population mondiale - identifier les indicateurs démographiques à l'aide des tableaux statistiques - calculer les taux d'accroissement naturel (taux de natalité, taux de mortalité, taux de fécondité, taux de mortalité infantile, ...) - tracer les courbes d'évolution du nombre de la population - analyser le mouvement naturel de la population à partir de ces courbes - expliquer les quatre phases de la transition démographique - déduire la définition de la transition démographique - préciser que la politique démographique est étroitement liée au mouvement naturel de la population - décrire politique antinataliste, - expliquer la théorie malthusienne - parler du bénéfice du dividende démographique - parler des conséquences actuelles de la maîtrise de la naissance - décrire politique nataliste, - évoquer les limites du malthusianisme - parler des conséquences actuelles du non maîtrise de la naissance - faire une remarque générale sur la politique de la population à Madagascar (les contradictions socio-politiques actuelles) ***Stratégies*** - Exploitation d'un tableau statistique de la démographie - Description d'une courbe de la transition démographique - Brainstorming. - Débat

Analyser les différents strctures de la poulation	• **La structure de la population** - Structure par âge et par sexe - Structure par secteur d'activités ➢ Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark ➢ Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités	***Supports*** - Tableau statistique démographique - Courbe de la transition démographique ***Activités*** - décrire les différentes formes des pyramides des âges de quelques pays à niveau de développement différent - interpréter une pyramide des âges de quelques des pays ayant de niveau de développement différent - analyser la pyramide des âges de Madagascar - comparer les diagrammes (circulaire, en barre, …) montrant la répartition de la population dans les trois secteurs d'activités pour les pays pauvres et pays riches , ou comparer sur un tableau les contrastes des indicateurs entre pays riches et pays pauvres - identifier le niveau de développement d'un pays en fonction de la répartition de la population par secteur d'activité, -représenter sur un tableau récapitulatif : types de structure de la population par âge et par sexe, politique démographique à adopter - discuter sur la politique démographique appliquée à Madagascar, sensibilisation - montrer que la prévention de la grossesse précoce fait partie de la politique antinataliste -discuter sur leurs conséquences (positives et négatives) ***Stratégies*** Commentaire des documents (pyramides des âges, carte, texte, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie) ***Supports*** - Documents (pyramides des âges, texte) - Carte de la répartition de la population - Tableaux statistiques Manuel scolaire de géographie

Évaluation
L'apprenant :

- analyse les différents indicateurs démographiques
- commente le graphe de la transition démographique
- interprète une pyramide des âges
- suggère une politique démographique selon la situation d'une population

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la répartition inégale de la population	**La répartition de la population mondiale** • **La population inégalement repartie** - Les zones à forte densité - Les zones à faible densité - Notion de sous-peuplement et de surpeuplement • **Les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale** - Facteurs historiques - (ex: esclavage, Révolution industrielle,…) - Facteurs naturels - Facteurs socioéconomiques • **Les répartitions de la population malgache** - Les foyers de peuplement - Les zones faiblement peuplées - Les zones vides d'homme	***Activités*** Les apprenants sont amenés à - décrire la répartition inégale de la population - calculer la densité de la population - expliquer les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale - analyser l'inégale répartition de la population mondiale - présenter l'inégale répartition de la population malgache - énumérer les causes de cette inégale répartition. ***Stratégies*** -Commentaire de carte de la densité de la population mondiale et malgache -Exploitation des données statistiques ou d'une discussion et débat sur les notions géographiques et économique ***Supports*** - Carte de la densité de la population mondiale et malgache - Données statistiques
Évaluation L'apprenant : • décrit l'inégale répartition de la population • explique les facteurs de la répartition de la population • analyse la répartition inégale de la population malgache		

ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Valeurs à véhiculer : respect des biens communs, solidarité

Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer l'utilisation des ressources naturelles dans les secteurs d'activité et son impact dans l'espace	**L'utilisation des ressources dans le secteur primaire et son impact dans l'espace** • **Les types d'exploitation dans le secteur primaire** - Dans le secteur agricole ➢ Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons) ➢ Agriculture moderne (Agrobusiness, agriculture industrielle, de spéculation) - Dans le secteur élevage ➢ Élevage extensif (élevage contemplative, nomadisme pastoral ; ranching) ➢ Élevage intensif (élevage en batterie, feedlots,…) - Dans le secteur de la pêche ➢ Pêche artisanale ➢ Pêche industrielle - Dans le secteur forestier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle - Dans le secteur minier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les différents types de paysages agricoles et paysages ruraux dans le monde et à Madagascar - expliquer les liens entre ces paysages agricoles, ruraux et l'utilisation des ressources naturelles - différencier les modes d'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire en présentant sur un tableau la comparaison de l'exploitation traditionnelle et modern, en insistant sur les moyens et les techniques mis en œuvre, les rendements et productivité obtenus - classer les ressources naturelles suivant leur type des ressources minières et énergétiques, les ressources organiques, les ressources renouvelables et non renouvelables NB : Privilégier les exemples sur Madagascar, la région, ou la localité de l'établissement scolaire. - relever les problèmes générés par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire (déforestation, lavakisation, érosion, formation de carapace latéritique, pollution de la nappe phréatique, …) ; - insister sur le cas malgache et formuler des solutions - proposer des solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles dans le secteur primaire à Madagascar

	• **Les impacts de l' exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire** - Problèmes engendrés par l'exploitation agricole - Solutions pour une meilleure gestion - Madagascar : un pays à forte potentialité pour développement du secteur primaire	- faire une discussion et débat sur les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire vaste Surface Agricole Utile (SAU), sur les réseaux hydrographiques importants …. ***Stratégies*** - Observation directe, (visite de champs de culture ou de ferme proche de l'établissement scolaire) - Visionnage de film de court métrage ou des photos sur les modes d'exploitation agricole à Madagascar et dans le monde - Commentaires des documents (carte agricole, texte, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie) ***Supports*** - Documents - Carte agricole - Tableaux statistiques - Manuel scolaire de géographie
	L'espace et l'exploitation des ressources dans le secteur secondaire • **Types d'industrie et l'évolution actuelle** • **Facteurs d'implantation industrielle de Madagascar** : - Les atouts - Les problèmes - Les solutions **Ressources naturelles et développement du secteur tertiaire** • **Dans le secteur du transport** - Les types de voie de communication - Les problèmes et avantages de chaque type de voie • **Aménagement de l'espace au profit des échanges** - Les échanges mondiaux ➢ Flux des échanges dans le monde	- identifier les principaux types d'industrie - expliquer les conditions favorables à l'implantation industrielle, mettre en valeur la proximité des ressources naturelles (ressources hydrographiques, matières premières, …), le poids des facteurs humains (main d'œuvre, consommateur) et surtout les capitaux ; - exposer les atouts et problèmes du secteur industriel malgache - proposer des solutions pour l'amélioration du secteur industriel - expliquer la nécessité d'une gestion rationnelle des ressources naturelles (matière première) - distinguer les différents types des voies de communication le dans le monde - comparer les avantages et inconvénients de chaque type de voie - relever les problèmes liés au secteur de transport à Madagascar en présentant sur un tableau les problèmes et les avantages de chaque type de voie de communication - proposer des solutions pour l'amélioration du secteur de transport

	➢ Les principaux produits échangés : pétrole, produits manufacturés, matières premières - Les facteurs de développement des échanges internationaux ➢ Balance commerciale et Balance de paiement ➢ Balance excédentaire et déficitaire (Définition, Balance excédentaire et déficitaire) **Mondialisation des échanges** • **Les échanges commerciaux de Madagascar :** - Atouts - Problèmes - Solutions	- décrire les principaux flux des échanges dans le monde : flux d'importation et d'exportation du pays - distinguer les facteurs de développement des échanges internationaux ; - expliquer les facteurs de développement des échanges mondiaux ; - différencier la Balance commerciale et Balance de paiement ; - expliquer le phénomène de la mondialisation ; - identifier les types de marché : Mini-cours ; Marché concret (foire, salon, marché hebdomadaire, centre commercial) ; Marché « virtuel » (vente en ligne) - expliquer le développement du commerce informel à Madagascar - analyser la situation des échanges intérieurs de Madagascar - analyser la situation des échanges commerciaux de Madagascar avec ses partenaires. ***Stratégies*** Observation directe, (visite des établissements industriels, entreprises artisanales, …) si possible ou observation des photos Projection des films documentaires de court métrage ou (extrait de film documentaire) sur les modes d'exploitation à Madagascar et dans le monde Exploitation des documents (manuel de géographie). ***Supports*** Documents (Manuel scolaire de géographie) Carte de localisation industrielle, de transport et tableaux statistiques. Tableaux statistique

Évaluation

L'apprenant :

- explique les liens entre ces paysages agricoles, ruraux et l'utilisation des ressources naturelles
- présente les problèmes générés par les types d'exploitation
- suggère des solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles
- propose des méthodes pour exploiter les potentialités de Madagascar
- explique la situation d'industrialisation dans le monde
- analyse la situation d'industrialisation à Madagascar : état, obstacles et stratégie
- analyse sur le secteur transport à Madagascar
- suggère des perspectives dans le but d'améliorer le secteur transport à Madagascar
- interprète des données sur les flux des échanges mondiaux
- explique les facteurs de développement des échanges mondiaux
- analyse la situation des échanges intérieurs de Madagascar
- analyse sur la situation des échanges commerciaux de Madagascar et ses partenaires
- rédige une dissertation sur la situation des échanges mondiaux

ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

BUT DU PROGRAMME

L'Éducation à la Citoyenneté est une opportunité majeure pour l'apprenant de bâtir les fondations nécessaires préconisées par l'Education pour le Développement Durable (EDD), à savoir : l'estime de soi et la confiance en soi, le **sens** de responsabilité, le goût de l'effort et de l'excellence, la solidarité, **l'**intégrité, l'honnêteté**,** la tolérance, le respect de la vie et des biens communs, la justice et l' équité**,** la citoyenneté et le patriotisme ainsi que le respect des lois qui définiront et guideront ses actes civiques et citoyens.
En se forgeant une image de soi et des autres et en se comprenant, l'apprenant est amené via ce programme à vivre et à agir sur des situations réelles et contextuelles.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Les thématiques à traiter en T11 :

- Citoyenneté et vie politique
- Liberté d'opinion
- Enjeux de la corruption
- Abus sexuels et responsabilité citoyenne
- Éco-citoyenneté

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES
L'enseignement de l'Éducation à la Citoyenneté repose sur une approche participative et centrée sur l'apprenant. Il s'appuie sur l'observation directe de situations réelles ou problématiques, l'analyse de documents écrits ou audiovisuels, ainsi que sur des exposés. L'approche pédagogique met l'accent sur des activités pratiques et participatives, souvent en dehors de la classe. L'enseignant joue un rôle de facilitateur, de modérateur et d'accompagnateur, veillant à ce que chaque apprenant soit activement engagé. Il doit ainsi instaurer un climat propice aux échanges, tout en couvrant l'ensemble des résultats d'apprentissage.
Ce programme offre également une alternative au modèle classique basé sur la lecture et la mémorisation, en privilégiant des échanges interactifs comme les débats et discussions, les jeux de rôle ainsi que la démarche de résolution de problèmes.
Ces suggestions restent modulables, laissant place à la créativité et à l'adaptation selon le contexte spécifique de chaque enseignant.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG 1	Respecter la vie démocratique et la valeur républicaine
RAG 2	Exprimer librement ses opinions et respecter celles des autres
RAG 3	Établir le lien entre la corruption, la démocratie, la paix et le développement
RAG 4	Mener des actions citoyennes face aux différentes formes d'abus sexuels
RAG 5	Agir pour la gestion durable de l'environnement

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
CITOYENNETÉ ET VIE POLITIQUE	• Notion sur la République • Constitution • Institutions • Constitution, Institutions et leur interrelation, cas de Madagascar
LIBERTE D'OPINION	• La notion « liberté d'opinion » • Les concepts clés liés à la liberté d'opinion • Aspects de la liberté d'opinion • Limites de la liberté d'opinion • Stratégies et moyens pour la liberté d'opinion
ENJEUX DE LA CORRUPTION	• Corruption et Démocratie • Corruption, menace de la paix et du développement durable • Suggestions pour lutter contre la corruption
ABUS SEXUELS ET RESPONSABILITÉ CITOYENNE	• Définition du terme "abus sexuel » • Formes des abus sexuels • Causes des abus sexuels • Responsabilité citoyenne face aux abus sexuels
ECO-CITOYENNETE	• Définition de l'éco-citoyenneté • Concepts clés relatifs à l'éco-citoyenneté • La notion sur l'écosystème • Interdépendance entre écosystème et changement climatique • Education concrète et pratique combinée des savoir-émotion-action

Valeurs à véhiculer : citoyenneté, respect des lois
Durée : 8 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la notion de République	● Notion sur la République ► Définition de la notion « République ». ► Principes et fonctionnement de la République	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -expliquer la notion de « République » ; -déterminer les principes et le fonctionnement de la République. ***Stratégie*** Commentaire de documents ***Supports*** Documents sur la notion de République (textes, documents sonores, …)
Évaluation L'apprenant : ● explique les fondements de la « République ». ● démontre les principes et les fonctionnements de la République.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Distinguer la Constitution et les Institutions	● Constitution ► Définition de la Constitution en tant que Loi fondamentale ► Éléments de la Constitution ► Formes de Constitution ► Rôles de la Constitution ● Institutions ► Définition de l'Institution ► Éléments des Institutions ► Aspects de l'Institution ► Séparation des pouvoirs institutionnels	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition de la "Constitution" - expliquer ses éléments et ses formes - préciser ses rôles. - définir l'Institution - dégager les missions, les attributions de chaque institution - ressortir les limites de la séparation de pouvoir ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Exposé - Débat-discussion ***Supports*** - Constitution - Textes relatifs à la Constitution et aux Institutions

Évaluation
L'apprenant :
- explique les caractéristiques de la Constitution.
- explique les caractéristiques des Institutions.
- démontre la différence entre Constitution et Institutions.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en relation la Constitution et les Institutions malagasy	• Constitution, Institutions et leur interrelation, cas de Madagascar ► Historique de la Constitution malagasy ► Institutions garantes de l'application de la Constitution et leurs attributions ► Rapport entre Constitution et citoyenneté ► Obligations des citoyens envers l'État	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - explique la Constitution et les Institutions malagasy - démontrer le rapport entre la Constitution et la citoyenneté - délimiter les obligations des citoyens envers l'Etat face à la Constitution ***Stratégies*** - Recherches documentaires - Analyse de documents ***Supports*** - Constitution malagasy - Textes relatifs à la Constitution et aux institutions malagasy

Évaluation
L'apprenant :
- met en évidence la Constitution et les Institutions malagasy.
- démontre la relation entre la Constitution et les Institutions malagasy.
- explique les obligations des citoyens envers l'État.

Valeurs à véhiculer : tolérance, estime de soi et confiance en soi
Durée : 6 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les principaux concepts clés concernant la liberté d'opinion	● Notion « liberté d'opinion » : un droit fondamental qu'a chaque personne d'avoir ses propres idées, pensées et convictions, sans être inquiétée ou punie pour cela ● Concepts clés liés à la liberté d'opinion : ► Liberté de pensée ► Liberté d'expression ► Pluralisme ► Tolérance ► Droit à l'information ► Limites légales ► Démocratie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer la notion de « liberté d'opinion » - donner des exemples sur la notion de « liberté d'opinion » . - identifier les concepts clés liés à la liberté d'opinion ***Stratégies*** - Brainstorming - Commentaire de documents ***Supports*** Documents sur la liberté d'opinion (texte, article de journal)
Évaluation L'apprenant : ● démontre la notion de « liberté d'opinion ». ● expliquer les concepts clés liés à la liberté d'opinion.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les aspects de la liberté d'opinion	● Liberté d'opinion (penser, avoir une conviction) est très large, mais elle n'est pas "sans limites" lorsqu'elle se traduit par des propos ou des actes qui portent atteinte aux droits d'autrui, à l'ordre public ou à des valeurs protégées par la loi. ● Aspects de la liberté d'opinion : ► Liberté d'expression ► Liberté d'association ► Liberté de réunion ► Liberté de manifestation	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - expliquer les caractéristiques de la liberté d'opinion - dégager les aspects de la liberté d'opinion - distinguer les caractéristiques des différents aspects de la liberté d'opinion - expliquer les avantages communs à la manifestation de la liberté d'opinion - analyser les comportements responsables face à la manifestation de la liberté d'opinion ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Débat-discussion - Étude de cas ***Supports*** Documents sur la liberté d'opinion (textes, images)

Évaluation
L'apprenant :
- démontre les aspects de la liberté d'opinion.
- différencie les aspects de la liberté d'opinion.
- expliquer les comportements responsables face à la manifestation de la liberté d'opinion

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Faire ressortir les limites de la liberté d'opinion.	● Limites de la liberté d'opinion ► Protection des personnes et des droits de la personnalité : la diffamation et l'injure, les discours qui appellent à la haine, les incitations à la violence physique, ► Protection de certains intérêts publics ► Censure ► Accès inéquitable à l'information	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les faits sociaux montrant les problèmes liés à la liberté d'opinion - analyser un document sur les limites de la liberté d'opinion - déterminer les limites à la liberté d'opinion - mettre en pratique le respect d'opinion d'autrui ***Stratégies*** - Débat-discussion - Commentaire de documents - Observation participative dans une ou des activités communautaires ***Supports*** - Rapports sur des faits sociaux - Documents sur la liberté d'expression (textes, images)

Évaluation
L'apprenant :
- montre les problèmes liés à la liberté d'opinion.
- justifie les limites à la liberté d'opinion.
- explique l'importance de la mise en pratique le respect d'opinion d'autrui.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Suggérer des stratégies et des moyens pour la liberté d'opinion	● Stratégies et moyens pour la liberté d'opinion ► Usage de la liberté d'expression ► Respect de la vie privée ► Respect des Lois ► Instauration des lois sur la liberté d'opinion ► Utilisation des différents moyens pour s'exprimer	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les stratégies et les moyens pour la liberté d'opinion ; - choisir des stratégies et des moyens adéquats pour s'exprimer librement et pour justifier son opinion ***Stratégies*** - Commentaire de document - Débat-discussion ***Support*** Textes ou films documentaires sur la liberté d'opinion
Évaluation L'apprenant : ● démontre les stratégies et les moyens pour la liberté d'opinion. ● propose des stratégies et des moyens adéquats pour l'instauration de la liberté d'opinion.		

ENJEUX DE LA CORRUPTION

Valeurs à véhiculer : intégrité, justice et équité

Durée : 8 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie	● Corruption et Démocratie ► Corruption dans les « Élections » ► Corruption dans le vote des lois…	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie ; - analyser les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie ; - déduire les manifestations, les facteurs de la corruption dans l'exercice de la démocratie (élections…) ***Stratégies*** - Enquête sur terrain - Commentaire de documents - Exposé ***Supports*** Documents montrant des aspects de la corruption (textes, films)

Évaluation
L'apprenant :

- expose les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie.
- démontre les manifestations, les facteurs de la corruption.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Dégager les relations de cause à effet entre la corruption, la paix et le développement durable	● Corruption, menace de la paix et du développement durable ► Causes et effets psycho-sociaux ► Causes et effets économiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -spécifier les causes et les conséquences de la corruption sur la paix et le développement -déduire les impacts de la corruption sur le plan psycho-social et sur le plan économique -mettre en relation les causes et les conséquences de la corruption sur la paix et le développement ***Stratégies*** - Travail de recherche - Commentaire de documents - Débat-discussion ***Supports*** Documents sur la corruption (textes, images,
Évaluation L'apprenant : ● explique les idées principales relatives à la corruption. ● démontre les impacts de la corruption sur la paix et le développement durable.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Suggérer des solutions pour éviter la corruption	● Suggestions pour lutter contre la corruption ► Restauration des lois sur le financement des propagandes ► Bonne gouvernance ► Responsabilisation des citoyens	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier des solutions pour éviter la corruption - choisir des solutions pour éviter la corruption - justifier ses idées - conscientiser ses pairs à prévenir la corruption. ***Stratégies*** - Observation de caricatures montrant des gestes anti-corruption - Commentaire de documents ou de textes réglementaires - Exposé - Jeux de rôle - Études de cas - Sensibilisation ***Supports*** Documents relatifs à la lutte contre la corruption (textes réglementaires, caricatures, images)
Évaluation L'apprenant : ● propose des solutions pour éviter la corruption. ● argumente des solutions pour éviter la corruption. ● élabore des affiches sensibilisant à la lutte contre la corruption.		

Valeurs à véhiculer : sens de responsabilité, respect de la vie
Durée : 6 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le terme « abus sexuel »	• Définition du terme « abus sexuel » : tout acte à caractère sexuel imposé à une personne sans son consentement. • Formes des abus sexuels ► Attouchements ou contacts sexuels forcés, ► Gestes ou comportements sexuels imposés, ► Tentatives d'actes sexuels sans accord, ► Fait d'utiliser la pression, la manipulation, la menace ou la violence pour obtenir un acte sexuel	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - commenter des documents sur l'abus sexuel - identifier le terme « abus sexuel » - identifier les formes des abus sexuels ***Stratégies*** - Commentaire des documents - Débat-discussion - Visionnement d'un film sur un témoignage ***Supports*** Documents (extrait de texte, film sur un témoignage)
Évaluation L'apprenant : • explique le terme « abus sexuel ». • explique les formes des abus sexuels.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Faire ressortir les formes d'abus sexuels	•Formes d'abus sexuels ► Relation sexuelle non désirée (viol...) ► Harcèlement sexuel ► Détournement de mineurs… •Causes des abus sexuels ► Psychologique ► Sociale ► Économique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser des documents sur l'abus sexuel - déterminer les formes d'abus sexuel - expliquer les causes des abus sexuel ***Stratégies*** - Etude de cas - Commentaire de documents - Exposé - Brainstorming ***Supports*** Documents (extrait de texte, films sur un témoignage)
Évaluation L'apprenant : • distingue les différentes formes d'abus sexuels. • expliquer les causes des abus sexuel		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Agir positivement contre les abus sexuels	• Responsabilité citoyenne face aux abus sexuels : ► S'informer et éduquer ► Respecter le consentement ► Encourager la parole ► Signaler les abus ► Protéger les personnes vulnérables ► Promouvoir le respect et l'égalité ► Soutenir les victimes	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les actions citoyennes menées par le témoin face aux abus sexuels - expliquer les actions citoyennes menées par le victime face aux abus sexuels - expliquer les actions citoyennes menées par les institutions concernées face aux abus sexuels - participer à la lutte contre les abus sexuels - inciter ses pairs à organiser un projet relatif à la lutte contre les abus sexuels ***Stratégies*** - Exploitation de documents - Exposé - Sensibilisation ***Supports*** Documents (textes, films sur la lutte contre les abus sexuels)
Évaluation L'apprenant: • démontre les actions à entreprendre contre les abus sexuels. • adopte un comportement responsable face à un cas d'abus sexuel. • participe à la lutte contre les abus sexuels.		

Valeurs à véhiculer : goût de l'effort et de l'excellence, citoyenneté et patriotisme
Durée : 10 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les concepts clés liés à l'éco-citoyenneté	• Définition de **l'**éco-citoyenneté **:** l'ensemble des comportements responsables qu'un citoyen adopte pour protéger l'environnement et contribuer au développement durable • Concepts clés relatifs à l'éco-citoyenneté ► Ecosystème ► Ecologie ► Développement durable ► Protection de l'environnement ► Recyclage et gestion des déchets ► Production et consommation responsable ► Économie des ressources naturelles ► Biodiversité ► Énergies renouvelables	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - Analyser des documents relatifs à l'éco-citoyenneté - définir l'éco-citoyenneté - dégager les concepts clés sur l'éco-citoyenneté - différencier ces concepts clés - expliquer les responsabilités citoyennes face aux différents concepts. ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Observation directe - Exposé - Débat-discussion ***Supports*** Documents (textes, film, photos) sur l'éco-citoyenneté

Évaluation
L'apprenant :
- explique le concept « éco-citoyenneté ».
- explique les concepts clés liés à l'éco-citoyenneté.
- différencie les concepts relatifs à l'éco-citoyenneté.
- décrit les responsabilités du citoyen face aux différents concepts.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer l'interdépendance entre écosystème environnemental et changement climatique	● Notion sur l'écosystème ● Interdépendance entre écosystème et changement climatique : le changement climatique modifie les conditions naturelles (température, pluies, saisons), ce qui perturbe les écosystèmes : ► **Perte de biodiversité** : certaines espèces ne peuvent pas s'adapter et disparaissent. ► **Déplacement des espèces** : les animaux et plantes migrent vers des zones plus favorables. ► **Modification des habitats** : forêts, océans et zones humides sont transformés. ► **Perturbation des cycles naturels** : reproduction, migration, floraison	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les documents relatifs à l'écosystème - décrire ce qu'on attend par écosystème - démontrer la modification des conditions naturelles de l'écosystème causée par changement climatique - adopter un comportement responsable atténuant la dégradation de l'écosystème - participer aux activités pour préserver l'écosystème. ***Stratégies*** - Exposé - Commentaire de documents - Reboisement ***Supports*** Documents (textes, films, photos, images) sur l'écosystème

Évaluation

L'apprenant:

- détermine la notion "écosystème".
- justifie l'interdépendance entre écosystème et changement climatique.
- fait preuve de comportement responsable face à la dégradation de l'écosystème.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Développer un comportement écocitoyen	● Education concrète et pratique combinée des savoir-émotion-action ►Education environnementale : tri des déchets, compostage, plantation d'arbres ►Éducation à l'action citoyenne «Eco-gestes» : création de parcelles agricoles (5 ares) avec puits pour comprendre climat-alimentation ►Prise de conscience collective des acteurs à la protection de l'environnement : observation de biodiversité locale (propithèque couronné, faune/flore menacée) et sensibilisation des communautés locales ►Participation des acteurs à la valorisation des composantes de l'environnement : pratiques durables dans tout l'environnement scolaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les concepts clés sur les piliers de l'éco-citoyenneté - exposer leur avis sur le comportement éco-citoyen de la communauté - adopter un comportement écocitoyen ; - réaliser un geste écocitoyen au sein de l'établissement. ***Stratégies*** - Exploitation de documents - Exposé - Réalisation de mini-projet environnemental ***Supports*** Documents relatifs à l'environnement (films documentaires, images, planches)
Évaluation L'apprenant : ● détermine les piliers de l'éco-citoyenneté. ● fait preuve de comportement éco-citoyen. ● réalise un mini-projet environnemental pour le développement durable.		

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

BUT DU PROGRAMME

- Le processus d'enseignement-apprentissage en Sciences Economiques et Sociales est centré sur l'apprenant : l'apprenant prend une grande part de contribution dans la construction de ses propres savoirs et ses propres compétences, répond à des questions ou résout à des problèmes qu'il rencontre dans sa vie quotidienne.
- Dans sa construction de nouveaux savoirs, en mobilisant des connaissances initiales acquises dans ses classes antérieures ou dans sa vie quotidienne, l'apprenant est amené dans ce programme à mettre en œuvre diverses démarches à caractère scientifique à travers diverses thématiques.
- Les cours de Sciences Economiques et Sociales constituent ainsi une occasion pour l'apprenant de :
  - mettre en œuvre, selon les objets d'étude, les démarches inductive, empirico-inductive, déductive, hypothético-déductive, comparative, documentaire et argumentative afin d'analyser les phénomènes économiques, sociaux, politiques et juridiques ;
  - résoudre des problèmes de l'inégalité économique et de la société ;
  - contribuer à la formation d'un citoyen libre et responsable par une meilleure compréhension d'un environnement économique et juridique de plus en plus complexe ;
  - être consciente de la situation économique et sociale du pays ;
  - analyser les interactions entre les personnes physiques et personnes morales ;
  - mener une réflexion structurée sur quelques grandes questions d'ordre économique et social..

Tout cela dans le but de permettre aux apprenants de comprendre les interactions entre les personnes physiques et personnes morales pour le développement de l'économie et de la société.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme d'études de Sciences Economiques et Sociales est constitué de cinq thématiques

- Production dans les organisations
- Monnaie et financement
- Coordination par le marché et par l'Etat
- Socialisation de l'individu
- Sciences politiques et droit

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

La mise en œuvre du nouveau programme d'études dépend largement du traitement de chaque thématique. Les démarches et méthodes sont déterminantes. Il s'agit de rechercher l'efficience d'apprentissage centré sur l'apprenant. La première conséquence est que chaque enseignant doit construire son enseignement sur l'année, mais aussi au quotidien à partir des résultats d'apprentissage peu nombreux et précis.

D'une manière générale, il est important d'adapter les stratégies, les modes de communication, les supports et les démarches selon les besoins de chaque temps d'apprentissage.

Les contenus de l'enseignement/ apprentissage proposés dans ce nouveau programme d'études se présentent comme suit :

- au début de l'année, les apprenants doivent se familiariser à l'initiation des notions relatives aux sciences économique, aux sciences sociales, aux sciences politiques et au droit, afin de comprendre les interactions entre ces différents champs dans le contexte malagasy..
- ainsi, les apprenants font une analyse réflexive des acteurs économiques et sociaux aux niveaux nationaux concernant les thèmes à traiter.
- à la fin de l'année scolaire, l'appréhension des grands enjeux économiques, sociaux et politiques du monde contemporain est une évidence afin d'interpréter la situation économique et sociale au niveau nationale et internationale, nous sollicitons une collaboration étroite entre l'administration de l'école, les communautés, les autorités locales, l'association des parents d'apprenants…

Afin d'optimiser le potentiel des apprenants, l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur, de guide, d'encadreur, d facilitateur, d'accompagnateur et d'animateur tout au long des séquences pédagogiques

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Appréhender le fonctionnement de l'économie, de la société, des organisations et des institutions politiques
RAG 2	Préparer son parcours professionnel
RAG 3	Développer les capacités d'analyse, de raisonnement, d'autonomie et d'esprit critique face aux phénomènes économiques et sociaux
RAG 4	S'intégrer efficacement dans la société
RAG 5	Développer l'esprit et les capacités entrepreneuriales
RAG 6	S'approprier des règles et mécanisme juridiques régissant la société et les institutions

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
LA PRODUCTION DANS LES ORGANISATIONS	• Profit - Coûts et recettes - Maximisation de profits
	• Valeur ajoutée - Mesure - Répartition • Deux instruments majeurs - Bilan - Compte de résultat • RSE - Impact social - Impact environnemental
	• Parties prenantes - Acteurs internes - Acteurs externes - Contributions et attentes
MONNAIE ET FINANCEMENT	• Formes de la monnaie - Fiduciaire - Scripturale • Fonctions de la monnaie - Moyen de transaction - Unité de compte - Réserve de valeurs
	• Financement de l'économie - Besoin de financement - Capacité de financement • Formes de financement - Financement interne : autofinancement - Financement externe : intermédié et désintermédié • Taux d'intérêt

	- Rôles - Calcul • Catégories du taux d'intérêt - Taux d'intérêt nominal - Taux d'intérêt réel Risques de crédit
LA COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT	• Situation d'équilibre - Offre - Demande - Prix d'équilibre • Conditions de la concurrence pure et parfaite (CPP) - Atomicité du marché - Homogénéité des produits - Transparence de l'information - Libre entrée/sortie - Libre circulation des facteurs de production
	• Imperfections du marché - Nombre limité d'offreurs - Différenciation des produits - Entente entre les producteurs d'où l'existence de barrières à l'entrée • Défaillances des marches - Asymétrie d'information - Externalités négatives - Biens collectifs
	• Intervention de l'Etat sur l'économie - Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités - Politiques conjoncturelles
SOCIALISATION DE L'INDIVIDU	• Socialisation - Définition - Personnalité sociale - Identité sociale • Mécanismes de la Socialisation : - Imitation - Injonction - Interaction • Formes de la socialisation - Socialisation primaire - Socialisation secondaire

SCIENCES POLITIQUES ET DROIT	• Rôles de l'Etat : - Rôles sociaux - Rôles économiques • Régime de l'Etat - Monarchie - République Démocratique • Vie politique en démocratie : - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques • Sources du droit malgache - Droit coutumier : us et coutumes - Textes de droit traditionnel - Lois et règlements - Constitution • Convention et traités internationaux

Valeurs à véhiculer : Persévérance, responsabilité
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les facteurs et les coûts de production ainsi que les recettes	• Profit - Coûts et recettes - Maximisation de profits	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les facteurs de production - comparer les différentes combinaisons productives à l'aide des exemples - définir coûts et recette; - comparer les différents coûts de production - calculer le coût total, le coût moyen, le coût marginal et le profit à partir de données simples - interpréter graphiquement les courbes de coût moyen et de coût marginal - démontrer les possibilités de la maximisation de profit ***Stratégies*** - Travail individuel - Exploitation de documents ***Support*** Données sur les recettes et coûts de production d'une entreprise

Évaluation
L'apprenant
- distingue les différents types de coûts ;
- calcule le coût total, moyen et marginal ;
- interprète les courbes de coûts
- calcule le profit
- détermine la quantité optimale de production permettant de maximiser le profit
- formule la maximisation de profit

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Examiner la performance de l'entreprise	• Valeur ajoutée - Mesure - Répartition • Deux instruments majeurs - Bilan - Compte de résultat • RSE - Impact social - Impact environnemental	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir la valeur ajoutée et expliquer son intérêt dans l'évolution de la performance de l'entreprise ; - calculer la valeur ajoutée partir de données simples ; - identifier les principaux bénéficiaires de la valeur ajoutée et analyser sa répartition ; - mettre en relation valeur ajoutée et profit - comparer le bilan et le compte de résultat - définir et explique la RSE - chercher les impacts social et environnemental d'une entreprise dans sa localité ou à Madagascar ***Stratégies*** - Travail individuel - Visite d'entreprise - Exploitation de texte - Exposé ***Support*** Documents/Photos sur les exemples des impacts social et environnemental
Évaluation L'apprenant : ● explique son intérêt dans l'évolution de la performance de l'entreprise ; ● calcul la valeur ajoutée à partir de données chiffrées ; ● détermine les principaux bénéficiaires de la valeur ajoutée et analyse sa répartition ; ● distingue le bilan et le compte de résultat ● analyse les impacts d'une entreprise ● mesure les performances d'une entreprise		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les parties prenantes de l'entreprise, leurs contributions et leurs intérêts	• Parties prenantes - Acteurs internes - Acteurs externes - Contributions et attentes	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir les parties prenantes de l'entreprise - citer des exemples de parties prenantes ; - identifier les parties prenantes ; - déterminer les contributions et attentes de chaque acteur ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe ***Support*** Carte mentale
Évaluation L'apprenant : ● classe les parties prenantes internes et externes ● distingue le rôle de chaque partie prenante ● différencie leurs contributions et attentes respectives		

MONNAIE ET FINANCEMENT

Valeurs à véhiculer : Persévérance, responsabilité
Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Evaluer les formes de la monnaie et ses fonctions	• Formes de la monnaie - Fiduciaire - Scripturale • Fonctions de la monnaie - Moyen de transaction - Unité de compte - Réserve de valeurs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les principales étapes de l'évolution de la monnaie - définir la monnaie - expliquer les différentes formes de la monnaie - expliquer les principales fonctions de la monnaie ***Stratégies*** - Brainstorming - Etude de document ***Supports*** Documents sur la monnaie Photos de monnaie

Évaluation
L'apprenant
- dégage les formes de la monnaie
- analyse les différentes fonctions de la monnaie

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Evaluer les modes de financement de l'économie	• Financement de l'économie - Besoin de financement - Capacité de financement • Formes de financement - Financement interne : - Autofinancement - Financement externe : intermédié et désintermédié	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition du financement - identifier les agents à besoin de financement et les agents à capacité de financement - distinguer le financement direct du financement indirect ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Étude de document ***Support*** Document sur le financement interne et externe
Évaluation L'apprenant : - explique les modes de financement de l'économie - compare les différentes formes de financement		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la relation entre le taux d'intérêt, les risques de crédit, la monnaie	• Taux d'intérêt - Rôles - Calcul • Catégories du taux d'intérêt - Taux d'intérêt nominal - Taux d'intérêt réel • Risques de crédit	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir et calculer le taux d'intérêt - calculer l'intérêt simple et la valeur acquise à partir du capital, du taux et de la durée - comparer et calculer le taux d'intérêt nominal et le taux d'intérêt réel à partir de données simples - expliquer le risque de crédit ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Etude documentaire ***Support*** Documents sur les catégories de taux d'intérêt
Évaluation L'apprenant : ● calcule l'intérêt simple et la valeur acquise ● détermine les catégories du taux d'intérêt ● calcule le taux d'intérêt nominal et le taux d'intérêt réel ● dégage les risques de crédits		

LA COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT

Valeurs à véhiculer : Responsabilité, Justice et équité
Durée : 16 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le fonctionnement d'un marché concurrentiel et ses conditions d'équilibre	• Situation d'équilibre - Offre - Demande - Prix d'équilibre • Conditions de la concurrence pure et parfaite (CPP) - Atomicité du marché - Homogénéité des produits - Transparence de l'information - Libre entrée/sortie - Libre circulation des facteurs de production	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir l'offre et la demande - définir la concurrence - décrire l'évolution de l'offre et de la demande en fonction du prix - expliquer la loi de l'offre et de la demande - représenter graphiquement les courbe d'offre et de demande - tracer la courbe de l'offre et de la demande ; - expliquer la situation d'équilibre - développer l'oligopole et le monopole existante dans le marché - formuler les conditions de la CPP sur le marché local - distinguer les éléments d'un marché concurrentiel efficace ***Stratégies*** - Brainstorming - Enquête sur le marché local - Travail de groupe - Exposé ***Support*** Représentation graphique de l'offre et de la demande
Évaluation L'apprenant ● explique la loi de l'offre et de la demande ; ● représente graphiquement l'offre et la demande ; ● détermine le prix et la quantité d'équilibre ● explique le marché concurrentiel ● analyse le fonctionnement du marché concurrentiel		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les différentes imperfections et les défaillances du marché	• Imperfections du marché - Nombre limité d'offreurs - Différenciation des produits - Entente entre les producteurs d'où l'existence de barrières à l'entrée • Défaillances des marches - Asymétrie d'information - Externalités négatives • Biens collectifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les notions de marché, monopole et oligopole - identifier les principales imperfections du marché : nombre limité d'offreurs, différenciation des produits et barrières à l'entrée - déterminer l'asymétrie d'information sur le marché local - discuter l'externalité négative dans sa localité - définir biens collectifs existant dans la région ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Enquête sur le marché local ***Support*** Documents sur l'imperfection, externalité négative, biens collectifs
Évaluation L'apprenant : ● détermine les imperfections du marché ● analyse les défaillances du marché		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Expliquer les raisons de l'intervention de l'État dans l'économie	• Intervention de l'Etat sur l'économie - Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités - Politiques conjoncturelles	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les interventions de l'Etat face aux défaillances du marché. - expliquer les moyens utilisés par l'Etat pour réduire les inégalités - distinguer les politiques de relance et de rigueur - expliquer le rôle des politiques monétaire et budgétaire - analyser les effets des politiques conjoncturelles sur la croissance, l'emploi et les prix ***Stratégies*** - Brainstorming - Réflexion de groupe - Etude de cas - Exploitation de document

		Support - Document (textes sur les interventions de l'Etat

Évaluation

L'apprenant :

- détermine les principales interventions de l'Etat face aux défaillances du marché
- explique les mécanismes de redistribution
- distingue politique de relance et politique de rigueur
- explique les instruments monétaires et budgétaires
- analyse les effets d'une politique conjoncturelle sur l'activité économique

SOCIALISATION DE L'INDIVIDU

Valeurs à véhiculer : Citoyenneté et patriotisme, Responsabilité

Durée : 14 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les différentes formes de la socialisation	• Socialisation - Personnalité sociale - Identité sociale • Mécanismes de la Socialisation : - Imitation - Injonction - Interaction • Formes de la socialisation - Socialisation primaire - Socialisation secondaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir la socialisation, la personnalité sociale, l'identité sociale, le genre et le milieu social - donner des exemples d'imitation - identifier et expliquer les mécanismes de la socialisation - illustrer ces mécanismes à partir de situations de la vie quotidienne - différencier la socialisation primaire de la socialisation secondaire ***Stratégies*** - Réflexion en groupe - Enquête au niveau de la société - Brainstorming - Etude de cas ***Support*** Photos de groupe (famille, école, professionnel, sportif)

Évaluation

L'apprenant

- détermine la personnalité sociale et l'identité sociale
- développe les mécanismes de la socialisation
- démontre les formes de la socialisation

Valeurs à véhiculer : Responsabilité, Justice et équité
Durée : 10 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Expliquer le rôle et le fonctionnement de l'Etat	• Rôles de l'Etat : - Rôles sociaux - Rôles économiques • Régime de l'Etat - Monarchie - République Démocratique • Vie politique en démocratie : - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir l'Etat et la démocratie - citer les différents rôles de l'Etat - différencier les différents types de régime de l'Etat - expliquer l'Etat de droit - expliquer le principe de séparation de pouvoir - identifier les principales institutions de l'Etat et leurs fonctions - énumérer les libertés publiques ***Stratégies*** - Recherche - Enquête auprès des autorités locales - Travail de groupe ***Supports*** - Texte sur la constitution - Document sur la séparation des pouvoirs
Évaluation L'apprenant ● développe les rôles de l'Etat ● expose le régime de l'Etat ● déduit l'organisation de la vie politique en démocratie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la hiérarchie des textes	• Sources du Droit malgache - Droit coutumier : us et coutumes - Textes de Droit traditionnel - Lois et règlements - Constitution - Convention et traités internationaux	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -déterminer les éléments de droits ; classer les sources du droit selon leur niveau hiérarchique ; ***Stratégie*** Travail individuel ***Supports*** Texte de droit traditionnel Constitution malgache Convention Traités internationaux
Évaluation L'apprenant : ● détermine les principales sources du droit malgache ● catégoriser les sources du droit malgache		

ANNEXE
TYPES D'EVALUATION

Quatre étapes d'évaluation sont considérées en classe de T11, à savoir :

- Mobilisation de connaissances
- Etude de document
- Raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire
- Dissertation

1. Mobilisation de connaissances

La mobilisation de connaissances est l'ensemble des processus qui visent à l'échange de divers savoirs (recherches, pratiques, expériences et cultures) dans le but de créer de nouvelles formes de connaissances. Cette typologie de question est traitée en classe de T11L, T11 S, T11 OSE.

a) Question à Choix Multiples (QCM)

La QCM permet d'évaluer le niveau de connaissance et l'acquisition des compétences qui répondent aux résultats escomptés inclus dans le Programme d'Études.
Ce type d'évaluation est surtout utilisé pour les définitions, la distinction, l'identification des concepts et les notions de base dans le contenu du Programme d'Études. Il peut y avoir plus d'une bonne réponse dans le choix.
Exemple : Cochez la bonne réponse dans la phrase suivante :
Quelle est la principale fonction de la monnaie ?

a. Stocker de la valeur
b. Faciliter les échanges
c. Mesurer la valeur

b) *Vrai* ou Faux

Les questions "Vrai ou faux" peuvent servir à évaluer la compréhension de base des concepts. Il est possible d'avancer des définitions, des classifications, les formules, etc.

Exemple : Répondez par vrai ou faux de la phrase suivante
Le coût variable total reste constant quelle que soit la production. O Vrai O Faux

c) Exercice à trous ou texte à trous

Un exercice à trous ou texte à trous est un type d'évaluation interactif qui encourage les apprenants à utiliser leurs connaissances pour remplir les éléments manquants et ainsi démontrer leur compréhension. Il est possible de proposer les éléments de réponse suivant le niveau de difficulté visé.

Exemple : Choisissez parmi les mots suivants pour compléter les éléments manquants du texte : produit, homogènes, consommateurs
Dans un marché où les produits sont hautement……, les entreprises ont peu de marge de manœuvre pour se différencier. Les ……..considèrent généralement les produits comme des substituts parfaits les uns des autres, ce qui signifie qu'ils achèteront le ……. le moins cher, en supposant que la qualité soit la même.

d) Exercice d'appariement

L'exercice appariement est une technique d'évaluation couramment utilisée pour tester la compréhension des apprenants sur des concepts ou des relations spécifiques.
Cette méthode consiste à associer des éléments en deux groupes de manière à ce que chaque élément d'un groupe soit correctement lié à un élément correspondant dans l'autre groupe. Il est possible de lier des définitions, relations de cause et conséquences, justification, distinction.
Il est possible de varier la difficulté en ajoutant un élément de plus dans un groupe qui ne correspond à aucun élément de l'autre groupe ou en proposant des éléments presque similaires dans la formulation qui paraissent vrais mais faux.

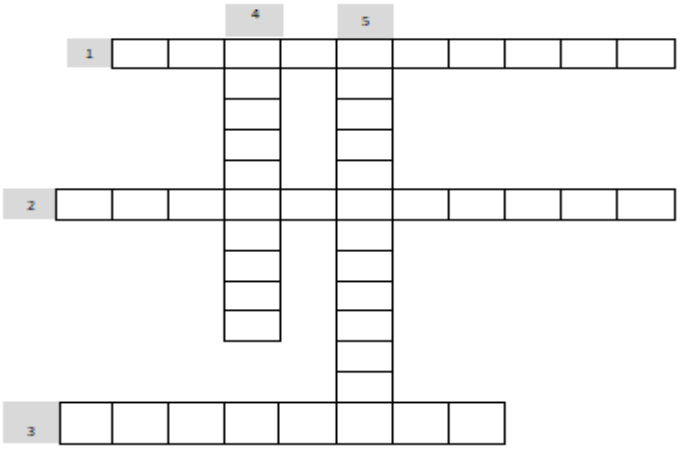
Exemple :

1) République démocratique 2) Régime monarchique	a) Le pouvoir est transmis de génération en génération.
	b) Le chef de l'État est élu par le peuple ou ses représentants
	c) La succession au pouvoir est basée sur la naissance et l'hérédité
	d) Les citoyens ont le droit de participer aux élections et de prendre des décisions politiques.

e) Mots croisés

Il s'agit d'un type d'évaluation qui invite l'apprenant à réfléchir, rechercher des réponses et appliquer leurs connaissances pour remplir la grille, ce qui favorise un engagement cognitif. Les mots clés peuvent correspondre à une définition, un concept, une théorie ou une description.
Il est aussi possible d'inverser l'exercice. Il convient ici de demander à l'apprenant de définir, décrire, expliquer les mots indiqués dans les grilles.

Exemple : Complétez la grille à l'aide des indications ci-après



1- la variation positive de la production de biens et de services dans une économie sur une période donnée
2- le concept économique qui désigne une situation dans laquelle le fonctionnement normal du marché échoue
3- la notion de sociologie désignant des comportements non conformes aux normes sociales
4- les devoirs imposés par l'ordre juridique et assortis d'une sanction
5- le processus d'apprentissage et d'intériorisation des normes et des valeurs sociaux

f) Tableau à compléter

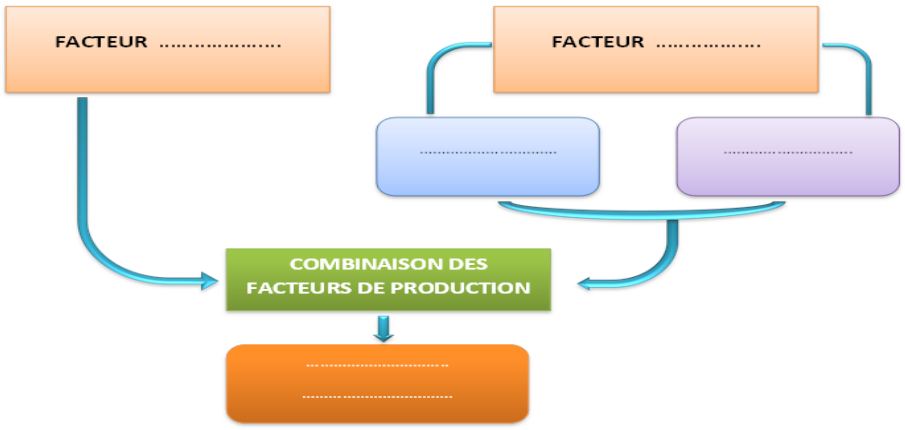
Ce type d'évaluation invite l'apprenant à compléter un tableau par des concepts permettant de définir, différencier, identifier, distinguer des notions ou théories.
Exemple **:** *Énumérez les types de financement qui correspondent respectivement à chaque cas présenté dans le tableau suivant* : Financement interne, financement direct, une entreprise achète une obligation dont la valeur nominale est d'un million d'ariary, financement indirect…

……..	Financement externe	
	……..	…..
Rakoto ouvre un nouveau restaurant avec son propre argent	…..	

g) Schéma à compléter par des mots par le sens des flèches

Le schéma à compléter consiste en l'évaluation des connaissances qui nécessite une présentation d'un cycle, un mécanisme ou un processus.

Exemple :



h) Question brève

Une question brève est une question qui exige généralement une réponse concise et spécifique. Il peut s'agir de questions portant sur le contenu des cours ou de questions à partir d'un texte créé ou d'un texte d'auteur.

Ce type d'évaluation peut être utilisé pour évaluer la compréhension globale des thématiques et des concepts spécifiques, la capacité des apprenants à émettre leurs points de vue sur un sujet précis, ou leur aptitude à résoudre un problème posé.

Exemple : Texte sur Le Droit Coutumier

Le Droit Coutumier, dans sa forme primitive, est trouvé pour être un corps de maxime que l'expérience a montré être adaptée à la protection des transactions, à la conservation des droits et à la paix des tribus entre elles. Il est en conséquence considéré comme un ordre de règles positives, tracé par une autorité à laquelle obéit chaque membre de la société. L'étape suivante est de considérer le Droit Coutumier comme un corps de doctrine, où les premières règles sont des principes qui expriment les nécessités de la vie.

Sir Henry Maine, Ancient Law

Consigne : A partir de ce texte, répondez aux questions suivantes

- Qu'est-ce que le droit coutumier ?
- En quoi le droit coutumier peut-il jouer un rôle dans la résolution des conflits au sein d'une communauté ?

i) Rédaction structurée

La rédaction structurée pour le niveau T11 consiste en la réponse à une seule question. Cet exercice d'évaluation orientera l'apprenant à définir une notion, illustrer des cas, justifier des faits, différencier des concepts, expliquer des notions ou argumenter sur une idée.

Le nombre de lignes dans une petite rédaction structurée est très limité et à préciser (exemple 10 à 15 lignes)

La rédaction doit être structurée et comporter les éléments essentiels suivants :

- **accroche** : une seule phrase introductive (définition, historique, actualité, concept, citation, données statistiques, contexte …) ;
- a**rgumentation** : énoncé ou affirmation de l'idée principale pour répondre directement à la question posée ;
- **explication :** explication de la réponse avancée ;
- **illustration :** exemples concrets.

Exemple : *En répondant à la question suivante, rédigez un paragraphe de 10 à 15 lignes. Appuyez vos arguments à l'aide d'exemples concrets.*
« Différenciez les mécanismes de socialisation par injonction et par imitation ».

j) Problème

Dans un exercice de problème les apprenants auront à mobiliser leurs compétences et leurs connaissances pour résoudre un cas ou proposer des résolutions à une difficulté. Ce type d'évaluation permet une application des

connaissances.

L'activité avance d'abord la situation pour ensuite proposer un problème que l'apprenant devrait résoudre. Il faut noter que le problème à résoudre invite l'apprenant à mobiliser les référents théoriques qui existent dans les cours.

Exemple : Ranaivo place un capital de 100.000 Ar à la caisse d'épargne avec un taux d'intérêt de 8% l'année.

Consignes:

- Calculez l'intérêt simple généré par ce capital en 4 ans.
- Calculez la valeur acquise générée par ce capital en 10 ans si l'intérêt est de 7%

2. Etude de document

L'étude de document consiste à préparer les apprenants à s'imprégner dès la classe de T 11, aux méthodologies relatives aux analyses des épreuves au Baccalauréat. L'étude de document est destinée à toutes les séries du niveau T11 (T11L, T11 S, T11 OSE).

Les trois types d'évaluation proposés ci-après ne sont qu'à titre indicatif et les enseignants peuvent les varier.

d) Étude de document dirigé

L'étude d'un document permet d'évaluer la capacité des apprenants à collecter les informations dans un document. Cela suppose une lecture attentive, méthodique et rigoureuse du document, de façon à restituer les idées essentielles. En T11, l'apprenant sera dirigé à l'aide des questions posées après le document.

Exemple : Les besoins de financement des entreprises

Pour ce qui concerne l'investissement, l'entreprise a le choix entre quatre solutions :

-L'autofinancement, c'est-à-dire le réinvestissement des bénéfices réalisés. Cette solution au mérite de ne rien coûter à l'entreprise et de ménager son indépendance vis-à-vis des banques ;
-Les prêts bancaires, solution coûteuse mais indispensable quand l'autofinancement est insuffisant ;
-Augmenter le capital social de l'entreprise. Dans le cas d'une grande entreprise, cette augmentation de capital peut se faire sur le marché boursier. L'entreprise émet alors de nouvelles actions (elle représente une part du capital, permettent de voter en assemblée générale pour désigner le conseil d'administration et donnent droit à une partie de bénéfice quand bénéfices il y a : les dividendes) et les place auprès du public. Cette solution permet aux grandes entreprises de collecter l'épargne populaire. Elle correspond à un capitalisme moderne où les besoins de financement des entreprises sont élevés
-Emprunter sur le marché boursier en émettant des obligations. Celles-ci rapportent un revenu fixe (un intérêt déterminé à l'avance) et suscite la confiance des épargnants.

André Louat et Jean-Marc Servat, *Histoire de l'industrie*, Bréal. p. 120-121.

Consigne : Répondez aux questions ci-dessous après avoir lu ce document.

1) Classez les solutions du document dans le tableau ci-dessous (Reproduire le tableau)

Financement externe direct	Financement Interne	Financement externe intermédié

2) Qu'est-ce que l'autofinancement ? Les entreprises peuvent-elles toujours financer par leurs profits la totalité de leurs investissements ? Pourquoi ?
3) Sous quelles formes les entreprises empruntent-elles l'argent nécessaire au financement de leurs investissements ? Distinguez les deux principales modalités d'emprunt et précisez dans chacun de ces cas d'où viennent les capitaux empruntés.
4) Quels sont les avantages d'une augmentation de capital ?
5) N'y a-t-il pas aussi d'inconvénients pour les entreprises à augmenter leur capital ? Pourquoi?

e) Étude de document

Le type d'évaluation sur l'étude d'un document permet de mesurer la capacité des apprenants à présenter un document et de collecter des informations.

L'exercice comporte deux paragraphes :

- ❖ Paragraphe 1 : Présentation du document (Types, sources, thèmes)
- ❖ Paragraphe 2 : Collecte et traitement des informations suivant les consignes données

Exemple : Texte sur les différentes formes de contrôles sociales

Les différentes formes de contrôles sociales

Le contrôle social désigne les divers moyens qu'une société met en œuvre pour remettre les récalcitrants dans le droit chemin. Aucune société n'est possible sans contrôle social. (…)
Le moyen le plus radical est certainement le plus ancien de contrôle social est la violence physique. Dans la société sauvage des enfants, c'est encore le plus pratiqué. Mais, même dans les sociétés policées des démocraties modernes, l'argument ultime est la violence. Aucun Etat ne peut subsister sans une force de police ou sans équivalent armée. Le recours ultime à la violence peut être rare. Il peut y avoir des étapes innombrables avant son application, sous forme d'avertissement et de réprimande. Mais, si ces derniers se révèlent sans effet, même pour une banale affaire d'amende impayée pour infraction à la circulation, en dernier ressort deux policiers se présentent chez vous avec des menottes et un panier à salade. (….)

Tout de suite après les moyens de contrôle politiques et légaux, il faut probablement mettre des sanctions économiques. Il est peu de moyen de pression plus efficace que d'être privé de ses moyens de subsistance ou de profit. (….)

Lorsque les gens vivent ou travaillent dans des groupes restreints, où on les connaît personnellement et où les engagent des relations de fidélité personnelles (ce que les sociologues appellent un groupe primaire), des mécanismes de contrôle très puissants en même temps que très subtils pèsent constamment sur le déviant réel ou potentiel. Ce sont les mécanismes de la persuasion, du ridicule, du commérage et de la réprobation.

P. Le Berger, *Invitation à la sociologie, Coll. « Grand Repères », la découverte, 2006*

Consigne : Après avoir présenté ce document, vous expliquerez les trois formes du contrôle social.

f) Étude de cas

L'étude de cas est un type d'évaluation qui permet de collecter des données sur un cas spécial étudié grâce à un document.

Exemple : Texte sur le marchand

Razoky est marchand de légumes. Il achète ses produits chez un grossiste et installe un stand sur un grand marché à ciel ouvert le samedi matin. Son chiffre d'affaires pour une matinée de travail s'élève à 1 000 000 Ariary. Les produits vendus lui ont coûté 300 000 Ariary et il a dû débourser 100 000 Ariary pour payer un salarié (salaire et charges) qui vient l'assister. La location de son stand, le gasoil de sa camionnette lui sont revenus à 40 000 Ariary. L'autorité locale lui réclame 10 000 Ariary à titre de taxes et impôts sur son emplacement et pour les assainissements du marché.

Consigne : Répondez aux questions suivantes en étudiant le cas ci-dessus

- Quelle est la valeur de la production de Razoky ?
- Indiquez ses consommations intermédiaires
- Calculez la valeur ajoutée réalisée par Razoky au cours du samedi matin ?
- Définissez et calculez le profit réalisé par Razoky ?
- La valeur ajoutée est répartie entre tous les agents économiques ayant participé dans cette activité commerciale. Comment se partage cette valeur ajoutée ? (Montant par agent économique)

3. Raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire

Ce type d'évaluation est destiné aux classes de T11L, T11 S, T11 OSE. Il s'agit d'une rédaction argumentée à l'aide de deux ou trois documents factuels ou non. Ce type d'évaluation permet de développer un raisonnement structuré en exploitant deux ou trois documents de nature différente.

L'objectif de cette évaluation est de rassembler et de mettre en ordre des informations pertinentes issues du dossier documentaire (textes, tableaux, graphiques, schémas, vidéo, audio…) et de ses connaissances.
Il est demandé à l'apprenant de traiter l'exercice en :

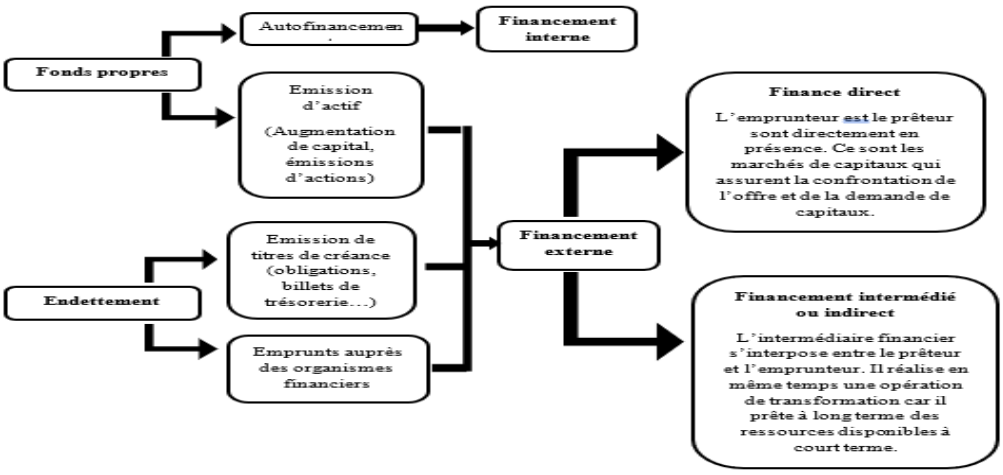
- développant un raisonnement ;
- exploitant les documents du dossier ;
- faisant appel à ses connaissances ;
- élaborant le plan détaillé composant une introduction, un développement et une conclusion.

Pour ce type d'évaluation, le traitement des exercices est le même pour les trois séries L, S, OSE. Par contre, les types de documents exploités dans les exercices différencient les trois séries. Il est préférable de proposer à ***la série L*** des documents facilement compréhensibles suivant les spécificités de cette série (***Texte, journal*****)** tandis que pour ***la série S,*** les documents proposés sont sous ***forme de tableau statistique, graphique***. Tous les ***types de documents*** sont adaptés ***à la série OSE*** en tant que discipline de base.
La structure du devoir de raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire est présentée comme suit :

- **Introduction :** permet de rappeler le sujet, d'en définir les termes et puis d'annoncer le plan. Elle doit comprendre :
  - une accroche dont la fonction est de mettre en valeur l'intérêt du sujet à partir d'une généralité, historique, actualité, données statistiques en rapport avec le thème ;
  - le rappel du sujet ;
  - la définition et la discussion des termes du sujet (il peut s'agir d'un seul terme, mais le plus souvent le sujet en mobilise deux) ;
  - l'annonce du plan.
- **Développement :** comprend la réponse au sujet. Il doit être fait en deux parties (en suivant les consignes).
  - Chaque argument dans chaque partie doit commencer par l'***affirmation***, puis l'***explication*** et enfin l'***illustration*** ;
  - Une courte transition entre les parties.
- **Conclusion :** permet de récapituler, de rappeler l'essentiel du développement.
  - Un résumé de tout ce que vous avez montré, en quelques phrases ;
  - Une ouverture vers un sujet lié à une autre question ou sujet d'élargissement.

Exemples :

Document 1 : les formes de financement



P. A Corpron, « L'indispensable et analyse économique et historique des sociétés contemporaines, Bréal, 2009 »

Document 2 : Economie d'endettement ou économie de marchés financiers

De manière schématique, une économie d'endettement se caractérise par la faiblesse des taux d'autofinancement des agents non financiers et la prédominance du financement indirect, essentiellement par crédit bancaire. (…) Ce système se caractérise par une insuffisance structurelle d'épargne par rapport à l'investissement désiré et par un double niveau d'endettement : les agents non financiers auprès des banques de second rang, et celles-ci auprès de la banque centrale. (…) Dans les années 70 et au début des années 80, le régime de l'économie d'endettement semble avoir prévalu dans un grand nombre de nations.

Symétriquement, dans une économie de marché financier, les agents non financiers sont caractérisés par un taux d'autofinancement élevé. Le financement externe ne constitue donc qu'un complément. La finance directe y est à cet égard prédominante. Les marchés de capitaux sont donc nécessairement développés, actifs et concurrentiels. Les institutions financières y jouent un rôle essentiel, comme acheteurs et vendeurs de titres, pour compte propre ou pour compte de tiers. Le crédit demeure une activité importante des banques, car il constitue la source unique de financement des agents non financiers n'ayant pas accès aux marchés (ménages, PME) ; il reste aussi une source complémentaire de financement pour les grandes entreprises. (…) favorisant la constitution d'une épargne préalable, (…) ce régime conduirait à une allocation plus efficace des ressources, dans la mesure où le taux d'intérêt reste un prix de marché.

N. Payelle, « Typologie des systèmes financiers »

Consigne: A l'aide des documents ci-dessus et de vos connaissances personnelles,

- *distinguez les différents types de financements ;*
- *en déduire les différents types d'économies.*

4. Dissertation

La dissertation est destinée spécifiquement pour la classe de T11 OSE. Ce type d'évaluation permet aux apprenants de construire une argumentation, de mobiliser les connaissances et les informations pertinentes. Deux catégories d'exercices sont considérées dans ce type d'évaluation, à savoir le paragraphe argumenté et la dissertation avec plan détaillé.

a) Paragraphe argumenté

Une argumentation est réussie si elle prend le temps de remplir trois étapes :

- il faut d'abord ***Affirmer*** (A) l'argument. C'est la première phrase du paragraphe. Elle doit indiquer clairement l'idée et avoir un lien direct avec le sujet.
- puis, E***xpliciter*** (E) cette affirmation. Il s'agit du cœur du paragraphe.
- enfin, I***llustrer*** (I) cette affirmation par un exemple.

Ainsi, dans un paragraphe argumenté, l'apprenant traite l'exercice en :

- construisant une argumentation à partir d'une petite question suivant le modèle : Affirmation, Explication, Illustration (AEI) ;
- mobilisant des connaissances et des informations pertinentes.

L'argumentation doit être bien structurée en utilisant des connecteurs logiques qui donnent de la cohérence à l'argumentation en mettant en évidence les liens logiques entre les phrases.

Exemple : « La monnaie exerce une fonction de réserve de valeurs »

Consigne : Rédigez une argumentation de l'affirmation ci-dessus selon la méthode : Affirmation, Explication et Illustration (AEI).

b) Dissertation avec plan détaillé

Pour cette dissertation, il est demandé à l'apprenant de traiter l'exercice en :

- répondant à la question posée selon le plan proposé par l'enseignant
- mobilisant des connaissances et des informations pertinentes
- élaborant un plan de dissertation :
  - introduction
  - développement (plan détaillé)
  - conclusion

La structure du devoir de dissertation avec plan détaillé est présentée comme suit :

- **Introduction** qui doit comporter :
  - ***une accroche,*** dont la fonction est de mettre en valeur l'intérêt du sujet à partir d'une généralité, historique, actualités, données statistiques en rapport avec le thème ;
  - ***une définition*** de chaque terme clé du sujet (il peut s'agir d'un seul terme, mais le plus souvent le sujet en mobilise deux) ;
  - ***une présentation de la problématique*** choisie par le rédacteur de la dissertation. La problématique peut être présentée sous forme interrogative ou affirmative dépendant de la capacité rédactionnelle de l'apprenant. Elle doit prendre en compte tous les aspects du sujet ;
  - ***une annonce du plan*** dont l'objectif est de s'en tenir aux grandes parties du développement.

- **Développement :** on donne seulement le plan détaillé des parties et sous parties du devoir. Chaque sous-partie doit comprendre un argument qui doit être ***Affirmé***, ***Expliqué*** et ***Illustré*** par des exemples (**Méthode AEI**).

  - Partie I : …….
    - ✓ Sous partie1 :……
    - ✓ Sous partie 2 :……
    - ✓ Sous partie 3 : ……
  - Partie II : ……
    - ✓ Sous partie1 :……
    - ✓ Sous partie 2 :……
    - ✓ Sous partie 3 : ……

- **Conclusion** comprend **:**
    - ***un bilan*** de la démonstration proposé dans le devoir (autrement dit, un résumé des points pertinents présentés dans le devoir) ;
    - ***une réponse*** directe à la problématique.
    - ***une ouverture*** sur un sujet ou un problème connexe vers lequel la démonstration proposée tend à s'orienter.

<u>Exemple</u> : Quels sont les enjeux présentés par le secteur informel dans l'économie Malagasy ?
Consignes : Répondez à cette question en montrant que :

- *le secteur informel est une nécessité pour une grande partie de la population*
- *Le secteur informel présente des effets défavorables à l'économie nationale.*

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

BUT DU PROGRAMME

L'Éducation physique et sportive (EPS) vise à former un citoyen épanoui, en bonne santé, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire. Le programme d'EPS aide l'apprenant à mener une vie saine et active qui va lui procurer des bienfaits non seulement au niveau individuel, mais aussi sur le plan socioéconomique. La discipline lui permet d'apprendre à faire des choix, à assumer ses décisions, à gérer ses émotions, à être responsable et à prendre des initiatives pour le développement de sa dignité humaine.

Le programme se décline en trois grandes finalités :

1. Développement des habiletés motrices par la participation régulière et sécurisée à plusieurs activités physiques et sportives.
2. Promotion d'une vie saine, en réduisant les inégalités d'accès aux pratiques physiques, et en permettant de comprendre les facteurs du développement physique, moteur, cognitif, psychologique et social.
3. Développement des valeurs socio-culturelles malgaches (« soatoavina ») pour amener les apprenants à accéder au patrimoine culturel malgache.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

L'EPS développe les sensations, les émotions, le raisonnement et l'esprit critique de l'apprenant, en le préparant à diverses responsabilités. Elle s'appuie sur les activités physiques sportives et artistiques (APSA) comme objets d'enseignement, réparties en cinq domaines :

1. **APS individuelles** : production d'une performance mesurée (athlétisme, natation, etc.).
2. **APSA d'expression corporelle** : expression corporelle à caractère esthétique, artistique ou acrobatique (danse, gymnastique, cirque, etc.).
3. **APSA d'opposition** : sports de combat (moderne ou traditionnel) et sports de raquette.
4. **APSA collectives** : coopération et opposition (foot ball, basket ball, etc.).
5. **APSA en pleine nature** : incertitude et environnement instable (randonnée, escalade, course d'orientation, etc.).

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignant veille à sensibiliser à la sécurité, surtout pour les activités à risque, en respectant les directives et en planifiant des activités sécuritaires. L'EPS initie aux bases du phénomène sportif, encourageant la participation à des compétitions adaptées au niveau et au choix de chacun. Dans cette réforme, les jeux et activités locaux et/ou traditionnels sont recommandés comme supports d'enseignement et d'apprentissage selon les régions et les infrastructures existantes.

Les thématiques du T11 sont :

- HABILETÉS TECHNIQUES ;
- HABILETÉS TACTIQUES ;
- CONDITION PHYSIQUE ;
- SECOURISME ;
- RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT.

Enfin, il est demandé aux enseignants d'EPS de respecter la répartition horaire suivante afin de favoriser le bien-être et le développement des apprenants.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

FINALITÉS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
Développement des habiletés technicotactiques Technico-tactique	Mobiliser, analyser et exploiter ses potentiels physiques, technico tactiques et énergétiques dans un environnement stable ou instable, codifié et réglementé
Acquisition d'une vie saine et active	o Renforcer les composantes de la condition physique et de les exploiter dans des disciplines olympiques. o Renforcer les compétences nécessaires en secourisme de base pour des blessures engendrées lors des pratiques des activités physiques
Développement du « soatoavina Malagasy »	Approfondir les valeurs sociales malgaches dans leur relation à soi, à autrui et à l'environnement

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
HABILETÉS TECHNIQUES	**Domaine 4** • Présentation des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif
	Domaine 2 • Perception de la discipline comme un ensemble de composantes : ➢ Spatiale; ➢ Esthétique; ➢ Motrice. • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : ➢ Enchaînement imposé ; ➢ Enchaînement libre **Domaine 1** • Application de l'analyse technologique des activités athlétiques à partir de trois attitudes fondamentales • Application de l'analyse de la structure dynamique de la natation

HABILETÉS TACTIQUES	**Domaine 3** • Opérationnalisation des 3 phases de la technique : ➢ ***phase préparatoire*** (bio-informationnels) : Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ; ➢ ***phase clé*** (bio-mécanique) : Anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue. ➢ ***phase finale*** ou complémentaire. • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel
	Domaine 4 • Etablissement des actions collectives et individuelles sur le plan offensif et défensif • Pratique des différentes formes d'entraide
CONDITION PHYSIQUE	• Amélioration des fonctions organiques et foncières • Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement • Amélioration des performances sportives en renforçant les conditions physiques adéquates (dans les 5 domaines)
SECOURISME	• Les gestes à entreprendre face aux types d'accidents lors des activités physiques • Gestion de l'utilisation de la trousse de premiers soins et adaptation à tout type de blessure • Application des premiers soins face à des accidents sportifs
RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT	Dans la pratique des Activités Physiques (AP) des 5 domaines, améliorer le respect et l'application automatique des éléments suivants : • Unité malgache • Coopération et solidarité • Jeu en équipe • Identification et respect de soi-même ainsi que de ses proches • Respect des consignes et règles • Encouragement et entraide des apprenants • Arbitrage, jeu libre, auto-arbitrage et fair-play
	• Renforcement des « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Ffiraisankina* » dans chaque domaine d'activité physique • Renforcement des « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina* » dans la vie familiale, dans la vie scolaire et dans la vie sociale

-

Valeurs à véhiculer : goût de l'effort, responsabilité
Durée : 22 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adopter une organisation collective en vue d'atteindre la cible face à une défense organisée du camp adverse	**Domaine 4** • Présentation des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif	**Domaine 4** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - définir les taches de chacun suivant ses rôles dans l'organisation collective adoptée (postes sur terrain, joueurs, arbitre ou juge de ligne, etc.) ; - développer des formes d'organisation d'attaque collective face à des adversaires ; - s'engager dans les diverses situations de jeu en anticipant les actions à réaliser ; - améliorer ses points forts comme attaquant ou comme défenseur ; - définir le bon moment pour éliminer un adversaire seul et de profiter des situations de surnombre ; - conserver le ballon en se déplaçant et en le protégeant de l'adversaire ; - transmettre le ballon avec précision à un partenaire seul (choix), proche ou éloigné ; - s'écarter rapidement du défenseur pour aider un partenaire ; - réaliser des actions sans ballon pour libérer ses partenaires ; - améliorer les techniques défensives appropriées en fonction de la position sur le terrain et du danger représenté par l'adversaire ; - se placer devant l'adversaire porteur du ballon pour l'empêcher de progresser et de transmettre la balle ; - renforcer les techniques de dissuasion et de récupération du ballon ; - etc. ***Stratégies*** - Optimiser l'activité des apprenants en privilégiant le travail en ateliers - Donner des rôles différents aux apprenants : attaquant, défenseur, arbitre ou officiel, coach, ramasseur, observateur, chronométreur, juge, etc. - etc.

		Infrastructures et matériels Terrain vaste ou divers terrains de jeux, divers ballons (football, basketball, handball, volleyball, rugby, etc.) chasubles, sifflet, plots, bouteilles, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- arrive à définir les tâches de chacun suivant ses rôles dans l'organisation collective adoptée ;
- s'engage dans les diverses situations de jeu en anticipant les actions à réaliser ;
- arrive à définir le bon moment pour éliminer un adversaire seul et de profiter des situations de surnombre ;
- arrive à conserver le ballon en se déplaçant et en le protégeant de l'adversaire
- s'écarte rapidement du défenseur pour aider un partenaire ;
- améliore les techniques défensives appropriées en fonction de la position sur le terrain et du danger représenté par l'adversaire ;
- sait comment se placer devant l'adversaire porteur du ballon pour l'empêcher de progresser et de transmettre la balle.

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Développer une structure dynamique selon les exigences des activités d'expression corporelle en effectuant un enchainement adapté	**Domaine 2** • Perception de la discipline comme un ensemble de composantes : ➢ Spatiale ➢ Esthétique ➢ Motrice • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : ➢ Enchaînement imposé ➢ Enchaînement libre	• **Domaine 2** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - mémoriser un enchaînement de quelques actions tout en proposant des éléments de liaison variés; - enchaîner les actions de manière rythmée et sans interruption; - respecter les 3 critères d'esthétisme: pointes de pieds tendues, gainage du corps, gestes amples; - choisir et réaliser les actions en fonction d'un risque mesuré; - effectuer une roulade avant, groupée et se relever sans poser les mains au sol; - effectuer une roulade avant, jambes bien écartées et tendues ; - effectuer une roulade arrière et arriver debout, jambes tendues; - réaliser l'appui tendu renversé (équilibre) contre un mur et se maintenir au moins 2 secondes ; - réaliser une rondade sauté; - réaliser 3 positions d'équilibre de plus en plus complexes; - réaliser des déplacements de plus en plus complexes et esthétiques; - créer des différentes formes des gestes à

		partir des trois composantes présentées sous forme d'enchainements; - choisir un thème : environnement socio culturel local ; - réaliser un enchainement selon un tempo varié (impose ou libre); - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en groupe selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain gazonneux ou espace libre ou tapis, instrument de musique, les agrès gymniques, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- mémorise un enchaînement de quelques actions tout en proposant des éléments de liaison variés;
- enchaîne les actions de manière rythmée et sans interruption;
- arrive à respecter les 3 critères d'esthétisme: pointes de pieds tendues, gainage du corps, gestes amples;
- effectue des variantes de roulade avant ;
- réalise au moins 3 positions équilibrées de plus en plus complexes;
- réalise des déplacements de plus en plus complexes et esthétiques ;
- réalise un enchaînement en choisissant un thème (environnement socio culturel, local etc.) ;
- réalise un enchaînement selon un tempo varié (impose ou libre).

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Exploiter les « constantes » parmi les techniques en athlétisme et en natation	**Domaine 1** • Application de l'analyse technologique des activités athlétiques à partir de trois attitudes fondamentales • Application de l'analyse de la structure dynamique de la natation	**Domaine 1** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - faire des gestes techniques efficaces; - exécuter aisément les étapes du mouvement demandé; - réaliser des enchaînements de plus en plus complexes et variés; - améliorer et mesurer sa performance: en course (vitesse, haies, relais), en saut (hauteur, longueur) et en lancer ; - enrichir son répertoire de sensations motrices inhabituelles et leurs combinaisons ; - exploiter ses points forts en course (« je suis meilleur en vitesse qu'en course de durée »), sauts (« je peux choisir mon style de saut en hauteur), lancers, etc. ;

		- etc. ***Stratégies*** - Optimiser l'activité des apprenants en privilégiant le travail en ateliers. - Donner des rôles différents aux apprenants: athlète, observateur, chronométreur, starter, juge, etc. ***Infrastructures et matériels*** Terrain vaste ou piste d'athlétisme ou sautoir, ou aire de lancer, poids ou disque ou javelot, engin, plots, bouteilles, etc. . ***Activités*** Les apprenants sont aussi amenés à: - améliorer des activités individuelles sous les composantes: entrer dans l'eau, l'immersion, la respiration et la propulsion / déplacement - entrer dans l'eau en sautant du bord, départ en position debout, faire quelque chose pendant qu'on se trouve en « l'air » - s'immerger pour aller vers le fond du bassin, le plus loin possible et remonter à la surface - progresser le long du bord du bassin en « valsant » - regagner le bord du bassin en se déplaçant sur le dos avec ou sans une frite, une planche - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en atelier selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Piscine, planche, perche, sifflet, chronomètre, maillot de bain, lunettes et bonnet, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- réalise des enchaînements de plus en plus complexes et variés et mesure sa performance: en course (vitesse, haies, relais), en saut (hauteur, longueur) et en lancer (poids, disque, javelot) ;
- exploite ses points forts en athlétisme ;
- améliore les activités individuelles sous les composantes: entrer dans l'eau, l'immersion, la respiration et la propulsion / déplacement ;
- développe les capacités d'analyse dans les situations critiques ;
- se positionne automatiquement face à l'adversaire: placement du pied d'appui, sens du déplacement, positionnement par rapport à l'espace ;
- réalise une bonne technique de départ au course, une bonne attaque d'appel en sauts, un

bon technique d'élan en lancer.

HABILETÉS TACTIQUES

Valeurs à véhiculer : estime de soi, solidarité
Durée : 6 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer des situations rendant l'adversaire vulnérable et en difficulté	**Domaine 3** • Opérationnalisation des 3 phases de la technique : ➢ ***phase préparatoire*** (bio-informationnels): Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ➢ ***phase clé*** (bio-mécanique): anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue ➢ ***phase finale*** ou complémentaire • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel	**Domaine 3** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - appliquer l'attaque directe, l'attaque par anticipation, l'attaque par enchaînement et les combinaisons; - étudier le positionnement de l'adversaire: . placement du pied d'appui; . sens du déplacement ; . positionnement par rapport à l'espace. - effectuer une liaison debout et/ou au sol dans les activités d'opposition interindividuelles; - anticiper sur les actions à réaliser; - positionner son corps face à l'adversaire; - enchaîner l'attaque selon la réaction de l'adversaire; - etc. ***Stratégies*** Travailler 2 par 2 ou en circuit ou travail en atelier selon les exercices et activités proposées par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain gazonneux ou espace libre, etc.

Évaluation
L'apprenant:

- applique l'attaque directe, l'attaque par anticipation, l'attaque par enchainement et les combinaisons;
- arrive à étudier le positionnement de l'adversaire;
- effectue une liaison debout et/ou au sol dans les activités d'opposition interindividuelles;
- arrive à anticiper sur les actions à réaliser;
- s'engage dans diverses situations de jeu en choisissant des stratégies d'action efficaces;
- maitrise différentielle du corps dans une position inhabituelle dans l'espace, dans le temps;
- renforce les différentes formes d'attaque face à une opposition simple.

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Adopter une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe	**Domaine 4** • Etablissement des actions collectives et individuelles sur le plan offensif et défensif • Pratique des différentes formes d'entraide	**Domaine 4** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - élaborer une stratégie collective pour améliorer la progression de la balle ; - pratiquer des systèmes d'attaque et de défense collectives face à des adversaires en infériorité numérique ou non dans les situations réelles de jeu ; - exploiter les différentes formes d'entraide en sports collectifs en vue d'atteindre un objectif; - communiquer (gestuellement ou verbalement) avec ses partenaires en vue de partager des conseils mutuels; - utiliser des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective; - créer une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe; - etc. ***Stratégie*** Travail en équipe (attaque-défense) ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu ou espace libre, ballons, chasubles, plots, etc.

Évaluation
L'apprenant:

- exploite les différentes formes d'entraide en sports collectifs en vue d'atteindre un objectif;
- communique (gestuellement ou verbalement) avec ses partenaires en vue de partager des conseils mutuels;
- utilise des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective;
- crée une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe;
- applique des rôles et tâches proposées, en tant qu'attaquant ou défenseur.

SECOURISME

Valeurs à véhiculer : sens de la responsabilité, confiance en soi
Durée : 6 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les compétences nécessaires en secourisme de base pour des accidents lors d'activités physiques	• La mise en œuvre des gestes à entreprendre face aux types d'accidents lors des activités physiques • Gestion de l'utilisation de la trousse de premiers soins et adaptation à tout type de blessure • Application des premiers soins face à des accidents sportifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - mettre en œuvre les soins nécessaires face aux différents types d'accidents lors des activités physiques (dans tous les 5 domaines); - utiliser la trousse de premiers soins; - guider une application des premiers soins face à ces types de blessures; - PLS (Position Latérale de Sécurité), actions face aux différents types d'accidents sportifs ; - etc. ***Stratégies*** Travailler en groupe ou faire des exposés en groupe, précédés de cours magistraux ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu, espace libre, cahier de notes, stylos, trousse de secours, etc.
Évaluation L'apprenant: • met en œuvre les soins nécessaires face aux différents types d'accidents lors des activités physiques; • guide une application des premiers soins face à des types de blessures; • exploite l'utilisation de la trousse de premiers soins.		

CONDITION PHYSIQUE

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Améliorer les composantes de la condition physique dans chaque domaine d'AP	• Amélioration des fonctions organiques et foncières • Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - améliorer les principes pour se préparer à fournir un effort (échauffement); - bien appliquer des principes mécaniques des mouvements ; - diriger des échauffements et des étirements avec un contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ou réalisée ;

	• Amélioration des performances sportives en renforçant les conditions physiques adéquates (dans les 5 domaines)	- réaliser un effort soutenu d'intensité optimale ; - doser l'effort musculaire répété (dans une activité physique) ; - respecter l'alternance action-repos; - pratiquer la course de durée, la course de vitesse, le Fartlek, le circuit training sous forme de PPG (Préparation Physique Général), etc. - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en groupe ou un circuit training selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu, espace libre, plots, bancs, chronomètre, sifflet, poids ou javelot, etc.

Évaluation

L'apprenant :

- dirige des échauffements et des étirements avec un contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ou réalisée ;
- réalise un effort soutenu d'intensité optimale ;
- arrive à doser l'effort musculaire répété ;
- respecte l'alternance action-repos ;
- améliore ses performances sportives en renforçant la condition physique adéquate

RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT

Valeurs à véhiculer : citoyenneté, patriotisme et solidarité
Volume horaire : 8 heures

Résultat d'Apprentissage Spécifique	Contenus	Conseils et Orientations Pédagogiques
Valoriser le "Fihavanana-Firaisankina-Fifanajana"	Améliorer le respect et l'application automatique des éléments suivants : • Unité malgache • Coopération et solidarité • Jeu en équipe • Identification et respect de soi-même ainsi que de ses proches • Respect des consignes et règles • Encouragement et entraide des apprenants • Arbitrage, jeu libre, auto-arbitrage et fair-play	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - avoir le sens du fair-play - coopérer facilement avec les autres apprenants - jouer en équipe - identifier le respect de soi-même ainsi que de ses proches - respecter des consignes et règles - encourager et entraider ses partenaires ; pour transmettre la culture malgache, possibilité d'utiliser des danses traditionnelles selon les régions (kidodo, basesa, kininike, kilalaka, tsapiky, salegy, etc.) ou encore des jeux ludiques traditionnels (avy mangataka izahay,

		fandraribola) - faire l'arbitrage (s'auto-arbitrer) dans les Activités Physiques des 5 domaines - etc. ***Stratégies*** Travailler en groupe. Les pratiques devraient être précédées de cours théoriques et de démonstrations. ***Infrastructures et matériels*** Salle de classe ou terrain vaste, tableau ou planche

Évaluation

L'apprenant :

- coopère avec les autres apprenants
- joue en équipe
- respecte ses proches et ses adversaires
- respecte des consignes et règles
- encourage et aide ses partenaires
- arrive à s'auto-arbitrer dans les jeux sans arbitre (s'auto-arbitrer) ou les Activités Physiques des 5 domaines

Résultat d'Apprentissage Spécifique	**Contenus**	**Conseils et Orientations Pédagogiques**
Renforcer l'application du « *Fihavanana* » dans la pratique physique et dans la vie quotidienne	• Application des « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina* » dans chaque domaine et APSA • Application des « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina* » dans la vie familiale, dans la vie scolaire et dans la vie sociale	***Activités*** Les apprenants sont amenés à inciter leurs pairs à incorporer le « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina anjakan'ny filaminana* » dans sa vie Exemples de dictons qui reflètent les « *Soatoavina* » *Malagasy* : '' Ny mandresy tsy hobiana, ary ny resy tsy akoraina, izay mitambatra vato izay misaraka fasika, ao anatin'ny vatana tomady no ahitana ny saina matsilo, tsy ny lohasaha mangina no jerena fa Andriamanitra an'tampon'ny loha" ***Stratégies*** Travailler en groupe. Les pratiques devraient être précédées de cours théoriques et de démonstrations ***Infrastructures et matériels***

		Salle de classe ou terrain vaste, tableau ou planche

Evaluation

L'apprenant :

- applique le « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina anjakan'ny Filaminana* » dans la pratique des domaines des APSA;
- applique le « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina anjakan'ny Filaminana* » dans la vie quotidienne.

PHILOSOPHIE

BUT DU PROGRAMME

L'objectif de l'enseignement de la philosophie est de former des citoyens qui, à la fin du cycle, devraient avoir une capacité de réflexion leur permettant d'accéder à un niveau de compréhension, de critique, d'analyse et de synthèse sur un certain nombre de réalités, pour une ouverture permanente vers leur propre personne et leurs concitoyens.

A la fin de la classe de première et de terminale, l'apprenant sera capable de :

- Comprendre ce qu'est la philosophie dans toute sa dimension.
- Appréhender les notions fondamentales en philosophie.
- Se servir des concepts philosophiques dans diverses situations.
- Se familiariser avec la culture philosophique, connaître des auteurs emblématiques de la philosophie.
- Exercer ses capacités intellectuelles.
- S'intégrer dans le monde de la philosophie.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme d'études en philosophie est organisé en deux thématiques :

- Caractéristiques de la philosophie
- Aperçu sur l'histoire de la philosophie

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRAUX

L'enseignement de la philosophie au lycée doit être orienté vers le développement de la réflexion, de l'esprit critique et de l'autonomie de pensée des apprenants. Il doit partir de situations et de questions qui peuvent les intéresser afin de les amener progressivement à réfléchir sur les grandes questions de l'homme, de la société et du monde. Le professeur doit favoriser la participation des apprenants à travers les échanges, les discussions, les débats et l'étude des textes philosophiques. L'enseignement doit également permettre aux apprenants d'acquérir une bonne culture philosophique, de comprendre les notions et les concepts essentiels, et de développer leur capacité à argumenter de manière claire et cohérente. Ainsi, l'orientation pédagogique de la philosophie vise à former des apprenants capables de penser par eux-mêmes, de construire un jugement personnel et de respecter les opinions différentes.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	S'intégrer dans le monde de la philosophie
RAG 2	Enrichir la culture philosophique
RAG 3	Disposer d'une capacité de réflexion permettant d'accéder à un niveau de compréhension, de critique, d'analyse et de synthèse sur un certain nombre de réalités
RAG 4	Approuver la valeur de l'être humain dans l'existence
RAG 5	Apprécier les valeurs de la connaissance humaine
RAG 6	Justifier la nécessité de la vie en société

TABLEAU DE CONTENUS

Thématiques	Contenus
Caractéristiques de la philosophie	Notions sur la philosophie : ● Définitions de la philosophie ● Genèse de la philosophie
Aperçu sur l'histoire de la philosophie	● Différentes époques de l'histoire de la philosophie ● Grandes figures de l'histoire de la philosophie

Valeurs à véhiculer : curiosité intellectuelle, persévérance
Durée : 09 semaines de 3 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déduire les différents sens de la philosophie	**Notions sur la philosophie** Définitions de la philosophie ● Sens étymologique de la philosophie ● Extension de sens du mot philosophie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - tirer le sens étymologique de la philosophie ; - mentionner les différents sens de la philosophie. ***Stratégies*** - Lecture - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports ou matériels*** - Extraits de texte philosophique comme ceux de René DESCARTES, Karl JASPERS etc. - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● dispose d'une référence sur les sens de la philosophie ● découvre la polysémie du mot philosophie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Assembler les différentes étapes menant à la naissance de la philosophie	**Notions sur la philosophie** Genèse de la philosophie ● La mythologie ● Les Présocratiques ● Les Sophistes ● SOCRATE	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - saisir le sens du mythe ; - découvrir les villes d'origine des présocratiques ; - découvrir les idées des présocratiques ; - comprendre la vie des sophistes et de SOCRATE ; - apprécier le déroulement de la naissance de la philosophie. ***Stratégies*** - Lecture - Consultation d'une carte - Projection de film documentaire - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Carte - Citations philosophiques

Évaluation
L'apprenant :
- décrit le contexte favorisant la naissance de la philosophie ;
- résume le déroulement de la naissance de la philosophie.

APERÇU SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Valeurs à véhiculer : pensée systémique, persévérance
Durée : 27 semaines de 3 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etablir la relation entre les différentes époques de l'histoire de la philosophie.	Les différentes époques de l'histoire de la philosophie ● Période post-socratique (à partir de la mort de Socrate ● Epoque médievale (V au XV siècle) ● Renaissance (XVI siècle ● Temps Moderne (XVII siècle) ● Temps Moderne (XVIII siècle) ● Epoque contemporaine (XIX siècle) ● Epoque contemporaine (XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie ; - mieux connaître un auteur et une époque. ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séances d'exposé ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d' Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrée par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS "Histoire de la philosophie: de Socrate à Foucault" ... - Frise chronologique

Évaluation
L'apprenant différencie les caractéristiques de chaque époque de l'histoire de la philosophie.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en lumière les figures dominantes de la philosophie	Les grandes figures de l'histoire de la philosophie ● PLATON, ARISTOTE (Post-socratique) ● Saint AUGUSTIN, Saint THOMAS D'Aquin (Epoque médievale) ● Al-GHAZALI, AVERROES (philosophes Arabes) Nicolas MACHIAVEL (Renaissance) ● René DESCARTES, John LOCKE, David Hume (Temps Moderne XVII siècle) ● Jean Jacques ROUSSEAU, Emmanuel KANT (Temps Moderne XVIII siècle) ● Auguste COMTE (Epoque contemporaine XIX siècle ● Jean Paul SARTRE, Gaston BACHELARD (Epoque contemporaine XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie. ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séance d'exposé - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d'Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrés par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS « Histoire de la philosophie : de Socrate à Foucault»,« Intention, pureté et sincérité"» d'Al GHAZALI - Frise chronologique - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● compare les idées et les courants des différents philosophes ; ● explique la filiation des différentes pensées des philosophes.		

Valeurs à véhiculer : curiosité intellectuelle, persévérance
Durée : 09 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déduire les différents sens de la philosophie	**Définitions de la philosophie** ● Sens étymologique de la philosophie ● Extension de sens du mot philosophie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - tirer le sens étymologique de la philosophie - mentionner les différents sens de la philosophie ***Stratégies*** - Lecture - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Extraits de texte philosophique comme ceux de René DESCARTES, Karl JASPERS etc. - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● dispose d'une référence sur les sens de la philosophie ● découvre la polysémie du mot philosophie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Assembler les différentes étapes menant à la naissance de la philosophie	**Genèse de la philosophie** ● La mythologie ● Les Présocratiques ● Les Sophistes ● SOCRATE	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - saisir le sens du mythe - découvrir les villes d'origine des présocratiques - découvrir les idées des présocratiques - comprendre la vie des sophistes et de SOCRATE - apprécier le déroulement de la naissance de la philosophie ***Stratégies*** - Lecture - Consultation d'une carte - Projection de film documentaire - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** -Carte -Citations philosophiques

Évaluation

L'apprenant :

- décrit le contexte favorisant la naissance de la philosophie ;
- résume le déroulement de la naissance de la philosophie.

APERÇU SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Valeurs à véhiculer : pensée systémique, persévérance
Durée : 27 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etablir la relation entre les différentes époques de l'histoire de la philosophie.	**Différentes époques de l'histoire de la philosophie** ● Période post-socratique (à partir de la mort de Socrate ● Epoque médievale (V au XV siècle) ● Renaissance (XVI siècl ● Temps Moderne (XVII siècle) ● Temps Moderne (XVIII siècle) ● Epoque contemporaine (XIX siècle) ● Epoque contemporaine (XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie - s'initier à l'histoire de la philosophie - s'initier à l'histoire de la philosophie - mieux connaître un auteur et une époque ***Stratégie(s) ou démarche(s)*** - Discussion en groupe - Lecture - Séances d'exposé ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d' Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrés par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS "Histoire de la philosophie: de Socrate à Foucault" ... - Frise chronologique

Évaluation

L'apprenant :

L'apprenant différencie les caractéristiques de chaque époque de l'histoire de la philosophie.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en lumière les figures dominantes de la philosophie	**Grandes figures de l'histoire de la philosophie** ● PLATON, ARISTOTE (Post-socratique) ● Saint AUGUSTIN, Saint THOMAS D'Aquin (Epoque médievale) ● Al-GHAZALI, AVERROES (philosophes Arabes) Nicolas MACHIAVEL (Renaissance) ● René DESCARTES, John LOCKE, David Hume (Temps Moderne XVII siècle) ● Jean Jacques ROUSSEAU, Emmanuel KANT (Temps Moderne XVIII siècle) ● Auguste COMTE (Epoque contemporaine XIX siècle ● Jean Paul SARTRE, Gaston BACHELARD (Epoque contemporaine XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie - s'initier à l'histoire de la philosophie ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séance d'exposé - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d' Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrés par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS «Histoire de la philosophie: de Socrate à Foucault»,« Intention,pureté et sincérité"» d'Al GHAZALI - Frise chronologique - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● compare les idées et les courants des différents philosophes ; ● explique la filiation des différentes pensées des philosophes.		

TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN ÉDUCATION

BUT DU PROGRAMME

L'enseignement de l'informatique a pour but de former les apprenants à la compréhension et à l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication en Education (TICE). Il s'agit d'une discipline qui concerne la théorie, la conception, le développement et l'application des ordinateurs et des systèmes informatiques. L'objectif est de former les apprenants à devenir des utilisateurs compétents et à savoir comment utiliser les différents outils informatiques pour résoudre les problèmes de la vie quotidienne.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Les directives suivantes sont proposées pour l'enseignement de l'informatique de manière centrée sur l'apprenant :

- Établir des attentes claires : au début du cours, assurez-vous que les apprenants comprennent les objectifs et les attentes pour le cours.
- Créer un environnement d'apprentissage interactif : inciter les apprenants à poser des questions, à partager leurs connaissances et à participer activement aux activités préconisées dans le PE.
- Utiliser des exemples pertinents : pour aider les apprenants à comprendre les concepts clés, utilisez des exemples pertinents et des cas concrets dans votre enseignement.
- Encourager la pratique et la mise en pratique : donner aux apprenants des opportunités de pratiquer et de mettre en pratique ce qu'ils ont appris. Cela peut inclure des activités pratiques en classe ou des projets à réaliser en dehors de la classe.
- Adapter à la diversité de l'apprenant : reconnaitre les différences individuelles des apprenants et adapter votre enseignement en conséquence pour tenir compte de leurs différences de style d'apprentissage, de niveau de compétence et de rythme.
- Motiver les apprenants : encourager les apprenants à poursuivre leur apprentissage en leur montrant comment les concepts clés qu'ils apprennent peuvent être utilisés dans leur vie quotidienne et dans leur carrière future. - Offrir un feedback significatif : donner un feedback significatif sur les performances des apprenants, en mettant en évidence leurs forces et en les aidant à améliorer leurs faiblesses.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRAUX

Pour une introduction réussie à l'informatique, quelques conseils pédagogiques à prendre en compte :

- Adopter une approche basée sur les projets : encourager les étudiants à explorer les concepts informatiques à travers des projets pratiques peut aider à renforcer leur compréhension.
- Faire des liens avec le monde réel : montrer comment l'informatique est utilisée dans la vie quotidienne. Comment elle peut être utilisée pour résoudre des problèmes réels peut aider à rendre les concepts plus pertinents pour les étudiants.
- Encourager la collaboration et la communication : les étudiants peuvent travailler ensemble sur des projets en petits groupes et discuter de leurs idées et solutions.
- Offrir un soutien individualisé : fournir un soutien personnalisé aux étudiants qui ont besoin d'aide supplémentaire qui peut les aider à rester sur la bonne voie et à ne pas abandonner.
- Faire des activités amusantes : intégrer des activités amusantes, telles que des jeux, des défis et des concours qui peuvent les aider à stimuler l'intérêt des étudiants pour l'informatique.
- Expliquer les concepts clés en utilisant des analogies et des métaphores simples : les concepts informatiques peuvent être complexes, mais en utilisant des analogies et des métaphores simples, vous pouvez aider les étudiants à les comprendre de manière plus intuitive.
- Promouvoir l'apprentissage autonome : encourager les étudiants à explorer les concepts informatiques en dehors du cadre du cours peut renforcer leur compréhension et les préparer à la prochaine étape de leur apprentissage.

VOLUME HORAIRE : 1 heure par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Démontrer des compétences de vie (la communication, la recherche, la résolution de problèmes pratiques, l'observations, la créativité et l'innovation) dans la vie quotidienne.
RAG 2	Faire usage des outils de la nouvelle technologie de l'information et de la communication pour des recherches documentaires et pour la suite des études supérieures (LMD…) ;

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
LOGICIEL	- Renforcement sur le traitement de texte - Fonctions avancées - Publipostage - Introduction au tableur - Manipulation d'un logiciel tableur - Manipulation des cellules - Formule et fonction - Graphiques - Tris et filtre - Production de document physique - Introduction logiciel de présentation - Création d'un diaporama - Manipulation d'un diaporama
INITIATION À LA PROGRAMMATION	- Initiation à l'algorithme - Définition et notion de base sur les algorithmes - Structure de contrôle de base - Pratique

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Elaborer un document en utilisant les fonctions avancées d'un logiciel de traitement de texte.	• **Renforcement sur le traitement de texte :** - raccourcis clavier ; - édition de texte ; - tableau. • **Fonctions avancées** - pagination ; - style (Titre, normal) ; - table de matière. • **Publipostage**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les éléments constitutifs des menus d'un logiciel de traitement de texte ; - manipuler un logiciel de traitement de texte ; - mettre en pratique une fusion de document texte à l'aide de publipostage ; - produire un document physique. ***Stratégies*** - Observation directe - Travail de groupe ***Supports et matériels*** - Ordinateur, Tablette, Smartphone - Quelques logiciels de traitement de texte : Libre Office Writer, Microsoft Office Word, Open Office writer, WPS Office Writer,…)

Évaluation

L'apprenant :

- établit un document avec sommaire automatique ;
- crée des fichiers à partir d'une liste d'un tableau en utilisant le publipostage.

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.

Durée : 9 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer une base de données à l'aide d'un logiciel tableur.	● Introduction au tableur : - pourquoi et quand utiliser un tableur ? - définitions : - tableur ; - classeur ; - feuille ; - ligne ; - colonne ; - cellule ; - plage de cellule. ● **Manipulation d'un logiciel tableur** - création d'un classeur ; - présentation de l'espace de travail d'un tableur ; - enregistrement d'un classeur ; - protection d'un classeur ; - création d'un nouveau classeur ; - recherche et/ou ouverture d'un document existant ; - saisie et modification des données dans une feuille de calcul. ● **Manipulation des cellules :** - déplacement rapide dans une feuille de calcul ; - sélection d'une plage de cellule ; - mise en forme d'une cellule ; - format d'une cellule ; - modification de la largeur d'une colonne, de la hauteur d'une ligne;	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition d'un tableur en tant que base de données ; - faire de recherche sur l'utilisation d'un logiciel tableur ; - utiliser les aides dans le logiciel ; - faire une observation directe pour dégager les éléments du menu d'un logiciel tableur en utilisant un ordinateur ; - produire un document physique. ***Stratégies*** - Recherche documentaire sur internet - Travail de groupe - Travail individuel ***Supports et matériels*** - Ordinateur, Tablette, Smartphone, - Logiciels tableur : Microsoft Office Excel, Google sheets, LibreOffice calc, Zoho Sheet, Onlyoffice, Apple Numbers, Gnumeric, WPS Spreadsheets, Spread32, … - Connexion à internet

	- copie d'une cellule/ligne/ colonne ; - insertion d'une ligne/colonne - suppression d'une ligne/ colonne. ● **Formule et fonction :** - création et utilisation de formules simples ; - utilisation des fonctions prédéfinies ; - recopie d'une formule. ● **Graphiques :** - création d'un graphique à partir des données d'une feuille de calcul ; - personnalisation d'un graphique. **Tris et filtre :** - tris standards (croissant ou A à Z et décroissant ou Z à A) ; - tris personnalisés ; - initiation au filtre. **Production de document physique :** - mise en page et Impression d'une feuille de calcul.	

Évaluation

L'apprenant :

- établit une base de données ;
- traite la base de données avec des formules simples et des fonctions prédéfinies ;
- élabore un graphique relatif à la base de données.

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 7 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer une présentation à l'aide d'un logiciel de présentation.	● **Introduction du logiciel de présentation :** - pourquoi et quand utiliser un logiciel de présentation ? - définitions : -présentation ; -diapositive ; - diaporama. ● **Création d'un diaporama :** - présentation de l'espace de travail ; - enregistrement d'un diaporama ; - création d'un nouveau diaporama ; - recherche et/ou ouverture d'un document existant ; - utilisation des modèles prédéfinis. ● **Manipulation d'un diaporama :** - insertion/suppression d'un objet dans une diapositive, ordre de présentation ; - ajout, modification, suppression de diapositive dans une présentation ; - mode d'affichage ; - mise en forme d'une diapositive ; - animations ; - transitions.	***Activités*** - faire de recherche en groupe sur l'utilisation d'un logiciel de présentation ; - dégager la définition d'un logiciel de présentation - dégager les éléments du menu d'un logiciel de présentation - produire une présentation suivant les étapes du contenu du programme ***Stratégies*** - Observation directe - Travail de groupe ***Supports et matériels*** - Quelques logiciels de présentation : Microsoft Office PowerPoint, Haiku Deck, CustomShow, SlideDog, Slides, Slidebean, Visme, Google Slides, Prezi Business - Ordinateur, Smartphone, …

Évaluation
L'apprenant :
● crée un diaporama résumant un cours d'autres disciplines ;
● confectionne un diaporama relatif à une activité scolaire.

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Utiliser les connaissances en informatiques pour créer un programme de résolution d'un problème.	● **Initiation à l'algorithme :** - qu'est-ce qu'un algorithme ? - pourquoi appendre l'algorithme ? ● Définition et notion de base sur les algorithmes : - variable ; - constante ; - affectation ; - structure Conditionnelle ; - structure répétitive (boucle). ● **Structure de contrôle de base :** - déclaration des variables ; - début ; - instruction ; - fin. ● **Pratique :** - prise en main d'Algobox ; - constantes, variables et types ; - instructions de base (lecture, écriture, affectation…) ; - condition (SI, ET, OU) ; - boucle (pour, tant que, répéter).	***Activités*** - rappeler la définition et l'utilité d'un algorithme vue en mathématiques (classe de seconde) ; - définir les mots clés utilisés dans un algorithme ; - Schématiser la structure de contrôle de base dans un algorithme. - créer un algorithme en utilisant un logiciel ***Stratégies*** - Recherche en groupe - Pratique en groupe ***Supports et matériels*** - Logiciel : Algobox, … - Ordinateur, Tablette, Smartphone, …
Évaluation L'apprenant : ● élabore un algorithme en résolvant un problème vu dans une autre discipline ; ● conçoit un algorithme en résolvant un problème de la vie quotidienne.		

SÉRIE ORGANISATION SOCIÉTÉ ÉCONOMIE (OSE)

MALAGASY

ZAVA-KENDREN'NY FANDAHARAM-PIBEAZANA

Ny fandaharam-pibeazana dia mikendry ny fampivelarana ireto fahaiza-manaon'ny mpianatra ireto :

- mihaino sy mahatakatra ny ambara amin'ny teny malagasy ;
- mifampiresaka am-pahombiazana am-bava ;
- mamaky teny sy mahatakatra ny hevitra raketin'ny lahatsoratra ;
- manoratra fehezanteny, lahatsoratra ka manaja ny rafitra sy ny fitsipika ;
- mampiasa ny teny malagasy ho fitaovam-pifandraisana am-bava sy an-tsoratra.

Ankoatra izany dia mikendry ihany koa ny :

- fikolokoloana ny fitiavan'ny mpianatra ny literatiora malagasy sy fanomezan-danja izany ;
- fampivelarana ny maha olom-pirenena azy amin'ny alalan'ny fampiasana ny teny malagasy ôfisialy sy ny fanajana ny kolontsaina isam-paritra.

FANDAMINANA ARA-PEDAGOJIA ANKAPOBENY

Ireo lohahevitra mandrafitra ny taranja malagasy :

- **Malagasy sy ny Fiarahamonina**
- **Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy**
- **Fitondran-tena**
- **Tontolon'ny literatiora**

Ny tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra ireo :

- **Fiasan'ny teny**
- **Asa an-tsoratra**

FITARIHANA ARA-PEDAGOJIA ANKAPOBENY

Ireto ny fomba tsotra hanatanterahana ny fampianarana :

- atomboka amin'ny zavatra efa fantatry ny mpianatra ny lesona ;
- omena sehatra hitenenana matetika ny mpianatra, indrindra ao amin'ny T1 ;
- ampirisihina izy ireo hilaza hevitra, hanontany ary hamorona ;
- atao ao anaty fifampitokisana sy fifanajana ny fianarana, mba hahatonga ny mpianatra ho sahy haneho hevitra sy handray fanapahan-kevitra ;
- ampiasaina ny teny ho fitaovana ianarana, ifandraisana ary anehoana hevitra ;
- ampirisihina ny mpianatra hikaroka, handinika ary hamaha olana.

LANJAN'ORA

Ny fandaharam-pibeazana ao amin'ny T11 dia manokana ora 3 isan-kerinandro ho an'ny taranja malagasy. Ny mpampianatra no mitsinjara sy mandrindra io ora voalaza io ho an'ny :

- lohahevitra *(Malagasy sy ny Fiarahamonina, Rafi-pisainana mandrafitra ny firenena malagasy, Fitondran-tena, Tontolon'ny literatiora)*
- tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra *(Fiasan'ny teny, asa an-tsoratra)*

VOKA-PIANARANA ANKAPOBENY

Malagasy sy ny Fiarahamonina
Manaja ny rafi-piarahamonina malagasy.
Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy
Manome lanja ny rafi-pisainana malagasy.
Fitondran-tena
Manaja ny tena ary manome hasina ny hafa.
Finoana
Manome lanja ny fiheverana ny amin'ny hery inoan'ny Malagasy.
Tontolon'ny literatiora
Mampiroborobo ny literatiora malagasy ; manome lanja ny mpanoratra sy ny asa soratra ary ny tantarany.
Fiasan'ny teny

Manatanteraka fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra amin'ny fampiharana ny fitsipiky ny teny sy ny fitsipi-panoratana.
Asa an-tsoratra
Mamokatra fanehoan-kevitra an-tsoratra araka ny karazany sy ny paika fanatontosana azy mifanojo amin'ny zava-kendrena.

FAFAN'NY VOTOATINY

Lohahevitra	Votoatiny
Malagasy sy ny Fiarahamonina	**Ny hasina** ● Famaritana ● Loharano nipoiran'ny fananan-kasina ● Sokajin-kasina ● Sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina ● Hasin'ny tanindrazana ● Fitandroana ny fananan-kasina ● Lanja sy anjara toeran'ny fiheverana ny hasina ● Ohabolana sy ohapitenenana
Rafi-pisainana mampiavaka ny firenena malagasy	**Ny marina** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny marina ● Sakana tsy ahafahana manao ny marina ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny marina ● Vokatry ny fandalana ny marina ● Ohabolana sy ohapitenenana **Ny rariny** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny rariny ● Sakana tsy ahafahana mandala ny rariny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny rariny ● Vokatry ny fandalana ny rariny ● Ohabolana sy ohapitenenana **Ny hitsiny** ● Famaritana ● Toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hanarahana ny hitsiny ● Vokatry ny fanarahana ny hitsiny ● Fifamatoran'ny marina, ny rariny, ny hitsiny ● Ohabolana sy ohapitenenana
Fitondran-tena	**Ny fahalalana sy ny fahendrena** ● Famaritana ● Loharano nipoirany ● Fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena ● Adidy sy ny andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ● Ohabolana sy ohapitenenana

Tontolon'ny literatiora	**Tantaran'ny literatiora Malagasy** *Vanim-potoana 1930 -1945 : literatiora " Mitady ny very "* *Vanim-potoana 1945-1960 : literatiora " Fitakiana fahafahana "/ " Tolom-panafahana "* *Vanim-potoana 1960-1972 : literatiora " Sarintsarim-pahaleovantena"* ● Zava-nisy ara-tantara ● Tara-kevitra ● Zava-nisy teo amin'ny literatiora **Mpanoratra sy ny asa soratra** ● Mpanoratra Jasmina RATSIMISETA ● Mpanoratra Ny R. FIDIMANANTSOA ● Boky *Ny Fanagasiana* ● Boky *Harem-pirenena*

Tekinika fitrandrahana ireo lohahevitra ireo	Votoatiny
Fiasan'ny teny	**Fitsipiky ny teny sy Tsipelina** ● Fanakambanan-teny ● Teny verindroa ● Fampiasana ny « azo » sy ny « afaka » ● Tendron-tsoratra
Asa an-tsoratra	**Fanadihadiana lahatsoratra** ● Dingana arahina ● Fananganana ny drafitra ● Asa fandrafetana **Famakafakan-kevitra** ● Famaritana ● Karazana famakafakana ● Paika fikarohan-kevitra ● Dingana arahina sy asa fandrafetana

Fahendrena voizina : fitsinjovana ny hafa, fanajana ny hafa
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Maneho fomba amam-panao manandratra ny hasina eo amin'ny fiaraha-monina	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Loharano nipoiran'ny fananan-kasina - Avy amin'ny tena - Avy amin'ny fiaraha-monina - Avy amin'ny fady ● Sokajin-kasina - Hasina voajanahary - Hasina ara-piaraha-monina ● Sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina - Ny olona manan-kasina - Ny zavatra manan-kasina - Ny toerana manan-kasina - Ny fomba amam-panao ● Hasin'ny tanindrazana - Famaritana - Loharanony - Endrika isehoany ● Fitandroana ny fananan-kasina - Fametrahana ny fanahy maha olona - Fanajana ny masina sy ny fady ● Lanja sy anjara toeran'ny fiheverana ny hasina - Eo amin'ny tsirairay - Eo amin'ireo heverina fa manan-kasina - Eo amin'ny fiarahamonina	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra ny amin'ny fisian'ny hasina ary hanome ny famaritana ny atao hoe " hasina " - hisintona ny hevitra izay manasongadina ny fananan-kasina - hanavaka ny hasina voajanahary sy ny hasina ara-piaraha-monina - hamantatra ireo sehatra isehoan'ny hasina - hanoritsoritra ny fiheverana ny hasin'ny tanindrazana fifandraisan'ny tany sy ny olona, fifandraisan'ny olona samy olona, fifandraisan'ny razana sy ny taranaka - hanao fikarohana na fanadihadiana mikasika ny fitandroana ny fananan-kasina - hanatsoaka ny lanja sy ny anjara toeran'ny fiheverana ny hasina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny hasina ***Tetika amam-paika*** - Adihevitra - Fifanakalozan-kevitra - Fitsidihana toerana manan-tantara/ manan-kasina - Fanarahana haino vaky jery - Fijerena horonan-tsary ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho ireo heverina fa manan-kasina (jereo " gasy fomba "- IBC)

	● Ohabolana sy ohapitenenana	

Tombana
- Manazava ny hevitry ny hasina araka ny sokajiny ny mpianatra.
- Manaporofo ireo heverina manan-kasina isaky ny sehatra itarafana izany ny mpianatra.
- Manasongadina ny fananan-kasina sy ny hasin'ny tanindrazana amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mampihatra fihetsika maneho fanajana ny hasina ny mpianatra.
- Manazava ny maha-zava-dehibe ny hasina eo amin'ny tsirairay sy ny fiarahamonina ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny marina

Fahendrena voizina : fahamarinana, fandraisana andraikitra
Faharetany : Ora 14

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny marina	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny marina - Ny toetry ny marina - Ny endrika isehoan'ny marina ● Sakana tsy ahafahana manao ny marina - Fahasimban'ny toe-tsaina - Tahotra - Fahefana amam-pitondrana ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny marina - Eo amin'ny isam-batan'olona - Eo amin'ny ankohonana - Eo amin'ny firahamonina - Eo amin'ny firenena ● Vokatry ny fandalana ny marina - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hamantatra ny fiheverana fototra ny amin'ny marina - hamaritra ny atao hoe marina araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny marina eny anivon'ny fiarahamonina amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, …) - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny marina - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny fampanjakana ny marina - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fanaovana ny marina eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny marina ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana***

	● Ohabolana sy ohapitenenana	- Lahatsoratra mikasika ny marina - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho endrika kolikoly - Horonam-peo fanentanana hiady amin'ny kolikoly

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny marina eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona tsy hanao ny marina ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny marina ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fahamarinana amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny marina amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona fitsipi-pitondran-tena hampanjakana ny fahamarinana ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny rariny

Fahendrena voizina : fifanajana, fifandeferana
Faharetany : Ora 14

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny rariny	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny rariny - Ny toetry ny rariny - Ny endrika isehoan'ny rariny ● Sakana tsy ahafahana mandala ny rariny - Ny toetra amam-pihetsika - Ny hery sy ny fahefana - Ny tahotra ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hampanjakana ny rariny ● Vokatry ny fandalana ny rariny - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny rariny - hamaritra ny atao hoe rariny araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny rariny eny anivon'ny fiarahamonina amin'ny sehatra samihafa (mpitondra sy ny entina, ray aman-dreny sy ny zanaka, …); - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny rariny - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny hampandalana ny rariny - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fandalana ny rariny eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny rariny ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra

	● Ohabolana sy ohapitenenana	- Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny rariny - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho herisetra - Horonam-peo fanentanana hiady amin'ny herisetra

Tombana

- Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny rariny eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra.
- Manasongadina ny antony mahatonga ny olona tsy hanao ny rariny ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra.
- Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny rariny ny mpianatra.
- Manazava ny vokatry ny tsy fandalana ny rariny amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra.
- Manasongadina ny fiheverana ny rariny amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.
- Mamorona fitsipi-pitondran-tena hampanjakana ny rariny ny mpianatra.

RAFI-PISAINANA MAMPIAVAKA NY FIRENENA MALAGASY – Ny hitsiny

Fahendrena voizina : fanajana ny hafa, fanajana fitsipika

Faharetany : Ora 14

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mandray andraikitra amin'ny fampanjakana ny hitsiny	● Famaritana - Ara-bakiteny - Ara-kevitra - Araka ny mpandinika ● Toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny - Ny toetry ny hitsiny - Ny endrika isehoan'ny hitsiny ● Adidy sy andraikitra tokony horaisina hanarahana ny hitsiny ● Vokatry ny fanarahana ny hitsiny - Vokany eo amin'ny isam-batan'olona - Vokany eo amin'ny fiarahamonina ● Fifamatoran'ny marina, ny rariny, ny hitsiny	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny hitsiny - hamaritra ny atao hoe hitsiny araka ny fiheverana samihafa - hanao tosa-kevitra hanehoana ireo toetra sy endrika isehoan'ny hitsiny eo amin'ny sehatra samihafa - hitsikera ireo toetra amam-pihetsika hita ho manelingelina ny fisian'ny hitsiny - hiady hevitra momba ny adidy sy andraikitra tokony horaisina amin'ny fanarahana ny hitsiny - hisintona ireo hevitra maneho ny vokatry ny fanarahana ny hitsiny eo amin'ny isam-batan'olona sy eo amin'ny fiarahamonina

	- Ny lanjan'ny marina amin'ny fametrahana ny rariny - Ny lanjan'ny rariny amin'ny fampiharana ny hitsiny Ohabolana sy ohapitenenana	- hampitaha ny fifamatorana eo amin'ny marina, ny rariny, ny hitsiny - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny hitsiny ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mikasika ny hitsiny - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho fampiharana ny " dinabe " Horonam-peo mirakitra andinin-dalàna
Tombana ● Manoritsoritra ireo toetra sy ny endrika isehoan'ny hitsiny eo amin'ny fiarahamonina misy azy ny mpianatra. ● Manasongadina ny antony mahatonga ny olona amin'ny tsy fanarahana ny hitsiny ary hikaroka vahaolana hiatrehana ireo sakana ny mpianatra. ● Manao famelabelarana momba ny andraikitry ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny hitsiny ny mpianatra. ● Manazava ny vokatry ny tsy fanarahana ny hitsiny amin'ny alalan'ny tranga iray ny mpianatra. ● Manasongadina ny fiheverana ny hitsiny amin'ny alalan'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra. ● Mamorona sombin-tantara maneho toetra amam-pihetsika amin'ny fanaovana ny marina, ny fandalana ny rariny ary ny fanarahana ny hitsiny ny mpianatra.		

FITONDRAN-TENA – Ny fahalalana sy ny fahendrena

Fahendrena voizina : fandraisana andraikitra, fahafehezan-tena

Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mampihatra ny fahalalana sy ny fahendrena ao anaty fiarahamonina	● Famaritana - Ny fahalalana - Ny fahendrena ● Loharano nipoirany - Avy amin'ny fianarana - Avy amin'ny fanabeazana - Avy amin'ny fiarahamonina	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiady hevitra mahakasika ny fiheverana fototra ny amin'ny fahalalana sy ny fahendrena - hisintona ireo fiheverana rehetra mikasika ireo fahalalana sy ny fahendrena arak any fiheverana samihafa - hamaritra ny fahalalana sy ny fahendrena araka ny fiheverana samihafa

	● Fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena - Ny fahasamihafany - Ny fitoviany - Ny fifampiankinana ● Adidy sy andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ● Ohabolana sy ohapitenenana	- hanasokajy ireo loharano nipoiran'ny fahalalana sy ny fahendrena - hanavaka ny fifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena - hanakatra ny adidy sy andraikitra miandry ny manam- pahalalana sy ny manam-pahendrena - hitarika ny fijerin'ny hafa amin'ny fanasongadinana ny fahalalana sy ny fahendrena manaja ny soatoavina - hikaroka ohabolana sy ohapitenenana momba ny fahalalana sy ny fahendrena ***Tetika amam-paika*** - Fifanakalozan-kevitra - Adihevitra - Fanarahana haino vaky jery - Tosa-kevitra - Fijerena horonan-tsary na fihainoana horonam-peo ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Boky aman-gazety - Horonan-tsary maneho fivoaran'ny siansa - Horonam-peo fanentanana amin'ny fikajiana ny tontolo iainana - Aterineto
Tombana ● Mampitaha ny atao hoe "manam-pahalalana" sy "manam-pahendrena" ny mpianatra. ● Manazava ny loharano nipoiran'ny fahalalana sy ny fahendrena ny mpianatra. ● Manazava ny fifampiankinan'ny fahalalana sy ny fahendrena ny mpianatra. ● Mamakafaka ny tokony hataon'ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena ny mpianatra.		

TONTOLON'NY LITERATIORA – Tantaran'ny literatiora malagasy

Fahendrena voizina : maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana

Faharetany : Ora 13

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Manamarina ny fivoaran'ny literatiora malagasy araka ny vanim-potoana nifandimby	*Vanim-potoana 1930 - 1945 : literatiora "Mitady ny very "* *Vanim-potoana 1945-1960: literatiora " Fitakiana fahafahana "/ " Tolom-panafahana"* *Vanim-potoana 1960-1972: literatiora " Sarintsarim-pahaleovantena"*	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hiatrika vela-kevitra na fampirantiana ataon'ny mpikirakira literatiora na mpahay tantara maneho ny literatiora mifandraika amin'ny vanim-potoana - hanao tsoa-kevitra ka hanasongadina ny zava-nisy teo amin'ny literatiora - hamaritra ny literatiora araka ny

	● Zava-nisy ara-tantara - Teo amin'ny fiarahamonina - Teo amin'ny firenena - Maneran-tany ● Tara-kevitra ● Zava-nisy teo amin'ny literatiora - Ny endrika nisehoan'ny literatiora - Ny tara-kevitra novoiziny - Ny mpanoratra sy ny sehatra nanoratany	zava-nisy ara-tantara - hanao famelabelaran-kevitra isan-tarika anasongadinana ny zava-dehibe nolalovan'ny firenena sy ny akony teo amin'ny literatiora - hitrandraka asa soratra na horonan-tsary na horonam-peo mirakitra ny zava-nisy ara-tantara tao anatin'ny vanim-potoana nifandimby, amin'ny alalan'ny asan-tsokajy hisintonana ny tara-kevitra - handahatra ny fivoaran'ny literatiora araka ny vanim-potoana - hampifandray ny fahafahana sy ny tantaran'ny literatiora amin'ny tolom-panafahana notarihin-dRalaimongo ***Tetika amam-paika*** - Famelabelaran-kevitra - Fanatrehana fampirantiana - Fanasana olona anatin'ny tontolon'ny literatiora sy ny tantara ***Fitaovana*** - Lahatsoratra mifandraika amin'ny vanim-potoana - Sary fanehoana (peta-drindrina) - Horonan-tsary mirakitra ny zava-nisy ara-tantara tao anatin'ny vanim-potoana nifandimby - Horonam-peo mirakitra literatiora - Aterineto
Tombana ● Mamaritra ny literatiora araka ny zava-nisy ara-tantara ny mpianatra. ● Manasongadina ny tantaran'ny literatiora amin'ny fametrahana ny mpanoratra sy ny tara-kevitra anaty vanim-potoana ny mpianatra. ● Manoritsoritra ny tara-kevitra voizin'ny literatiora anatin'ny vanim-potoana iray voafaritra mazava ny mpianatra. ● Mampifandray ny akon'ny fivoaran'ny fiarahamonina eo amin'ny literatiora malagasy ny mpianatra.		

TONTOLON'NY LITERATIORA – Mpanoratra sy ny asa soratra

Fahendrena voizina : maha olompirenena sy fitiavan-tanindrazana

Faharetany : Ora 6

Voka-pianarana manokana	**Votoatiny**	**Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra**
Manome lanja amin'ny fankamamiana ny asa soratra malagasy sy ny mpanoratra	● Mpanoratra Jasmina RATSIMISETA - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Mpanoratra Ny R. FIDIMANANTSOA - Raki-piainany - Karazana asa sorany - Tara-kevitra voiziny ● Boky *Ny Fanagasiana* - Mpanoratra : Emilson Daniel ANDRIAMALALA - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny ● Boky *Harem-pirenena* - Mpanoratra : ILAY - Toetra literera ananany : ny firafitry ny boky, ny fizarana sy ny famintinana azy, ny mpandray anjara - Foto-kevitra voiziny	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanao fikarohana mikasika ny mpanoratra - hanatrika fampirantiana ao an-tsekoly momba ny literatiora sy ny mpanoratra ary hisintona avy amin'izany ny fahafantarana ny mpanoratra - hanoritsoritra izay mampiavaka ny mpanoratra - hitrandraka asa soratra nosoratan'ilay mpanoratra - hisintona ny tara-kevitra novoiziny sy ny fomba fanehoany ny kanto - hamaky Ny Fanagasiana, Ny Harem-pirenena - hamakafaka ny boky novakina ***Tetika amam-paika*** - Asan-tsokajy - Asan-tarika - Fifanakalozan-kevitra - Fanatrehana fampirantiana literera karakarain'ny mpampianatra taranja malagasy ***Fitaovana*** - Boky nosoratan'ny mpanoratra - Lahatsoratra Aterineto
Tombana ● Manadihady asa soratry ny mpanoratra araka ny karazany ny mpianatra. ● Mamelabelatra ny momba ny mpanoratra sy ny boky novakina ny mpianatra. ● Mamakafaka ny maha kanto ny asa soratra vokarin'ny mpanoratra ianarana ny mpianatra.		

FIASAN'NY TENY- Fitsipiky ny teny sy Tsipelina

Fahendrena voizina : fahatokisan-tena, fizakantena

Lanjan'ora : ora 10

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mifehy ny fitsipi-panoratana ny teny malagasy sy ny fanehoan-kevitra	• Fanakambanan-teny ampiasana tsipi-panohizana • Teny verindroa : teny miafara amin'ny ka-, tra-, na- • Fampiasana ny *"azo"* sy ny *"afaka"* • Tendron-tsoratra anavahana ny filaza mandidy amin'ny filaza tsotra amin'ny matoanteny mpanao na sehatra (*oh : misasa / misasà ; miala / mialà)*	Tarihina ny mpianatra : - hamaky sy handinika fehezanteny na ampahan-dahatsoratra ahitana ny fitsipika hianarana - hisintona ny lalanan'ny fanakambanan-teny sy ny verindroan'ny teny mingadona, mitsaikona, mitsatoka - hanavaka ny fampiasana ny *« azo »* sy ny *« afaka «* - hanavaka ny fanoratana ny teny ampiasana tendro na tsia, amin'ny famantarana ny heviny na ny fanononana azy, na ny hevitry ny fehezanteny ahitana azy, na ny hevitra tiana holazaina. - hamoaka ny fitsipiky ny fampiasana tendro amin'ny fanoratana teny - hampihatra ny fitsipika nianarana ao anaty fampiasana ***Tetika amam-paika*** - Asa iraisana - Asa samirery - Vakiteny ***Fitaovana*** - Fehezanteny - Lahatsoratra na ampahan-dahatsoratra
Tombana ● Mampiasa ny fitsipi-panoratana ny teny sy ny fitsipi-pitenenana eo amin'ny fanehoan-kevitra am-bava sy an-tsoratra ny mpianatra. ● Mamorona ampahan-dahatsoratra amin'ny fampiharana ny fitsipi-panoratana nianarana ny mpianatra. ● Maneho fanadihadiana lahatsoratra sy famakafakan-kevitra amin'ny fanajana sy fampiasana ny fitsipi-panoratana ny mpianatra.		

ASA AN-TSORATRA – Fanadihadiana lahatsoratra

Fahendrena voizina : fizakantena, saina tia karokaroka
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mamokatra lahatsoratra miompana amin'ny fanadihadiana amin'ny fanajana fitsipi-panoratana ny teny malagasy	● Dingana arahina - Fepetra - Asa fanomanana - Asa fanatontosana ● Fananganana ny drafitra - Foto-dresaka (FD) - Foto-kevitra (FK) - Renihevitra (RH) - Zana-kevitra (ZK) - Porofon-kevitra (PK) ● Fandrafetana asa mirindra - Teny fampidirana - Famelabelarana - Teny famaranana	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hanadihady lahatsoratra miainga amin'ny foto-kevitra - hitrandraka hevitra amin'ny lahatsoratra manasongadina ny lohahevitra resahina - handamina ny hevitra ho : FD, FK, RH, ZK, PK - hanangana drafitra amin'ny antsipiriany - hanatanteraka ny asa fandrafetana ny teny fampidirana sy teny famaranana ***Tetika amam-paika*** - Asa samirery - Fifanakalozan-kevitra ***Fitaovana*** - Lahatsoratra - Tononkalo
Tombana ● Manazava ny zana-kevitra tsirairay ao amin'ny renihevitra ny mpianatra. ● Manadihady lahatsoratra ahitana teny fampidirana, famelabelarana, teny famaranana ny mpianatra. ● Mandrafitra an-tsoratra famelabelarana miainga amin'ny fanadihadiana lahatsoratra ny mpianatra.		

ASA AN-TSORATRA – Famakafakan-kevitra

Fahendrena voizina : fizakantena, saina tia karokaroka
Faharetany : Ora 15

Voka-pianarana manokana	Votoatiny	Torohevitra sy tari-dalana enti-mampianatra
Mamokatra lahatsoratra miompana amin'ny famakafakana hevitra, amin'ny fanarahana ny fenitra sy ny fitsipi-panoratana ny teny malagasy	● Famaritana - Famakafakana - Voambolana ampiasaina - Dingana arahina amin'ny famakafakana ● Karazana famakafakana - Famakafakana mifototra amin'ny lohahevitra : tsirairay /fiarahamonina/ firenena…, pôlitika/ekônômika/ sôsialy, …, finoana/fomba/tantara…,	***Sahanasa*** Tarihina ny mpianatra : - hamaritra ny « famakafakana » araka ny karazany sy ny « voambolana » maneho ireo sokajin-kevitra ampiasaina amin'ny drafitra (FD, PO, RH, ZK, PK) - hamoaka ireo singa na hevitra misongadina ifotoran'ny famakafakana sy azo fakafakaina hisintonana ny karazany - hamakafaka ohabolana na

	fampianarana/ fahasalamana / kolontsaina, … - Famakafakana mifototra amin'ny fandalinana : antony/vokany/ vahaolana, endrika isehoany/antony/ vokany, fiheverana/anjara asany/anjara toerany, …, famaritana/antony/vokany - Famakafakana mifototra amin'ny tsikera : manohana/manohitra/ mandravona, manohitra/manohana/ mandravona ● Paika fikarohan-kevitra - Famoahana ny Foto-dresaka - Fitadiavana ny Petrak' olana - Famoahana ny Renihevitra - Fikarohana ny Zana-kevitra - Fanolorana ny Porofon--kevitra ● Dingana arahina sy asa fandrafetana - Teny fampidirana - Teny famaranana	tenina mpanoratra/ mpandinika miainga amin'ny lohahevitra - hisintona ny foto-dresaka, ny petrak'olana ary ny renihevitra - hitrandraka ireo zana-kevitra sy porofon-kevitra isaky ny renihevitra - hanangana drafitra amin'ny antsipiriany araka ny karazana famakafakana - handrafitra lahatsoratra famakafakan-kevitra manaraka ny dingana ***Tetika amam-paika*** - Asan-tarika (Laza hevitra mitovy no ataon'ny tarika) - Asa samirery - Fifanakalozan-kevitra ***Fitaovana*** - Tenina mpanoratra/tenina mpandinika - Ohabolana - Ohapitenenana
Tombana ● Mandrafitra ny teny fampidirana sy ny teny famaranana ny mpianatra. ● Manazava ny zana-kevitra tsirairay ao amin'ny renihevitra ny mpianatra. ● Mamakafaka hevitra amin'ny alalan'ny famokarana lahatsoratra ny mpianatra		

FRANÇAIS

BUT DU PROGRAMME

Le programme de français, tout au long du parcours scolaire de l'apprenant, vise à développer sa capacité à :

- communiquer efficacement à l'oral et à l'écrit ;
- s'ouvrir aux autres et à diverses cultures.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme de T1 se concentre uniquement sur l'oral. Il se distingue par sa nature : ***transdisciplinaire*** (les activités mobilisent des éléments liés aux mathématiques, aux arts, etc.), ***plurilingue*** (l'enseignant établit des liens entre le malagasy (langue maternelle) et le français afin de faciliter les transferts), ***contextualisé*** (les apprentissages partent du vécu de l'apprenant et de situations concrètes). Il permet à l'apprenant de développer progressivement les habiletés langagières nécessaires pour utiliser le français dans des situations simples de la vie scolaire et quotidienne.

Pour les autres niveaux, le programme d'études de français s'articule autour de six composantes :

- **Compréhension orale**
- **Compréhension écrite**
- **Fonctionnement de la langue**
- **Production écrite**
- **Production orale**
- **Lecture** (fluidité)

Toutes les composantes sont traitées pour chaque thématique. De plus, ces composantes sont interconnectées et se renforcent mutuellement tout au long du parcours d'apprentissage.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'apprenant est au centre des apprentissages.
- La langue est considérée comme un outil de communication, d'apprentissage et d'expression.
- L'enseignant valorise les connaissances antérieures et la langue maternelle pour favoriser les transferts.
- L'apprentissage se déroule dans un climat de confiance et de respect.
- Les activités proposées sont courtes, variées et dynamiques (jeux, chansons, saynètes, jeux de rôle).
- Les pratiques et répétitions orales sont régulières et fréquentes.

VOLUME HORAIRE

Il est prévu trois heures par semaine pour l'apprentissage du français en T11 OSE.

COMPOSANTES	VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE
Compréhension orale	30 minutes
Production orale	30 minutes
Lecture – Fluidité	30 minutes
Compréhension écrite	30 minutes
Production écrite	30 minutes
Fonctionnement de la langue	30 minutes
TOTAL	180 minutes

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Le tableau ci-dessous indique les finalités qu'un apprenant doit atteindre à la fin du lycée.

COMPREHENSION ORALE
Analyser, inférer, évaluer les informations pertinentes des textes liés aux thématiques traitées au lycée en faisant preuve d'ouverture aux valeurs culturelles y afférentes. Faire preuve d'ouverture aux valeurs culturelles qui s'y reflètent et de leur respect.
COMPREHENSION ECRITE
Repérer, interpréter et évaluer les informations principales et secondaires véhiculées dans une variété de types d'écrit, adaptés à son développement intellectuel et à ses intérêts. Se servir d'une grande variété de stratégies pour comprendre le sens des mots nouveaux et des expressions figuratives adaptés à son développement intellectuel
FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE
Produire des communications écrites et orales complexes spontanées et planifiées, conformes aux exigences langagières du niveau lycée, en s'appuyant sur ses connaissances approfondies du fonctionnement de cette langue.
PRODUCTION ORALE
Communiquer ses idées et ses opinions clairement, aisément et de manière cohérente, conformes aux exigences de la langue et à la situation de communication. Se servir de mots et d'expressions variés et précis, liés aux thématiques traitées au lycée, y compris des expressions idiomatiques, et des structures de phrases variées.
PRODUCTION ÉCRITE
Planifier et produire des textes cohérents, adaptés à la situation de communication, tout en utilisant des stratégies variées pour structurer sa pensée avec précision.
LECTURE
Lire avec aisance, précision et expressivité une variété de textes en adaptant son rythme et son intonation à la structure et au sens du texte, afin d'en favoriser une compréhension fine et critique.

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
LES FAITS DE SOCIÉTÉ (l'amour, la mort, la bienséance, etc.)	**Procédés et techniques :** paralittérature ● Paralittérature - Genres paralittéraires : les chansons, le cinéma, les dessins animés, les BD…
	Lexique : ● Figures de style ● Champ lexical des faits de société
	Morphosyntaxe ● Expression des circonstances ● Connecteurs logiques ● Modes et temps verbaux
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	**Procédés et techniques :** résumé ● Structuration du résumé avec les articulateurs logiques dégagés en amont
	Lexique : ● Champ lexical des sciences humaines et sociales ● Sens des mots (synonymie, antonymie, homonymie) relatifs aux sciences humaines et sociales
	Morphosyntaxe ● Réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale ● Nominalisation ● Types et formes de phrase ● Phrases complexes ● Expression de la comparaison
LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT	**Procédés et techniques :** argumentation ● Analyse de texte ● Types de raisonnement et leurs caractéristiques : - Raisonnement thématique - Raisonnement analytique - Raisonnement dialectique ● Méthodologie de l'argumentation - Composantes de l'argumentation (thème, thèse, arguments et exemples) - Visées argumentatives (démontrer, convaincre, persuader, délibérer) - Structure de l'argumentation, les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc.
	Lexique ● Champ lexical du développement durable et à la protection de l'environnement ● Moyens lexicaux de jugement, d'opinion et d'argumentation ● Modalisateurs (mélioratifs et péjoratifs) ● Champ lexical **Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques ● Compléments circonstanciels ● Mode indicatif ● Mode subjonctif ● Mode conditionnel

LA CORRESPONDANCE ADMINISTRATIVE	**Procédés et techniques :** demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae, entretien d'embauche ● Système d'énonciation ● Caractéristiques d'une demande d'emploi ● Caractéristiques d'une lettre de motivation ● Caractéristiques d'un Curriculum Vitae : les différentes rubriques ● Techniques d'entretien d'embauche
	Lexique ● Formules d'appel et formule de politesse Registres de langue
	Morphosyntaxe ● Connecteurs logiques et marqueurs temporels (il y a, pendant, depuis, pour…) Tournure impersonnelle

LES FAITS DE SOCIETE (l'amour, la mort, la bienséance, etc.)

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, responsabilité

Durée : 24 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Identifier les genres paralittéraires, leurs caractéristiques et les thèmes véhiculés ou récurrents. Comprendre le sens des mots nouveaux en s'appuyant sur des stratégies littéraires (contexte, figures de style, étymologie). Résumer les informations d'un document avec ses propres mots Décoder les messages cachés et les sous-entendus d'un document littéraire ou culturel	**Procédés et techniques :** paralittérature ● Paralittérature - Genres paralittéraires : les chansons, le cinéma, les dessins animés, les BD… - Rôle social et économique des genres paralittéraires - Impact des faits de société sur l'organisation sociale **Lexique** ● Figures de style ● Champ lexical des faits de société	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - se documenter les genres paralittéraires, leurs caractéristiques et les thèmes véhiculés ou récurrents - écouter ou lire des extraits d'œuvre paralittéraire traitant des faits de société - mobiliser leurs connaissances antérieures (synonymie, antonymie, décomposition de mots, étymologie …) pour déduire le sens des mots inconnus - répondre à des questions guides (quoi, où, quand, comment) pour repérer des informations communiquées sur les faits de société - relater les informations les plus importantes du document avec ses propres mots. ***Stratégies*** - Observation guidée à partir de questions - Etude de cas concrets - Travail en binômes - Construction d'une carte conceptuelle - Résolution de tâches - Échanges et confrontation d'idées - Synthèse collective ***Supports*** - Articles de presse traitant de faits de société actuels - Campagnes de sensibilisation (affiches, vidéos) - Témoignages communautaires écrits ou audio - Documents institutionnels adaptés
Se servir correctement dans ses productions des: - expressions des circonstances - connecteurs logiques - modes et temps verbaux	**Morphosyntaxe** ● Compléments circonstanciels : décrire et situer des réalités sociales et économiques ● Connecteurs logiques de cause, conséquence, but	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à - identifier les circonstanciels dans des corpus, leur nature et leur fonction pour situer des réalités sociales et économiques

	(car, donc, pour que, c'est pourquoi…) ● Modes et temps verbaux dans les textes prescriptifs, injonctifs et informatifs	- identifier les articulateurs logiques, déduire leur rôle et les utiliser dans sa production pour hiérarchiser et organiser ses idées - identifier les temps et modes verbaux présents dans les documents cibles, étudier leurs rôles et leurs valeurs dans les genres et types de texte concernés et les utiliser convenablement dans ses productions. ***Stratégies*** - Observation guidée de corpus - Manipulation linguistique - Classement et catégorisation - Exercices de transformation - Analyse fonctionnelle des énoncés - Construction guidée de textes - Travail collaboratif - Réemploi contextualisé ***Supports*** - Textes informatifs sur des faits sociaux et économiques - Graphiques et tableaux simples - Documents administratifs ou prescriptifs - Fiches d'activités - Corpus de phrases contextualisées - Cartes de connecteurs - Tableaux de classement - Supports iconographiques
Présenter un exposé expressif et bien structuré sur un genre paralittéraire en mobilisant un vocabulaire littéraire	● Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus) ● Technique d'exposé : - choix du sujet - formation de groupes - recherche d'informations - classement des informations - adoption d'un plan - répartition des tâches - présentation de l'exposé	**Production orale** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à présenter un exposé sur un genre paralittéraire. ***Stratégies*** - Apprentissage par projet concret - Simulation d'une présentation citoyenne - Tutorat entre pairs - Présentation guidée - Autoévaluation ***Supports*** - Dossier documentaire socio-économique - Fiches synthétiques pratiques - Organisateurs graphiques - Enregistrements audio de témoignages

Rédiger deux strophes au minimum sur un fait de société observable dans son environnement quotidien, en respectant les règles du genre	● Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus) ● Règles du genre : structure, rythme, message social clair ● Ancrage dans la réalité locale et quotidienne	**Production écrite** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à écrire deux strophes au minimum en respectant les règles et les caractéristiques d'une parole de chanson. ***Stratégies*** - Écriture guidée - Recherche lexicale guidée - Travail collaboratif - Révision entre pairs ***Supports*** - Banque de mots relatifs aux réalités sociales et économiques - Fiches d'aide à l'écriture - Organisateurs graphiques - Grille de rédaction pratique
Lire à voix haute de façon expressive et engagée des textes à portée sociale ou civique, pour convaincre et sensibiliser	● Lecture engagée : intonation, conviction, intention de sensibiliser ● Respect de la ponctuation et des intentions de l'auteur ● Lecture citoyenne : transmettre un message social par la voix	**Lecture - La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - lire à haute voix des textes liés aux réalités sociales et économiques en respectant le rythme, l'intonation et la ponctuation - prêter attention aux indications de l'auteur pour améliorer l'expressivité de leur lecture. ***Stratégies*** - Lecture guidée - Lecture en écho - Lecture par groupes - Lecture chronométrée - Autocorrection ***Supports*** - Articles de presse à caractère social ou économique - Témoignages écrits - Textes informatifs et explicatifs - Études de cas courtes - Documents de sensibilisation - Extraits de rapports ou d'articles adaptés - Fiches de lecture
É**valuation** L'apprenant: ● analyse méthodiquement un document paralittéraire en distinguant faits explicites et informations implicites ● emploie correctement les outils linguistiques (circonstanciels, connecteurs, temps verbaux) dans un texte à visée sociale		

● présente un exposé analytique argumenté, appuyé sur des données précises et organisé logiquement ● produit un texte poétique ou une strophe de chanson ancré(e) dans un fait de société observable dans son environnement ● réalise une lecture expressive et engagée d'un texte civique ou social pour sensibiliser l'auditoire.

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, sens de responsabilité
Durée : 24 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le sens des mots inconnus et les informations communiquées dans un texte sur les sciences humaines et sociales Résumer les informations d'un document avec ses propres mots	**Procédés et techniques :** Résumé • Structuration du résumé avec les articulateurs logiques dégagés en amont **Lexique** • Champ lexical des sciences humaines et sociales • Sens des mots (synonymie, antonymie, homonymie) relatifs aux sciences humaines et sociales	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter ou lire un document sur les sciences humaines et sociales - identifier les mots nouveaux et en déduire le sens - recenser les idées essentielles du document - répondre à des questions de compréhension globale et détaillée - distinguer les informations principales et secondaires - comparer le texte d'origine avec son résumé - identifier la structure et les caractéristiques du résumé ***Stratégies*** - Lecture analytique et lecture sélective selon l'objectif - Repérage guidé des idées essentielles et des relations logiques - Reformulation progressive des informations principales - Comparaison collective entre texte source et résumé ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes portant sur les sciences humaines et sociales - Articles de presse, reportages et documents sociologiques ou économiques - Texte de départ accompagné d'un résumé modèle - Extrait de textes littéraires : Victor Hugo, Les Misérables
Se servir correctement dans ses productions orales et écrites : - de la phrase minimale - de la nominalisation - des types et formes de phrase	**Morphosyntaxe** • Réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale • Nominalisation • Types et formes de phrase	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - réduire des phrases à leur structure minimale - nominaliser des verbes et adjectifs qualificatifs

- des phrases complexes - de l'expression de la comparaison	• Phrases complexes • Expression de la comparaison	- produire différents types et formes de phrases - construire des phrases complexes correctes - comparer des faits sociaux, économiques ou culturels à l'aide d'outils de comparaison ***Stratégies*** - Observation guidée à partir d'un corpus - Manipulation et transformation de phrases - Production progressive de phrases complexes ***Supports*** - Corpus de phrases et textes sociologiques ou économiques - Exercices structurés de transformation grammaticale - Extrait de textes littéraires : Victor Hugo, Les Misérables
Présenter un projet sur les sciences humaines et sociales.	• Stratégies de base pour planifier et organiser une présentation : - dresser un plan - rédiger des notes • Structure et caractéristiques d'un projet : - définition du projet - exemples - étapes • Pratiques à utiliser lors de la prise de parole : - respect de l'intonation, de la prononciation, du débit (vitesse d'élocution), - utilisation du langage non verbal (geste, regard, mimique, etc.) - choix du registre de langue (populaire, familier, courant)	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer un exposé ou un projet lié à une problématique sociale ou économique - présenter leurs idées de manière logique et structurée - utiliser le lexique spécifique aux sciences humaines et sociales - mobiliser des moyens verbaux et non verbaux pour maintenir l'attention de l'auditoire ***Stratégies*** - Recherche documentaire guidée - Travail collaboratif de préparation d'exposé - Simulation de présentation orale - Utilisation de supports visuels pour structurer le discours - Feedback collectif et autoévaluation - Travail sur la posture, la voix et le regard ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes sociologiques ou économiques - Articles de presse, magazines et prospectus
Produire un résumé	• Structure et les caractéristiques d'un résumé • Connaissances antérieures en orthographe, morphologie, grammaire et structure de phrase	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les idées essentielles d'un texte - reformuler les informations importantes avec leurs propres mots - organiser les idées dans un résumé cohérent - utiliser le lexique approprié et des

	• Méthodologie de reformulation et synthétisation des idées essentielles • Forme du résumé : paragraphe condensé et sans titre	structures grammaticales correctes ***Stratégies*** - Repérage et hiérarchisation des idées - Reformulation guidée puis autonome - Rédaction progressive du résumé - Relecture croisée entre pairs ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes sur les sciences humaines et sociales - Articles de presse et textes documentaires - Extrait de textes littéraires : Victor Hugo, Les Misérables - Modèles de résumés
Lire d'une manière fluide un texte sur les sciences humaines et sociales.	• Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - des signes de ponctuation, - de l'intonation, - de la prononciation, - de la lecture par groupe de souffle - du débit de lecture. • Programme de lecture quotidien	**Lecture - La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter un modèle de lecture expressive - lire un texte en respectant l'intonation et les groupes de sens - améliorer progressivement leur rythme et leur précision - s'exercer régulièrement à la lecture orale ***Stratégies*** - Modélisation de lecture expressive - Lecture en écho - Lecture répétée et chronométrée - Repérage des groupes syntaxiques et de la ponctuation - Autoévaluation de la fluidité ***Supports*** - Documents sonores, audiovisuels et textes sociologiques ou économiques - Articles et reportages de société - Extrait de textes littéraires : Victor Hugo, Les Misérables - Enregistrements de lecture expressive

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les idées essentielles et les informations importantes du document
- produit un résumé fidèle, structuré et reformulé avec ses propres mots
- produit des phrases correctes et variées
- utilise la nominalisation, la comparaison et les phrases complexes de manière appropriée
- présente un projet structuré et cohérent en utilisant un vocabulaire adapté et une communication orale claire
- rédige un résumé fidèle aux idées essentielles du texte en respectant les règles de cohérence, de syntaxe et de reformulation
- lit avec fluidité, précision et expressivité en respectant les groupes de sens et les signes de ponctuation

LA DEVELOPPEMENT DURABLE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Valeurs à véhiculer : persuasion, rigueur

Durée : 24 heures

Résultats d'apprentissage spécifiques	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer systématiquement le sens des mots inconnus, les informations explicites et implicites d'un texte argumentatif sur le développement durable et la protection de l'environnement	**Procédés et techniques :** argumentation ● Analyse de texte ● Types de raisonnement et leurs caractéristiques : - Raisonnement thématique - Raisonnement analytique - Raisonnement dialectique ● Méthodologie de l'argumentation Composantes de l'argumentation (thème, thèse, arguments et exemples) - Visées argumentatives (démontrer, convaincre, persuader, délibérer) - Structure de l'argumentation, les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc. **Lexique** ● Champ lexical du développement durable et à la protection de l'environnement ● Moyens lexicaux de jugement, d'opinion et d'argumentation ● Modalisateurs (mélioratifs et péjoratifs)	**Compréhension orale et/ou écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter ou lire une argumentation sur le développement durable et la protection de l'environnement - identifier les mots nouveaux et déduire le sens des mots et des expressions figuratives inconnus (les métaphores, les proverbes, les dictons, etc.) - répondre à des questions de compréhension pour identifier les informations explicites et implicites communiquées - déterminer la structure d'une argumentation en identifiant le thème, la thèse, les arguments et les exemples. **Stratégies** - Ecoute collective - Lecture collective, lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… - Brainstorming - Question/Réponses **Supports** Documents sonore, audio-visuel et/ ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement
Se servir correctement dans ses productions orales et écrites : - des connecteurs logiques - des compléments circonstanciels des verbes aux modes indicatif, subjonctif et conditionnel	**Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques ● Compléments circonstanciels ● Mode indicatif ● Mode subjonctif ● Mode conditionnel	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier et utiliser correctement les connecteurs logiques pour exprimer les liens entre les idées utiliser les différents compléments circonstanciels pour évoquer leur point de vue - conjuguer les verbes au mode indicatif pour rendre leurs propos plus personnels et pour exprimer une certitude

		- conjuguer les verbes au mode subjonctif pour avancer une supposition, un doute, une incertitude - conjuguer les verbes au mode conditionnel dans son argumentation pour suggérer une possibilité. ***Stratégies*** - Observation des phrases - Brainstorming - Manipulation et transformation des phrases ***Supports*** - Corpus (phrases ou texte) - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées
Communiquer ses idées en adoptant la stratégie adéquate lors d'un débat	**Comportements respectueux correspondants aux traits de l'oralité** - Ecoute réciproque, - Posture appropriée - Adopter un ton de voix qui communique l'assurance - Volume et un débit adéquat pour assurer la compréhension.	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - préparer les arguments et les exemples - participer à des débats où ils présentent puis défendent leurs points de vue ou leurs idées personnelles sur le développement durable et la protection de l'environnement. ***Stratégies*** - Recherche documentaire - Structuration des idées - Présentation ***Supports*** Documents sonore, audio-visuel et/ou texte sur le développement durable et la protection de l'environnement (message publicitaire, lettre ouverte, chanson engagée, texte d'opinion, éditorial)
Produire une argumentation en respectant les conventions langagières T11	● Structure et les caractéristiques d'une argumentation ● Types de raisonnement : thématique, analytique ou dialectique ● Connaissances antérieures en fonctionnement de la langue	**Production écrite** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à rédiger une argumentation sur le développement durable et la protection de l'environnement en choisissant un type de raisonnement, en utilisant le lexique et les structures grammaticales appropriés. ***Stratégies*** - Repérage et hiérarchisation des idées - Rédaction progressive - Relecture

		Supports Documents sonore, audio-visuel et/ou texte sur les arts et la culture
Lire de manière fluide un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement	● Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : - des signes de ponctuation - de l'intonation - de la prononciation - de la lecture par groupe de souffle - du débit de lecture. ● Programme de lecture quotidien	**Lecture – La fluidité** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - écouter un modèle d'une lecture à haute voix qui met en évidence les éléments d'une lecture expressive - lire, à tour de rôle, une partie d'un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement avec rapidité, précision et expressivité - s'exercer quotidiennement à lire suivant un programme conçu avec l'enseignant. ***Stratégies*** - Modélisation - Théâtre des lecteurs ***Supports*** Document sonore, audio-visuel et texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.

Évaluation

L'apprenant :

- repère les indices de sens des mots inconnus et les informations implicites d'un texte argumentatif sur le développement durable et la protection de l'environnement
- utilise correctement dans ses productions les connecteurs logiques, les compléments circonstanciels, les verbes aux modes indicatif, subjonctif et conditionnel
- exprime ses idées en adoptant la stratégie adéquate selon l'intention de communication orale
- rédige une argumentation en respectant les règles d'expression
- lit de manière expressive un texte sur le développement durable et la protection de l'environnement.

Valeurs à véhiculer : respect d'autrui, autonomie
Durée : 24 heures

<table>
<tr><th>Résultats d'apprentissage spécifiques</th><th>Contenus</th><th>Conseils et orientations pédagogiques</th></tr>
<tr>
<td>Identifier les différents types d'écrit administratif : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae

Déterminer systématiquement le sens des mots inconnus, les informations explicites et implicites dans des documents de correspondance administrative

Déduire les techniques d'entretien d'embauche, les caractéristiques d'une demande d'emploi, d'une lettre de motivation ou d'un Curriculum Vitae</td>
<td>Procédés et techniques : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae, entretien d'embauche

● Système d'énonciation
● Caractéristiques d'une demande d'emploi
● Caractéristiques d'une lettre de motivation
● Caractéristiques d'un Curriculum Vitae : les différentes rubriques
● Techniques d'entretien d'embauche

Lexique
● Formules d'appel et formule de politesse
● Registres de langue</td>
<td>Compréhension orale ou écrite
Activités
Les apprenants sont amenés à :
- distinguer les différents types d'écrit administratif : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae en observant les formes du document
- écouter un entretien d'embauche ou lire un guide d'entretien d'embauche, une demande d'emploi, une lettre de motivation, un Curriculum Vitae
- mobiliser leurs connaissances antérieures (synonymie, antonymie, décomposition de mots, étymologie …) pour déduire le sens des mots inconnus
- répondre à des questions guides (quoi, où, quand, comment, dans quel but) pour repérer les informations communiquées dans le document
- relater les informations les plus importantes du document avec leurs propres mots
- à remplir le tableau ci-dessous pour l'analyse des documents.

Pour les textes Audio ou vidéo d'entretien d'embauche

<table>
<tr><td>Système d'énonciation</td><td></td></tr>
<tr><td>Registre de langue</td><td></td></tr>
<tr><td>Attitude et comportement</td><td></td></tr>
<tr><td>Ce qu'il faut dire et ne pas dire</td><td></td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

		Stratégies - Travail de groupe (petit groupe, grand groupe) - Travail individuel - Ecoute collective - Lecture collective, lecture silencieuse, lecture diagonale lecture sélective, lecture en détail, relecture, balayage, survol… ***Supports*** - Lettres administratives - Document audio/vidéo d'entretien d'embauche - Curriculum Vitae
Se servir correctement dans ses productions de/ des - connecteurs logiques et marqueurs temporels - la tournure impersonnelle	**Morphosyntaxe** ● Connecteurs logiques et marqueurs temporels (il y a, pendant, depuis, pour…) ● Tournure impersonnelle	**Fonctionnement de la langue** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les connecteurs logiques et les marqueurs temporels, déduire leur rôle et les utiliser dans leur production pour hiérarchiser et organiser leurs idées - identifier la structure d'une phrase impersonnelle et l'utiliser dans leur production pour exprimer une généralité. ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail collaboratif ***Supports*** - Lettres administratives - Document audio/vidéo d'entretien d'embauche - Curriculum Vitae - Batterie d'exercices ou activités de pratique guidée structurées

Participer à un entretien d'embauche	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou du fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production orale** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - s'entraîner par groupe de deux à passer un entretien d'embauche - choisir une annonce et se mettre d'accord sur le comportement du candidat et du recruteur - simuler la situation - écouter le commentaire et les critiques constructives des autres sur la prestation du groupe. ***Stratégie*** Jeu de rôle ***Support*** Offre d'emploi
Rédiger un Curriculum Vitae, une lettre de motivation, une demande d'emploi en respectant les caractéristiques et les règles régissant le type d'écrit	Eléments acquis lors de la compréhension orale, écrite ou fonctionnement de la langue (cf. contenus)	**Production écrite** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - élaborer un Curriculum Vitae à partir d'une annonce choisie - rédiger une lettre de motivation. ***Stratégie*** Travail individuel ***Support*** Offre d'emploi
Lire à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée	Eléments qui contribuent à une lecture expressive tels que le respect : ● de l'intonation ● des précisions de l'auteur ● des signes de ponctuation	**Lecture – La fluidité** ***Activité*** Les apprenants sont amenés à lire à haute voix des textes de nature variée, en prêtant attention à leur rythme de lecture, en se concentrant particulièrement sur les précisions de l'auteur ainsi que sur les signes de ponctuation pour améliorer leur fluidité de lecture. ***Stratégie*** Lecture à haute voix ***Supports*** - Guide d'entretien d'embauche - Brochure ou dépliant sur le travail

Évaluation

L'apprenant :

● reconnaît les différents types d'écrits administratifs : demande d'emploi, lettre de motivation, Curriculum Vitae

● repère systématiquement le sens des mots inconnus ainsi que les informations explicites et implicites dans des documents de correspondance administrative

● reformule les informations d'un document avec ses propres mots

● explique les techniques d'entretien d'embauche ainsi que les caractéristiques d'une demande d'emploi, d'une lettre de motivation ou d'un Curriculum Vitae

● emploie correctement dans ses productions les connecteurs logiques, les marqueurs temporels et la tournure impersonnelle

● prend part à un entretien d'embauche

● élabore un Curriculum Vitae, une lettre de motivation et une demande d'emploi en respectant les caractéristiques et les règles régissant chaque type d'écrit

lit à haute voix et de manière expressive des textes de nature variée.

ANGLAIS

BUT DU PROGRAMME

Étant une langue étrangère, l'anglais est non seulement un objet d'études, mais surtout un instrument de communication et un moyen d'accès à la culture.

Ainsi, le but du programme d'anglais, dont l'enseignement/apprentissage commence en T4, doit amener l'apprenant à :

- communiquer efficacement à l'oral et à l'écrit dans la vie courante ;
- lire et produire des écrits simples en Anglais ;
- s'ouvrir aux cultures des pays anglophones.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

La discipline Anglais est organisée en trois composantes :

- **la communication orale (*listening, speaking*);**
- **la lecture (*reading*);**
- **la production écrite (*writing*).**

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignement de l'anglais repose sur les principes pédagogiques suivants :

- l'apprentissage met l'accent sur le développement des habiletés communicatives à travers des activités interactives, des échanges authentiques ou simulés et à travers l'exploitation des acquis linguistiques en malgache et en français. Cette approche permettra aux apprenants d'utiliser la langue de manière fonctionnelle et significative;
- les quatre compétences linguistiques (compréhension orale, compréhension écrite, expression orale et expression écrite) sont développées de manière intégrée pour assurer un apprentissage global et cohérent de la langue;
- les activités de compréhension orale (***listening***), de compréhension écrite (***reading comprehension***) et d'expression écrite (***writing***) suivront les étapes "pre-, while-, post-".
  - *Pre-* : les apprenants sont préparés en activant les prérequis ou en découvrant le contexte de l'activité.
  - *While-* : ils réalisent l'activité principale en mobilisant la compétence ciblée.
  - *Post-* : les acquis sont consolidés et réinvestis à travers des réflexions ou des activités complémentaires.
- les éléments grammaticaux sont enseignés en partant des textes travaillés dans la compréhension orale ou écrite, ou d'une situation de communication.

Ces principes pédagogiques sont traduits sous forme de conseils et orientations pédagogiques (Teaching Advice and Guidance) dans le programme.

VOLUME HORAIRE : 3 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GENERAUX

ORAL COMMUNICATION
Interact with people by using adequate register according to the situation of communication
READING
Analyse written texts related to the lycée's units and students' interests
WRITING
Express themselves in clear, structured short essays in an appropriate register or Style

TABLEAU DES CONTENUS

UNIT 1: SMALL TALK AND OFFERING HELP	**UNIT 2: HEALTH ISSUES**	**UNIT 3: MASS MEDIA**	**UNIT 4: COMMUNICATION**
Vocabulary items and expressions ● Initiating a conversation: You look familiar. Have we met before? etc. ● Maintaining a conversation: Can you slow down, please? etc. ● Conversation gambits: actually, well, etc. **Language functions** ● Offering help ● Accepting help ● Declining help **Grammar** Present perfect with "for" and "since"	**Vocabulary items and expressions** ● Health issues ● Healthcare: eat balanced food, not smoking, etc. ● **Language functions** ● Expressing opinions ● Expressing agreement and disagreement **Structure of an essay** Introduction, body paragraphs, conclusion **Words and expressions for an argumentative essay** ● Give opinions: in my opinion, from my point of view… ● Add arguments: first(ly), secondly, in addition, moreover, furthermore… ● Give examples: for example, for instance, such as… Contrast ideas: however, on the other hand.	**Vocabulary items and expressions** ● News sources ● Verbs related to mass media: broadcast, publish, report, inform, advertise, interview, post, share, watch, listen to, edit…. ● Words and expressions related to news story: breaking news, headline, according to reports, eyewitness, an investigation has started, the cause is still unknown... **Grammar** ● Noun formation with V+ er : read/ reader; listen/listener ● Relative clauses: who, when, where, whose, which, that **Structure of a newspaper article:** headline, byline, lead, body, tail	**Vocabulary items and expressions** ● Means of communicati on ● Verbs related to means of communication : to call, to set the phone, to email, etc. ● Nouns related to means of communication : recipient, etc. **Grammar** ● Adjectives with prefixes : appropriate-inappropriate/clear-unclear… **Structure of an email, a letter and a message**
UNIT 5 : JOB SKILLS	**UNIT 6 : BUYING AND SELLING**	**UNIT 7 : ENVIRONMENTAL ISSUES IN MADAGASCAR**	**UNIT 8 : THE ENGLISH SPEAKING WORLD**

Vocabulary items and expressions ● Job skills ● Dream job ● Study to be done according to the future career **Grammar** ● Want to ● Wish ● «Going to» to express plan **Cover letter**	**Vocabulary items and expressions** ● Asking and stating prices ● Clarifying prices and costs with rising intonation ● Negotiating for a better price **Grammar** ● Asking questions using intonation and tags : "275,000 Ariary ?" "275,000 Ariary, right ?" ● Comparative ● Linking word expressing contrast Too … to/enough	**Language function** ● Offering explanations ● Suggesting solutions **Vocabulary items and expressions** ● Habitats ● Resources ● Consequences ● Threats ● Bushfire, slash and burn, drought, etc ● Protective measures : reforest green energy, etc. **Grammar** ● Gerunds after « by » ● Infinitives after the verb "to be" In order + infinitive ● We'd better… ● Linking words : in addition, because, as a consequence, for example, in conclusion	**Language function** Reporting information about countries **Vocabulary items and expressions** ● Countries and their capitals ● Nationalities: the United States – American / Canada – Canadian / The United Kingdom – British ● Numbers in millions ● Cardinal directions **Grammar** ● Comparatives ● Linking words of contrast ● Past simple ● Conditional types

Values to be transmitted: responsibility, solidarity
Duration : 4 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr>
<td>Maintain a conversation in English to get to know others</td>
<td>Vocabulary items and expressions
● Initiating a conversation: You look familiar. Have we met before? etc.
● Maintaining a conversation: Can you slow down, please? etc.
● Conversation gambits: actually, well, etc.
Grammar
Present perfect with “for” and “since”
I have lived in Antalaha for 10 years</td>
<td>Activities
Students are asked to:
Pre-listening
- guess from pictures the content of a dialogue
While-listening
- listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue
- find the expressions used to initiate and maintain a conversation
- listen and repeat the dialogue

Post-listening
- find out the use and form of the present perfect with “for” and “since” from dialogue extracts
- develop a conversation between people who are getting to know each other
- act out the dialogue

Strategies
- Using audio-visual aids
- Contextualisation technique
- Role-play

Teaching aids
- Picture related to the dialogue
- Recorded conversation between people getting to know each other</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="3">Assessment
Students:
● find the gist and detailed information in an oral text.
● start a conversation in English to make acquaintances.
● maintain a conversation in English to make acquaintances.
● speak with correct pronunciation.</td>
</tr>
</table>

Specific learning result	Contents	Teaching advice and guidance
Offering help	**Language functions** ● Offering help ● Accepting help ● Declining help	***Activities*** Students are asked to : **Pre-listening** - share an anecdote about a time when they helped someone or were helped **While-listening** - listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue - identify expressions used to offer, accept or decline help **Post-listening** - act out a situation where someone is in difficulty and another person offers help ***Strategies*** - Personalisation technique - Contextualisation technique - Role-play ***Teaching aid*** Recorded conversation between people offering and accepting help
Assessment Students : ● find the gist and detailed information in an oral text. ● offer help in English. ● give help in English. ● accept help in English. ● decline help in English. ● speak with correct pronunciation.		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to “Small talk and offering help”</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-reading
- predict the content of a text based on its title or illustrations
- find out the meaning of words from the text
While-reading
- answer questions related to the gist and detailed information in the text
- infer information from the text
Post-reading
- check their predictions and share with class whether they are true or false
- read the text paying attention to pronunciation

Strategy
Using visual aids
Teaching aid
Text on small talk and offering help</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and detailed information in a text on small talk and offering help.
● identify inferential information from a text on small talk and offering help.
● pronounce words correctly.
● use appropriate intonation.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write a conversation between two people getting to know each other and offering help</td><td>“Small talk and offering help” expressions and grammar points</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-writing
- stand on two lines. Student A offer help to student B. Student B decline or accept. Move one step on their right and exchange roles
While-writing
- write a dialogue based on a new situation
Post-writing
- check grammar points with peers
- act out the dialogue

Strategies
- Speed chat
- Peer correction
- Role-play
Teaching aid
-</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● write relevant ideas in the dialogue.
● use small talk expressions.
● use expressions for offering help.
● answer correctly to help offers.
● use grammar points correctly.
● use correct spelling and punctuation.</td></tr>
</table>

Values to be transmitted: responsibility, solidarity
Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Share their opinions about health issues and healthcare	**Vocabulary items and expressions** ● Health issues ● Healthcare: eat balanced food, not smoking, etc. **Language functions** ● Expressing opinions ● Expressing agreement and disagreement	***Activities*** Students are asked to: **Pre-listening** - share to class how they take care of their health **While-listening** - listen and answer questions related to the gist and specific information in the dialogue - draw the meaning of vocabulary items **Post-listening** -identify the expressions used to express opinions -identify the expressions used to agree or disagree - debate on a healthcare subject ***Strategies*** Personalisation technique Using audio-visual aids ***Teaching aid*** Recorded dialogue about health issues or healthcare
Assessment Students: ● identify the gist and detailed information in an oral text about health issues and healthcare. ● express opinions appropriately. ● use agreement and disagreement expressions. ● speak with correct pronunciation.		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Infer information from a text</td><td>Vocabulary items and expressions related to “Health issues”</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-reading
- predict the content of a text based on its title or illustrations
While-reading
-answer questions related to the gist and detailed information in the text
-infer information from the text
Post-reading
-draw the structure of an essay from the text
-discuss their findings with classmates
- read the text paying attention to pronunciation

Strategy

Using visual aids

Teaching aids
- Illustration related to the text
- An essay on health issues or healthcare</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and detailed information in an essay on health.
● identify inferential information from an essay on health.
● pronounce words correctly.
● use appropriate intonation.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">WRITING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Write an argumentative essay to express and defend opinions</td><td>Structure of an essay
Introduction, body paragraphs, conclusion

Words and expressions for an argumentative essay
● Give opinions: in my opinion, from my point of view…
● Add arguments: first(ly), secondly, in addition, moreover, furthermore..
● Give examples: for example, for instance, such as…
● Contrast ideas: however, on the other hand.</td><td>Activities
Students are asked to:
Pre-writing
- brainstorm ideas on a given subject about health care
- classify ideas and select relevant arguments
While-writing
- write an essay on the given subject about health care
Post-writing
- check grammar points and cohesion with peers
- share their writings and discuss.
Strategy
Peer correction

Teaching aid
-</td></tr>
</table>

Assessment
Students:
- give relevant ideas about health issues and health care.
- organise their essays with a clear introduction, body and conclusion.
- connect ideas using linking words.
- use appropriate vocabulary.
- use correct grammar.
- use correct spelling and punctuation.

UNIT 3 : MASS MEDIA

Values to be transmitted: responsibility, solidarity

Duration : 4weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Report news	**Vocabulary items and expressions** ● News sources ● Verbs related to mass media: broadcast, publish, report, inform, advertise, interview, post, share, watch, listen to, edit…. ● Words and expressions related to news story: breaking news, headline, according to reports, eyewitness, an investigation has started, the cause is still unknown... **Grammar** Noun formation with **V+ er**: read/ reader; listen/listener Relative clauses: who, when, where, whose, which, that	***Activities*** Students are asked to: **Pre-listening** - talk about what they listen to on the radio or watch on TV **While-listening** - listen to a news broadcast and answer questions about the gist and specific information - draw the meaning of vocabulary items **Post-listening** - draw from the news broadcast the use and form of the grammar points - act as reporters ***Strategy*** Using audio-visual aids ***Teaching aid*** Recorded news broadcast
Assessment Students: ● identify the gist and the detailed information in a news broadcast. ● use appropriate vocabulary and expressions related to mass media. ● speak with correct pronunciation.		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a newspaper article	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Mass media»	***Activities*** Students are led to: **Pre-reading** - predict the content of a newspaper article based on its headline or illustrations **While reading** - answer questions related to the gist and detailed information in the article

		- infer information from the article **Post-reading** - draw the structure of a newspaper article - share their findings to classmates - read the article paying attention to pronunciation ***Strategy*** Using visual aid ***Teaching aid*** Newspaper article
Assessment Students : ● identify the gist and detailed information in a newspaper article. ● identify inferential information from a newspaper article. ● pronounce words correctly. ● use appropriate intonation.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a short news article	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Mass media» Structure of a newspaper article: headline, byline, lead, body, tail	***Activities*** Students are asked to: **Pre-writing** -brainstorm ideas on a given topic **While-writing** - write a short news article **Post-writing** - check grammar points and cohesion with peers - read their articles ***Strategy*** Peer correction ***Teaching aid*** -
Assessment Students: ● write relevant ideas related to the topic. ● organize the article correctly with a clear headline, byline, lead, body and tail. ● use appropriate vocabulary. ● use correct grammar. ● respect correct spelling and punctuation.		

Values to be transmitted : self-esteem, tolerance

Duration : 5 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Debate means of communication	**Vocabulary items and expressions** ● Means of communication ● Verbs related to means of communication: to call, to set up the phone, to email, etc. ● Nouns related to means of communication: sender, recipient, attachment, etc. ● Adjectives with prefixes : appropriate-inappropriate/clear-unclear…	Students are asked to : **Pre-listening** - brainstorm means of communication - predict means of communication they may hear in the passage **While-listening** - listen to a passage and identify the means of communication mentioned - determine general and specific information from the passage - compare interpretations with peers **Post-listening** - classify vocabulary items to their appropriate contexts - compare different means of communication and discuss their impact on human relationships and society - defend their opinions with relevant arguments and examples means of communication. ***Strategies*** - Brainstorming - Group discussion - Using audio visual aids ***Teaching aid*** Passage about communication (recorded or not)
Assessment Students : ● evaluate the use and impacts of different means of communication; ● distinguish the main idea and specific information in an oral passage on communication; ● debate a communication-related issue by presenting and defending a position		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Relate the elements of an e-mail, a letter or a text message	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Communication» ● Structure of an email, a letter and a message	Students are led to : **Pre-reading** - brainstorm and classify vocabulary and expressions related to different means of communication - identify difficult words and infer their possible meanings **While-reading** - read a short e-mail, letters or a message correctly - compare texts of different written communications according to purpose, recipient and language - answer questions related to the gist and detailed information of the text **Post-reading** - deduce the elements of a mail, a letter and a message - convert a short message into a formal mail - explain how changes in structure and language register affect the communication - evaluate the appropriateness of a written message for its purpose and recipient ***Strategies*** - Brainstorming - Inference - Jigsaw reading ***Teaching aid*** An e-mail, a letter or a message
Assessment Students : ● read texts correctly ; ● identify the gist and the detailed information of a message, a letter and an email ; ● relate the structure, recipient, purpose and language register of emails, letters and text messages.		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Compose a written communication by adopting the appropriate register	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Communication»	Students are asked to : **Pre-writing** - brainstorm and classify vocabulary items and ideas for the writing - analyze models of emails, letters or text messages to identify differences **While-writing** - write a coherent and well-organized written communication adapted to a specific audience and purpose - vary language register according to the situation **Post-writing** - check the register they were using - exchange productions with peers - provide evidence-based feedback - revise the production in response to feedback if necessary ***Strategies*** - Brainstorming - Peer correction ***Teaching aid*** -
Assessment Students : ● write simple and complex sentences ; ● compose a well-developed written communication adapted to a specific audience, purpose and context; ● adapt language register to achieve the intended communicative effect.		

Values to be transmitted : responsibility, autonomy

Duration : 4 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Share their study plan related to career goals	**Vocabulary items and expressions** ● Job skills ● Dream job ● Study to be done according to the future career **Grammar** ● Want to ● Wish ● «Going to» to express plan	Students are asked to : **Pre-listening** - share their dream job to their peers - discuss factors that may influence study and career choices **While-listening** - listen to a passage about a study plan for general and detailed comprehension - infer the speaker's priorities and motivations **Post-listening** - draw the meaning, the use of the vocabulary items and the grammar points from the passage - analyse the coherence between a career goal and a proposed study plan - develop a personal study plan according to carrier goal - share their study plan to the class. ***Strategies*** - Contextualisation technique - Using audio visual aids - Inference - Personalisation technique ***Teaching aid*** Dialogue about somebody's study plan
Assessment Students : ● demonstrate the relationship between studies, skills and career goals; ● state their dream job ; ● share their study plan.		

<table>
<tr><th colspan="3">READING</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr><td>Analyze texts about job skills</td><td>Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Job skills»</td><td>Students are led to :
Pre-reading
- predict the content of a text or a dialogue based on its title or illustrations
- find out the meaning of difficult vocabulary with examples or putting the items in a context.
While-reading
- read the text and answer questions related to its overall and specific information
- check their prediction
- analyze the relationship between skills, qualifications and professional expectations
Post-reading
- compare different representations of job skills
- rank job skills according to their importance for a given occupation and justify their choice
- explain the required skills for different occupations
Strategies
- Skimming and scanning
- Contextualization technique

Teaching aids
- Illustration
- Text or dialogue about job skills</td></tr>
<tr><td colspan="3">Assessment
Students :
● read texts correctly ;
● identify the gist and the detailed information of a text about job skills ;
● evaluate the relevance of skills with evidence from a text.</td></tr>
</table>

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a persuasive cover letter	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Job skills» ● Cover letter	Students are asked to : **Pre-writing** - read a job advertisement and identify its implicit and explicit requirements - read a cover letter and identify its structure and persuasive techniques **While-writing** - write a well-structured cover letter for a specific position - select most relevant skills and qualifications for a target position **Post-writing** - exchange their productions with peers - demonstrate strength and weakness of their peers' productions - revise their own cover letter if needed ***Strategies*** Pair work ***Teaching aid*** - Job advertisement - Cover letter
Assessment Students write a persuasive cover letter to a specific positiion		

Values to be transmitted : responsibility, autonomy

Duration : 3 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Communicate effectively in shopping situations	**Vocabulary items and expressions** ● Asking and stating prices ● Clarifying prices and costs with rising intonation ● Negotiating for a better price **Grammar** ● Asking questions using intonation and tags : "275,000 Ariary ?" "275,000 Ariary, right ?" ● Comparative ● Linking word expressing contrast ● Too … to/enough	Students are asked to : **Pre-listening** - say aloud prices written on flashcards - predict the context of a shopping dialogue **While-listening** - listen to a dialogue between a shop assistant and a customer - answer comprehension questions based on the dialogue - identify useful expressions for asking about and stating prices - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the dialogue with correct pronunciation and intonation. **Post-listening** - simulate a shopping situation - role play a dialogue between a shop assistant and a customer - draw from the listening passage the use and the form of sentences with the comparatives, linking words expressing contrast, too … to - use those grammar points in new contexts exchange roles and repeat the role-play with a new product or situation ***Strategies*** - Contextualisation technique - Repetition drill - Role play - Simulation ***Teaching aids*** - Flashcards - Dialogue about shopping (recorded or not)

Assessment

Students :

- ask for and state prices appropriately
- bargain and negotiate prices when shopping ;
- identify the gist and the specific information of an oral passage on shopping ;
- communicate effectively in common shopping situations.

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text about shopping	● Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Buying and selling»	Students are led to : **Pre-reading** - predict the content of a text/ dialogue based on its title or illustrations - listen and practise the pronunciation of difficult words from the text - draw their meaning from a given context **While-reading** - skim the text to identify its general idea. - scan the text to find specific information and answer comprehension questions - infer information about the people, situation, intentions and feelings presented in the text - identify the textual clues that support their inferences **Post-reading** - check their prediction - draw the meaning of additional difficult vocabularies from the text - use those new vocabulary items by giving examples or using them in a context - share their opinion on the content of the text - report to the class their peer's sharing ***Strategies*** - Repetition drill - Skimming - Scanning - Inference ***Teaching aids*** Shop-related texts or dialogues

Assessment
Students :
- read texts about shopping aloud with appropriate pronunciation and fluency
- identify the gist and the specific information in the text
- infer information that is not explicitly stated in the text

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a dialogue related to a shopping situation	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «Buying and selling»	Students are led to : **Pre-writing** - rearrange mixed-up pictures representing a shopping situation - predict what the characters might say and imagine the context of the scene - identify and discuss useful shopping expressions and language that could be used in the dialogue **While-writing** - create and write an original dialogue based on the reordered pictures - use shopping expressions, polite requests, comparatives, and expressions of contrast - exchange their work with a partner for peer correction - check the content, coherence, register, grammar, vocabulary and expressions of their dialogue - revise and improve the dialogue **Post-writing** - act out the dialogue. ***Strategies*** - Peer correction ***Teaching aids*** Pictures representing a shopping situation

Assessment
Students :
- write simple and complex sentences correctly
- write a coherent dialogue related to a shopping situation.

UNIT 7 : ENVIRONMENTAL ISSUES IN MADAGASCAR

Values to be transmitted : citizenship, responsibility
Duration : 5 weeks

ORAL COMMUNICATION		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Discuss the most serious environmental issues in Madagascar	**Language function** Offering explanations **Vocabulary items and expressions** ● Habitats ● Resources ● Consequences ● Threats ● Bushfire, slash and burn, drought, etc **Grammar** ● Gerunds after « by » ● Infinitives after the verb "to be" ● In order + infinitive ● Linking word expressing the cause : because	Students are asked to : **Pre-listening** - look at a picture related to the listening passage and predict its content **While-listening** - listen to the passage and identify its gist as well as specific information - check their prediction - listen again and answer questions about the main environmental issues, their causes and effects or possible solutions - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the passage with correct pronunciation and intonation **Post-listening** - find out the use and structure of gerunds after « by » - find out the use and structure of infinitives after the verb "to be" - find out the use and structure of "In order + infinitive » - in pair or in groups, express their opinions about the most serious environmental issues in Madagascar ad explain why - report their findings to the class ***Strategies*** - Contextualisation technique - Eliciting - Repetition drill ***Teaching aid*** Pictures showing environmental issues
Assessment Students : ● identify the gist and specific information in an oral passage about environmental issues in Madagascar ● show understanding of detailed information about the passage ● express and justify their opinions about the most serious environmental issues in Madagascar.		

Specific learning result	Contents	Teaching advice and guidance
Suggest relevant solutions to environmental issues	**Language functions** Suggesting solutions **Vocabulary** Protective measures : reforest green energy, etc. **Grammar** We'd better…	Students are led to : **Pre-listening** - match environmental issues with representing pictures - predict possible solutions to the environmental issues presented in the pictures **While-listening** - listen to the passage and identify its gist and specific information - listen again and identify the environmental problems and solutions mentioned in the passage - listen and answer questions related to detailed information related to the text - listen and repeat selected sentences from the dialogue, focusing on pronunciation and intonation - listen and repeat the passage with correct pronunciation and intonation **Post-listening** - create posters presenting solutions to environmental issues - present their posters to the class using "we'd better" - discuss their proposal with their peers - explain why their proposed solutions are relevant ***Strategies*** Eliciting ***Teaching aids*** - Pictures representing environmental issues - Texts about environmental issues
Assessment Students : ● identify the gist and specific information in an oral passage about environmental issues and their solutions ● suggest relevant measures for protecting the environment ● explain and justify their proposals		

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text about environmental issues	Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Environmental issues in Madagascar"	Students are asked to : **Pre-reading** - take part in a short quiz on environmental issues - match environmental issues to their descriptions and related illustrations - discuss environmental challenges affecting Madagascar and share their prior knowledge. **While-reading** - skim the first paragraph of the passage to identify the main idea - predict the possible content of the passage - confirm their prediction - scan the text for specific information - infer information that is not explicitly stated in the text - identify the textual clues that support their inferences **Post-reading** - read the passage aloud with appropriate pronunciation and intonation - express their interests about the passage - identify ways of protecting Madagascar's environment from these environmental issues - compare local solutions with foreign practices used to reduce environmental problems through the analysis of pictures and examples. ***Strategies*** - Skimming - Scanning - Inference - Contextualization - Using visual aids ***Teaching aids*** - Texts on environmental issues - Illustrations / pictures showing environmental issues
Assessment Students : ● read texts related to environmental issues aloud with appropriate pronunciation and intonation ● identify the gist and specific information in the text ● show understanding of detailed information from the text ● infer information that is not explicitly stated in the text		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write a coherent essay about environmental issues in Madagascar	• Vocabulary items, expressions and grammar points related to "Environmental issues in Madagascar" • Linking words needed for a short essay : in addition, as a consequence, for example, in conclusion	***Activities*** Students are asked to : **Pre-writing** - generate a list of environmental issues in Madagascar - select the top two or three most serious problems from their list - brainstorm the causes and possible solutions for the selected issues - organize their ideas **While-writing** - write a short essay stating the environmental issue, its causes and its possible solutions - exchange their work with a partner for peer correction - check the content, coherence, grammar, vocabulary and expressions of their dialogue - revise and improve the dialogue **Post-writing** - read their production aloud to the class - listen to classmates' productions and identify similarities and differences in the environmental issues and solutions presented ***Strategies*** Peer correction ***Teaching aids*** - -
Assessment Students : ● write simple sentences on environmental issues correctly ● write complex sentences on environmental issues correctly ● develop a short and coherent essay on environmental issues in Madagascar		

Values to be transmitted : self-esteem, solidarity
Duration : 3 weeks

<table>
<tr><th colspan="3">ORAL COMMUNICATION</th></tr>
<tr><th>Specific learning result</th><th>Contents</th><th>Teaching advice and guidance</th></tr>
<tr>
<td>Determine English-speaking countries and their features</td>
<td>Language function
Reporting information about countries

Vocabulary items and expressions
● Countries and their capitals
● Nationalities:
the United States – American / Canada – Canadian / The United Kingdom – British
● Numbers in millions
● Cardinal directions

Grammar
● Comparatives
● Linking words of contrast
● Past simple
● Conditional types</td>
<td>Activities
Students are asked to :
Pre-listening
- brainstorm what they know about an English-speaking country
- look at pictures/maps and identify countries
While-listening
- listen to a passage about an English-speaking country dictated by the teacher or pre-recorded
- listen and answer questions about the gist and specific information on the passage
- listen and repeat a passage
Post-listening
- find out the use and structure of the grammar point
- compare their knowledge about an English-speaking country to the list they’ve found

Strategies
Repetition drill

Teaching aid
- Pictures/maps
- Passage about English-speaking countries (recorded or not)</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="3">Assessment
Students :
● identify the gist and the specific information about an oral passage on an English-speaking countries and their features
● determine English-speaking countries and their features</td>
</tr>
</table>

READING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Infer information from a text about English-speaking countries	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «The English-speaking world»	**Activities** Students are led to : **Pre-reading** - skim the first paragraph of a text for gist - predict the possible content of the text **While-reading** - read a text about English-speaking countries correctly - identify the main idea and specific information - answer questions based on the text - infer information from clues in the text **Post-reading** - confirm their prediction - prepare 2 or 3 questions about the reading to ask classmates ***Strategies*** Skimming and scanning ***Teaching aid*** Texts about English-speaking countries
Assessment Students : ● read texts related to English-speaking countries correctly ● identify the gist and specific information in texts about English-speaking countries ● infer information from clues in the texts		

WRITING		
Specific learning result	**Contents**	**Teaching advice and guidance**
Write an essay about a study project in an English-speaking country	Vocabulary items, expressions and grammar points related to «The English-speaking world»	***Activities*** Students are led to : **Pre-writing** - brainstorm reasons for choosing an English-speaking country - choose a country and a field of study - organize their ideas in a simple plan **While-writing** - elaborate an essay about a study project in an English-speaking country **Post-writing** - read their essays to friends - exchange essays and give simple feedback ***Strategies*** - Brainstorming

		- Peer correction ***Teaching aid*** -
Assessment Students : ● write simple and complex sentences about a study project in an English-speaking country ● explain reasons to study in an English-speaking country in an essay		

ANNEXES

E. Notes sur les activités et les techniques pédagogiques :

COMMUNICATIVE ACTIVITIES : une activité de communication est celle où les apprenants doivent écouter ce que l'autre ou l'enseignant disent, le comprendre, et puis dire quelque chose ou faire quelque chose en réponse. L'accent est mis sur le sens, pas sur l'exactitude, à ce stade, bien que l'exactitude puisse entrer en scène plus tard.
Exemples : jeux de rôle, brainstorming, information gap, jigsaw activity etc.

CONTEXTUALISATION OF GRAMMAR : présenter la grammaire dans des phrases isolées ne permettra pas aux apprenants de comprendre comment les structures grammaticales fonctionnent. Contextualiser la grammaire consiste à connecter la grammaire à enseigner avec une situation réelle de communication, donc qui a un sens, permettant à l'apprenant de comprendre son usage et comment ensuite l'utiliser. Dans la pratique enseignante, contextualiser la grammaire consiste à prendre par exemple un texte ou un dialogue que les apprenants viennent d'étudier (donc qu'ils ont compris) et de les inviter à observer la signification d' un point de grammaire et comment l'utiliser.

BINGO : 3 versions
1. L'enseignant pose des questions sur un sujet, l'apprenant qui trouve les réponses dit : "BINGO" et les cite. Si les réponses sont vraies, il/elle gagne, si c'est faux le jeu continue.

2. Chaque paire d'apprenants reçoit une feuille de papier quadrillée (3x3, 4x4, etc.). L'enseignant prépare et lit une question pour chaque espace dans un ordre aléatoire. Quand une paire a une rangée de réponses (horizontale, verticale, diagonale), elle crie Bingo. L'enseignant et la classe vérifient les réponses ensemble.

A1. Which animal says Miaow? A2. Which animal says Bow-Wow? A3. Which animal says Squeak?	<table><tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td></tr><tr><td>1</td><td>Cat</td><td>Dog</td><td>Mouse</td></tr><tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>Bingo !

3. Chaque paire d'apprenants reçoit une feuille de papier quadrillée (3x3, 4x4, etc.) avec des mots ou des phrases. L'enseignant lit ces mots ou ces phrases dans un ordre aléatoire et les apprenants les marques. Quand une paire a une rangée de réponses (horizontale, verticale, diagonale), elle crie Bingo. L'enseignant et la classe vérifient les réponses ensemble.

BRAINSTORMING : 2 versions
1- Poser une question sur un sujet bien défini aux apprenants, et ces derniers disent tout ce qu'ils connaissent. A la fin l'enseignant donne la bonne réponse.

2- Le sujet n'est pas bien défini. Chaque groupe d'apprenants reçoit la même question écrite qui n'a pas de réponse claire. Ils en discutent pendant 10 minutes et parviennent à un consensus sur la meilleure réponse. Chaque groupe rapporte sa réponse et puis l'enseignant ou les apprenants décident de la plus raisonnable.

GUESSING GAMES : les activités de devinettes sont d'excellents moyens d'amener les apprenants à communiquer ou à interagir linguistiquement les uns avec les autres. Un exemple est qu'un apprenant décrit l'une des quatre images, puis les autres apprenants devinent s'il / elle décrit l'image A, l'image B, etc. Une autre version, peut-être plus appropriée pour un grand groupe, consiste à suivre le modèle du jeu « charades ». C'est un jeu dans lequel une personne décrit quelque chose, sans en utiliser le nom, et les autres membres de la même équipe doivent deviner de quoi il s'agit.
Les apprenants sont répartis en équipes et chaque apprenant décrit à son tour l'une des images (sans dire « Image A », etc.) afin que l'équipe obtienne la bonne réponse. Les équipes jouent les unes contre les autres.

L'enseignant applique les règles du jeu et accorde un point pour avoir obtenu la bonne réponse ; une option consiste à imposer une limite de temps (deux minutes).

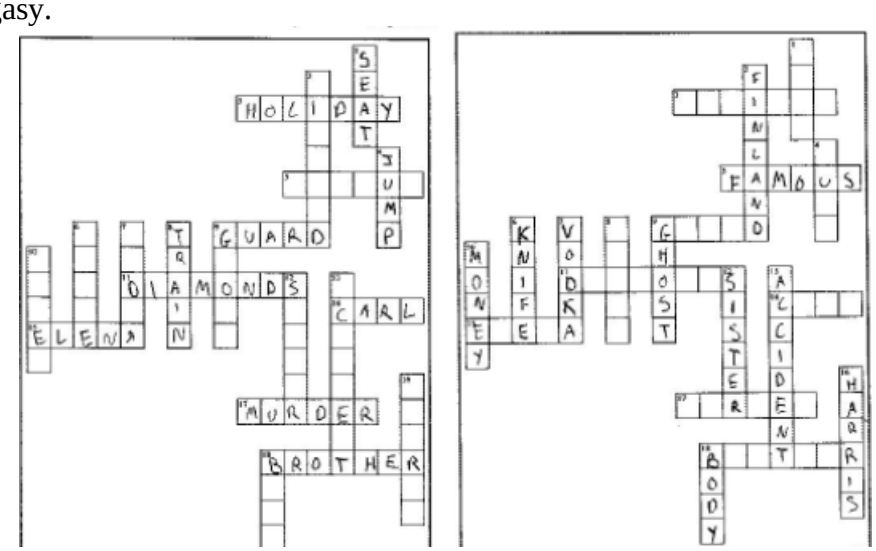
GUESS WHICH PICTURE : il s'agit d'une activité générique qui combine donner et obtenir des informations via l'anglais. L'enseignant place ou trace 4 à 6 images au tableau, numérotées de manière à pouvoir s'y référer facilement.
Puis soit :

1) L'enseignant en décrit un, les apprenants devinent lequel il s'agit. (Remarque : il / elle doit utiliser le vocabulaire connu ou bien le vocabulaire qui se trouve au tableau)
2) Les apprenants (couples ou individus) choisissent une image sans dire laquelle, puis écrivent une phrase la décrivant. Les phrases sont lues et le reste de la classe doit deviner laquelle (No 3 ! Etc.).

Cela peut se concentrer sur une structure de phrase qui a été enseignée récemment, et encore une fois, il faut veiller à ce que les apprenants (apprenants)aient le vocabulaire dont ils ont besoin

INFORMATION GAP
Eg : 'What's in the room?'
Par groupe de deux, l'apprenant 1 possède les informations. L'apprenant 2 doit poser des questions pour essayer de les obtenir. Donnez une image d'une pièce avec des objets à l'apprenant 1 et donner une image d'une pièce vide à l'apprenant 2. Demandez-leur de le remplir sans regarder la photo de l'apprenant A. Pour ce faire, l'étudiant A doit décrire l'image et l'étudiant B doit poser des questions pour clarifier. Et puis les rôles inversés - S2 a l'image complète et S1 l'image vide à remplir en demandant des questions.

JIGSAW
Eg : 'Crossword'
Chaque apprenant n'a qu'une pièce d'un puzzle et ils doivent tous deux compléter leurs informations en les obtenant de leur partenaire. Chacun pose une question à son tour. L'enseignant s'assure que les apprenants comprennent la langue des mots croisés (1-down, 2-across, etc.) et en ont déjà fait une en français ou en malagasy.



Jigsaw crossword puzzle activity – one puzzle cut in half

DICTATION : en utilisant des mots ou des structures enseignées, ou comme révision, l'enseignant lit un texte à haute voix, quelques mots à la fois, et les apprenants l'écrit. Pour faciliter la correction ensuite, deux apprenants écrivent au tableau et les autres écrivent sur papier. Objectif : Orthographe, grammaire, écoute.

Version 1: l'enseignant lit vite pour que les apprenants ne puissent tout écrire, puis ils reconstruisent le texte à partir de ce qu'ils auraient pu écrire. En échangeant leurs notes.

Version 2 :
PLM (Procédé La Martinière – une version de la dictée)
Pour tout nouveau mot ou expression

Les apprenants lèvent leurs stylos.
L'enseignant répète le mot ou la phrase 2 ou 3 fois, puis tape dans ses mains.
Les apprenants écrivent.
Lorsque l'enseignant applaudit à nouveau, les apprenants arrêtent d'écrire et lèvent leur stylo.
Le but : variété, renforcement, encourager les apprenants à travailler rapidement au même rythme.

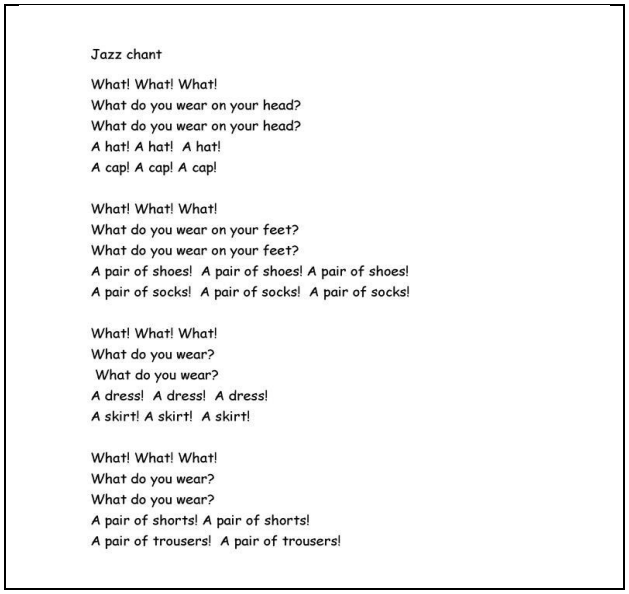
DRILLS : plusieurs types, en fonction du point de grammaire ou du vocabulaire enseigné et du niveau des apprenants. Note : Tous les drills commencent comme 'repetition' drill avant de devenir plus élaborés.

9) REPETITION DRILL : Faire plusieurs repetitions des mots ou des phrases pour habituer l'apprenant.
   T : Cloudy ! Ss : Cloudy.
   T : It is cloudy ! Ss : It is cloudy.

10) SUBSTITUTION DRILL : Phrase modèle au tableau, tel que « It is _____ today. »
   T : 'hot' ! Ss : It is hot today.
   T: 'cold' ! Ss: It is cold today.
   T: 'sunny'! Ss: It is sunny today.
11) TRANSFORMATION DRILL : les apprenants doivent changer les phrases de négatif à positif, de positif à interrogatif, ou de simple du présent au passé simple, etc., selon les instructions de l'enseignant. Au tableau : un exemple de la transformation.
   Au tableau : Positive to interrogative : "It is warm today → Is it warm today?"
   T: 'There is a car outside.' Ss: Is there a car outside?
   T: 'A teacher asks a question.' Ss: Does a teacher ask a question?

12) EXPANSION DRILL : Les apprenants construisent une phrase en ajoutant un mot.
   Au tableau: "We study…"
   T : 'Mathematics.' Ss : We study mathematics
   T: 'every day' Ss : We study mathematics every day.
   T: 'except Tuesday' Ss : We study mathematics every day except Tuesday.
   T: 'with Professor X' Ss : We study mathematics with Professor X every day except Tuesday.

JAZZ CHANTS : these are like spoken songs that exercise a particular sentence structure in an enjoyable way.
Example:



Jazz chant

What! What! What!
What do you wear on your head?
What do you wear on your head?
A hat! A hat! A hat!
A cap! A cap! A cap!

What! What! What!
What do you wear on your feet?
What do you wear on your feet?
A pair of shoes! A pair of shoes! A pair of shoes!
A pair of socks! A pair of socks! A pair of socks!

What! What! What!
What do you wear?
What do you wear?
A dress! A dress! A dress!
A skirt! A skirt! A skirt!

What! What! What!
What do you wear?
What do you wear?
A pair of shorts! A pair of shorts!
A pair of trousers! A pair of trousers!

LISTEN AND DO : il y a plusieurs variations, telles que « Listen and perform », « Listen and draw», « Listen and match »… L'enseignant dicte/donne des instructions et les apprenants exécutent.

SIMON SAYS, … : Version de 'listen and do'

L'enseignant place une liste de 10 commandes au tableau et les explique, montre, et fait pratiquer (« levez la main », «secouez le doigt», etc.).

- L'enseignant choisit chacun au hasard et le dit à haute voix.
- Parfois, la commande commence par «Simon says…» et parfois non.
- Si la commande commence «Simon says.…», tous les apprenants le font;
- Si ce n'est pas le cas, ils ne le font pas.
- Les apprenants qui ne suivent pas la commande, ou qui le suivent sans avoir entendu «Simon Says», quittent le jeu et restent assis.
- La dernière personne qui joue est le gagnant.

Objectifs : amusement ; écoute ; apprentissage des expressions en salle de classe ; prendre conscience du 's' sur 'sayS'

MEMORY GAME : prendre des bouts de papier de même taille, mettre des images ou mots identiques dans chaque 2 bouts de papiers, ensuite les mélanger, puis les ranger par 4 sans montrer les images ou mots. Demander à l'équipe ou à l'apprenant de chercher les images ou mots identiques en tournant deux papiers, s'il/elle en trouve, il/elle continue le jeu, mais si les deux images ou mots qu'il tourne ne sont pas identiques, les adversaires prennent leur tour et ainsi de suite. L'équipe ou l'apprenant qui trouve le plus d'images ou mots identiques gagne. Objectif : Pratiquer un nouveau vocabulaire.

MINGLE : 2 versions

- Version 1 - Les apprenants se déplacent et essaient d'obtenir le maximum d'informations et/ou la réponse adéquate à partir de questions qu'ils posent à leurs camarades.
-Version 2 - ***Find someone who……:*** L'enseignant prépare une liste de 10 sujets que les apprenants peuvent poser sous forme de question et se poser mutuellement. « Come from Tanà, prefers rice to potatoes … » Les apprenants font le tour de la pièce et posent leurs questions. Si oui, notez le nom. Le premier avec 10 noms gagne. Au tableau : « Do you… come from Tana, prefer rice, etc."

Q : …. Comes from Tana. S1 : Do you come from Tana ? S2: Yes, S1: Write your name here.

Comes from Tana	S2's name
Prefers rice to potatoes	S4's name
Etc	

PAIR/GROUP WORK : les apprenants travaillent par groupes de deux (pair work) ou plus (group work). L'enseignant n'intervient pas, mais il joue plutôt le rôle de facilitateur ou de guide (facilitator/guide). Un des principaux intérêts d'une telle technique est de donner aux apprenants timides l'occasion de s'exprimer.

PERSONALISATION TECHNIQUE : les apprenants sont amenés à emettre leurs idées, à partager leurs sentiments, à parler de leurs propres préférences. La personnalisation conduit à une véritable communication où les apprenants communiquent de vraies informations sur eux-mêmes. De ce fait, elle rend rend les activités de communication plus significatives et aide également à la mémorisation. La personnalisation peut avoir lieu à n'importe quelle étape d'une leçon.

Exemple

Les apprenants ont lu un texte sur le sport. En pair, ils parlent de leurs sports préférés et s'ils préfèrent jouer ou regarder.

QUIZ QUIZ TRADE : les apprenants écrivent sur un bout de papier un nom d'objet ou animal ou d'une personne, ensuite ils échangent les papiers et se posent des questions sur le nom écrit sur le papier qu'ils ont été donnés. Eg : Apprenant 1 a écrit «cat » et l'a donné à S2, qui doit poser des questions pour trouver le mot écrit. Règles : Seules les questions auxquelles la réponse est Oui ou Non ('Yes-No questions' ; il/elle ne peut pas regarder le papier.

Apprenant 2: Is it a person?

Apprenant 1: No.

Apprenant 2: Is it an animal?
Apprenant 1: Yes.
Etc

ROLE-PLAY : les apprenants jouent le rôle des personnages (characters) dans un dialogue/ou une conversation donné(e). Le dialogue peut être écrit d'avance ou non. Les activités de jeu de rôle commencent souvent par une description écrite d'un cadre ou d'une situation donnée à chaque groupe. Les scénarios pourraient inclure un bureau des objets trouvés, un commis et un client dans un magasin ou une agence de voyage, quatre personnes en attente d'un bus en retard, - et beaucoup d'autres, choisi selon le vocabulaire et les structures sous instruction. Essayez de réfléchir à la langue dont les apprenants auront besoin et assurez-vous que cette langue a été présentée et est écrit au tableau. Pensez aux accessoires ('realia') que les apprenants pourraient utiliser.

TRANSFER : c'est une technique d'enseignement qui consiste à tenir compte de ce que les apprenants ont déjà construit en L1 (Malagasy) et L2 (le français). La technique consiste à tirer profit des similitudes ou des différences entre les langues pour faciliter l'apprentissage de la langue cible (l'anglais).
Ex:

Enseignant : Avez-vous déjà vu ou entendu un mot similaire que "carrots" en français ou en Malagasy?
Apprenant : Oui. "carotte" en français et "karaoty" en Malagasy.
Enseignant : Donc, in English *carrots* c'est le même que "carotte" ou "karaoty"

F. Acronymes

- **Eg :** Example
- **Fr :** French
- **Eng :** English
- **S :** Subject
- **V :** Verb
- **C :** Complement
- **O :** Object
- **Adj :** Adjective
- **T :** Teacher
- **S :** Student
- **Ss :** Students
- **Nb:** Nota Bene
- **Vs :** Versus
- **CD:** Compact Disk
- **TV :** Television
- **PLM :** Procédé La Martinière

Ci-après la progression du niveau des textes lus et des productions écrites attendues des apprenants :

	T10	**T11**	**T12**
Types de texte	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif	- Narratif - Descriptif - Informatif - Argumentatif
Production écrite	- Paragraphe - Essay 100 mots	Essay - Série L: 120 mots - Séries S et OSE : 100 mots	Essay - Série L: 150 mots - Séries S et OSE : 120 mots

ALLEMAND

ZIEL DES PROGRAMMS

Dieses Lehrbuch ermöglicht es den Lernenden in T10, die grammatischen Regeln, die Grundlagen des üblichen Deutsch, einen angemessenen und passenden Wortschatz sowie eine korrekte Aussprache zu erwerben. Fünf Arten von Sprachaktivitäten werden in gängigen Alltagssituationen trainiert: Hörverstehen, zusammenhängendes Sprechen, interaktives Sprechen, Leseverstehen und schriftlicher Ausdruck.

Die Nutzung von Computern und des Internets ist in punktuellen Aktivitäten präsent, bei denen die Schülerinnen und Schüler suchen und sich informieren müssen. So haben sie die Gelegenheit, Texte, Geschichten, historische Ereignisse, die mit Deutschland und allen deutschsprachigen Ländern verbunden sind, zu lesen, zu verstehen, was ihnen ermöglicht, ihre Kenntnisse zu vertiefen und Persönlichkeiten aus der germanischen Welt zu entdecken.

Der handlungsorientierte Ansatz beinhaltet die Arbeit im Team und ermöglicht so den Erwerb von Werten, die im gesellschaftlichen Leben wichtig sind, wie z. B. zuhören zu können, in gegenseitigem Respekt zusammenarbeiten zu können oder gemeinsam aufgestellte Regeln einzuhalten.

Die Bewertung von Aktivitäten ermöglicht es den Lernenden, ihre erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten zu erkennen, zu identifizieren und zu vertiefen.

Für Lernende in T11 finden Sie auch einen angeleiteten sprachlichen und kulturellen Lernpfad rund um die fünf Sprachaktivitäten: Hören, Lesen, zusammenhängendes Sprechen, interaktives Sprechen und Schreiben.

Die vorgeschlagenen Aktivitäten sind leicht auffindbar und ermöglichen es ihnen, die erworbenen sprachlichen, grammatischen und kulturellen Fähigkeiten wieder anzuwenden.

Am Ende ihrer Ausbildung sind die Schülerinnen und Schüler der Klasse T11 in der Lage, ihre Kenntnisse über die deutschsprachige Welt zu vertiefen und zu erweitern und sich auf Deutsch auszudrücken.

BUT DE PROGRAMME

Ce programme d'études permet aux apprenants en T10 d'acquérir les règles grammaticales, les bases d'allemand usuel, un vocabulaire approprié et adapté, ainsi qu'une prononciation correcte. Cinq types d'activités langagières sont travaillés dans des situations courantes de la vie quotidienne : La compréhension de l'oral, l'expression orale en continu, l'expression orale en interaction, la compréhension de l'écrit et l'expression écrite.

L'utilisation de l'informatique et d'internet est présente dans des activités ponctuelles, où les élèves doivent chercher, se documenter. Ainsi, ils auront l'occasion de lire des textes, des histoires, de comprendre, des évènements historiques liés à l'Allemagne et à tous les pays germanophones, ce qui leur permettra d'approfondir leurs connaissances et de découvrir des personnalités du monde germanique.

La démarche actionnelle implique de travailler en équipe, et permet ainsi l'acquisition de valeurs importantes dans la vie sociale, comme savoir écouter, savoir travailler ensemble dans un respect mutuel ou respecter les règles établies ensemble.

L'évaluation d'activités permet aux apprenants de repérer, d'identifier et d'approfondir leurs acquis et leurs compétences.

Pour les apprenants en T11, vous trouvez aussi un parcours d'apprentissage linguistique et culturel guidé autour des cinq activités langagières : écouter, lire, parler en continu, parler en interaction et écrire.

Les activités proposées sont facilement repérables et leur permettront de réinvestir les acquis linguistiques grammaticaux et culturels.

A la fin de leurs études, les élèves en classe T11 sont capables d'approfondir et élargir leurs connaissances sur le monde germanique et à s'exprimer en allemand.

En classe T12, les activités proposées : lecture guidée, recherches documentaires, auto-évaluation dans ce programme, ainsi que le travail en autonomie, prépareront les apprenants à l'épreuve du baccalauréat.

A la sortie du lycée, ils pourront poursuivre l'étude

In Klasse T12 werden sie dank der in diesem Lehrbuch vorgeschlagenen Aktivitäten sowie der selbstständigen Arbeit: angeleitete Lektüre, Dokumentationsrecherche, Selbsteinschätzung auf evolutionäre Weise auf die Abiturprüfungen vorbereitet.

Nach Abschluss des Gymnasiums können sie das Studium und die Praxis der deutschen Sprache mit dem Vergnügen fortsetzen, andere Kulturen zu entdecken, über die Gesellschaften, deren Sprache sie studieren, nachzudenken und zu kommunizieren.

ALLGEMEINE PÄDAGOGISCHE LEITLINIEN DES PROGRAMMS

Die Anwesenheit einer begleitenden Lehrkraft ist unerlässlich. Ihre Aufgabe ist es, die Lernenden zu ermutigen, das Wort zu ergreifen und eine größere Sprachgewandtheit zu erlangen, indem sie Dokumente und aktuelle und vielfältige Themen präsentiert, die es den Schülerinnen und Schülern nach dem Abitur ermöglichen, das Studium fortzusetzen, andere Kulturen zu entdecken und zu kommunizieren.

Schließlich sollte die Lehrkraft beachten, dass die Lehrpläne einen Abschnitt mit pädagogischen Leitlinien und Ratschlägen enthalten. Diese sollten als Beispiele für Aktivitäten betrachtet werden, die mit den Lernenden durchgeführt werden können. Die Kreativität und Originalität der Lehrkräfte wird jedoch dringend empfohlen.

So sollte die Lehrkraft als Moderator und Führer fungieren, um eine autonome und aktive Haltung der Schülerinnen und Schüler zu bewirken.

et la pratique de la langue allemande avec le plaisir de découvrir d'autres cultures, de réfléchir sur les sociétés dont on étudie la langue et de communiquer.

ORIENTATIONS PEDAGOGIQUES GENERALES

La présence d'un enseignant accompagnateur est indispensable. Son rôle est d'encourager L'apprenant à prendre la parole et acquérir une plus grande aisance linguistique à travers la présentation de document et des sujets actuels et variés qui permettront aux élèves après le baccalauréat de poursuivre l'étude de découvrir d'autres cultures et de communiquer.

Enfin, l'enseignant observera que les programmes d'études comportent une section proposant des orientations et des conseils pédagogiques. Ces derniers doivent être considérés comme des exemples d'activités à mener avec les apprenants. Cependant la créativité et l'originalité des enseignants sont fortement recommandées.

Ainsi l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur et guide pour susciter une attitude autonome et active de la part de l'élève.

L'allemand est une discipline facultative, au choix de l'élève.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

ALLGEMEINE LERNERGEBNISSE

Erste Kontaktaufnahme entwickeln
Schule strukturieren
Über Familienmitglieder vortragen
Wohnsituationen entwickeln
Tagesablauf organisieren
Über die Arbeitswelt vortragen
Freizeitaktivitäten organisieren
Gesundheit und Hygiene entdecken
Dorfleben mit Stadtleben vergleichen
Feste organisieren
Studium und Berufsauswahl kombinieren
Das Jugendleben kommentieren
Aufenthalt planen

INHALTSÜBERSICHT

THEMEN	INHALT
Beruf und Arbeit	**Wortschatz** Berufe und Traumberufe Frauen im Beruf Karrierechancen Adjektive Frauen- und Männerarbeit Tätigkeit am Arbeitsplatz **Strukturen** Modalverben Personalpronomen Komparativ und Superlativ Perfekt (schwache Verben) **Landeskunde** Ferienjobs in Deutschland
Freizeit	**Wortschatz** Wetter (Wiederholung) Himmelsrichtungen Ausdrücke über Meinungsäußerung Urlaubsorte Hobbys Sport **Strukturen** Präteritum Komparativ und Superlativ (Wiederholung) Genitiv Nebensätze Adjektivdeklinationen Perfekt (Wiederholung) Modalverben (Wiederholung) Futur **Landeskunde** Klimawandel Freizeitaktivitäten in Deutschland Fussball in Deutschland Bedeutung des Urlaubs in Deutschland

Gesundheit	**Wortschatz** Körper Hygiene Medikamente Krankheiten Ausdrücke Gesundheitseinrichtungen Heilmittel Rezepte **Strukturen** Sätze mit zwei Objekten Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Infinitivsätze Relativsätze Relativpronomen nach Präposition **Landeskunde** Hausmittel gegen Krankheit Gesundheitstipps Krankenversicherung in Deutschland
Dorf und Stadt	**Wortschatz** Stadt Dorf Tiere Leben in der Stadt/auf dem Lande **Strukturen** Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Genitiv (Wiederholung) Indefinitpronomen
Feste	**Wortschatz** Unterschiedliche Feste Feiertage Einladung **Strukturen** Perfekt (Wiederholung) Verben + Dativ Rektion der Verben **Landeskunde** Feiertage Karneval Oktoberfest

THEMA: Beruf und Arbeit

Werte zu vermitteln: Selbstvertrauen,Verantwortung

Dauer : 10 Stunden(5 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Nach dem Traumberuf fragen	**Wortschatz** Berufe und Traumberuf Frauen im Beruf Karrierechancen **Strukturen** Modalverben Personalpronomen	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** ihren Berufswunsch zu äußern verschiedene Berufe zu lernen ***Strategien*** Gruppenarbeit Dialoge ***Lernmaterialien :*** Assoziogramme, Texte, Gestik, Collagen
Bewertung **Der Lernende :** kann über die Arbeitswelt sprechen kann sich den künftigen Beruf vorstellen		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Frauenarbeit/ Männerarbeit vergleichen	**Wortschatz** Adjektive Frauen-/Männerarbeit Tätigkeit am Arbeitsplatz **Strukturen** Komparativ und Superlativ Perfekt (schwache Verben) **Landeskunde** Ferienjobs in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** zwischen Männer- und Frauenarbeit zu unterscheiden Berufsalltag zu verstehen ***Strategien*** Partnerarbeit ***Lernmaterialien :*** Texte, Film, Bilder, Assoziogramme, Übungen, Collagen
Bewertung **Der Lernende :** kann sich den künftigen Beruf auswählen kann männliche und weibliche Tätigkeiten unterscheiden		

THEMA: FREIZEIT

Werte zu vermitteln: Autonomie, Selbstvertrauen

Dauer : 24Stunden (12 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Das Wetter formulieren	**Wortschatz** Wetter (Wiederholung) Himmelsrichtungen **Strukturen** Präteritum Komparativ und Superlativ (Wiederholung) Genitiv Nebensätze **Landeskunde** Klimawandel	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet:*** Wetter und Klima zu bestimmen Klimawandel zu besprechen ***Strategien*** Gruppenarbeit Dialoge ***Lernmaterialien*** Plakate, Tafel, Collagen,
Bewertung **Der Lernende :** kann über Wetter und Klima sprechen kann Freizeitaktivitäten geben		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Vorschläge äußern	**Wortschatz** Ausdrücke über Meinungsäußerung Urlaubsorte Hobbys Sport **Strukturen** Adjektivdeklinationen Perfekt (Wiederholung) Modalverben (Wiederholung) Futur **Landeskunde** Freizeitaktivitäten in Deutschland Fussball in Deutschland Bedeutung des Urlaubs in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über ihre Hobbys zu sprechen Sportarten zu kennen ***Strategien*** Partnerarbeit ***Lernmaterialien*** Tafel, Bilder, Texte
Bewertung **Der Lernende :** kann verschiedene Vorschläge machen kann Urlaub planen und organisieren		

THEMA : GESUNDHEIT

Werte zu vermitteln: Bürgersinn und Patriotismus

Dauer: 12 Stunden (6 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Das Befinden interpretieren	**Wortschatz** Körper Hygiene Medikamente Krankheiten Ausdrücke **Strukturen** Sätze mit zwei Objekten Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Infinitivsätze **Landeskunde** Hausmittel gegen Krankheit Gesundheitstipps	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über Körperpflege zu sprechen Gesundheitstipps zu geben Krankheiten kennen zu lernen ***Strategien*** Dialoge Partnerarbeit ***Lernmaterialien:*** Texte, Tafel, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** ist fähig,, das Befinden zu interpretieren, kann den Wortschatz über Gesundheit erweitern		

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Dorfleben und Stadtleben vergleichen	**Wortschatz** Stadt Dorf Tiere Leben in der Stadt/auf dem Lande **Strukturen** Wortstellung im Nebensatz (Wiederholung) Genitiv (Wiederholung) Indefinitpronomen	***Aktivität*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** über die Umgebung zu sprechen über das Leben in der Stadt/im Dorf zu argumentieren ***Strategie*** Gruppenarbeit Vortrag Auswendiges Lernen ***Lernmaterialien:*** Tafel, Plakate, Collagen, Übungen, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** kann Unterschiede und Ähnlichkeiten ausdrücken kann über Dorf und Stadt sprechen		

THEMA : DORF UND STADT

Werte zu vermitteln : Bürgersinn und Patriotismus

Dauer : 10 Stunden (5

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Gesundheitsprobleme lösen	**Wortschatz** Gesundheitseinrichtungen Heilmittel Rezepte **Strukturen** Relativsätze Relativpronomen nach Präposition **Landeskunde** Krankenversicherung in Deutschland	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** Ratschläge zu geben Termin beim Arzt zu vereinbaren Anweisungen zu verstehen ***Strategien*** Dialoge Partnerarbeit ***Lernmaterialien:*** Tafel, Rezept als Beispiel, Texte
Bewertung **Der Lernende :** kann Gesundheitsprobleme lösen kann Gesundheitstipps geben kann Gespräch beim Arzt führen		

Sitzungen)

Werte zu vermitteln : Bürgersinn und Patriotismus,

Solidarität Dauer : 16 Stunden(8 Sitzungen)

Spezifische Lernergebnisse	Inhalt	Pädagogische Tipps und Orientierungen
Anlässe zum Feiern anbieten	**Wortschatz** Unterschiedliche Feste Feiertage Einladung **Strukturen** Perfekt (Wiederholung) Verben + Dativ Rektion der Verben **Landeskunde** Feiertage Karneval Oktoberfest	***Aktivitäten*** ***Die Lernenden werden angeleitet :*** Anlässe zum Fest zu kennen Einladungskarten zu verstehen Einladungskarten zu schreiben ***Strategien*** Bildbeschreibung Gruppenarbeit ***Lernmaterialen*** Tafel, Einladung, Bilder
Bewertung **Der Lernende :** ist fähig, über Feste zu sprechen ist fähig, jemanden einzuladen		

ESPAGNOL

BUT DU PROGRAMME	**OBJETIVO DEL PROGRAMA**
Ce Programme d'Etudes permet aux apprenants en T10 d'acquérir les règles grammaticales, les bases d'un espagnol usuel, un vocabulaire approprié et adapté, ainsi qu'une prononciation correcte. Cinq types d'activités langagières sont travaillés dans des situations courantes de la vie quotidienne : La compréhension de l'oral, l'expression orale en continu, l'expression orale en interaction, la compréhension de l'écrit et l'expression écrite. L'utilisation de l'informatique et d'internet est présente dans des activités ponctuelles, où les élèves doivent chercher, se documenter. Ainsi, ils auront l'occasion de lire des textes, des histoires, de comprendre, des évènements historiques liés à l'Espagne et à l'Amérique Latine, ce qui leur permettra d'approfondir leurs connaissances et de découvrir des personnalités du monde hispanique. La démarche actionnelle implique de travailler en équipe, et permet ainsi l'acquisition de valeurs importantes dans la vie sociale, comme savoir écouter, savoir travailler ensemble dans un respect mutuel ou respecter les règles établies ensemble. L'évaluation d'activités permet aux apprenants de repérer, d'identifier et d'approfondir leurs acquis et leurs compétences. Pour les apprenants en T11 vous trouvez aussi un parcours d'apprentissage linguistique et culturel guidé autour des cinq activités langagières : écouter, lire, parler en continu, parler en interaction et écrire. Les activités proposées sont facilement repérables et leur permettront de réinvestir les acquis linguistiques grammaticaux et culturels. A la fin de leurs études, les élèves en classe T11 sont capables d'approfondir et élargir leurs connaissances sur le monde hispaniques et à s'exprimer en espagnol, une langue la plus parlée dans le monde. En classe T12, les activités proposées dans ce programme d'études : lecture guidée, recherches documentaires, auto-évaluation ; ainsi que le travail en autonomie prépareront les apprenants aux épreuves du baccalauréat. A la sortie du lycée, ils pourront poursuivre l'étude et la pratique de la langue espagnole avec le plaisir de découvrir d'autres cultures, de réfléchir sur les sociétés dont on étudie la langue et de communiquer. L'Espagnol est une discipline facultative, au choix de l'élève. **VOLUME HORAIRE** : 2 heures par semaine	Este documento permite a los alumnos adquirir las bases usuales : Las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación correcta. Existen cinco tipos de actividades idiomáticas: la comprensión oral, la expresión oral contiguo, la expresión oral en interactúa, la comprensión escrita y la expresión escrita. Para ayudar a los alumnos en sus estudios, la informática y el internet son indispensables También la lectura de varios textos sobre los acontecimientos históricos de España y América latina son muy importantes Las actividades implica el trabajo en grupo en fin de conocer y respetar los valores importantes de su sociedad. Para los T11 en el taller de comunicación los alumnos son muy activos para enriquecer su vocabulario y mejorar sus conocimientos al descubrir nuevas culturas. Al final de su estudio son capaces de ampliar su horizonte en el mundo hispánico y expresar correctamente en español, un idioma más hablado en el mundo. En clase T12 deben trabajar en autonomía. Exploran los documentos en libros y en internet para ayudarles en la preparación de su examen: el bachillerato. Al salir del liceo, podrán continuar sus estudios en universidad y descubrir otras culturas y oportunidades y comunicarse en español con fluidez. Los profesores les asisten en sus trabajos.

RÉSULATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Les RAG orientent le traitement pédagogique des contenus de formation du programme et des résultats d'apprentissage spécifiques attendus :

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Descubrir el mundo laboral
RAG 2	Organizar actividades recreativas
RAG 3	Promover la salud e higiene
RAG 4	Adaptarse a la vida del campo y de la ciudad
RAG 5	Organizar unas fiestas

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
Los oficios orientación profesional	**Vocabulario** Diferentes profesiones manuales e intelectuales Identificación de los trabajadores Presentación de la profesión favorita **Gramática** Verbos de gustos y preferencia **Conjugación** : el futuro
Los ocios	**Vocabulario** Ocios intelectuales y físicos Lugares de atracciones Beneficios de ocio Tipos de deporte Ventajas del deporte **Gramática** Preposicines personales e impersonal Forma Progresiva Expresiones de costumbre **Conjugación** : Imperfecto de indicativo Verbos relativos al deporte
La salud	**Vocabulario** Cuerpo humano Enfermedades y pandemia Medidas para tener una buena salud Higiene corporal y mental Expresiones usuales sobre la salud e higiene **Gramática** Verbos como Doler Imperativo afirmativo / negativo

El campo y la ciudad	**Vocabulario** El campo la cindad la vida cotidiana en el campo y en la ciudad **Gramática** Pronombres personales complementos Usos de Haber, Tener, Ser y Estar **Conjugación** : Pretérito perfecto Imperfecto Pretérito indefinido
Las fiestas	**Vocabulario** Vocabulario relacionado con la fiesta Fiestas españolas, fiesta navideña y corrida Redacción de una invitación **Gramática** Empleos del modo subjuntivo Repaso del imperativo **Conjugación** : Repaso de tiempos estudiados

LOS OFICIOS Y ORIENTACION PROFESIONAL

Valores qué vehicular : perseverencia y esfuerzo :
Duración : 8horas=4clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Exponer su trabajo favorito	[2]Vocabulario Diferentes profesiones manuales e intelectuales Identificación de los trabajadores Presentación de la profesión favorita Gramática:Verbos de gustos y preferencias conjugacion del futuro	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** -Citar diferentes tipos de trabajo; -Identificar trabajos físicos e intelectuales ; -Demostrar su futuro trabajo. ***Estrategias*** -Lectura -Estudio de texto -Debate ***Soportes*** Películas,, fotos y textos**.**
Evaluación El estudiante : Conoce algunos tipos de trabajo, Explica su futuro trabajo.		

LA SALUD

Valores qué vehicular: respeto de la vida y confianza
Duración: 18 horas = 9clase

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Aplicar los consejos y recomendaciones para estar en buena salud	Vocabulario Cuerpo humano Enfermedades y pandemia Medidas para tener una buena salud Higiene corporal y mental Expresiones usuales sobre la salud e higiene Gramática Verbos como Doler Imperativo afirmativo y negativo	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Respetar recomendaciones concerniendo a la salud y la higiene; Adoptar una buena conducta. ***Estrategias*** Simulación Lectura Trabajo en grupo ***Soportes*** ***Textos y documentos .***
Evaluación **El estudiante** : Conoce su cuerpo y aplica la higiene, Expresa precauciones a tomar ante las enfermedades.		

Valores qué vehicular: respeto de la vida y de bienes comunes
Duración: 18 horas=9clases

Resultado de aprendizajes específico	Contenidos	Consejos y orientaciones pedagógicos
Distinguir y comparar el ambiente en el campo de la ciudad	Vocabulario: El campo La ciudad La vida cotidiana en el campo y en la ciudad Gramática Pronombres personales complementos Usos de Haber, Tener, Ser y Estar Conjugación: Pretérito perfecto Imperfecto Pretérito indefinido	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Distinguir el campo y la ciudad; Hablar de la vida en el campo y en la ciudad. ***Estrategias*** Trabajo en grupo Debate Lectura ***Soportes*** Proyección de documentarios y textos.
Evaluación El estudiante: Describe su campo o su ciudad, Compara la vida del campo y la de la ciudad.		

LAS FIESTAS

Valores qué vehicular : solidaridad y tolerencia
Duración18horas18: 8 horas = 4 clase

Resultados de Resultado de aprendizajes específico	**Contenidos**	**Consejos y orientaciones pedagógicos**
Descubrir y preparar alguna fiesta u ocasiones especiales divertidas	**Vocabulario :** Vocabulario relacionado con la fiesta Fiestas españolas: fiesta navideña y corrida Redacción de una invitación Contestación en una invitación **Gramática** : Empleos del modo subjuntivo Repaso del imperativo Conjugación:Repaso de tiempos estudiados	***Actividades*** ***Los alumnos son orientados a*** Ser capaz de preparar una fiesta; Describir celebraciones de las fiestas importantes. ***Estrategias*** Lectura Trabajo en grupo Creación de invitaciones o de carteles ***Soportes*** ***Textos, video y carteles de invitaciones.***
Evaluación El estudiante: Prepara una fiesta para su cumpleaños; Cuenta una fiesta que ya ha asistido.		

RUSSE

ЦЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.
Эта учебная программа основана на учебном системе ABRA и параллельно с российским системом образования РКИ.
Уровень каждого учащегося соотнесен так, чтобы он соответствовал европейским и российским стандартам, таким как A1(ЭУ), A2(БУ), B1(ТРКИ-1). Чтобы повысить уровень учащегося, в соответствии с этой образовательной программой будет достигнуто, учащийся должен получить B1, и в конце класса T12 в ESG они могли пройти тест на него. Эта программа помогает им продолжить обучение на уровне высшего образования за границей, и решить трудности с использованием русского языка.
Учащиеся изучают 14 тематических тем в рамках ESG, так что в классе T10 есть пять тематических тем. В классе T10 учащиеся проходят начальный уровень. После прохождения T10 они умеют писать/ писать кириллицей, читать, выражать свои мысли, понимать и составлять простые предложения, говорить и выражать и принять участие в беседе на русском языке. В классе T11 тоже являются 5 тематикой и в T12 – 4.
В классе T11 тоже являются 5 тематикой, которые развывают употребления слова, словосочетания, выражения в разных ситуации. Учащиеся употребяют обыходными словами и развывают свои знания связаны с БУ(A2). В конце класса T11, учащиеся способны правилно писать в кирилицей, употреблять падежами в предложениях, читать сложные предложениях, создать и использовать сложные предложения в данной ситуации. Учащиеся смогут проводить короткую беседу, аргументировать, исползовать выражения соглосно – не соглосно в соответствии русского этикета.
Программы в классе T12 делится на 4 тематикой, и одинаковы для всех серий, хотя у них разные коеффициенты. Разница между T10, T11 и T12 заключается в том что учащиеся могут создовать статьи на русском языке по данным темам с T10. И можно сделать резюме. Здесь учащиеся способны самостоятельно понимать, читать, говорить по-русски.
В конце T12 учащиеся получают уровен ТРКИ-1.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ(РУКОВОДСТВО)
Овладение русским языком очень помогает учащемуся, тем более, что мы уже давно тесно сотрудничаем с Российской Федерацией, а также помогает ему подготовиться к будущей работе(в туризме, в журнализме). Русский язык развивает знания учащихся. Но это требует организации(планирования), как общая организация, организация подкатегории, организация каждой темы, организация каждого сеанса. В этих планированиях можно получить цели и ожидаемые результаты от данных учениях.

BUT DU PROGRAMME
Les niveaux de l'apprenant sont liés les uns aux autres et répondent à la norme européenne et russe (A1- ЭУ, A2 -БУ, B1 – ТРКИ-1). Afin d'améliorer le niveau des apprenants, il sera réalisé selon ce programme que les apprenants obtiendront le niveau B1 après avoir terminé la classe T12 et ayant capable de passer le test en B1. Le programme aide les apprenants à suivre leurs études à l'école supérieure ou bien de résoudre les difficultés dans la vie quotidienne en employant la langue russe.
Le programme PE ESG de la langue russe contient 14 thématiques dont 5 thématiques pour la classe T10. Et à la fin de la classe T10 les apprenants a le niveau A1. Ils sont capables de lire - écrire, exprimer leur sentiment, comprendre et établir des simples propositions, ainsi prendre part à une petite conversation en russe.
Les élèves de la classe de T11 apprennent beaucoup plus la langue et la culture russe pour améliorer l'emploi des mots et expressions selon une telle situation. Les apprenants emploient les vocabulaires sur la vie courante et améliorer leurs connaissances générales liés au niveau linguistique d'A2. A la fin de la classe de T11 les apprenants sont capables d'écrire correctement en caractère cyrillique, d'employer les déclinaisons dans les propositions et phrases, de lire les phrases complexes et de formuler ou d'utiliser des phrases complexes selon les situations données. Les apprenants sont aussi aptes à mener une courte discussion et/ou une conversation, à argumenter, à utiliser les formules d'être d'accord ou pas selon l'étiquette russe. Ils peuvent passer un test d'A2 après avoir terminé la classe de T11.
Les thématiques dans la classe de T12 mènent les apprenants à avoir une attitude critique en russe, donner leur avis, leur choix. Ils aident aussi à avoir un point de vue droit et équilibré en apportant leurs propres arguments. La différence entre les programmes de la classe T10 et T11 avec la classe T12 est que les apprenants sont déjà capables d'analyser des différents types de textes en russe. Ils peuvent créer des textes russes faire une petite dissertation à partir des thématiques étudiés depuis T10. Ils sont capables de faire le résumé, faire la traduction, et d'exploiter la langue russe (grammaire, vocabulaire, culture…) pour améliorer leur vie quotidienne.
A la fin de la classe T12, les apprenants ont le niveau B1.

ORGANISATION ET ORIENTATION PEDAGOGIQUE
Parler la langue russe aide beaucoup les apprenants à préparer leur future carrière (dans le domaine du tourisme et du journalisme ou enseignement) et leurs études supérieures. Pour atteindre le niveau requis des apprenants, il est nécessaire d'adopter des

Использование макет-таблицы образовательной программы включает 3 колонны. Первая колонна содержит специальные результаты преподавания, извлеченные из целей обучения. Вторая - содержание обучения, связанное с изучаемым предметом. Третая включает в себя виды деятельности и стратегии, а также используемые средства поддержки. Под таблицей приведены компетентные уровня, которые можно использовать для оценки учащихся, чтобы увидеть, достигнута ли цель или нет.

Это не полны, но может быть использовано как руководство. каждый учитель находит стратегии, деятельности и наглядности, которые подходят ему и его навыкам для достижения целей.

ОБЩЫЕ РЕЗУЛТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ

Здесь показаны в таблице общие результаты обучения русского языка(таблица-1). И тематики и все содержания в программе Т10(таблица-2)

différentes organisations, telle l'organisation générale, l'organisation par catégorie, l'organisation par thème, l'organisation de chaque séance.

Le tableau (maquette) du programme éducatif comprend trois colonnes. La première colonne contient les résultats d'apprentissage spécifiques à atteindre. Dans la seconde se trouve les contenus et les chapitres relatifs aux thèmes du programme. La troisième comprend les activités, les stratégies, ainsi que les supports relatifs aux RAS et les contenus du programme. Enfin, en bas du tableau se trouve les critères d'évaluation permettant de juger les acquis des apprenants.

Russe est une discipline facultative, au choix de l'élève.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Les résultats d'apprentissage généraux de la langue russe sont présentés dans le tableau 1 et les thématiques et les contenus du programme dans le Tableau 2.

Les activités, les stratégies et les supports sont à titre indicatif. Chaque enseignant trouve ses propres stratégies, les activités et les outils qui lui conviennent et les compétences dont il dispose pour atteindre les résultats.

Таблиц

РУССКИЙ ЯЗЫК	ОБЩЫЕ РЕЗУЛТАТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
RAG1	Практиковать форму знакомства и представление
RAG2	Отработывать навыков школьной жизни
RAG3	Представить и родственики и члена семей
RAG4	Узнать состояние жилища
RAG5	Перевести, организовать рабочий день
RAG6	Выставить и расскрыть сферы профессии
RAG7	Понимать место увлечения
RAG8	Комментировать о здорови и гигиене.
RAG9	Опредилить между городом и деревнием.
RAG10	Говорить о разных праздниках
RAG11	Соединять или комбинировать вышее образованния и профессии
RAG12	Аргументировать о молодёже
RAG13	Выставить над природой и окружаюшым средом
RAG14	Планировать отдых

Таблица-2

ТЕМАТИКА	СОДЕРЖАНИЯ
ПРОФЕССИЯ	Текст по профессии Новые слова физический и интелектуальный занятие Определения занятия Грамматика: творительный падеж в единственном числе: Кем быть? Кем стать? Спряжения Будущее время
ДОСУГ И КУЛЬТУРА	Текст: об увлечении Новые слова. Центркультура. Достопримечательность гуманитарные отношения к людьям Достопримечательность личное развытие. Дательный падеж. Вид глагола: Совершенный и несовершенный
ЗДОРОВИЕ	Названия частей тела Состояние здоровья Диалог о состояний здоровья Меры о состояний здоровья Грамматика: У МЕНЯ БОЛИТЬ в прощедщее, настоящее, будущее времена Сложные предложения
ДЕРЕВНЯ И ГОРОД	Жизнь в деревне и в городе. Главная проблема в деревне и в городе. Глагол движения Сравнительнное чем лучше? Употребление вопрос: Куда? Предложный падеж: вопрос: О КОМ? О ЧЁМ? НА ЧЁМ?
ПРАЗДНИК	Праздник в России и на Мадагаскаре Семьеный, народный, Международный праздники: Дательный падеж в единственном и множественном числе вопрос КОМУ? Винительный падеж: Кого? Что?

ТЕМАТИКА: ПРОФЕССИЯ (ПО ПРОФЕССИИ

Передаваемые значение: культура передовога опыта, ответственность

Время : 10ч (5сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Цитировать разные виды профессии	Текст по профессии Новые слова физический и интелектуальный занятие Определения занятия Вид План сочинения: кем стать? Грамматика: творительный падеж в единственном числе: Кем быть? Кем стать? Спряжения Будущее время	***Учебные деятельности*** Учашихся просят: знать разные профессии; разделить физический и интелектуальный занятие; знать будущее работу. ***Стратегии*** Чтение вслух, Работа с образцом расписания, Анализ лексического и грамматического материала. ***Наглядности(материалы и средства):*** Текст, фото, рисунки, компьютерная наглядность, расписание
Компетентные уровня(оценка) В конце уроков учащийся сможет : читатьь понять, пересказать социально-бытового характера, активно участвовать в беседе о свой будушей работе. правильно употреблять творительно- падежные формы имен существительнных.		

Передаваемые значение: уважение ко всей жизнь, гражданственность и патриотизм
Время : 24ч (12сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания(Ras)	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Различать досуг	Текст: об увлечении Новые слова. Центркультура. Достопримечательность Гуманитарные отношения к людьям Личное развытие. Грамматика : Дательный падеж. Вид глагола: Совершенный Несовершенный	***Учебные деятельности*** Учашихся просят узнать вид увлечения; цитировать выражения увлечения; обяснить выгоды досуга. ***Стратегии :*** Организовать доклад, Аудиовизуальные передачи, Родной язык, используется для объяснения. ***Наглядности (материалы и средства):*** Картинки, рекламы, текст, Cd, документальные фильмы , книги (роман, стихотворенния, ...).
Компетентные уровня(оценка) : В конце уроков учащийся сможет: активно участвовать о беседе по любымому досуге.		

Специфическая Результаты Преподавания	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Выбирать русско-малагасийская култура	Русская культура Писателя(литература) Художники музей и помятник (историческая помять) Театр Малагасийская культура Писателя Художники Музей и помятник Хирагаси Грамматика:Сложное предложение: который, то, что, когда... тогда.	***Учебные деятельности*** Учашихся просят консультировать по интернете о русских известных писателях и художниках; прочитать и проанализировать малагасийские произведения; определить музей. ***Стратегии :*** Организовать доклад, Аудиовизуальные передачи, Родной язык используется для объяснения. ***Наглядности (материалы и средства):*** картинки, рекламы, текст, Cd, документальные фильмы, книги (роман, стихотворенния, ...).
Компетентные уровня(оценка) : В конце уроков учащийся сможет: познакомиться с русскими известными писателями и художниками; переводить на русском языке биографию малагасийских писателей и художников.		

Передаваемые значение : ответственность, уважение ко всей жизни
Время : 12ч (6 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Прикладывать советов и рекомендации чтобы беречь здоровье	Названия частей тела Состояние здоровья Диалог Спросить о здоровье Сообщить о состоянии здоровья Прием к врачу Меры: Рецепт Гигиена Грамматика : У МЕНЯ БОЛИТЬ в прощедщее, настоящее, будущее времена Сложные предложения	***Учебные деятельности*** Учашихся просят показывать части тела; спросить и сообщать о здоровье с пользу данниыми предложениями; ответить почему не отсутствует и что болит. ***Стратегии :*** Актуальный и визуальный метод, Монолог и диалог. ***Наглядности (материалы и средства):*** Иллюстрационный словарь, текст, рсунки, карточки, CD.
Компетентные уровня(оценка) : В конце урока учащиеся умеют: описивать свое тело, спросить и сообщить о здоровье. адекватно реагировать при решении определенных элементарных коммуникативних задач.		

ТЕМАТИКА : ДЕРЕВНЯ И ГОРОД

Передаваемые значение : гражданственность и патриотизм, справедливость и равенство
Время : 10ч (5 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	**Содержания**	**Советы и педагогические ориентации**
Различать деревня с городом	Жизнь в деревне и в городе. в деревне в городе Главная проблема в деревне и в городе. Сельский исход Разрушение природы и окружаюшего среда Грамматика Глагол движения Сравнительнное чем лучше? Куда? Предложный падеж: вопрос: О КОМ? О ЧЁМ? НА ЧЁМ?	***Учебные деятельности*** Учашихся просят: различать жизни в деровне и в город; объяснить на чём и как добраться в деревню и в город; узнать вокруг него. ***Стратегии :*** Смотреть карту, план ; Чтение текста ; Чтение пейзаж. ***Наглядности (материалы и средства):*** дорожная карта, картинки, карта, план направления.
Компетентные уровня(оценка) : В конце урока учащиеся умеют : правильно употреблять направлении читать план и карту понимать основную и дополнительную информацию о деревне и о городе. Правильно использовать бесприставочные глаголы движения.		

Передаваемые значение : альтруизм, солидарность и Fihavanana. Время : 16ч (8 сеансы)

Специфическая Результаты Преподавания	Содержания	Советы и педагогические ориентации
Понимать основную информацию о разных праздниках в России и на Мадагаскаре	Праздник в России и на Мадагаскаре Праздник: Семьеный народный Международный Грамматика: Дательный падеж в единственном и множественном числе вопрос КОМУ? Винительный падеж: Кого? Что? Форма приглашения Устное Письменое По телефону На встречу (знакомство) В днем рождения На свадьбе В ярмарке В театре Родительный падеж Имён числительных с наречиями : «много, немного, мало, немало, сколько, несколько»	***Учебные деятельности*** Учашихся просят рассказать о празднике организовать праздник: день рождения соседа. читать текст о бракосочетания. пригласить своим друзьям на встречу иммитировать структурой приглашении. сравнить русские и малагассийские культуры. ***Стратегии :*** Групповая работа, Чтение в слух, Сочинять о празднике, Аудиовизуальные ***Наглядности (материалы и средства):*** текст, диалог, русские саиты в интернете, карта приглашения, аудиокурс.

Компетентные уровня(оценка) :

Учащиеся умеют:

•определить праздник;

•сообщать о событии и о праднике;

•выражать желания, приглашения, согласие или отказ;

•обшаться в форме диалогического высказывания представляться кого-либо на встречу.

MATHÉMATIQUES

BUT DU PROGRAMME

Le but du programme de mathématiques est d'amener l'apprenant à développer un éventail de connaissances variées dans les différents champs (composantes) des mathématiques. En plus de ces connaissances, la discipline des mathématiques nécessite la maitrise de plusieurs habiletés que l'apprenant devra développer. En effet, maitriser les mathématiques c'est d'abord maîtriser des concepts, les appliquer puis les utiliser dans des situations de résolution de problèmes.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Analyse : l'apprentissage de l'analyse vise à fournir aux apprenants les connaissances et les compétences nécessaires pour résoudre des problèmes de mathématiques à l'aide des méthodes numériques tout en développant leur pensée critique et en les préparant à des études supérieures.

Algèbre : la composante algèbre représente le contexte prioritaire dans lequel l'apprenant prend conscience des différentes relations entre les concepts algébriques et des régularités qui en découlent. Cette composante permet notamment sur le plan numérique de comprendre la régularité du système de numération et le sens réel de la relation d'égalité.

Géométrie : L'apprentissage de la géométrie se réalise d'abord à travers la manipulation d'objets, de formes et de figures. Son acquisition repose également sur la maîtrise d'un vocabulaire bien spécifique à la géométrie. À l'aide de ce vocabulaire l'apprenant apprend à se repérer dans l'espace, à nommer des figures planes et des solides, à décrire des classes de figures et à observer des propriétés de ces classes. Les objets d'étude en géométrie, sont les figures planes ou les solides, le repérage dans l'espace et les transformations géométriques.

Traitement de données et probabilités : Tout au long de l'Enseignement Secondaire, l'apprenant participe à la réalisation d'enquêtes pour répondre à un questionnement et tirer des conclusions. Il apprend à formuler différents types de questions, à déterminer des catégories ou des choix de réponses, à planifier, à réaliser des collectes de données, à les organiser au moyen notamment de tableaux et de graphique. Il apprend également à interpréter les données et à en tirer des conclusions pertinentes.
Graduellement, l'apprenant est initié à la statistique descriptive, qui correspond à la transformation de données brutes en une synthèse alliant à la fois la fidélité (rigueur) et la clarté. Ainsi, l'apprenant acquiert la maitrise de différents outils pour réaliser ces analyses descriptives : diagramme, moyenne, minimum, maximum, étendue, écart.
Au niveau des probabilités, l'apprenant observe et réalise des expériences liées au concept de hasard. Il s'exerce à prédire qualitativement des résultats en se familiarisant avec les concepts de résultat certain, de résultat possible, de résultat impossible. Il s'exerce également à comparer des expériences pour dégager des événements plus probables, également probables et moins probables. Il dénombre les résultats d'une expérience aléatoire à l'aide de tableaux et de diagrammes en arbre et compare quantitativement des résultats fréquentiels obtenus avec des résultats théoriques connus. Graduellement, il acquiert des outils probabilistes lui permettant de traiter des situations numériques : concept d'événement, dénombrement des possibilités en utilisant différents registres (modes) de représentation, au calcul des probabilités et à la comparaison des probabilités fréquentielles et théoriques.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

En général les enseignants devraient favoriser la compréhension approfondie des concepts du nombre, des opérations, de géométrie. Pour y parvenir, il est essentiel d'établir des liens entre ces concepts mathématiques et la réalité. De plus, l'enseignant devra favoriser des représentations concrètes de chacun des concepts et, autant que faire se peut, permettre aux apprenants de manipuler des objets concrets permettant de donner du sens à ces concepts. Le but par ces manipulations est de favoriser une représentation concrète des concepts abstraits en mathématiques.

La discipline « Mathématiques » est constituée de cinq composantes :

- ► Analyse
- ► Algèbre
- ► Géométrie
- ► Traitement des données et probabilités
- ► Mathématiques financières

VOLUME HORAIRE : 5 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

COMPOSANTES	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
ANALYSE	Analyser le concept du nombre
ALGEBRE	Interpréter et commenter une équation et une courbe pour résoudre un problème à la vie courante.
	Modéliser un enchainement logique pour structurer un raisonnement
GEOMETRIE	Renforcer le raisonnement dans le plan par le biais des propriétés et des théorèmes afin de préparer la géométrie dans l'espace.
TRAITEMENT DES DONNEES ET PROBABILITE	Réarranger et interpréter des données afin de prendre une décision.

TABLEAU DES CONTENUS

Composantes	Contenus
ANALYSE	● Rappels sur les généralités des fonctions numériques d'une variable réelle vues en classe T10 ● Plan d'étude d'une fonction numérique
ALGÈBRE	● Tautologie ● Propositions équivalentes ● Notion de boucle : « tant que » et « pour » ● Equations du second degré ● Système de deux équations linéaires à deux inconnues ● Système de trois équations linéaires à trois inconnues ● Généralités sur les suites numériques ● Suites arithmétiques / suites géométriques ● Somme de k termes consécutifs
GÉOMÉTRIE	● Relation entre : le degré, le radian et les grades ● Formules trigonométriques ● Equations trigonométriques
TRAITEMENT DES DONNÉES ET PROBABILITÉS	● Organisation des données ● Statistique ● Notion sur la théorie des ensembles ● Applications ● Probabilité
MATHEMATIQUES FINANCIERES	● Notion de base sur les mathématiques financières ● Intérêt simple ● Valeur acquise ● Escompte a intérêts simples

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort
Durée : 30 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etudier d'une manière performante une fonction numérique d'une variable réelle et d'interpréter une courbe représentative d'une fonction	● **Rappels sur les généralités des fonctions numériques d'une variable réelle vues en classe T10** ➢ Image et antécédent ➢ Ensemble de définition ➢ Parité ➢ Variation ● **Plan d'étude d'une fonction numérique** ➢ Ensemble de définition ➢ Limites en un point ➢ Limite à l'infini ➢ Asymptotes : horizontales, verticales et obliques ➢ Dérivation ➢ Tableau de variation ➢ Points particuliers ➢ Equation de la tangente à la courbe en un point d'abscisse donné. ➢ Position relative de la courbe par rapport à une droite particulière. ➢ Traçage de la courbe représentative d'une fonction	***Activités*** ***Les apprenants sont amenés à :*** - donner l'ensemble de définition des fonctions : polynômes, rationnelles, irrationnelles, trigonométriques; - calculer les limites aux bornes; - calculer fonction dérivée; - interpréter une courbe représentative. ***Stratégie*** Observation d'une courbe ***Supports*** - Repère - Tableau des valeurs
Évaluation L'apprenant : - interprète une courbe représentant une situation de la vie courante; - étudie et représente graphiquement une fonction numérique d'une variable réelle.		

Valeurs à véhiculer : responsabilité, estime de soi
Durée : 55 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Appliquer les tables de vérités	• **Tautologie** • **Propositions équivalentes**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - utiliser les tables de vérités vues en T10 ; - identifier les propositions équivalentes. ***Stratégies*** - Brainstorming - Question/réponse - Travail de groupe ***Supports*** - Tables de vérités - Connecteurs logiques - Implication et équivalence logiques
Evaluation L'apprenant: - applique la notion de tautologie. - vérifie que deux propositions sont équivalentes à partir de leurs tables de vérités.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Appliquer l'algorithme pour traiter des problèmes de mathématiques	**Notion de boucle : « tant que » et « pour »**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - représenter l'algorithmique par un organigramme; - trouver le terme d'une suite numérique sous certaines conditions. ***Stratégie*** Utilisation des boucles ***Support*** Organigramme
Évaluation L'apprenant dresse un organigramme comportant des boucles.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre de manière performante les différents types d'équations et d'inéquations ainsi que les systèmes d'équations	● **Equations du second degré** ➢ Equations du second degré ➢ Equations de degré 3 ➢ Inéquations du second degré ● **Système de deux équations linéaires à deux inconnues** ● **Système de trois équations linéaires à trois inconnues**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - connaitre les solutions des équations du second degré sans paramètre; - vérifier une racine des équations de degré 3 ; - trouver l'ensemble des solutions des inéquations du second degré; - résoudre dans R^2un système de deux équations linéaires à deux inconnues; - résoudre un système de trois équations linéaires à trois inconnues de degré 3. ***Stratégies*** - Etude des cas - Utilisation du pivot de Gauss ***Support*** Symbole d'inégalité
Evaluation L'apprenant résout des problèmes concrets se ramenant aux équations, inéquations du second degré, équations du degré 3 et aux systèmes linéaires à trois inconnues.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre un problème d'une suite numérique	● **Généralités sur les suites numériques** ➢ Définition ➢ Mode de génération ➢ Représentation graphique ➢ Variation ➢ Convergence ● **Suites arithmétiques / suites géométriques** ➢ Définition ➢ Terme général ● **Somme de k termes consécutifs**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - employer des vocabulaires liés aux suites numériques; - déterminer la nature d'une suite numérique ; - exprimer le terme général d'une suite arithmétique/suite géométrique en fonction de n; - trouver la somme des k termes consécutifs d'une suite arithmétique/d'une suite géométrique. ***Stratégies*** - Question/réponse - Utilisation des formules sur les suites - Travail de groupe ***Support*** ...

Evaluation
L'apprenant :
- détermine la nature d'une suite ;
- écrit le terme général d'une suite arithmétique/d'une géométrique en fonction de n ;
- calcule la somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique ou géométrique.

GEOMETRIE

Valeurs à véhiculer : rigueur, autonomie
Durée : 15 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Résoudre des équations trigonométriques	● **Relation entre : le degré, le radian et le grade** ➢ Cercles trigonométriques ➢ Mesure principale d'un angle orienté ● **Formules trigonométriques** ● **Equations trigonométriques** ➢ Cos(u)=cos(v) ➢ Sin(u)=sin(v) ➢ Tan(u)=tan(v)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer la mesure principale d'un angle orienté ; - déterminer les formules de somme d'angles ; - résoudre analytiquement des équations trigonométriques. ***Stratégies*** - Lecture du cercle trigonométrique - Utilisation des lignes trigonométriques - Utilisation des formules trigonométriques ***Supports*** - Cercle trigonométrique - Angles remarquables

Évaluation
L'apprenant :
- applique les formules trigonométriques;
- résout des équations trigonométriques.

Valeurs à véhiculer : tolérance, solidarité
Durée : 40 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Traiter et représenter des données statistiques	● **Organisation des données** ➢ Pourcentage ➢ Proportion ➢ Taux d'évolution, taux d'évolution successifs et indice ● **Statistique** ➢ Les caractères de position : les quartiles, déciles, médiane et moyenne ➢ Les caractères de dispersion : étendue, écart interquartile, variance et écart type ➢ La boîte à moustache	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - calculer la proportion et le taux d'évolution; - modéliser, classer des données statistiques. ***Stratégie*** Regroupement des données statistiques ***Supports*** - Boite à moustaches - Diagrammes
Evaluation L'apprenant: - calcule des caractères de position et des caractères de dispersion; - construit et interprète la boîte à moustaches.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la probabilité d'un évènement	● **Notion sur la théorie des ensembles** ➢ Vocabulaires ensemblistes Cardinal d'un ensemble fini, intersection, réunion, complémentarité ● **Applications** ➢ Définition d'une application, injection, surjection et bijection. ➢ Arrangement ➢ Permutation ➢ Combinaison ● **Probabilité** ➢ Probabilité d'un évènement ➢ Equiprobabilité	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - se familiariser aux vocabulaires ensemblistes; - calculer les nombres d'applications; - calculer le nombre d'arrangement, de combinaison et de permutation; - calculer la probabilité d'un évènement. ***Stratégies*** - Utilisation des techniques de dénombrements - Utilisation des formules de probabilité - Travail de groupe ***Supports*** - Dé - Pièce de monnaie - Carte

Valeurs à véhiculer : autonomie, persévérance
Durée : 20 heures

Résultat d'apprentissages spécifiques	Contenus	Conseil et Orientation pédagogiques
Mettre en œuvre les calculs financiers dans des situations simples	• **Notion de base sur les mathématiques financières :** - Placement - Emprunt - Capital - Taux d'intérêts - Intérêts - Epargne • **Intérêt simple :** - Notion d'intérêt - Calcul d'intérêt simple • **Valeur acquise** • **Escompte a intérêts simples :** - Notion sur l'effet de commerce - Escompte commercial	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier le capital, le taux, la durée et les intérêts ; - calculer l'intérêt simples et comparer différents placements ou emprunts ; - construire un tableau permettant de suivre l'évolution d'un capital placé ; - résoudre une situation-problème portant sur la valeur acquise ; - analyser un exemple simplifié d'effet de commerce et déterminer l'escompte commercial ; ***Stratégies*** - Manipulation de tableau financière ou relevé - Travail de groupe ***Supports*** - Tableur - Tableau financière - Relevé bancaire - Effets de commerce - Contrats d'épargne - Tableaux d'échéances
Évaluation L'apprenant : • identifie le capital, le taux d'intérêt, la durée et les intérêts dans une situation donnée ; • distingue placement, emprunt, épargne, intérêt et capital ; • calcule un intérêt simple à partir de données fournies ; • détermine la valeur acquise d'un placement dans une situation simple ; • calcule un escompte commercial à partir d'un effet de commerce simplifié ;		

SCIENCES PHYSIQUES

BUT DU PROGRAMME

Le programme de sciences physiques amène l'apprenant à :

- développer une compréhension approfondie des phénomènes scientifiques et technologiques
- maîtriser les démarches scientifiques, facilitant la construction de concepts scientifiques et la socialisation de l'apprenant
- développer des compétences en analyse, expérimentation et résolution de problèmes.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme en sciences physiques est organisé en ***différentes thématiques :***

- Lumière et son
- Matière

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'enseignant doit prendre en compte les ***représentations des apprenants*** et organiser des situations les amenant à les remettre en question.
- Lors de l'enseignement-apprentissage, la ***démarche d'investigation non-linéaire*** est à prioriser.
- L'enseignant doit adapter les orientations pédagogiques des programmes à son contexte, en jouant plusieurs rôles : ***guide, facilitateur et animateur***.
- L'enseignant doit garantir que les activités couvrent les résultats d'apprentissage attendus, veille à la sécurité et propose des ***activités dynamiques***.
- Il est recommandé d'***organiser les apprenants en groupes*** pour favoriser la socialisation et optimiser les résultats.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG 1	Poser des questions et faire des prédictions sur un phénomène scientifique
RAG 2	Traiter et analyser des données et de l'information
RAG 3	Pratiquer les méthodes, les démarches et les raisonnements scientifiques plus aboutis de résolution de problème
RAG 4	Tirer des conclusions (par inférence) en se fondant sur ses résultats et ses connaissances antérieures
RAG 5	Montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques
RAG 6	Produire et transmettre des messages à caractère scientifique
RAG 7	Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
LUMIÈRE ET SON	Nature ondulatoire de la lumière : ● phénomène de réfraction ● lois de la réfraction : ► 1ère loi de réfraction ► 2ème loi de réfraction ● déviation du rayon réfracté par rapport à la normale ● variation de l'angle de réfraction en fonction de la valeur de l'angle d'incidence ● réflexion totale Fibres optiques ● principe de la fibre optique ● quelques applications de la fibre optique
MATIÈRE	Nomenclature de quelques composés organiques ● alcane linéaire et cyclique ● alcène, alcyne ● alcool, aldéhyde ● cétone, éther ● acide carboxylique et ses dérivés, ester, amine, amide ● benzène Notion d'isomérie de constitution ● chaîne ● position ● fonction

Valeurs à véhiculer : esprit de curiosité, esprit critique

Durée : 32 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Tirer parti d'une réflexion totale	Nature ondulatoire de la lumière : • phénomène de réfraction • lois de la réfraction : - 1ère loi de réfraction - 2ème loi de réfraction • déviation du rayon réfracté par rapport à la normale • variation de l'angle de réfraction en fonction de la valeur de l'angle d'incidence • réflexion totale	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - réaliser une expérience mettant en évidence le phénomène de réfraction - trouver les déviations possibles du rayon réfracté par rapport à la normale (cas ou n2< n1 et n2> n1 en fixant l'angle d'incidence) - constater qu'au-delà d'un certain angle d'incidence ; le rayon réfracté n'existe plus. La lumière est totalement réfléchie (cas n2> n1) - énoncer les conditions de réflexion totale - calculer l'angle limite ou angle critique de réfraction - résoudre des situations problèmes impliquant ces phénomènes. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail de groupe - Études documentaires - Simulation ***Supports et matériels*** - Miroirs, sources de lumière, cuve d'eau… - Documents audio-visuels - Ordinateur, logiciel de simulation
Évaluation L'apprenant : ● applique de manière correcte les lois de la réfraction ● prévoit le changement provoqué par la modification de l'angle d'incidence.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Expliquer le principe de guidage de la lumière	Fibre optique • principe de la fibre optique • quelques applications de la fibre optique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - utiliser les lois de Descartes pour expliquer le principe de fonctionnement d'une fibre optique: guidage de la lumière par réflexion totale interne (l'indice du cœur de la fibre optique est plus grand que celui de la gaine) - citer quelques applications de la fibre optique : transfert d'information, fibroscopie,… ***Stratégies et démarches*** Démarche d'investigation - Expérimentation - Travail de groupe - Simulation - Étude documentaire - Exposé ***Supports et matériels*** - Documents audio-visuels - Affiches montrant le principe de fonctionnement de la fibre optique - Laser - Ordinateur, logiciels de simulation
Évaluation L'apprenant explique correctement le principe de la lumière guidée dans une fibre optique et ses applications.		

MATIÈRE

Valeurs à véhiculer : rigueur scientifique, esprit critique

Durée : 34 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Associer formule brute, formule semi-développée et nomenclature d'un composé organique	Nomenclature de quelques composés organiques • alcane linéaire et cyclique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - trouver des relations entre la fonction, le groupe fonctionnel, la formule générale et la terminaison du nom de chaque composé en dressant un tableau récapitulatif d'une base de données

	• alcène, alcyne • alcool, aldéhyde • cétone, éther • acide carboxylique et ses dérivés, ester, amine, amide • benzène	- trouver les points communs et les différences entre certains composés (nomenclature, groupe fonctionnel…) de même formule brute - préciser les règles générales de nomenclature et opter pour l'IUPAC - nommer et représenter les formules semi-développées des composés. ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Travail de groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** - Modèles moléculaires - Base de données (physique ou numérique) sur les formules brutes et semi-développées et nomenclatures
Évaluation L'apprenant : ● identifie correctement les groupes fonctionnels des composés organiques ● nomme, selon les règles générales de l'IUPAC, un composé organique dont la formule est donnée et vice-versa.		

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Prévoir les différents isomères possibles pour un composé de formule brute donnée	Notion d'isomérie de constitution • chaîne • position • fonction	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - représenter les différents isomères d'une molécule connaissant sa formule brute - différencier les isomères de constitution entre eux (même formule brute mais de formules semi-développées différentes). ***Stratégies et démarches*** - Démarche d'investigation - Travail de groupe - Études documentaires ***Supports et matériels*** Modèles moléculaires, krafts, marqueurs
Évaluation L'apprenant : ● représente de façon systématique les différents isomères d'une molécule ● distingue convenablement les différentes sortes d'isomères de constitution.		

ANNEXES

ANNEXE A : LE TRAVAIL DE GROUPE

I. Définition

C'est une stratégie pédagogique qui implique la **collaboration de plusieurs apprenants** pour atteindre un objectif ou obtenir un résultat commun.

II. Avantages

- Optimisation de l'enseignement et de l'apprentissage : efficace dans les classes à effectif pléthorique ou multigrade
- Coopération entre apprenants : entraide et inspiration mutuelle des membres qui les incite à s'améliorer
- Recherche collective de solution par les apprenants : face à des situations-problèmes, pépinière d'idées, contribution à la recherche des réponses innovantes
- Responsabilisation individuelle de l'apprenant : investissement, perception de son rôle comme indispensable à la réussite commune
- Socialisation des apprenants, interactions constructives.

III. Formation des groupes

- Répartir les apprenants en cinq ou six groupes en fonction de l'effectif en classe
- Maintenir un nombre égal d'apprenants dans chaque groupe
- Mélanger les apprenants forts, moyens et faibles
- Assurer un équilibre entre garçons et filles.

IV. Déroulement

- Moment collectif : émission des consignes, distribution des matériels, attribution des lieux de travail
- Moment de groupe : partage des responsabilités dans le groupe (régulateur, secrétaire, responsable du matériel et porte-parole) puis collaboration selon les consignes
- Moment collectif de la présentation : les porte-paroles expliquent et défendent à tour de rôle les idées du groupe
- Moment individuel : vérification personnelle de son propre travail, prise de note personnell

ANNEXE B : LES DEMARCHES SCIENTIFIQUES

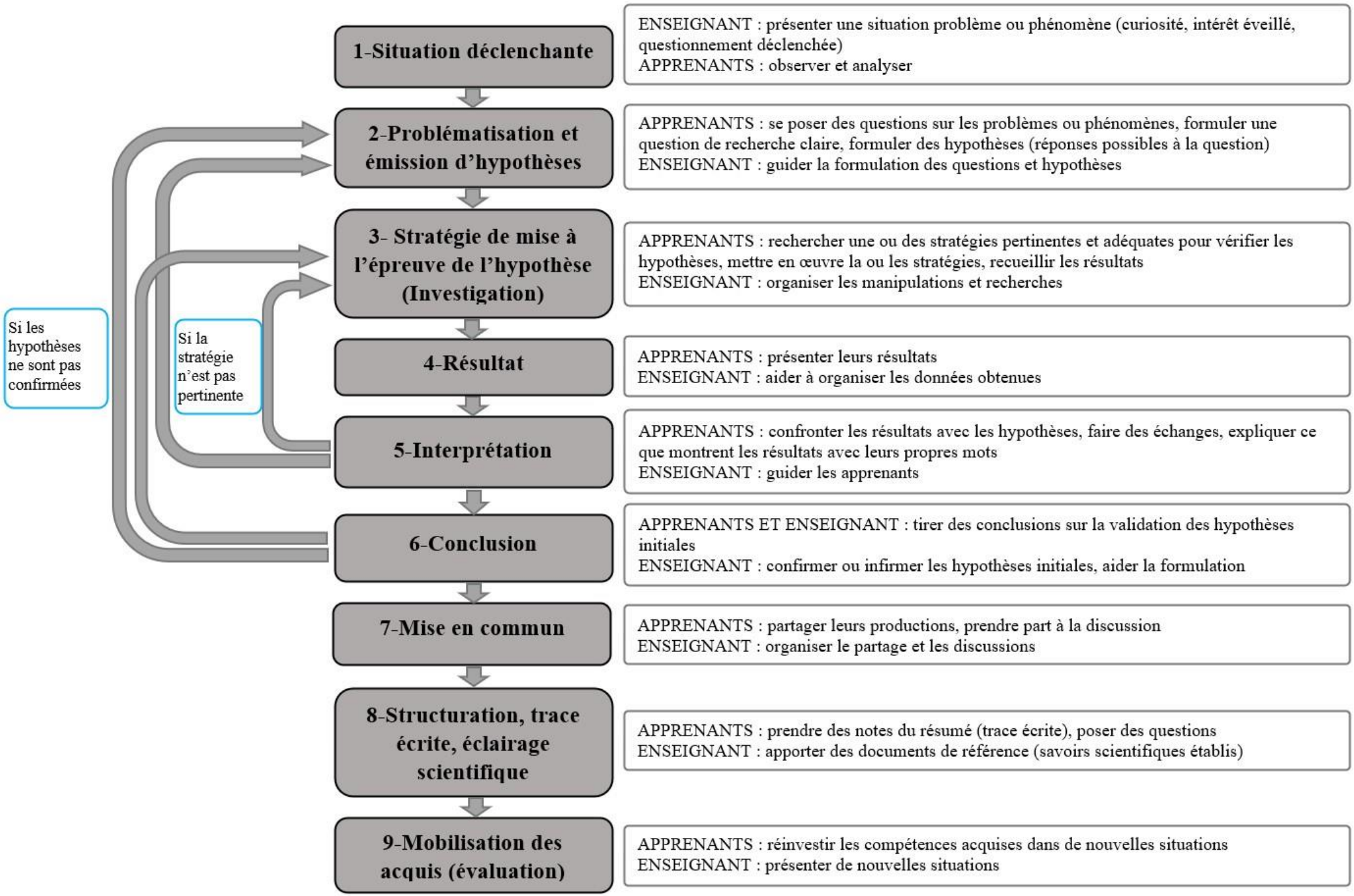
Les programmes d'études scientifiques à Madagascar sont basés notamment sur des résultats d'apprentissage généraux (RAG) qui correspondent à **la maitrise des démarches scientifiques** de construction de savoirs par l'apprenant lui-même.

Les démarches correspondent essentiellement aux façons de faire dans divers contextes de résolution de problèmes, qu'ils soient scientifiques ou technologiques. **Elles ne sont pas linéaires** et supposent diverses interactions, c'est-à-dire des **va-et-vient entre les diverses phases** d'une démarche. En plus, elles ne doivent pas être mises en œuvre isolément, mais dans des situations d'apprentissage et d'évaluation qui font appel à plusieurs d'entre elles. Les démarches linéaires sont fortement déconseillées.

LA DEMARCHE D'INVESTIGATION

- Il s'agit d'une démarche scientifique de construction de savoir par l'apprenant lui-même
- La démarche d'investigation est une démarche à plusieurs phases non-linéaires. (Nécessite des allers-retours entre les étapes)
- Elle est semblable à la démarche adoptée par les scientifiques lors de leurs activités de recherche
- Elle ne s'applique pas à toutes ces thématiques, toutefois si possible, son utilisation est recommandée à l'enseignant
- L'enseignant doit consacrer du temps pour la pratique de chaque étape en tenant compte du niveau de chaque apprenant, la durée de chaque séance et des répartitions établies
- Lors de la mise en épreuve de l'hypothèse l'apprenant peut effectuer une expérimentation, une observation, une modélisation, une simulation, une étude documentaire ...

Ci-dessous les différentes étapes de cette démarche :


1-Situation déclenchante
ENSEIGNANT : présenter une situation problème ou phénomène (curiosité, intérêt éveillé, questionnement déclenchée)
APPRENANTS : observer et analyser
2-Problématisation et émission d'hypothèses
APPRENANTS : se poser des questions sur les problèmes ou phénomènes, formuler une question de recherche claire, formuler des hypothèses (réponses possibles à la question)
ENSEIGNANT : guider la formulation des questions et hypothèses
3- Stratégie de mise à l'épreuve de l'hypothèse (Investigation)
APPRENANTS : rechercher une ou des stratégies pertinentes et adéquates pour vérifier les hypothèses, mettre en œuvre la ou les stratégies, recueillir les résultats
ENSEIGNANT : organiser les manipulations et recherches
4-Résultat
APPRENANTS : présenter leurs résultats
ENSEIGNANT : aider à organiser les données obtenues
5-Interprétation
APPRENANTS : confronter les résultats avec les hypothèses, faire des échanges, expliquer ce que montrent les résultats avec leurs propres mots
ENSEIGNANT : guider les apprenants
6-Conclusion
APPRENANTS ET ENSEIGNANT : tirer des conclusions sur la validation des hypothèses initiales
ENSEIGNANT : confirmer ou infirmer les hypothèses initiales, aider la formulation
7-Mise en commun
APPRENANTS : partager leurs productions, prendre part à la discussion
ENSEIGNANT : organiser le partage et les discussions
8-Structuration, trace écrite, éclairage scientifique
APPRENANTS : prendre des notes du résumé (trace écrite), poser des questions
ENSEIGNANT : apporter des documents de référence (savoirs scientifiques établis)
9-Mobilisation des acquis (évaluation)
APPRENANTS : réinvestir les compétences acquises dans de nouvelles situations
ENSEIGNANT : présenter de nouvelles situations
Si les hypothèses ne sont pas confirmées
Si la stratégie n'est pas pertinente

LA DEMARCHE D'OBSERVATION

- La **démarche d'observation** est un processus actif qui permet d'interpréter des faits selon des critères déterminés par l'observateur ainsi que par ce qui fait consensus dans un cadre disciplinaire donné. À la lumière des informations recueillies, l'apprenant doit en arriver à une nouvelle compréhension des faits qui reste toutefois tributaire du contexte dans lequel s'effectue l'observation. Par sa manière d'interpréter et d'organiser les informations, l'observateur fait une relecture du monde physique en tenant compte de ses présupposés et des schémas conceptuels qui font partie intégrante de la grille qu'il applique aux faits observés ;
- Un observateur n'agit sur aucune variable et se contente seulement **d'observer le déroulement naturel d'un fait ou phénomène**. Ainsi, toute observation repose déjà sur l'établissement d'un modèle théorique provenant de celui qui observe.

LA DEMARCHE EXPERIMENTALE

- Une **démarche** est qualifiée d'**expérimentale** si l'outil principal utilisé pour mettre à l'épreuve les hypothèses est l'**expérience**
- Elle implique tout d'abord la problématisation d'une situation. Elle permet ensuite d'amorcer une tentative de réponse ou une explication et de définir le cadre dans lequel se fera l'expérimentation
- L'apprenant doit ensuite s'engager dans l'**élaboration d'un protocole expérimental** dans lequel il reconnaîtra un certain nombre de variables en vue de les manipuler. Le but du protocole sera de faire émerger des éléments observables ou quantifiables, de les mettre en relation et de les confronter aux hypothèses
- Les interactions entre les diverses phases de la démarche expérimentale permettent de soulever de nouveaux questionnements, de formuler de nouvelles hypothèses, d'apporter des ajustements à sa mise en œuvre et de prendre en compte les limites de l'expérimentation
- Cette démarche se distingue de la démarche d'observation par une volonté de **modification de variables** par l'opérateur afin de voir son influence et de confirmer ou infirmer l'hypothèse.

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

BUT DU PROGRAMME

Le processus d'enseignement-apprentissage en Sciences de la vie et de la terre est centré sur l'apprenant. Il a un triple visé : l'acquisition des concepts scientifiques par les apprenants, la maîtrise de démarches scientifiques d'investigation permettant la construction de concepts scientifiques et la socialisation de l'apprenant.

Les concepts scientifiques sont organisés en différents thématiques et leur apprentissage se fait selon une approche constructiviste. L'enseignant doit prendre en considération les conceptions-représentations de ce dernier et organiser une situation qui le pousse à les remettre en question et les changer. Pour y arriver, l'apprenant doit mettre en œuvre des démarches d'investigation à plusieurs étapes non-linéaires.

La démarche de construction de savoir, est à la fois un outil d'apprentissage et un objet d'apprentissage. En effet, elle est utilisée pour apprendre des concepts scientifiques et en même temps, l'apprenant apprend aussi à la maîtriser. Son apprentissage est une activité de longue haleine et peut durer pendant plusieurs années.

Cette démarche ne s'applique pas à toutes les thématiques, mais dans les cas où c'est possible, l'enseignant doit la mettre en œuvre.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme en sciences de la vie et de la terre est organisé en différentes thématiques.

- Reproduction humaine
- Alimentation de l'homme
- Biotechnologie
- Géologie

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'exécution des activités intellectuelles et manuelles, qui ne se fait pas toujours de manière linéaire, nécessite la présence d'un enseignant accompagnateur. Le rôle de cet enseignant est d'encourager l'apprenant à mobiliser toutes ses ressources mentales et matérielles, de s'assurer que les propositions d'activités de l'ensemble de la classe et la stratégie couvrent la totalité des résultats d'apprentissages généraux, des résultats d'apprentissages spécifiques et des savoirs à acquérir. L'enseignant doit également veiller au respect des règles de sécurité et à la mise en place d'activités d'apprentissage dynamiques et contextualisés, favorisant la participation active des apprenants.

Compte tenu du contexte national (effectif par classe relativement élevé, insuffisance d'infrastructures scolaires et de matériels didactiques…), une dimension sociale est ajoutée au processus d'enseignement-apprentissage. Il est fortement conseillé à l'enseignant d'organiser la classe en plusieurs sous-groupes.

Le choix de la taille et la composition de chaque groupe nécessite la prise en considération de plusieurs paramètres et ne peut pas se faire au hasard. Cette organisation permet de transformer les contraintes contextuelles en avantage. Par exemple, elle permet la socialisation de l'apprenant et en même temps, elle permet d'atteindre d'autres résultats.

Enfin, l'enseignant observera que les programmes d'études comportent une section proposant des orientations et des conseils pédagogiques. Ces derniers doivent être considérés comme des exemples d'activités à mener avec les apprenants. Cependant, la créativité des enseignants est également recommandée, de manière qu'ils puissent adapter au besoin ces séquences pédagogiques à leurs contextes.

Afin d'optimiser le potentiel des apprenants, l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur, de guide, d'encadreur, de facilitateur, d'accompagnateur et d'animateur tout au long des séquences pédagogiques.

Il est à noter que l'enseignant est invité à conserver une trace écrite ou numérique des productions de ses apprenants pour capitaliser, synthétiser ou résumer les informations essentielles couvrant chacune des thématiques principales. De plus, chaque activité correspondant à un résultat d'apprentissage spécifique (RAS) implique une rétroaction obligatoire de la part de l'enseignant.

VOLUME HORAIRE : 03 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Comme il est annoncé ci-dessus, le processus d'enseignement-apprentissage des sciences de la vie et de la terre vise aussi l'apprentissage de la démarche scientifiques constructives, que cet apprentissage se fait à long terme et indépendant des thématiques, les différentes étapes qui la constituent sont les résultats d'apprentissage généraux.

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Poser des questions et faire des prédictions sur un phénomène scientifique
RAG 2	Traiter et analyser des données et de l'information
RAG 3	Pratiquer les méthodes, les démarches et les raisonnements scientifiques plus aboutis de résolution de problème
RAG 4	Tirer des conclusions (par inférence) en se fondant sur ses résultats et ses connaissances antérieures
RAG 5	Montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques
RAG 6	Produire et transmettre des messages à caractère scientifique
RAG 7	Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
REPRODUCTION HUMAINE	PROBLEMES LIES AUX RAPPORTS SEXUELS ET GROSSESSE PRECOCES ● CANCER DU COL DE L'UTERUS ► Agents responsables ► Evolutions et symptômes ► Causes et facteurs de risque ► Conséquences ► Préventions et traitements ● FISTULES VAGINALES ► Causes et facteurs de risque ► Evolutions et symptômes ► Conséquences ► Préventions et traitement ● IST et VIH/SIDA ► Agents responsables ► Evolutions et symptômes ► Causes et facteurs de risque ► Conséquences ► Préventions et traitements
ALIMENTATION DE L'HOMME	● NOTION DE NUTRIMENT ► Nutriments organiques ► Nutriments minéraux ● BESOINS QUALITATIFS EN ALIMENT ► Besoins en aliment énergétique ► Besoins en aliment plastique ► Besoins en aliment fonctionnel ● BESOINS QUANTITATIFS EN ALIMENT ► Dépense énergétique ► Valeur énergétique des nutriments ● RATIONS ALIMENTAIRES ► Aliments sains et équilibrés ► Notion de sécurité alimentaire ► Erreurs alimentaires
BIOTECHNOLOGIE	● TRAITEMENT DES ALIMENTS ► Technique de conservation ► Technique de transformation ► Mesures à prendre pour limiter l'émission de Gaz à Effet de Serre (GES) ● CERTIFICATION BIOLOGIQUE : PRINCIPES ET IMPORTANCES ● BIOCARBURANTS ► Définition ► Types et origines

	► Techniques de culture des plantes ► potentialités biocarburant et adaptées au climat ► Techniques de transformation et utilisations ● RECYCLAGE DES DECHETS : BIOGAZ ► Définition ► Origines ► Utilisations
GEOLOGIE	● NOTION DE STRATIGRAPHIE ► Principes stratigraphiques ► Echelle stratigraphique ● NOTION DE PALEONTOLOGIE : fossiles et fossilisation ► Définition d'un fossile ► Fossilisation ► Différentes sortes de fossiles (vertébrés, invertébrés et plantes et gîtes) ► Répartition des gîtes fossilifères de Madagascar ► Intérêts des fossiles ► Notion de conservation ● CONTEXTE GEOLOGIQUE DE MADAGASCAR ► Hypothèse de l'histoire géologique de Madagascar ► Les différentes formations : socle cristallin (domaines et groupes), suites magmatiques, formations sédimentaires et les formations volcaniques récentes ● POTENTIALITES ECONOMIQUES DES DIFFERENTES FORMATIONS ► Types de gisement ► Localisation des gisements sur une carte de Madagascar

Valeurs à véhiculer : respect de soi, responsabilité
Durée : 19 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Justifier l'adoption des attitudes éclairées pour préserver sa santé sexuelle et reproductive	● CANCER DU COL DE L'UTERUS - Agents responsables - Evolutions et symptômes - Causes et facteurs de risque - Conséquences - Préventions et traitements ● FISTULES VAGINALES - Causes et facteurs de risque - Evolutions et symptômes - Conséquences, - Préventions et traitement ● IST et VIH/SIDA - Agents responsables - Evolutions et symptômes - Causes et facteurs de risque - Conséquences - Préventions et traitements	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les manifestations et les conséquences de chaque maladie ; - établir la relation causale et facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie. ***Stratégies ou démarches*** - Discussion en groupe - Enquête - Analyse de document - Visionnage de films éducatifs suivis de débats et appuyé par l'intervention des personnels de santé ***Supports et matériels*** - Questionnaire relatif aux problèmes liés au rapport sexuel et grossesse précoces - Films éducatifs - Planches de l'appareil génital femelle
Évaluation L'apprenant : ● explique les manifestations, les causes et les facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie ; ● met en relation les manifestations, les causes et les facteurs de risque aux préventions et traitements pour chaque maladie ; ● propose des attitudes appropriées pour éviter les risques de contracter ces problèmes liés au rapport sexuel et à la grossesse précoces.		

Valeurs à véhiculer : respect de la vie, estime de soi
Durée : 20 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les besoins en nutriments pour l'organisme	● NOTION DE NUTRIMENT - Nutriments organiques - Nutriments minéraux ● BESOINS QUALITATIFS EN ALIMENT - Besoins en aliment énergétique - Besoins en aliment plastique - Besoins en aliment fonctionnel ● BESOINS QUANTITATIFS EN ALIMENT - Dépense énergétique - Valeur énergétique des nutriments	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - distinguer les différents types de nutriments et leurs rôles ; - évaluer les apports nutritifs et énergétiques d'un aliment et les dépenses énergétiques de l'organisme. ***Stratégies ou démarches*** - Discussion en groupe - Analyse de documents ou d'emballages alimentaires - Etude de cas - Calcul ***Supports et matériels*** - Planches ou schémas de l'appareil digestif - Emballages alimentaires - Documents
Évaluation L'apprenant : ● classe les nutriments suivant leur origine ; ● évalue les besoins quantitatifs et qualitatifs en aliments de l'organisme ; ● justifie les rôles des nutriments pour éviter les troubles dus aux carences.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adapter son alimentation en rapport avec ses besoins alimentaires	RATIONS ALIMENTAIRES - Aliments sains et équilibrés - Notion de sécurité alimentaire - Erreurs alimentaires	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - mettre en relation la notion de sécurité et erreurs alimentaires ; - élaborer un menu/ un repas rationnel et équilibré. ***Stratégies ou démarches*** - Etude de cas - Travaux de groupe - Brainstorming - Analyse de documents ***Supports et matériels*** - Documents relatifs aux manifestations des erreurs et de sécurités alimentaires Tableau de composition des aliments

Évaluation
L'apprenant :
- décrit une alimentation rationnelle équilibrée ;
- justifie les rôles des nutriments pour éviter les troubles dus aux carences et aux erreurs alimentaires ;
- résout les problèmes d'erreurs et insécurités alimentaires ;
- propose un menu/ un repas équilibré en respectant les besoins qualitatifs et quantitatifs adapté à un type d'individu.

BIOTECHNOLOGIE

Valeurs à véhiculer : respect de toute vie, culture de l'excellence
Durée : 21 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en œuvre des techniques de transformation et de conservation des aliments	● TRAITEMENT DES ALIMENTS - Technique de conservation - Technique de transformation - Mesures à prendre pour limiter l'émission de Gaz à Effet de Serre (GES) ● CERTIFICATION BIOLOGIQUE : PRINCIPES ET IMPORTANCES	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir les techniques de conservation, de transformation des aliments et les principes de bases de production des produits bio ou label ; - déterminer les mesures à prendre pour limiter l'émission de GES ; - déterminer les critères de certification (labellisation) biologique d'un produit alimentaire ; - monter un mini-projet sur la transformation et conservation des aliments. ***Stratégies ou démarches*** - Sorties pédagogiques (visite d'usines artisanales ou industries) - Etude de cas - Brainstorming - Travail de groupe - Visionnage de vidéos ***Supports et matériels*** - Fiches techniques et fiches d'enquêtes préétablies - Documents relatifs aux GES - Echantillons de produits labellisés - Vidéos éducatifs - Canevas de mini-projet

Évaluation
L'apprenant :
- choisit les techniques de conservation et de transformation des aliments appropriées ;
- élabore un mini-projet sur la transformation et conservation des aliments en respectant les critères de certification des produits alimentaires bio ou labellisés.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Produire de l'énergie renouvelable afin de limiter l'émission des GES	● BIOCARBURANTS - Définition - Types et origines - Techniques de culture des plantes à potentialités biocarburant et adaptées au climat - Techniques de transformation et utilisations ● RECYCLAGE DES DECHETS: BIOGAZ - Définition - Origines - Utilisations	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les sources de biocarburants ; - découvrir les techniques de transformation et utilisation des plantes et des déchets en énergie ; - monter un mini-projet de fabrication de biocarburant et de biogaz. ***Stratégies ou démarches*** - Analyse de documents - Visionnage de vidéos - Exposé oral - Travaux pratiques (expérience de production de biogaz à partir des déchets ménagers) - Réalisation de mini-projet - Visite d'unité de production d'énergie renouvelable ***Supports et matériels*** - Documents relatifs aux biogaz et biocarburants - Vidéos sur la production de biogaz domestique - Matériels de production de biogaz - Canevas de mini-projet - Fiche de visite préétablie
Évaluation L'apprenant : ● explique les techniques de production de biocarburant et biogaz ; ● identifie les usages domestiques des biocarburants et biogaz ; ● réalise un mini-projet de transformation des plantes et des déchets en énergie renouvelable.		

Valeurs à véhiculer : altruisme, patriotisme
Durée : 21 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les notions de stratigraphie et de paléontologie	● NOTION DE STRATIGRAPHIE - Principes stratigraphiques - Echelle stratigraphique ● NOTION DE PALEONTOLOGIE : fossiles et fossilisation - Définition d'un fossile - Fossilisation - Différentes sortes de fossiles (vertébrés, - invertébrés et plantes et gîtes) - Répartition des gîtes fossilifères de Madagasikara - Intérêts des fossiles - Notion de conservation	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - interpréter les principes stratigraphiques ; - représenter les subdivisions de temps géologiques (ERES, PERIODES et EPOQUES) ; - identifier les différentes sortes de fossiles ; - découvrir la fossilisation ; - identifier les gîtes fossilifères de Madagasikara ; - déterminer l'importance des gîtes fossilifères de Madagasikara ; - proposer des mesures de conservation des gîtes fossilifères à Madagasikara**.** ***Stratégies ou démarches*** - Lecture autodirigée de documents - Analyse et interprétation - Exposé oral - Travaux dirigés de reconnaissance des fossiles - Discussion en groupe - Modélisation ***Supports et matériels*** - Documents relatifs aux principes stratigraphiques - Tableau de l'échelle stratigraphique - Coupes géologiques (série horizontale, recoupement, inclusion, continuité sédimentaire,…) - Matériels pour la modélisation - Echantillons de fossiles - Photos, vidéo et documents relatifs aux notions de fossilisation/ gîtes fossilifères à Madagasikara - Carte des gîtes fossilifères à Madagasikara

Évaluation
L'apprenant :
- explique le principe stratigraphique et la fossilisation à partir d'une coupe géologique ;
- localise correctement les sites fossilifères de Madagasikara ;
- argumente l'importance des gîtes fossilifères de Madagasikara.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en relation les potentialités du sous-sol malagasy et la complexité de l'histoire géologique de Madagasikara	● CONTEXTE GEOLOGIQUE DE MADAGASIKARA - Hypothèse de l'histoire géologique de Madagasikara - Les différentes formations: ➢ socle cristallin (domaines et groupes), suites magmatiques ➢ formations sédimentaires ➢ formations volcaniques récentes ● POTENTIALITES ECONOMIQUES DES DIFFERENTES FORMATIONS - Types de gisement - Localisation des gisements sur une carte de Madagasikara	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les formations géologiques de Madagasikara ; - déterminer les termes techniques en histoire géologique de Madagasikara ; - identifier les différents types de gisements à intérêt économique à Madagasikara ; - élaborer une synthèse sur les différentes formations, les types de gisements et sur l'histoire géologique de Madagasikara. ***Stratégies ou démarches*** - Travail de groupe - Exploitation de documents suivis de discussion et débats - Visionnage de vidéos - Sorties pédagogiques ***Supports et matériels*** - Documents sur l'histoire géologique de Madagasikara - Films éducatifs - Carte de localisation des formations géologiques de Madagasikara - Carte minière des gisements - Carte des principaux indices et potentiels miniers

Évaluation

L'apprenant :

- retrace l'histoire géologique de Madagasikara ;
- identifie les différents types de gisements intéressants ;
- schématise une carte de répartition des gisements miniers de Madagasikara ;
- corrèle les structures géologiques et intérêts économiques des gisements miniers.

HISTOIRE

BUT DU PROGRAMME

L'enseignement-apprentissage de l'Histoire amène l'apprenant à :

- développer sa pensée historique et à appliquer la démarche historique à travers diverses thématiques et périodes.
- développer un esprit de curiosité et d'acquérir une capacité de raisonnement face à des problèmes historiques dont la mission est de comprendre le passé pour expliquer le présent afin d'améliorer le futur.

ORGANISATION PEDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Neuf thématiques seront traitées en T11OSE

- Le monde au seuil du XX eme siècle
- L'Histoire de la peinture à Madagascar au XIX eme et XX eme siècles
- La Première Guerre mondiale
- Madagascar colonie française
- La révolution Russe
- La grande crise de 1929
- L'émergence des régimes dictatoriaux
- La Deuxième Guerre mondiale
- Les mouvements d'émancipation à Madagascar

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

Les programmes d'études comportent des orientations pédagogiques qui servent d'exemples pour les enseignants. Ces derniers sont encouragés à faire preuve de créativité pour adapter ces activités à leurs contextes et le processus d'enseignement-apprentissage en Histoire se concentre sur l'apprenant et vise :

- à utiliser la méthode centrée sur l'apprenant et l'approche constructiviste,
- à l'aider à construire ses propres savoirs et compétences,
- de répondre à des questions ou de résoudre des problèmes à caractère historique,
- à appliquer la démarche ODAS et la pensée historique.

Dans cette démarche, l'apprenant est encouragé à

- utiliser et prioriser des sources primaires,
- définir la continuité et le changement de l'évolution des sociétés,
- analyser des causes et les conséquences multidimensionnelles de l'Histoire,
- adopter une perspective historique,
- mobilise les connaissances acquises lors des classes antérieures ou dans sa vie quotidienne.

Les cours d'Histoire offrent à l'apprenant l'opportunité d'exploiter diverses sources et documents historiques, tels que des textes, des images, des films ou des traditions orales. Ils permettent aussi d'interpréter les réalités sociales et de s'approprier des outils et des méthodes adaptées.

L'enseignant doit jouer les rôles de modérateur, accompagnateur, guide, facilitateur, et animateur tout au long des séquences pédagogiques, ainsi que de conserver une trace écrite ou numérique des productions des apprenants pour capitaliser et synthétiser les informations essentielles ainsi que de veiller à la mise en place d'activités d'apprentissage dynamiques et contextualisées, favorisant la mise en action des apprenants dans la mesure du possible.

VOLUME HORAIRE : 2 h 30 par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Maitriser les repères et les notions en histoire.
RAG 2	Critiquer une réalité sociale.
RAG 3	Interpréter les particularités de la société.

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
LE MONDE AU SEUIL DU XXe SIECLE	- L'hégémonie européenne - Les puissances montantes - Les formes de la colonisation - Les empires coloniaux
L'HISTOIRE DE LA PEINTURE A MADAGASCAR AU XIX ème et XX ème SIECLE	- Contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar - Les Malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècles
LA PREMIERE GUERRE MONDIALE	- Les causes lointaines - Les causes immédiates - L'évolution de la guerre - Les conséquences de la guerre
MADAGASCAR, COLONIE FRANCAISE	- Les origines de la colonisation - La mise en place de l'ordre colonial - L'impact de la colonisation
LA REVOLUTION RUSSE	- Les origines de la révolution - 1917 : l'année des révolutions - La naissance de l'URSS
LA GRANDE CRISE DE 1929	- La crise aux Etats-Unis - De la crise américaine à la crise mondiale - La recherche de solutions
L'EMERGENCE DES REGIMES DICTATORIAUX	- L'Italie fasciste - L'Allemagne nazie
LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE	- Les origines de la guerre - Les grandes phases de la guerre - Les conséquences de la guerre
LES MOUVEMENTS D'EMANCIPATION A MADAGASCAR	- Les résistances à l'occupation française - Les mouvements anticolonialistes - Les réactions coloniales face aux mouvements anticolonialistes - De la décolonisation à l'indépendance (1947-1960)

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort et de l'excellence
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la croissance économique, la mondialisation, la mutation de la société et la politique du monde au seuil du XX siècle	• **L'hégémonie européenne** - La domination économique ➢ Dans le domaine industriel ➢ Dans le domaine commercial ➢ Dans le domaine financier - La domination politique ➢ La démocratie parlementaire - La mutation des sociétés - L'expansion coloniale - Le rayonnement culturel - Le rayonnement intellectuel - Le rayonnement artistique	**Activités** Les apprenants sont amenés à : - expliquer le rôle des deux révolutions industrielles sur la croissance économique européenne et la mondialisation - démontrer l'ouverture du monde aux échanges et aux progrès techniques et sciences - décrire les caractéristiques de la croissance européenne - parler l'évolution du changement de régime en Europe - expliquer les effets de la croissance économiques des pays industrialisés sur la société européenne - décrire le déclin du monde paysan en Europe - démontrer le changement du monde ouvrier - expliquer la domination des empires européens et ses souverainetés limitées - décrire ce qu'on appelle la démocratie parlementaire en Europe au XIX eme siècle - définir la notion de domination - déterminer les différents types de domination - spécifier chaque type de domination - interpréter des documents démontrant l'hégémonie européenne **Stratégies** - Travail de groupe - Commentaire de document - Analyse statistique - Commentaire de carte **Supports** - Planisphère - Carte de l'Europe au seuil du XXe siècle - Tableau synoptique de l'évolution économique de l'Europe - Texte historique

Évaluation
L'apprenant :
- définit la notion de domination
- identifie les aspects de la domination européenne sur le plan économique, politique et intellectuel
- détermine les progrès techniques réalisés par l'Europe
- interprète la puissance européenne
- expose les mutations des sociétés européennes

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer la formation d'un monde ternaire à la fin du XIX ème siècle	● **Les rapports de force entre l'Europe et les puissances montantes** - Les Etats-Unis ➢ Les origines de la prospérité américaine ➢ La place de l'économie américaine dans le monde - Le Japon ➢ L'ère Meïji ➢ L'émergence du Japon au rang de puissance	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - localiser sur un planisphère les Etats Unis et le Japon - expliquer la montée des Etats-Unis en puissance - distinguer les étapes de la progression économique de chaque pays (deuxième Révolution industrielle aux Etats-Unis, l'ère Meïji au Japon ou le péril jaune) - argumenter la concurrence économique jouée par ces puissances montantes contre l'Europe ***Stratégies*** - Travail de groupe - Exploitation de document ***Supports*** - Carte politique de l'Europe au XIX eme siècle - Planisphère - Carte des Etats-Unis - Carte du Japon - Texte démontrant les différentes étapes de la progression économique des Etats-Unis et du Japon - Tableau des progrès économiques réalisés par les Etats-Unis et le Japon

Évaluation
L'apprenant :
- cite les progrès technologiques réalisés par les Etats-Unis
- distingue les résultats économiques obtenus par les Etats-Unis
- caractérise les méthodes japonaises pour devenir un concurrent de l'Europe

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogies
Caractériser les pays dominés	• **Les formes de la colonisation** - Les colonies d'exploitation - Les colonies de peuplement • **Les empires coloniaux**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - différencier les différentes formes de colonisation - décrire les aspects et les objectifs de la colonisation - énumérer les empires coloniaux en exploitant une carte des empires coloniaux européens ***Stratégies*** - Exploitation de document - Commentaire de texte - Commentaire de carte - Remue-méninge ***Supports*** - Texte qui traite les formes de colonisation dans le monde - Carte des empires coloniaux européens

Évaluation

L'apprenant :

- distingue les différentes formes de colonisation
- explique les aspects et les objectifs de la colonisation
- délimite sur une carte les anciens empires coloniaux

L'HISTOIRE DE LA PEINTURE A MADAGASCAR AU XIX ème et XX ème SIECLE

Valeurs à véhiculer : patriotisme, respect de l'identité culturelle.
Durée : 03 semaines de 2heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar	• **Contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar** - Signature des deux traités de 1817 et 1820 entre Radama I et le gouverneur de l'île Maurice - Envoi des deux frères jumeaux de Radama I à Port Louis - Elaboration du Portrait des deux jumeaux - Portrait de Radama I par André Copalle en 1824 - Ranavalona I ère, et la période de trouble en Histoire de la peinture	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager les conséquences de cette modernité en Europe et dans le monde en insistant sur l'invention de la photographie et la cinématographie en Europe et l'introduction de cela à Madagascar au XIX eme siècle qui est une colonie d'exploitation de la France - expliquer le contexte de l'introduction de la peinture à Madagascar au XIX e siècle - décrire le portrait des deux frères jumeaux de Radama I - établir la biographie d'André Copalle - décrire le portrait de Radama I - exposer la situation de l'Histoire de la peinture au moment de Ranavalona I ***Stratégie*** - Travail de groupe - Débat/discussion ***Supports*** Texte historique et/ou photos illustrant les différents portraits
Etudier l'identité des Malgaches qui veulent devenir peintre	• **Les Malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècles** - Les premières personnes initiées à la peinture au XIX eme siècle ➢ Retour de missionnaire avec Radama II ➢ Premières personnes initiées à la peinture par le missionnaire FFMA à Ambohijatovo - Douze 12 malgaches envoyés	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer le contexte du retour du missionnaire au moment de Radama II l'identité les premières personnes initiées à la peinture par le missionnaire de FFMA à Ambohijatovo ; - dégager le rôle de William Johnson à l'école de FFMA l'identité les 12 personnes envoyées par Rainilaiharivony ~~à~~ en Grande Bretagne

	à Grande Bretagne ➢ Les peintres du XX eme siècle - Biographie de Ramanakirahana et ses œuvres - Seconde génération d'artistes peintres malgaches - Biographie de Ramanandrainy et ses œuvres	- établir le parcours de Ramanakirahana à l'école de beau art en France et ses œuvres l'identité de la seconde génération d'artistes peintres malgaches - établir la biographie de Ramanandrainy ***Stratégies*** - Travail de groupe - Débat/discussion ***Supports*** - Texte historique - Portraits des œuvres des artistes cités ci-dessus

Évaluation

L'apprenant :

- démontre le contexte de la peinture au XIX e siècle à Madagascar
- décrit les différents portraits des deux frères jumeaux de Radama I et de Radama I
- dresse la biographie d'André Copalle
- identifie les malgaches formés à la peinture au XIX eme et XX eme siècle
- parle de l'œuvres des malgaches suivant leur génération

Valeurs à véhiculer : patriotisme et solidarité
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la situation du monde entre 1914- 1918	● **Les causes lointaines** - Les rivalités économiques et politique - Le système d'alliance ➢ La triple entente ➢ La triple alliance - La course aux armements ● **Les causes immédiates** - Le problème balkanique - L'assassinat de François Ferdinand	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - observer la carte de l'Europe au seuil du XXe siècle - relever les diverses puissances Européennes - parler de ce qu'on appelle lutte hégémonique et la suprématie allemande - discerner les causes de la Première Guerre mondiale - expliquer les deux systèmes d'alliance (coopération politique) - expliquer ce qu'on attend par la « poudrière balkanique » - distinguer les pays belligérants - distinguer les pays colonisés par chaque puissance coloniale ***Stratégies*** - Travail de groupe - Exploitation de document - Commentaire de carte - Commentaire de photos - Commentaire de texte ***Supports*** - Carte de l'Europe - Texte décrivant l'Europe au seuil du XXe siècle - Caricature montrant les rivalités entre les puissances européennes

Évaluation
L'apprenant :
- décrire les rivalités européennes comme l'origine de la guerre
- détermine les mécanismes du système d'alliance
- expose le problème balkanique
- explique le déclenchement de la guerre mondiale

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le déroulement et les conséquences de la Grande Guerre	● **L'évolution de la guerre** - La Guerre de mouvement - La Guerre de position ou la Guerre de tranchées ➢ Les dernières offensives (retrait de la Russie, entrée des Etats Unis) ➢ L'effort de guerre de Madagascar Durant la Grande guerre) ● **Les conséquences de la guerre** - L'affaiblissement de l'Europe - Le Nouvel ordre politique - La création de la SDN	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les spécificités de la Première Guerre mondiale - identifier les différentes étapes de la guerre - parler le rôle et la place des colonies dans la Grande guerre (insister pour le cas de Madagascar sur son" effort de guerre") - déterminer les évènements et les faits historiques marquants de chaque phase - marquer les tournants de la guerre - dégager les modifications engendrées par la guerre - établir le bilan de la guerre et insister surtout sur les pertes humaines, la destruction matérielle et le déficit financier - décrire les conséquences de la guerre par la mise en place du nouvel ordre politique - parler de la conférence de Paris et la conférence de Versailles ainsi que le principe wilsonien ***Stratégies*** - Remue- méninge - Travail de groupe - Travail individuel ***Supports*** - Planisphère - Carte de l'Europe - Carte du monde avant 1914 - Carte de l'Europe après la Grande Guerre - Texte relatif aux différentes étapes de la Guerre - Photos démontrant le déroulement de la Guerre - Films documentaires sur la Grande Guerre

Évaluation

L'apprenant :

- élabore une frise chronologique de l'évolution de la Guerre
- détermine les causes de la grande guerre
- explique l'impact du retrait de la Russie de la Guerre
- analyse le rôle des Etats-Unis dans l'évolution de la Guerre
- expose le bilan de la guerre

Valeurs à véhiculer : patriotisme, responsabilité et persévérance
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Porter un regard critique sur l'évolution de l'Histoire de Madagascar pendant la période coloniale	● **Les origines de la colonisation** - Les causes externes ➢ La recherche de main d'œuvre, de matières premières et de débouchés, … ➢ La mise en place de zones d'influence stratégique ➢ La mission civilisatrice - Les causes internes ➢ L'opposition des populations soumises au royaume de Madagascar ➢ La non reconnaissance du système protectorat par le gouvernement Rainilaiarivony ● **La mise en place de l'ordre colonial** - Le régime de protectorat - L'administration coloniale et le système de l'indigénat ● **L'impact de la colonisation** - L'exploitation des ressources agricoles, minières et forestières de la colonie - La structure commerciale - Les travaux d'équipement de la colonie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler la notion de colonisation - dégager les origines de la colonisation de Madagascar - parler du traité de 17 décembre 1885, la faible manœuvre de Rainilaiarivony et le renforcement du pouvoir du Resident français - identifier l'organisation coloniale à Madagascar - montrer les mesures utilisées par les Français pour exploiter la colonie - explique ce qu'on attend par le pacte colonial, l'économie de traite, la division internationale de travail et le régime protectorat 1885-1896 - expliquer le fonctionnement de l'administration coloniale (administration centralisée, capitation et prestation) - expliquer la mise en place des infrastructures pour l'exploitation colonial - parler de la mise en valeur de la colonie surtout l'importance de régime de concession ***Stratégies*** - Débat /discussion - Travail de groupe ***Supports*** Texte historique sur la colonisation à Madagascar ou des œuvres caricaturaux

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les facteurs favorisant la colonisation de Madagascar
- décrit les phases d'installation des Français à Madagascar
- démontre l'organisation du pays pour l'intérêt de la France
- interprète le fonctionnement de l'administration coloniale
- explique le pacte colonial, l'économie de traite, la division internationale de travail
- analyse la création d'infrastructure pour la réussite de l'exploitation.

LA REVOLUTION SOCIALISTE EN RUSSIE

Valeurs à véhiculer : autonomie et solidarité
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les grands faits historiques, économiques et idéologiques de la Révolution russe	• **Les origines de la révolution** - Les difficultés de la guerre - La montée des oppositions populaires • **1917 : l'année des révolutions et la montée des oppositions populares** - La Révolution bourgeoise de Février - La Révolution bolchevique d'octobre • **La naissance de l'URSS** - La NEP (Nouvelle Politique Economique) - La dictature stalinienne - La mise en place du socialisme par Staline	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les conséquences socio-économiques de la Guerre en Russie - expliquer la présence de la pénurie en Russie à cause des difficultés économiques dues à la grande guerre - parler du mécontentement Populaire - expliquer ce qu'on appelle l'opposition libérale, création des sociétés ou le comité révolutionnaire - dégager l'impact politique de cette guerre - dresser une frise chronologique de la Russie en 1917 - lire la thèse d'avril de Lénine - dégager les quatre points de la révolution d'octobre (la terre aux paysans, l'industrie aux ouvriers, le pouvoir aux soviets, autonomie des populations allogènes) - définir le communisme de guerre - définir la NEP - dégager les luttes pour le pouvoir après la mort de Lénine - expliquer la création de la société socialiste. - résumer ce qu'on appelle le communisme

		de guerre, la détente politique et la naissance de l'URSS ***Stratégies*** - Elaboration d'une frise chronologique - Travail de groupe - Travail individuel - Remue-méninge ***Supports*** - Frise chronologique de la Russie en 1917 - Texte sur la thèse d'avril de Lénine - Photos montrant les oppositions populaires - Films documentaires sur la Révolution Russe - Thèse d'avril de Lenine - Films à long métrage de Docteur Givago
Évaluation L'apprenant : ● détermine les différentes causes de la révolution en 1917 en Russie ● établit une frise chronologique montrant l'évolution de la Révolution ● expose le déroulement de la révolution Russe ● démontre la prise de pouvoir par Staline et l'installation du système socialiste en URSS		

Valeurs à véhiculer : citoyenneté et patriotisme
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les mécanismes de la crise économique de 1929	• **La crise aux Etats-Unis** - La prospérité américaine de l'après-guerre - La crise de surproduction - Les aspects de la crise • **De la crise étasunienne à la crise mondiale** - L'interdépendance économique - Les effets de la crise américaine dans le monde - Les conséquences immédiates et politiques de la crise • **La recherche de solutions** - Le New Deal de Roosevelt - Les solutions en Europe	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les origines et l'apparition de la crise aux Etats-Unis - expliquer ce qu'on attend par l'effondrement boursier, désastre économique, sous consommation camouflée, politique de crédit - montrer les caractéristiques de la crise - comprendre les effets de la crise américaine dans le monde - décrire les conséquences immédiates de la crise sur le chômage de masse - étudier la force et la faiblesse du libéralisme économique traditionnel - expliquer ce qu'on attend par l'interventionnisme économique - démontrer l'interdépendance économique mondiale, et l'impact en Europe ainsi que dans les colonies - étudier le cas de la crise à Madagascar dans les années 1930 - examiner la solution américaine en insistant surtout sur la relance de la consommation interventionniste économique (AAA, NIRA) - étudier les différentes solutions adoptées en Europe en insistant surtout sur la montée au pouvoir du fascisme et du nazisme ***Stratégies*** - Exploitation de document - Débat/discussion ***Support*** - Tableau statistique sur l'évolution de la crise - Films documentaires sur la crise aux Etats-unis

Évaluation

L'apprenant :

- expose les origines de la crise de 1929 aux Etats-Unis et son expansion dans le monde
- distingue les différents aspects de la crise
- démontre l'interdépendance économique mondiale
- explique les différentes pensées économiques
- étudie les solutions apportées par Roosevelt

L'EMERGENCE DES REGIMES TOTALITAIRES

Valeurs à véhiculer : patriotisme et responsabilité
Durée : 03 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer que les régimes totalitaires bouleversent les équilibres politiques européens	• **La mise en place des idéologies anti libéraux en Italie et en Allemagne** - Les totalitarismes - La destruction du capitalisme - Les systèmes fondés sur une violence • **Les caractéristiques des régimes totalitaires ou dictatoriaux** - L'Italie fasciste ➢ La situation après la guerre ➢ La confiscation de la démocratie après la crise ➢ Les mesures prises par rapport à la crise - L'Allemagne nazie ➢ La République fragile de Weimar ➢ La construction de l'Etat nazi ➢ Les solutions allemandes à la crise	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer les systèmes politiques et idéologiques d'un nouveau genre de l'entre-deux-guerres - parler de l'installation de partis uniques dans le contexte de crise globale : en 1917 en Russie, en 1922 en Italie et en 1933 en Allemagne qui contrôlent la vie quotidienne de la population - parler de la mise en place de ce qu'on appelle polices politique en URSS, En Italie, et en Allemagne - décrire la situation de l'Italie après la guerre - démontrer la prise de pouvoir par le parti fasciste - identifier les solutions apportées à la crise italienne - montrer la montée au pouvoir du parti nazi en Allemagne - identifier la stratégie hitlérienne face à la crise. ***Stratégies*** - Commentaire de document - Travail de groupe - Analyse et interprétation des films documentaires ***Supports*** - Texte historique relatif au monde de l'après-guerre - Photos montrant la situation de l'Italie et de l'Allemagne de l'après-guerre - Films documentaires sur le fascisme en Italie et nazisme en Allemagne

Évaluation

L'apprenant :

- décrit la situation économique et politique de l'Italie après la guerre
- démontre la prise de pouvoir par le parti fasciste
- identifie les solutions apportées à la crise italienne
- décrit la situation économique et politique de l'Allemagne après la guerre
- montre la montée au pouvoir du parti nazi en Allemagne
- identifie la stratégie hitlérienne face à la crise

LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE (1939-1945)

Valeurs à véhiculer : solidarité et patriotisme
Durée : 04 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Démontrer que cette guerre est exceptionnelle par son ampleur et par ses violences	● **De la guerre européenne à la guerre mondiale** - Les origines de la guerre ➢ Les conséquences de la crise ➢ La faiblesse de la SDN ➢ Les systèmes d'alliance - Les Grandes phases de la guerre ➢ La victoire des puissances de l'Axe (1939-1942) ✓ Les stratégies appliquées ✓ La conquête de l'Europe ✓ La conquête de l'Afrique ➢ Le recul progressif des forces de l'axe (1942-1945) avec l'entrée en guerre des Etats-Unis et le rôle du Royaume Uni et l'URSS - Le débarquement en Afrique du Nord - Le débarquement anglo-saxon à l'Ouest (Normandie, Provence) - L'opération Bagration menée par l'URSS	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer que l'expansionnisme du nazi est parmi les causes de la Seconde Guerre mondiale - expliquer que la SDN n'a pas pu tenir son rôle dans le maintien de la paix surtout l'incapacité de cette dernière d'appliquer des sanctions face aux conquêtes allemande et italienne - expliquer la politique extérieure d'Hitler en appliquant ce qu'on appelle l'espace vital - parler de ce qu'on appelle les différents pactes - décrire les grandes étapes de la guerre - dresser une frise chronologique montrant l'évolution de la guerre - parler des différents débarquements dans le cadre de la libération de la France - exposer l'action de l'Allemagne nazie dans les persécutions au génocide organisé pour le massacre des Juifs et les Tsiganes - expliquer l'organisation du régime dirigé depuis Vichy par Pétain concernant surtout la politique antisémite et antirépublicain face à la collaboration avec l'Allemagne nazie surtout le rafle du Vél d'Hivde Juillet 1942) - parler du rôle du général De Gaulle dans la libération de la France surtout la mise en place et la mobilisation de ce qu'on appelle" la résistance" - expliquer la place et le rôle des colonies

	- La guerre totale qui accélère la politique exterminatrice nazie ➢ Les persécutions au génocide des Juifs de l'Europe de l'Est ➢ L'extermination des Tsiganes ➢ Les massacres dès 1941 par des troupes d'extermination, les Einsatzgruppen "Shoah" - Une France divisée par la Seconde Guerre mondiale ➢ Le régime Vichiste par le Maréchal Pétain ➢ La France libre avec le Général De Gaulle - Les Etats-Unis et le Japon en Asie - La victoire des puissances alliées ➢ La libération de l'Europe ➢ La reddition japonaise - La situation des colonies Durant la guerre : le cas de Madagascar ➢ Le régime Vichiste à Madagascar 1940-1942 ➢ L'arrivé des anglaises à Madagascar 1942 ➢ La France libre à Madagascar ➢ L'"effort de guerre de Madagascar" ● **Le bilan de la Seconde Guerre mondiale** - Le déclin de l'Europe - La division de l'Europe en zones d'influence ➢ La dépendance de l'Europe de l'Ouest vis-à-vis des Etats-Unis ➢ L'Europe de l'Est sous influence soviétique	Durant la guerre et inciter sur le cas Madagascar par sa participation à l'"effort de guerre" - identifier les principales conférences concernant la guerre (Yalta, Potsdam…) - présenter le conflit entre les Etats-Unis et Japon - décrire la situation de l'Europe après la guerre surtout concernant l'hécatombe démographique, la dégradation économique, la difficulté financière et le traumatisme moral) - exposer le partage de l'Europe en deux idéologies ***Stratégies*** - Conception d'une frise chronologique - Débat/discussion - Commentaire de cartes ***Supports*** Texte relatif aux origines de la Guerre Carte du monde en 1939 Carte du monde en 1945 Caricature relative à la domination nazie Caricature montrant les différentes conquêtes hitlériennes Frise chronologique montrant l'évolution de la guerre
Évaluation		

L'apprenant :

- identifie les origines de la guerre
- décrit les grandes étapes de la guerre
- distingue les principales conférences concernant la guerre
- expose le bilan de la guerre
- interprète le partage de l'Europe en deux idéologies

LES MOUVEMENTS D'EMANCIPATION A MADAGASCAR

Valeurs à véhiculer : patriotisme, responsabilité et persévérance
Durée : 06 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la réalité sociale, politique des luttes anticolonialistes et des mouvements d'émancipations	**● Les résistances à l'occupation française** - Le Mouvement Menalamba (1895-1898) - La Lutte des Sadiavahy ou Sadiavahe (1915-1917) **● Les Mouvements anticolonialistes** - Le Mouvement VVS ou Vy Vato Sakelika (1913-1916) - Le Mouvement Ralaimongo (années 1920) - Le MDRM et la lutte pour l'indépendance (1946-1947) - L'insurrection de 1947 et ses conséquences **● Les réactions coloniales face aux mouvements anticolonialistes** - La pacification des régions touchées par les luttes armées - La pacification de l'Imerina entre 1895 et 1898 - La pacification du Sud entre 1915 et 1917 - La répression politique, militaire et judiciaire de 1947	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - citer le nom de chaque mouvement anticolonialiste - parler des contextes de chaque mouvement antinationaliste de Madagascar - situer dans le temps et dans l'espace la manifestation des mouvements anticolonialistes - montrer les différents dirigeants de chaque mouvement - effectuer un tableau synoptique des mouvements des luttes contre l'ordre colonial - déterminer les motivations des luttes anticoloniales - étudier l'insurrection et la répression de 1947 - identifier les moyens de lutte utilisés - rapporter les ripostes des colonisateurs - synthétiser le résultat de chaque mouvement ***Stratégies*** - Commentaire de document - Débat /discussion - Remue-méninge ***Supports*** - Carte de Madagascar - Texte relatif au mouvement de résistance à l'occupation coloniale - Photos des leaders des mouvements anticoloniaux - Organigramme du système colonial français - Tableau comparatif des différents mouvements

Analyser la réalité économique, sociale et politique de Madagascar depuis 1947-1960	***De la décolonisation à L'indépendance (1947-1960)*** La restriction des activités politiques nationalistes (1947-1956) La Loi-cadre du 23 juin 1956 et le régime de provincialisation (1956-1958) La mise en place de la République (1958-1960)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer la vie politique à Madagascar de 1947 à 1960 - identifier les étapes qui ont menés à l'indépendance de Madagascar - décrire la mise en place de la première république malgache (1958-1960) - commenter un document historique sur la situation politique à Madagascar de 1947 à 1960 ***Stratégies*** - Commentaire de document en groupe - Débat/discussion ***Supports*** - Document historique sur la situation politique à Madagascar de 1947 à 1960 - Texte historique qui décrit la vie politique à Madagascar de 1947-1960

Evaluation

L'apprenant :

- décrit les moyens de lutte des Menalamba contre l'occupation française
- identifie la différence de méthode apportée par le VVS
- définit la spécificité du mouvement Ralaimongo
- démontre que le MDRM est un mouvement nationaliste
- examine les raisons de l'échec de chaque mouvement
- démontre la restriction des activités politiques nationalistes de 1947 à 1956
- explique la Loi-cadre du 23 juin 1956 et le régime de provincialisation (1956-1958)
- expose la mise en place de la République (1958-1960)

GÉOGRAPHIE

BUT DU PROGRAMME

Le programme de géographie amène l'apprenant à :

- comprendre les interactions entre les êtres humains, leur environnement et leurs activités ;
- adopter des comportements responsables pour préserver l'Environnement et améliorer le bien-être de la population

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Thématiques :

- La population du globe
- Espace et valorisation des ressources naturelles : enjeux et perspectives

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

- L'enseignement-apprentissage en géographie est centré sur l'apprenant : l'apprenant construit ses propres savoirs et ses propres compétences, répond à des questions ou résout des problèmes qu'il rencontre dans sa vie quotidienne.
- Les cours de géographie constituent ainsi une occasion pour l'apprenant de :
  - ✓ mettre en œuvre la démarche géographique qui se base sur l'observation, la description, l'analyse, et la synthèse (ODAS),
  - ✓ résoudre des problèmes posés par l'utilisation et l'aménagement de l'espace,
  - ✓ construire des repères géographiques et des représentations spatiales,
  - ✓ analyser les interactions entre les milieux humains et physiques et s'approprier des outils et des méthodes.

- L'exécution des activités intellectuelles et manuelles nécessite un enseignant accompagnateur pour guider les apprenants dans la mobilisation de leurs ressources et garantir que les activités couvrent tous les résultats d'apprentissage, des savoirs à acquérir. L'enseignant met en place des activités dynamiques et contextualisées, favorisant leur engagement.

- Il est recommandé ***d'organiser les apprenants en groupes*** pour favoriser la socialisation et optimiser les résultats. Cela renforce le sens de la responsabilité, le respect mutuel, la communication et l'autonomie des apprenants.
- Les programmes fournissent des conseils et orientations pédagogiques (COP) à titre d'exemple, mais les enseignants sont encouragés à faire preuve de créativité et d'originalité pour adapter les activités proposées dans les COP à leur contexte.

- L'enseignant joue divers rôles (modérateur, guide, encadreur, animateur, facilitateur, accompagnateur) tout au long des séquences pour optimiser le potentiel des apprenants.

Il est invité à conserver une trace écrite ou numérique des productions de ses apprenants pour capitaliser, synthétiser ou résumer les informations essentielles couvrant chacune des thématiques principales.

VOLUME HORAIRE : 2 heures 30 minutes par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Adopter des comportements responsables et adaptés face aux phénomènes géographiques et à leur évolution.
RAG 2	Développer une pensée critique et systémique permettant d'analyser et de comprendre les situations socio-économiques aux échelles régionale et mondiale.
RAG 3	Participer activement à la prise de décisions collectives en tant que citoyen responsable, conscient de son milieu et engagé dans le développement durable de son environnement naturel, social et économique.
RAG 4	Mobiliser les démarches scientifiques propres à la géographie, notamment l'observation, la description, l'explication et l'interprétation, pour analyser les faits et phénomènes géographiques.
RAG 5	Analyser les interactions entre les activités humaines, les sociétés et les milieux aux différentes échelles géographiques, en mobilisant des connaissances et des outils géographiques.
RAG 6	Analyser les potentialités géographiques de Madagascar en vue de leur valorisation durable.

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
LA POPULATION DU GLOBE	**Les mouvements de la population** La croissance rapide de la population mondiale ● Les mouvements naturels de la population - Les indicateurs démographiques ➢ Taux de natalité/taux de fécondité/taux de mortalité/taux de mortalité infantile ➢ Taux d'accroissement naturel ➢ Espérance de vie à la naissance ➢ Temps de doublement de la population - La transition démographique ➢ La notion de la transition démographique ➢ Les quatre phases de la transition démographique - Les politiques démographiques et leurs conséquences ➢ Politique antinataliste (malthusienne) ➢ Politique nataliste ➢ Cas de Madagascar

- Les mouvements migratoires
  - La notion de :
    - Migration
    - Émigration
    - Immigration
    - Exode
  - Les types de migration :
    - Migration externe ou internationale
    - Migrations internes

  - Migrations à Madagascar et leurs impacts
    - Migration régionale
    - Émigration
    - Immigration
  - Dans le secteur minier
    - Exploitation artisanale
    - Exploitation industrielle
- Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire
  - Problèmes engendrés par l'exploitation agricole
  - Solutions pour une meilleure gestion

    Madagascar : un pays à forte potentialité pour le développement du secteur primaire

L'espace et l'exploitation des ressources dans le secteur secondaire

Industrie et artisanat

- Type d'industrie
  - Industrie extractive
  - Industrie lourde
  - Industrie légère
  - Industrie 4.0
- Concentration et multinationale
- Facteurs d'implantation d'industries

Évolution récente des facteurs de localisation : la délocalisation, la localisation

La répartition de la population mondiale

- La population inégalement répartie :
  - Les zones à forte densité
  - Les zones à faible densité
  - Notion de sous-peuplement et de surpeuplement
- Les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale
  - Acteurs historiques (ex: esclavage, Révolution industrielle,…)
  - Facteurs naturels
  - Facteurs socio-économiques
- Les répartitions de la population malgache
  - Les foyers de peuplement
  - Les zones faiblement peuplées
  - Les zones vides d'hommes

	La structure de la population ● La structure par âge et par sexe ● La structure par secteur d'activités - Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark - Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités ● Les politiques démographiques et leurs conséquences - Politique antinataliste (malthusienne) - Politique nataliste Cas de Madagascar
ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES	**L'espace et l'utilisation des ressources naturelles dans le secteur primaire** ● Les notions (ressource naturelle, espace géographique, espace aménagé, espace rural, agriculture) ● Les espaces agricoles : - Les espaces traditionnels : dans la zone intertropicale et dans la zone tempérée - Les espaces modernes : la plantation, les espaces de culture spécialisée, les espaces européens et japonais ● Les types d'exploitation dans le secteur primaire - Dans le secteur agricole ➢ Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons) ➢ Agriculture moderne (Agrobusiness, agriculture industrielle, de spéculation) - Dans le secteur élevage ➢ Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ; ranching) ➢ Élevage intensif (élevage en batterie, feedlots,…) - Dans le secteur de la pêche ➢ Pêche artisanale ➢ Pêche industrielle - Dans le secteur forestier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle **Madagascar : un pays à forte potentialité industrielle** ● Types d'industries à Madagascar (type et localisation géographique) ● Obstacles à l'industrialisation de Madagascar ● Atouts et risques de l'industrialisation de Madagascar Stratégie malgache pour la gestion des ressources naturelles
	L'aménagement de l'espace au service des activités de transport ● Les différentes voies de communication dans le monde ● Les problèmes et avantages de chaque voie de communication ● Disparité entre les pays pauvres et les pays riches (qualité, type, densité,...)

	● Le système de transport à Madagascar (état et impacts sur l'économie) - Facteurs défavorables au développement du transport à Madagascar Perspective pour une amélioration du secteur de transport à Madagascar
	L'aménagement de l'espace pour le développement des échanges ● Les échanges mondiaux - Flux des échanges dans le monde - Facteurs de développement des échanges internationaux : - Balance commerciale et balance de paiement (définition, balance excédentaire et déficitaire) - La mondialisation des échanges ● Les échanges commerciaux de Madagascar(aspects, moteurs, forces et limites) - Les échanges intérieurs ➢ Types de marché ➢ Développement excessif du commerce informel: aspects, facteurs, impacts et solutions - Les échanges extérieurs ➢ Les partenaires commerciaux ➢ Les produits échangés
	Aménagement de l'espace au profit des activités touristiques ● Le tourisme dans le monde: une activité en expansion - Les sites touristiques aménageables et les types de tourisme - flux touristique dans le monde (principaux pays émetteurs et récepteurs) - Les impacts du développement touristique sur l'environnement - Les risques liés au tourisme ● Le tourisme à Madagascar - Types de tourisme pratiqués dans le pays ; - Les aménagements touristiques (hôtel, port de plaisance et aéroport, route,…) - Les grands sites touristiques - Les obstacles liés au développement du tourisme ● Perspective de développement du tourisme (Aménagement de l'espace urbain,…).

Valeurs à véhiculer : vivre ensemble en harmonie, respect de la vie en communauté

Durée : 20 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les différents mouvements de la population dans le temps et dans l'espace et leurs impacts sur la politique de la population	**Les mouvements de la population** ● **Les mouvements naturels de la population** - Les indicateurs démographiques ➢ Taux de natalité/Taux de fécondité ➢ Taux de mortalité/Taux de mortalité infantile ➢ Taux d'accroissement naturel ➢ Espérance de vie à la naissance ➢ Temps de doublement de la population - La transition démographique ➢ La notion de la transition démographique ➢ Les quatre phases de la transition démographique ● **Les mouvements migratoires** - Notion sur la (l') : ➢ Migration ➢ Émigration ➢ Immigration ➢ Exode - Types de migration : interne, externe	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire l'accroissement rapide de la population mondiale - identifier les indicateurs démographiques à l'aide des tableaux statistiques - calculer les taux d'accroissement naturel (taux de natalité, taux de mortalité, taux de fécondité, taux de mortalité infantile, ...) ; - tracer les courbes d'évolution du nombre de la population - analyser le mouvement naturel de la population à partir de ces courbes - expliquer les quatre phases de la transition démographique - déduire la définition de la transition démographique - - identifier les types de migration (ancienne ou récente) : les migrations définitives/les migrations temporaires (ex : mouvement pendulaire, Forcé/volontaire) ; - différencier les migrations organisées (ex : ASA/ HAFARI/ MIN.FOP) et spontanées (exode rural) ; - discuter sur le phénomène de la migration à Madagascar et dans le monde ; - commentaire d'une carte de migration à Madagascar - soulever les problèmes générés par les émigrations et immigrations clandestines.

	➢ Migrations internationales (externes): les facteurs, les flux d'immigration, les impacts pour le pays de départ et le pays d'accueil ➢ Migrations internes : exode rural, exode urbain ➢ Migrations à Madagascar et leurs impacts : migration régionale, émigration, immigration ● **Les politiques démographiques et leurs conséquences** - Politique antinataliste (malthusienne) - Politique nataliste - Le cas de Madagascar	- préciser que la politique démographique est étroitement liée au mouvement naturel de la population - décrire politique antinataliste, - expliquer la théorie malthusienne - parler du bénéfice du dividende démographique - parler des conséquences actuelles de la maîtrise de la naissance - décrire politique nataliste, - évoquer les limites du malthusianisme - parler des conséquences actuelles du non maîtrise de la naissance - faire une remarque générale sur la politique de la population à Madagascar (les contradictions socio-politiques actuelles) ***Stratégies*** - Exploitation d'un tableau statistique sur la démographie - Description d'une courbe de la transition démographique - Exploitation d'une carte du flux migratoire ou texte sur la migration - Discussions et débats - Brainstorming - Débat ***Supports*** - Tableau statistique sur la démographie - Courbe de la transition démographique - Carte ou texte du flux migratoire - Films documentaire
Évaluation L'apprenant : ● analyse les différents indicateurs démographiques ● commente le graphe de la transition démographique ● suggère une politique démographique selon la situation d'une population ● compose une dissertation en argumentant à propos de la situation de migration et ses impacts		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la répartition inégale de la population	**La répartition de la population mondiale** ● **La population inégalement répartie** - Les zones à forte densité - Les zones à faible densité - Notion de sous-peuplement et de surpeuplement ● **Les répartitions de la population malgache** - Les foyers de peuplement - Les zones faiblement peuplées - Les zones vides d'homme	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire la répartition inégale de la population - calculer la densité de la population - expliquer les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale - analyser l'inégale répartition de la population mondiale - présenter l'inégale répartition de la population malgache - énumérer les causes de cette inégale répartition ***Stratégies*** - Commentaire de carte de la densité de la population mondiale et malgache - Exploitation des données statistiques ou d'une discussion et débat sur les notions géographiques et économique ***Supports*** - Carte de la densité de la population mondiale et malgache - Données statistiques
Évaluation L'apprenant : ● décrit l'inégale répartition de la population ● explique les facteurs de la répartition de la population ● analyse la répartition inégale de la population malgache		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser les différentes strctures de la poulation	**La structure de la population** **● La structure par âge et par sexe** **● La structure par secteur d'activités** - Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark - Le niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités	***Activités*** Les apprenants sont amenés à - décrire les différentes formes des pyramides des âges de quelques pays à niveau de développement différent - interpréter une pyramide des âges de quelques pays ayant un niveau de développement différent (forme parasol : population jeune et forme ogive : population vieille) en discutant sur leurs conséquences (positives et négatives) (Cas de l'Inde, de la Chine, de la France, …) - analyser la pyramide des âges de Madagascar - comparer les diagrammes (circulaire, en barre, …) montrant la répartition de la population dans les trois secteurs d'activités pour les pays pauvres et pays riches ou comparer sur un tableau les contrastes des indicateurs entre pays riches et pays pauvres - identifier le niveau de développement d'un pays en fonction de la répartition de la population par secteur d'activité - représenter sur un tableau récapitulatif : types de structure de la population par âge et par sexe, politique démographique à adopter ***Stratégies*** - Commentaires des documents (Pyramides des âges, carte, texte, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie - Discussion et débat sur la nécessité de l'éducation sexuelle ou IVG (interruption volontaire de la grossesse) ou d'autres sujets d'actualités en tenant compte des valeurs malagasy ***Supports*** - Documents (Pyramides des âges, texte, …) - Carte de la répartition de la population (densité de la population) - Tableaux statistiques - Manuel scolaire de géographie

Évaluation
L'apprenant :
- interprète une pyramide des âges
- évalue le niveau de développement d'un pays par rapport à la répartition de la population par secteur d'activité

ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Valeurs à véhiculer : respect des biens communs, solidarité

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Proposer des solutions sur l'évolution de l'espace générée par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire	**L'espace et l'utilisation des ressources naturelles dans le secteur primaire** ● **Les notions** (ressource naturelle, espace géographique, espace aménagé, espace rural, agriculture). ● **Les espaces agricoles :** - Les espaces traditionnels : dans la zone intertropicale et dans la zone tempérée - Les espaces modernes : la plantation, les espaces de culture spécialisée, les espaces européens et japonais ● **Les types d'exploitation dans le secteur primaire** - Dans le secteur agricole ➢ Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons) ➢ Agriculture moderne (Agrobusiness, agriculture industrielle, de spéculation) - Dans le secteur élevage ➢ Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ; ranching)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les différents types de paysages agricoles et paysages ruraux dans le monde et à Madagascar - expliquer les liens entre ces paysages agricoles, ruraux et l'utilisation des ressources naturelles - différencier les modes d'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire ➢ en présentant sur un tableau la comparaison de l'exploitation traditionnelle et moderne ➢ en insistant sur les moyens et les techniques mis en œuvre, les rendements et productivité obtenus - classer les ressources naturelles suivant leur type : ➢ des ressources minières et énergétiques ➢ les ressources organiques ➢ les ressources renouvelables et non renouvelables NB : Privilégier les exemples sur Madagascar, la région, ou la localité de l'établissement scolaire. - relever les problèmes générés par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur primaire (déforestation, lavakisation, érosion, formation de carapace latéritique, pollution de la nappe phréatique, …). Insister sur le cas malgache.et formuler des solutions - proposer des solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles dans le secteur primaire à Madagascar

	➢ ➢ Élevage intensif (élevage en batterie, feedlots,…) ➢ Dans le secteur de la pêche (pêche artisanale, pêche industrielle)	

Durée : 30 heures

	- Dans le secteur forestier - Exploitation artisanale - Exploitation industrielle - Dans le secteur minier ➢ Exploitation artisanale ➢ Exploitation industrielle ● **Les impacts de l' exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire** - Problèmes engendrés par l'exploitation agricole - Solutions pour une meilleure gestion - Madagascar : un pays à forte potentialité pour développement du secteur primaire	- faire une discussion et débat sur les potentialités de Madagascar pour le développement du secteur primaire vaste Surface Agricole Utile (SAU), sur les réseaux hydrographiques importants …. ***Stratégies*** - Observation directe, (visite de champs de culture ou de ferme proche de l'établissement scolaire) si possible, ou regarde de film de court métrage (extrait de film documentaire) ou des photos sur les modes d'exploitation agricole à Madagascar et dans le monde - Commentaires des documents (carte agricole, texte, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie). ***Supports*** Documents, carte agricole, tableaux statistiques, manuel scolaire de géographie

Évaluation

L'apprenant :

- caractérise les différents types d'exploitation des ressources naturelles
- explique les liens entre ces paysages agricoles, ruraux et l'utilisation des ressources naturelles
- présente les problèmes générés par les types d'exploitation
- suggère des solutions pour une meilleure gestion des ressources naturelles
- propose des méthodes pour exploiter les potentialités de Madagascar

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Proposer des solutions sur l'évolution de l'espace généré par l'exploitation des ressources naturelles au niveau du secteur secondaire	**Espace et exploitation des ressources dans le secteur secondaire** **Industrie et artisanat** ● Types d'industries - Industrie extractive - Industrie lourde - Industrie légère - Industrie de pointe - L'industrie 4.0 ➢ Nouvelles formes d'industrie intégrant la numérisation, l'IA, l'automation ➢ Les localisations connectées, souvent urbaines ou périurbaines	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - donner la différence entre industrie et artisanat; dans les domaines d'investissement, matière première, énergie, main d'œuvre, productivité… - caractériser les types d'industrie dans le monde - parler de la quatrième révolution industrielle qui consiste à connecter, automatiser et rendre intelligents les systèmes de production grâce aux technologies numériques - évoquer les rôles des Clusters industriels (Ensemble d'entreprises, centres de recherche, institutions, localisés sur un territoire, liés par une même filière économique et en compétition *(coopération + compétition)*) - parler des technopôles - expliquer brièvement l'évolution historique de la concentration industrielle - expliquer les conditions favorables à l'implantation industrielle - mettre en valeur : ➢ la proximité des ressources naturelles (ressources hydrographiques, matières premières,…) ➢ l'importance des facteurs humains (main d'œuvre, consommateur), et surtout les capitaux
	● Concentration et multinationale ● Facteurs d'implantation d'industries ● Évolution récente des facteurs de localisation : la délocalisation industrielle **Madagascar : un pays à forte potentialité industrielle** ● Types d'industries à	- mettre en relief la notion de délocalisation , la main d'œuvre abondante , les zones franches ; la révolution de transport, le Bank offshore - décrire l'évolution des facteurs de localisation : de la délocalisation à la relocalisation (des anciens facteurs aux facteurs récents), la réduction du rôle de la main d'œuvre, l'IA - analyser la situation d'industrialisation de Madagascar - différencier les principaux types d'industrie et les zones industrielles à Madagascar - expliquer la nécessité d'une gestion rationnelle des ressources naturelles - faire une discussion et débat sur les problèmes de l'industrialisation à

	Madagascar (type et localisation géographique) ● Obstacles à l'industrialisation de Madagascar ● Atouts et risques de l'industrialisation de Madagascar ● Stratégie malgache pour la gestion des ressources naturelles	Madagascar , mentionner le risque d'épuisement des ressources naturelles - proposer des solutions et perspectives pour le développement du secteur industriel malgache ***Stratégies*** Commentaire d'une carte industrielle, exploitation des documents (manuel de géographie, document sur internet, …) ***Supports*** Carte industrielle, manuel de géographie, document sur internet
Évaluation L'apprenant : ● explique la situation d'industrialisation dans le monde ● analyse la situation d'industrialisation à Madagascar : état, obstacles et stratégie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer l'importance des activités de transport	**L'aménagement de l'espace au service des activités de transport** ● Les différents types de voie de communication dans le monde ● Les problèmes et les avantages de chaque type de voie de communication ● Disparité entre les pays pauvres et les pays riches (qualité, type, densité, ...) ● Disparité entre les pays pauvres et les pays riches (qualité, type, densité, ...) ● Situation des voies de communication à Madagascar (état et impacts sur l'économie) - Facteurs défavorables au développement de transport à Madagascar - Perspective pour une amélioration du secteur de transport à Madagascar	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - distinguer les différents types de voie de communication dans le monde - comparer les avantages et inconvénients de chaque type de voie - analyser la situation du secteur de transport à Madagascar - relever les problèmes liés au secteur de transport à Madagascar en présentant sur un tableau les problèmes et les avantages de chaque type de voie de communication - proposer de solutions pour l'amélioration du secteur de transport ***Stratégies*** Commentaire d'une carte de transport Observation des photos ou images ***Supports*** Carte de transport, photos, images
Évaluation L'apprenant : ● analyse le secteur transport à Madagascar ● suggère des perspectives dans le but d'améliorer le secteur transport à Madagascar		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Évaluer la situation des échanges mondiaux	**L'aménagement de l'espace pour le développement des échanges** ● Les échanges mondiaux - Flux des échanges dans le monde - Facteurs de développement des échanges internationaux - Balance commerciale et Balance de paiement (définition, Balance excédentaire et déficitaire - La mondialisation des échanges (aspects, moteurs, forces et limites) ● Les échanges commerciaux de Madagascar - Les échanges intérieurs ➢ Types de marché ➢ Développement excessif du commerce informel: aspect, facteur, impact et solution - Les échanges extérieurs ➢ Ses partenaires commerciaux ➢ Les produits échangés	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les principaux flux des échanges dans le monde : flux d'importation et d'exportation du pays - expliquer les facteurs de développement des échanges mondiaux - différencier Balance commerciale et Balance de paiement - expliquer le phénomène de la mondialisation - identifier les types de marché : Mini-cours ; Marché concret (foire, salon, marché hebdomadaire, centre commercial) Marché « virtuel » (vente en ligne) - expliquer le développement du commerce informel à Madagascar - analyser la situation des échanges intérieurs de Madagascar - analyser la situation des échanges commerciaux de Madagascar avec ses partenaire ***Stratégies*** Exploitation des documents (commentaire d'une carte des flux des échanges mondiaux (les zones de production), tableau statistique, photos ou images ***Supports*** Carte des flux des échanges mondiaux, photos ou images
Evaluation L'apprenant : ● interprète les données sur les flux des échanges mondiaux ● explique les facteurs de développement des échanges mondiaux ● analyse la situation des échanges intérieurs de Madagascar ● analyse la situation des échanges commerciaux de Madagascar et ses partenaires ● rédige une dissertation sur la situation des échanges mondiaux		

ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Valeurs à véhiculer : respect des biens communs, solidarité

Durée : 30 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la situation des activités du tourisme dans le monde et à Madagascar	**Aménagement de l'espace au profit des activités touristiques** ● Le tourisme dans le monde : une activité en expansion - Les sites touristiques aménageables et les types de tourisme - flux touristique dans le monde (principaux pays émetteurs et récepteurs) - Les impacts du développement touristique sur l'environnement - Les risques liés au tourisme ● Le tourisme à Madagascar - Les types de tourisme pratiqué dans le pays - Les aménagements touristiques (hôtel, port de plaisance et aéroport, route,…) - Les grands sites touristiques - Les obstacles liés au développement du tourisme - Perspective de développement du tourisme	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les types de tourisme - localiser les principaux pays émetteurs et récepteurs de touristes dans le monde - expliquer le développement du tourisme dans le monde depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale (aspect, cause et conséquence) - relever les types de tourisme à Madagascar - déterminer les principaux aménagements liés aux activités touristiques - spécifier les principaux sites touristiques de Madagascar - interpréter les principaux aménagements liés aux activités touristiques à Madagascar (hôtel, parcs nationaux et réserves naturelles,…) - déterminer les obstacles liés au développement du tourisme à Madagascar. (trafic d'espèces endémiques et le feu de brousse, …) - proposer des solutions en vue d'une amélioration du secteur touristique à Madagascar ***Stratégies*** Exploitation des documents (commentaire des textes, d'une carte des flux touristiques, des tableaux statistiques), photos ou images ***Supports*** Carte des flux touristiques, des tableaux statistiques, photos ou images

Évaluation

L'apprenant :

- interprète une carte ou un document sur les flux touristiques dans le monde
- caractérise les spécificités des sites touristiques à Madagascar
- relève les problèmes liés au secteur tourisme à Madagascar
- propose des solutions et des perspectives de développement du secteur tourisme

ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

654

BUT DU PROGRAMME

L'Éducation à la Citoyenneté est une opportunité majeure pour l'apprenant de bâtir les fondations nécessaires préconisées par l'Education pour le Développement Durable (EDD), à savoir : l'estime de soi et la confiance en soi, le **sens** de responsabilité, le goût de l'effort et de l'excellence, la solidarité, **l'**intégrité, l'honnêteté**,** la tolérance, le respect de la vie et des biens communs, la justice et l' équité**,** la citoyenneté et le patriotisme ainsi que le respect des lois qui définiront et guideront ses actes civiques et citoyens.
En se forgeant une image de soi et des autres et en se comprenant, l'apprenant est amené via ce programme à vivre et à agir sur des situations réelles et contextuelles.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Les thématiques à traiter en T11 :

- Citoyenneté et vie politique
- Liberté d'opinion
- Enjeux de la corruption
- Abus sexuels et responsabilité citoyenne
- Éco-citoyenneté

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignement de l'Éducation à la Citoyenneté repose sur une approche participative et centrée sur l'apprenant. Il s'appuie sur l'observation directe de situations réelles ou problématiques, l'analyse de documents écrits ou audiovisuels, ainsi que sur des exposés. L'approche pédagogique met l'accent sur des activités pratiques et participatives, souvent en dehors de la classe. L'enseignant joue un rôle de facilitateur, de modérateur et d'accompagnateur, veillant à ce que chaque apprenant soit activement engagé. Il doit ainsi instaurer un climat propice aux échanges, tout en couvrant l'ensemble des résultats d'apprentissage.

Ce programme offre également une alternative au modèle classique basé sur la lecture et la mémorisation, en privilégiant des échanges interactifs comme les débats et discussions, les jeux de rôle ainsi que la démarche de résolution de problèmes.

Ces suggestions restent modulables, laissant place à la créativité et à l'adaptation selon le contexte spécifique de chaque enseignant.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG 1	Respecter la vie démocratique et la valeur républicaine
RAG 2	Exprimer librement ses opinions et respecter celles des autres
RAG 3	Établir le lien entre la corruption, la démocratie, la paix et le développement
RAG 4	Mener des actions citoyennes face aux différentes formes d'abus sexuels
RAG 5	Agir pour la gestion durable de l'environnement

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

TABLEAU DES CONTENUS

THÉMATIQUES	CONTENUS
CITOYENNETÉ ET VIE POLITIQUE	• Notion sur la République • Constitution • Institutions • Constitution, Institutions et leur interrelation, cas de Madagascar
LIBERTE D'OPINION	• La notion « liberté d'opinion » • Les concepts clés liés à la liberté d'opinion • Aspects de la liberté d'opinion • Limites de la liberté d'opinion • Stratégies et moyens pour la liberté d'opinion
ENJEUX DE LA CORRUPTION	• Corruption et Démocratie • Corruption, menace de la paix et du développement durable • Suggestions pour lutter contre la corruption
ABUS SEXUELS ET RESPONSABILITÉ CITOYENNE	• Définition du terme "abus sexuel » • Formes des abus sexuels • Causes des abus sexuels • Responsabilité citoyenne face aux abus sexuels
ECO-CITOYENNETE	• Définition de l'éco-citoyenneté • Concepts clés relatifs à l'éco-citoyenneté • La notion sur l'écosystème • Interdépendance entre écosystème et changement climatique • Education concrète et pratique combinée des savoir-émotion-action

Valeurs à véhiculer : citoyenneté, respect des lois
Durée : 8 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser la notion de République	● Notion sur la République ► Définition de la notion « République ». ► Principes et fonctionnement de la République	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -expliquer la notion de « République » ; -déterminer les principes et le fonctionnement de la République. ***Stratégie*** Commentaire de documents ***Supports*** Documents sur la notion de République (textes, documents sonores, …)
Évaluation L'apprenant : ● explique les fondements de la « République ». ● démontre les principes et les fonctionnements de la République.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Distinguer la Constitution et les Institutions	● Constitution ► Définition de la Constitution en tant que Loi fondamentale ► Éléments de la Constitution ► Formes de Constitution ► Rôles de la Constitution ● Institutions ► Définition de l'Institution ► Éléments des Institutions ► Aspects de l'Institution ► Séparation des pouvoirs institutionnels	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition de la "Constitution" - expliquer ses éléments et ses formes - préciser ses rôles. - définir l'Institution - dégager les missions, les attributions de chaque institution - ressortir les limites de la séparation de pouvoir ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Exposé - Débat-discussion ***Supports*** - Constitution - Textes relatifs à la Constitution et aux Institutions

Évaluation
L'apprenant :
- explique les caractéristiques de la Constitution.
- explique les caractéristiques des Institutions.
- démontre la différence entre Constitution et Institutions.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en relation la Constitution et les Institutions malagasy	• Constitution, Institutions et leur interrelation, cas de Madagascar ► Historique de la Constitution malagasy ► Institutions garantes de l'application de la Constitution et leurs attributions ► Rapport entre Constitution et citoyenneté ► Obligations des citoyens envers l'État	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - explique la Constitution et les Institutions malagasy - démontrer le rapport entre la Constitution et la citoyenneté - délimiter les obligations des citoyens envers l'Etat face à la Constitution ***Stratégies*** - Recherches documentaires - Analyse de documents ***Supports*** - Constitution malagasy - Textes relatifs à la Constitution et aux institutions malagasy

Évaluation
L'apprenant :
- met en évidence la Constitution et les Institutions malagasy.
- démontre la relation entre la Constitution et les Institutions malagasy.
- explique les obligations des citoyens envers l'État.

LIBERTE D'OPINION

Valeurs à véhiculer : tolérance, estime de soi et confiance en soi
Durée : 6 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les principaux concepts clés concernant la liberté d'opinion	● Notion « liberté d'opinion » : un droit fondamental qu'a chaque personne d'avoir ses propres idées, pensées et convictions, sans être inquiétée ou punie pour cela ● Concepts clés liés à la liberté d'opinion : ► Liberté de pensée ► Liberté d'expression ► Pluralisme ► Tolérance ► Droit à l'information ► Limites légales ► Démocratie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer la notion de « liberté d'opinion » - donner des exemples sur la notion de « liberté d'opinion » . - identifier les concepts clés liés à la liberté d'opinion ***Stratégies*** - Brainstorming - Commentaire de documents ***Supports*** Documents sur la liberté d'opinion (texte, article de journal)
Évaluation L'apprenant : ● démontre la notion de « liberté d'opinion ». ● expliquer les concepts clés liés à la liberté d'opinion.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les aspects de la liberté d'opinion	● Liberté d'opinion (penser, avoir une conviction) est très large, mais elle n'est pas "sans limites" lorsqu'elle se traduit par des propos ou des actes qui portent atteinte aux droits d'autrui, à l'ordre public ou à des valeurs protégées par la loi. ● Aspects de la liberté d'opinion : ► Liberté d'expression ► Liberté d'association ► Liberté de réunion ► Liberté de manifestation	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - expliquer les caractéristiques de la liberté d'opinion - dégager les aspects de la liberté d'opinion - distinguer les caractéristiques des différents aspects de la liberté d'opinion - expliquer les avantages communs à la manifestation de la liberté d'opinion - analyser les comportements responsables face à la manifestation de la liberté d'opinion ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Débat-discussion - Étude de cas ***Supports*** Documents sur la liberté d'opinion (textes, images)

Évaluation
L'apprenant :
- démontre les aspects de la liberté d'opinion.
- différencie les aspects de la liberté d'opinion.
- expliquer les comportements responsables face à la manifestation de la liberté d'opinion

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Faire ressortir les limites de la liberté d'opinion.	● Limites de la liberté d'opinion ► Protection des personnes et des droits de la personnalité : la diffamation et l'injure, les discours qui appellent à la haine, les incitations à la violence physique, ► Protection de certains intérêts publics ► Censure ► Accès inéquitable à l'information	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les faits sociaux montrant les problèmes liés à la liberté d'opinion - analyser un document sur les limites de la liberté d'opinion - déterminer les limites à la liberté d'opinion - mettre en pratique le respect d'opinion d'autrui ***Stratégies*** - Débat-discussion - Commentaire de documents - Observation participative dans une ou des activités communautaires ***Supports*** - Rapports sur des faits sociaux - Documents sur la liberté d'expression (textes, images)

Évaluation
L'apprenant :
- montre les problèmes liés à la liberté d'opinion.
- justifie les limites à la liberté d'opinion.
- explique l'importance de la mise en pratique le respect d'opinion d'autrui.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Suggérer des stratégies et des moyens pour la liberté d'opinion	● Stratégies et moyens pour la liberté d'opinion ► Usage de la liberté d'expression ► Respect de la vie privée ► Respect des Lois ► Instauration des lois sur la liberté d'opinion ► Utilisation des différents moyens pour s'exprimer	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les stratégies et les moyens pour la liberté d'opinion ; - choisir des stratégies et des moyens adéquats pour s'exprimer librement et pour justifier son opinion ***Stratégies*** - Commentaire de document - Débat-discussion ***Support*** Textes ou films documentaires sur la liberté d'opinion
Évaluation L'apprenant : ● démontre les stratégies et les moyens pour la liberté d'opinion. ● propose des stratégies et des moyens adéquats pour l'instauration de la liberté d'opinion.		

ENJEUX DE LA CORRUPTION

Valeurs à véhiculer : intégrité, justice et équité

Durée : 8 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie	● Corruption et Démocratie ► Corruption dans les « Élections » ► Corruption dans le vote des lois…	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie ; - analyser les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie ; - déduire les manifestations, les facteurs de la corruption dans l'exercice de la démocratie (élections…) ***Stratégies*** - Enquête sur terrain - Commentaire de documents - Exposé ***Supports*** Documents montrant des aspects de la corruption (textes, films)

Évaluation
L'apprenant :

- expose les aspects de la corruption dans l'exercice de la démocratie.
- démontre les manifestations, les facteurs de la corruption.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Dégager les relations de cause à effet entre la corruption, la paix et le développement durable	● Corruption, menace de la paix et du développement durable ► Causes et effets psycho-sociaux ► Causes et effets économiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : -spécifier les causes et les conséquences de la corruption sur la paix et le développement -déduire les impacts de la corruption sur le plan psycho-social et sur le plan économique -mettre en relation les causes et les conséquences de la corruption sur la paix et le développement ***Stratégies*** - Travail de recherche - Commentaire de documents - Débat-discussion ***Supports*** Documents sur la corruption (textes, images,
Évaluation L'apprenant : ● explique les idées principales relatives à la corruption. ● démontre les impacts de la corruption sur la paix et le développement durable.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Suggérer des solutions pour éviter la corruption	● Suggestions pour lutter contre la corruption ► Restauration des lois sur le financement des propagandes ► Bonne gouvernance ► Responsabilisation des citoyens	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - identifier des solutions pour éviter la corruption - choisir des solutions pour éviter la corruption - justifier ses idées - conscientiser ses pairs à prévenir la corruption. ***Stratégies*** - Observation de caricatures montrant des gestes anti-corruption - Commentaire de documents ou de textes réglementaires - Exposé - Jeux de rôle - Études de cas - Sensibilisation ***Supports*** Documents relatifs à la lutte contre la corruption (textes réglementaires, caricatures, images)
Évaluation L'apprenant : ● propose des solutions pour éviter la corruption. ● argumente des solutions pour éviter la corruption. ● élabore des affiches sensibilisant à la lutte contre la corruption.		

Valeurs à véhiculer : sens de responsabilité, respect de la vie
Durée : 6 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer le terme « abus sexuel »	• Définition du terme « abus sexuel » : tout acte à caractère sexuel imposé à une personne sans son consentement. • Formes des abus sexuels ► Attouchements ou contacts sexuels forcés, ► Gestes ou comportements sexuels imposés, ► Tentatives d'actes sexuels sans accord, ► Fait d'utiliser la pression, la manipulation, la menace ou la violence pour obtenir un acte sexuel	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - commenter des documents sur l'abus sexuel - identifier le terme « abus sexuel » - identifier les formes des abus sexuels ***Stratégies*** - Commentaire des documents - Débat-discussion - Visionnement d'un film sur un témoignage ***Supports*** Documents (extrait de texte, film sur un témoignage)
Évaluation L'apprenant : • explique le terme « abus sexuel ». • explique les formes des abus sexuels.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Faire ressortir les formes d'abus sexuels	•Formes d'abus sexuels ► Relation sexuelle non désirée (viol...) ► Harcèlement sexuel ► Détournement de mineurs… •Causes des abus sexuels ► Psychologique ► Sociale ► Économique	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser des documents sur l'abus sexuel - déterminer les formes d'abus sexuel - expliquer les causes des abus sexuel ***Stratégies*** - Etude de cas - Commentaire de documents - Exposé - Brainstorming ***Supports*** Documents (extrait de texte, films sur un témoignage)
Évaluation L'apprenant : • distingue les différentes formes d'abus sexuels • expliquer les causes des abus sexuel		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Agir positivement contre les abus sexuels	• Responsabilité citoyenne face aux abus sexuels : ► S'informer et éduquer ► Respecter le consentement ► Encourager la parole ► Signaler les abus ► Protéger les personnes vulnérables ► Promouvoir le respect et l'égalité ► Soutenir les victimes	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les actions citoyennes menées par le témoin face aux abus sexuels - expliquer les actions citoyennes menées par le victime face aux abus sexuels - expliquer les actions citoyennes menées par les institutions concernées face aux abus sexuels - participer à la lutte contre les abus sexuels - inciter ses pairs à organiser un projet relatif à la lutte contre les abus sexuels ***Stratégies*** - Exploitation de documents - Exposé - Sensibilisation ***Supports*** Documents (textes, films sur la lutte contre les abus sexuels)
Évaluation L'apprenant: • démontre les actions à entreprendre contre les abus sexuels. • adopte un comportement responsable face à un cas d'abus sexuel. • participe à la lutte contre les abus sexuels.		

Valeurs à véhiculer : goût de l'effort et de l'excellence, citoyenneté et patriotisme
Durée : 10 semaines de 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les concepts clés liés à l'éco-citoyenneté	• Définition de **l'**éco-citoyenneté **:** l'ensemble des comportements responsables qu'un citoyen adopte pour protéger l'environnement et contribuer au développement durable • Concepts clés relatifs à l'éco-citoyenneté ► Ecosystème ► Ecologie ► Développement durable ► Protection de l'environnement ► Recyclage et gestion des déchets ► Production et consommation responsable ► Économie des ressources naturelles ► Biodiversité ► Énergies renouvelables	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - Analyser des documents relatifs à l'éco-citoyenneté - définir l'éco-citoyenneté - dégager les concepts clés sur l'éco-citoyenneté - différencier ces concepts clés - expliquer les responsabilités citoyennes face aux différents concepts. ***Stratégies*** - Commentaire de documents - Observation directe - Exposé - Débat-discussion ***Supports*** Documents (textes, film, photos) sur l'éco-citoyenneté

Évaluation
L'apprenant :
- explique le concept « éco-citoyenneté ».
- explique les concepts clés liés à l'éco-citoyenneté.
- différencie les concepts relatifs à l'éco-citoyenneté.
- décrit les responsabilités du citoyen face aux différents concepts.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer l'interdépendance entre écosystème environnemental et changement climatique	● Notion sur l'écosystème ● Interdépendance entre écosystème et changement climatique : le changement climatique modifie les conditions naturelles (température, pluies, saisons), ce qui perturbe les écosystèmes : ► **Perte de biodiversité** : certaines espèces ne peuvent pas s'adapter et disparaissent. ► **Déplacement des espèces** : les animaux et plantes migrent vers des zones plus favorables. ► **Modification des habitats** : forêts, océans et zones humides sont transformés. ► **Perturbation des cycles naturels** : reproduction, migration, floraison	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - analyser les documents relatifs à l'écosystème - décrire ce qu'on attend par écosystème - démontrer la modification des conditions naturelles de l'écosystème causée par changement climatique - adopter un comportement responsable atténuant la dégradation de l'écosystème - participer aux activités pour préserver l'écosystème. ***Stratégies*** - Exposé - Commentaire de documents - Reboisement ***Supports*** Documents (textes, films, photos, images) sur l'écosystème

Évaluation

L'apprenant:

- détermine la notion "écosystème".
- justifie l'interdépendance entre écosystème et changement climatique.
- fait preuve de comportement responsable face à la dégradation de l'écosystème.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Développer un comportement écocitoyen	● Education concrète et pratique combinée des savoir-émotion-action ►Education environnementale : tri des déchets, compostage, plantation d'arbres ►Éducation à l'action citoyenne «Eco-gestes» : création de parcelles agricoles (5 ares) avec puits pour comprendre climat-alimentation ►Prise de conscience collective des acteurs à la protection de l'environnement : observation de biodiversité locale (propithèque couronné, faune/flore menacée) et sensibilisation des communautés locales ►Participation des acteurs à la valorisation des composantes de l'environnement : pratiques durables dans tout l'environnement scolaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les concepts clés sur les piliers de l'éco-citoyenneté - exposer leur avis sur le comportement éco-citoyen de la communauté - adopter un comportement écocitoyen ; - réaliser un geste écocitoyen au sein de l'établissement. ***Stratégies*** - Exploitation de documents - Exposé - Réalisation de mini-projet environnemental ***Supports*** Documents relatifs à l'environnement (films documentaires, images, planches)
Évaluation L'apprenant : ● détermine les piliers de l'éco-citoyenneté. ● fait preuve de comportement éco-citoyen. ● réalise un mini-projet environnemental pour le développement durable.		

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

669

BUT DU PROGRAMME

- Le processus d'enseignement-apprentissage en Sciences Economiques et Sociales est centré sur l'apprenant : l'apprenant prend une grande part de contribution dans la construction de ses propres savoirs et ses propres compétences, répond à des questions ou résout à des problèmes qu'il rencontre dans sa vie quotidienne.
- Dans sa construction de nouveaux savoirs, en mobilisant des connaissances initiales acquises dans ses classes antérieures ou dans sa vie quotidienne, l'apprenant est amené dans ce programme à mettre en œuvre diverses démarches à caractère scientifique à travers diverses thématiques.
- Les cours de Sciences Economiques et Sociales constituent ainsi une occasion pour l'apprenant de :
  - mettre en œuvre, selon les objets d'étude, les démarches inductive, empirico-inductive, déductive, hypothético-déductive, comparative, documentaire et argumentative afin d'analyser les phénomènes économiques, sociaux, politiques et juridiques ;
  - résoudre des problèmes de l'inégalité économique et de la société ;
  - contribuer à la formation d'un citoyen libre et responsable par une meilleure compréhension d'un environnement économique et juridique de plus en plus complexe ;
  - être consciente de la situation économique et sociale du pays ;
  - analyser les interactions entre les personnes physiques et personnes morales ;
  - mener une réflexion structurée sur quelques grandes questions d'ordre économique et social..

Tout cela dans le but de permettre aux apprenants de comprendre les interactions entre les personnes physiques et personnes morales pour le développement de l'économie et de la société.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme d'études de Sciences Economiques et Sociales est constitué de cinq thématiques

- Production dans les organisations
- Monnaie et financement
- Coordination par le marché et par l'Etat
- Socialisation de l'individu
- Sciences politiques et droit

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

La mise en œuvre du nouveau programme d'études dépend largement du traitement de chaque thématique. Les démarches et méthodes sont déterminantes. Il s'agit de rechercher l'efficience d'apprentissage centrés sur l'apprenant. La première conséquence est que chaque enseignant doit construire son enseignement sur l'année, mais aussi au quotidien à partir des résultats d'apprentissage peu nombreux et précis.

D'une manière générale, il est important d'adapter les stratégies, les modes de communication, les supports et les démarches selon les besoins de chaque temps d'apprentissage.

Les contenus de l'enseignement/ apprentissage proposés dans ce nouveau programme d'études se présentent comme suit :

- au début de l'année, les apprenants doivent se familiariser à l'initiation des notions relatives aux sciences économique, aux sciences sociales, aux sciences politiques et au droit, afin de comprendre les interactions entre ces différents champs dans le contexte malagasy..

- ainsi, les apprenants font une analyse réflexive des acteurs économiques et sociaux aux niveaux nationaux concernant les thèmes à traiter.

- à la fin de l'année scolaire, l'appréhension des grands enjeux économiques, sociaux et politiques du monde contemporain est une évidence afin d'interpréter la situation économique et sociale au niveau nationale et internationale, nous sollicitons une collaboration étroite entre l'administration de l'école, les communautés, les autorités locales, l'association des parents d'apprenants…

Afin d'optimiser le potentiel des apprenants, l'enseignant devrait jouer le rôle de modérateur, de guide, d'encadreur, de facilitateur, d'accompagnateur et d'animateur tout au long des séquences pédagogique.

VOLUME HORAIRE : 5 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Appréhender le fonctionnement de l'économie, de la société, des organisations et des institutions politiques
RAG 2	Préparer son parcours professionnel
RAG 3	Développer les capacités d'analyse, de raisonnement, d'autonomie et d'esprit critique face aux phénomènes économiques et sociaux
RAG 4	S'intégrer efficacement dans la société
RAG 5	Développer l'esprit et les capacités entrepreneuriales
RAG 6	S'approprier des règles et mécanisme juridiques régissant la société et les institutions

TABLEAU DES CONTENUS

Thématiques	Contenus
PRODUCTION DANS LES ORGANISATIONS	• Profit - Coûts et recettes - Maximisation de profits • Valeur ajoutée - Mesure - Répartition • Deux instruments majeurs - Bilan - Compte de résultat • RSE - Impact social - Impact environnemental
	• Parties prenantes - Acteurs internes - Acteurs externes - Contributions et attentes - Intérêts des acteurs : convergent et divergent
MONNAIE ET FINANCEMENT	• Formes de la monnaie - Fiduciaire - Scripturale • Fonctions de la monnaie - Moyen de transaction - Unité de compte - Réserve de valeurs
	• Création monétaire - Mécanisme de la création monétaire - Masse monétaire - Marché monétaire - Banque central
	• Financement de l'économie - Besoin de financement - Capacité de financement • Formes de financement - Financement interne : autofinancement - Financement externe : intermédié et désintermédié
	• Taux d'intérêt - Rôles - Calcul des Intérêts simples ► Capital ► Taux ► Intérêt ► Echéance ► Valeurs Acquises • Catégories du taux d'intérêt - Taux d'intérêt nominal - Taux d'intérêt réel

	• Risques de crédit
COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT	• Situation d'équilibre - Offre - Demande - Prix d'équilibre • Conditions de la concurrence pure et parfaite (CPP) - Atomicité du marché - Homogénéité des produits - Transparence de l'information - Libre entrée/sortie - Libre circulation des facteurs de production
	• Efficacité d'un marché concurrentiel - Gain à l'échange - Surplus de production
	• Imperfections du marché - Nombre limité d'offreurs - Différenciation des produits - Entente entre les producteurs d'où l'existence de barrières à l'entrée • Défaillances des marches - Asymétrie d'information - Externalités négatives - Biens collectifs
	• Intervention de l'Etat sur l'économie - Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités - Politiques conjoncturelles
SOCIALISATION DE L'INDIVIDU	• Socialisation - Définition - Personnalité sociale - Identité sociale • Mécanismes de la Socialisation : - Imitation - Injonction - Interaction • Formes de la socialisation - Socialisation primaire - Socialisation secondaire - Complémentarité entre socialisation primaire et socialisation secondaire
	• Contrôle social - Définition - Contrôle social formel - Contrôle social informel • Normes juridiques et normes sociales • Déviance - Définition - Manifestations :

	- Par la transgression des normes sociales - Par le rejet des valeurs • Facteurs de la déviance - Affaiblissement des normes : anomie - Etiquetage et stigmatisation • Interactions sociales
SCIENCES POLITIQUES ET DROIT	• Rôles de l'Etat : - Rôles sociaux - Rôles économiques • Régime de l'Etat - Monarchie - République Démocratique • Vie politique en démocratie : - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques
	• Sources du droit malgache - Droit coutumier : us et coutumes - Textes de droit traditionnel - Lois et règlements - Constitution - Convention et traités internationaux • Hiérarchie des sources de droits

Valeurs à véhiculer : Persévérance, responsabilité
Durée : 25 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les facteurs et les coûts de production ainsi que les recettes	• Profit - Coûts et recettes - Maximisation de profits	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les facteurs de production - comparer les différentes combinaisons productives à l'aide des exemples - définir coût et recette - comparer les différents coûts de production - calculer le coût total, le coût moyen, le coût marginal et le profit à partir de données simples - interpréter graphiquement les courbes de coût moyen et de coût marginal - démontrer les possibilités de la maximisation de profit ***Stratégies*** - Travail individuel/binômes - Exploitation de documents ***Support*** Données sur les recettes et coûts de production d'une entreprise

Évaluation
L'apprenant :
- distingue les différents types de coûts
- calcule le coût total, moyen et marginal
- interprète les courbes de coûts
- calcule le profit
- détermine la quantité optimale de production permettant de maximiser le profit
- formule la maximisation de profit

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Examiner la performance de l'entreprise	• Valeur ajoutée - Mesure - Répartition • Deux instruments majeurs - Bilan - Compte de résultat • RSE - Impact social - Impact environnemental	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir la valeur ajoutée - mettre en relation valeur ajoutée et profit - calculer la valeur ajoutée à partir de données simples - identifier les principaux bénéficiaires de la valeur ajoutée et analyser sa répartition - comparer le bilan et le compte de résultat - définir et explique la RSE - chercher les impacts social et environnemental d'une entreprise dans sa localité ou à Madagascar ***Stratégies*** - Travail individuel - Visite d'entreprise - Recherche - Exposé ***Supports*** - Exemple de bilan et compte de résultat d'une entreprise quelconque - Documents/Photos sur les exemples des impacts social et environnemental

Évaluation

L'apprenant :

- distingue la valeur ajoutée et explique son intérêt dans l'évolution de la performance de l'entreprise
- calcul la valeur ajoutée à partir de données chiffrées
- détermine les principaux bénéficiaires de la valeur ajoutée et analyse sa répartition
- interprète le bilan et le compte de résultat
- analyse les impacts d'une entreprise
- mesure les performances d'une entreprise

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les parties prenantes de l'entreprise, leurs contributions et leurs intérêts	• Parties prenantes - Acteurs internes - Acteurs externes - Contributions et attentes - Intérêts des acteurs : convergent et divergent	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir les parties prenantes de l'entreprise - citer des exemples de parties prenantes - classer les parties prenantes - déterminer les contributions et attentes de chaque acteur - faire émerger les relations conflictuelles des différents acteurs ***Stratégies*** - Travail individuel - Visite d'entreprise - Recherche - Exposé ***Supports*** - Brainstorming - Travail de groupe
Évaluation L'apprenant : ● distingue le rôle de chaque partie prenante ● différencie leurs contributions et attentes respectives ● dégage les relations conflictuelles		

MONNAIE ET FINANCEMENT

Valeurs à véhiculer : Persévérance, responsabilité
Durée : 28 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Expliquer les formes de la monnaie et ses fonctions	• Formes de la monnaie - Fiduciaire - Scripturale • Fonctions de la monnaie - Moyen de transaction - Unité de compte - Réserve de valeurs	***Activités*** ***Les apprenants sont amenés à :*** - décrire les principales étapes de l'évolution de la monnaie - définir la monnaie - expliquer les différentes formes de la monnaie - expliquer les principales fonctions de la monnaie - ***Stratégies*** - Brainstorming - Etude de document - Travail de groupe

		Supports - Documents sur la monnaie - Photos de monnaie
Évaluation L'apprenant : ● dégage les formes de la monnaie ● analyse les différentes fonctions de la monnaie		

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Déterminer l'utilité de la création monétaire	• Création monétaire - Mécanisme de la création monétaire - Masse monétaire - Marché monétaire - Banque central	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - expliquer les termes : masse monétaire, marché monétaire - distinguer la banque commerciale de la banque centrale - illustrer la création monétaire - calculer la variation de la quantité de la monnaie en circulation - déterminer le rôle de la Banque centrale sur l'économie ***Stratégies*** - Brainstorming - Étude de document ***Support*** Documents sur la création monétaire
Évaluation L'apprenant : ● explique le mécanisme de la création monétaire ● distingue les rôles de la Banque mondiale de ceux de la Banque secondaire		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Caractériser les modes de financement de l'économie	• Financement de l'économie - Besoin de financement - Capacité de financement • Formes de financement - Financement interne : autofinancement - Financement externe : intermédié et désintermédié	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition du financement ; - identifier les agents à besoin de financement et les agents à capacité de financement - distinguer le financement direct du financement indirect ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Étude de document ***Support*** - Document sur le financement interne et externe
Évaluation L'apprenant : ● explique les modes de financement de l'économie ● compare les différentes formes de financement		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la relation entre le taux d'intérêt, les risques de crédit, la monnaie	• Taux d'intérêt - Rôles - Calcul des Intérêts simples ► Capital ► taux ► intérêt ► échéance ► Valeurs Acquises • Catégories du taux d'intérêt - Taux d'intérêt nominal - Taux d'intérêt réel • Risques de crédit	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir le taux d'intérêt - calculer l'intérêt simple et la valeur acquise à partir du capital, du taux et de la durée - comparer et calculer le taux d'intérêt nominal et le taux d'intérêt réel à partir de données simples - expliquer le risque de crédit ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Etude documentaire ***Support*** Documents sur les catégories de taux d'intérêt

Évaluation
L'apprenant :
- calcule le taux d'intérêt simple et la valeur acquise
- détermine les catégories du taux d'intérêt
- calcule le taux d'intérêt nominal et le taux d'intérêt réel
- dégage les risques de crédits

LA COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT

Valeurs à véhiculer : Responsabilité, Justice et équité
Durée : 28 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le fonctionnement d'un marché concurrentiel et ses conditions d'équilibre	• Situation d'équilibre - Offre - Demande - Prix d'équilibre • Conditions de la concurrence pure et parfaite (CPP) - Atomicité du marché - Homogénéité des produits - Transparence de l'information - Libre entrée/sortie - Libre circulation des facteurs de production	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir l'offre et la demande - définir la concurrence - décrire l'évolution de l'offre et de la demande en fonction du prix - expliquer la loi de l'offre et de la demande - représenter graphiquement les courbe de l'offre et de la demande - expliquer la situation d'équilibre - développer l'oligopole et le monopole existantes dans le marché - formuler les conditions de la CPP sur le marché local - expliquer les éléments d'un marché concurrentiel efficace ***Stratégies*** - Brainstorming - Enquête sur le marché local - Réflexion de groupe - Exposé ***Support*** Représentation graphique de l'offre et de la demande

Évaluation
L'apprenant :
- explique la loi de l'offre et de la demande ;
- représente graphiquement l'offre et la demande ;
- détermine le prix et la quantité d'équilibre
- explique le marché concurrentiel
- analyse le fonctionnement du marché concurrentiel

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Efficacité d'un marché concurrentiel	• Efficacité d'un marché concurrentiel - Gain à l'échange - Surplus de production	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir le gain à l'échange - identifier le surplus de production ***Stratégies*** - Brainstorming - Travail de groupe - Exposé ***Support*** Représentation graphique.
Évaluation L'apprenant : ● Explique le gain de l'échange ● Analyse le surplus de production		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les différentes imperfections et les défaillances du marché	• Imperfections du marché - Nombre limité d'offreurs - Différenciation des produits - Entente entre les producteurs d'où l'existence de barrières à l'entrée • Défaillances des marchés - Asymétrie d'information - Externalités négatives - Biens collectifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - rappeler les notions de marché, monopole et oligopole - identifier les principales imperfections du marché : nombre limité d'offreurs, différenciation des produits et barrières à l'entrée - déterminer l'asymétrie d'information sur le marché local - discuter l'externalité négative dans sa localité - définir les biens collectifs existant dans la région ***Stratégies*** - Brainstorming - Réflexion de groupe - Enquête sur le marché local ***Support*** Documents sur l'imperfection, externalité négative, biens collectifs
Évaluation L'apprenant : ● détermine les imperfections du marché ● analyse les défaillances du marché		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Décrire les principales formes d'intervention de l'Etat dans l'économie	• Intervention de l'Etat sur l'économie - Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités - Politiques conjoncturelles	***Activités*** Les apprenants sont amenés à *:* - identifier les interventions de l'Etat face aux défaillances du marché ; - expliquer les moyens utilisés par l'Etat pour réduire les inégalités ; - distinguer les politiques de relance et de rigueur ; - expliquer le rôle des politiques monétaire et budgétaire ; - analyser les effets des politiques conjoncturelles sur la croissance, l'emploi et les prix. ***Stratégies*** - Brainstorming - Réflexion de groupe - Etude de cas - Exploitation de document ***Support*** - Document (textes sur les interventions de l'Etat,…)

Évaluation

L'apprenant :

- identifie les principales interventions de l'Etat face aux défaillances du marché
- explique les mécanismes de redistribution
- distingue politique de relance et politique de rigueur
- explique les instruments monétaires et budgétaires
- analyse les effets d'une politique conjoncturelle sur l'activité économique

SOCIALISATION DE L'INDIVIDU

Valeurs à véhiculer : Citoyenneté et patriotisme, Responsabilité
Durée : 26 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer les différentes formes de la socialisation	• Socialisation - Personnalité sociale - Identité sociale • Mécanismes de la Socialisation : - Imitation - Injonction - Interaction • Formes de la socialisation - Socialisation primaire - Socialisation secondaire - Complémentarité entre socialisation primaire et socialisation secondaire	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir la socialisation, la personnalité sociale, l'identité sociale, le genre et le milieu social - donner des exemples d'imitation dans la société - expliquer les mécanismes de la socialisation ; confronter la socialisation - primaire et la socialisation secondaire ***Stratégies*** - Réflexion en groupe - Brainstorming - Enquête au niveau de la société - Etude de cas ***Support*** Photos de groupe (famille, école, professionnel, sportif)
Évaluation L'apprenant : ● expose la construction de l'identité sociale ● développe les mécanismes de la socialisation ● démontre les formes de la socialisation		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Analyser le contrôle social dans la société et les facteurs de la déviance	• Contrôle social - Contrôle social formel - Contrôle social informel • Normes juridiques et normes sociales • Déviance - Définition - Manifestations : - Par la transgression des normes sociales - Par le rejet des valeurs • Facteurs de la déviance - Affaiblissement des	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir le contrôle social - énumérer les types de contrôle social - différencier normes juridiques et normes sociales - différencier les normes sociales et les normes sociétales - montrer l'utilité des sanctions - découvrir et définir la déviance au sein de la société - citer les facteurs de déviance ***Stratégies***

	normes : anomie - Etiquetage et stigmatisation - Interactions sociales	- Brainstorming - Discussion en groupe - Exploitation de document - Enquête au niveau de la société ***Support*** Document sur le contrôle social et déviance
Évaluation L'apprenant : ● analyse les types de contrôle social ● distingue les normes sociales et normes sociétales ● examine les interactions sociales ● détermine la déviance		

SCIENCES POLITIQUES ET DROIT

Valeurs à véhiculer : Responsabilité, Justice et équité
Durée : 25 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Evaluer les caractéristiques du pouvoir politique	• Rôles de l'Etat : - Rôles sociaux - Rôles économiques • Régime de l'Etat - Monarchie - République Démocratique • Vie politique en démocratie : - Etat de droit - Séparation des pouvoirs - Constitution et institution - Respect des libertés publiques	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - définir l'Etat et la démocratie - citer les différents rôles de l'Etat - différencier les différents types de régime de l'Etat - expliquer l'Etat de droit - expliquer le principe de séparation de pouvoir - différencier les domaines d'action de chaque pouvoir - mettre en relation constitution et institution - énumérer les libertés publiques. ***Stratégies*** - Recherche - Travail de groupe ***Supports*** - texte sur la constitution - document sur la séparation des pouvoirs
Évaluation L'apprenant : ● différencie les rôles de l'Etat ● déduit l'organisation de la vie politique en démocratie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déterminer la hiérarchie des textes	• Sources du Droit malgache - Droit coutumier : us et coutumes - Textes de Droit traditionnel - Lois et règlements - Constitution - Convention et traités internationaux	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - déterminer les éléments de droits - schématiser la pyramide des sources de droits ***Stratégie*** - Travail individuel ***Supports*** - Texte de droit traditionnel - Constitution malgache - Convention - Traités internationaux
Évaluation L'apprenant : ● catégoriser les sources du droit malgache ● schématiser les sources de droits		

ANNEXE
TYPES D'EVALUATION

Quatre étapes d'évaluation sont considérées en classe de T11, à savoir :

- Mobilisation de connaissances
- Etude de document
- Raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire
- Dissertation

1. Mobilisation de connaissances

La mobilisation de connaissances est l'ensemble des processus qui visent à l'échange de divers savoirs (recherches, pratiques, expériences et cultures) dans le but de créer de nouvelles formes de connaissances. Cette typologie de question est traitée en classe de T11L, T11 S, T11 OSE.

k) Question à Choix Multiples (QCM)

La QCM permet d'évaluer le niveau de connaissance et l'acquisition des compétences qui répondent aux résultats escomptés inclus dans le Programme d'Études.
Ce type d'évaluation est surtout utilisé pour les définitions, la distinction, l'identification des concepts et les notions de base dans le contenu du Programme d'Études. Il peut y avoir plus d'une bonne réponse dans le choix.
Exemple : Cochez la bonne réponse dans la phrase suivante :
Quelle est la principale fonction de la monnaie ?

a. Stocker de la valeur
b. Faciliter les échanges
c. Mesurer la valeur

l) *Vrai* ou Faux

Les questions "Vrai ou faux" peuvent servir à évaluer la compréhension de base des concepts. Il est possible d'avancer des définitions, des classifications, les formules, etc.

Exemple : Répondez par vrai ou faux de la phrase suivante
Le coût variable total reste constant quelle que soit la production. O Vrai O Faux

m) Exercice à trous ou texte à trous

Un exercice à trous ou texte à trous est un type d'évaluation interactif qui encourage les apprenants à utiliser leurs connaissances pour remplir les éléments manquants et ainsi démontrer leur compréhension. Il est possible de proposer les éléments de réponse suivant le niveau de difficulté visé.

Exemple : Choisissez parmi les mots suivants pour compléter les éléments manquants du texte : produit, homogènes, consommateurs
Dans un marché où les produits sont hautement……, les entreprises ont peu de marge de manœuvre pour se différencier. Les ……..considèrent généralement les produits comme des substituts parfaits les uns des autres, ce qui signifie qu'ils achèteront le ……. le moins cher, en supposant que la qualité soit la même.

n) Exercice d'appariement

L'exercice appariement est une technique d'évaluation couramment utilisée pour tester la compréhension des apprenants sur des concepts ou des relations spécifiques.
Cette méthode consiste à associer des éléments en deux groupes de manière à ce que chaque élément d'un groupe soit correctement lié à un élément correspondant dans l'autre groupe. Il est possible de lier des définitions, relations de cause et conséquences, justification, distinction.
Il est possible de varier la difficulté en ajoutant un élément de plus dans un groupe qui ne correspond à aucun élément de l'autre groupe ou en proposant des éléments presque similaires dans la formulation qui paraissent vrais mais faux.

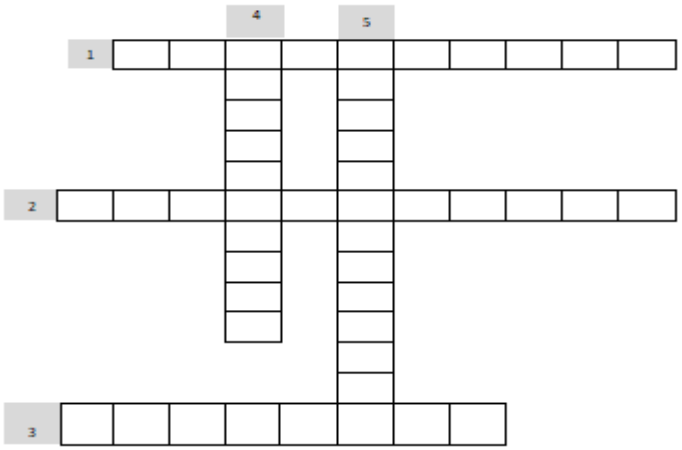
Exemple :

1) République démocratique 2) Régime monarchique	a) Le pouvoir est transmis de génération en génération.
	b) Le chef de l'État est élu par le peuple ou ses représentants
	c) La succession au pouvoir est basée sur la naissance et l'hérédité
	d) Les citoyens ont le droit de participer aux élections et de prendre des décisions politiques.

o) Mots croisés

Il s'agit d'un type d'évaluation qui invite l'apprenant à réfléchir, rechercher des réponses et appliquer leurs connaissances pour remplir la grille, ce qui favorise un engagement cognitif. Les mots clés peuvent correspondre à une définition, un concept, une théorie ou une description.
Il est aussi possible d'inverser l'exercice. Il convient ici de demander à l'apprenant de définir, décrire, expliquer les mots indiqués dans les grilles.

Exemple : Complétez la grille à l'aide des indications ci-après



1- la variation positive de la production de biens et de services dans une économie sur une période donnée
2- le concept économique qui désigne une situation dans laquelle le fonctionnement normal du marché échoue
3- la notion de sociologie désignant des comportements non conformes aux normes sociales
4- les devoirs imposés par l'ordre juridique et assortis d'une sanction
5- le processus d'apprentissage et d'intériorisation des normes et des valeurs sociaux

p) Tableau à compléter

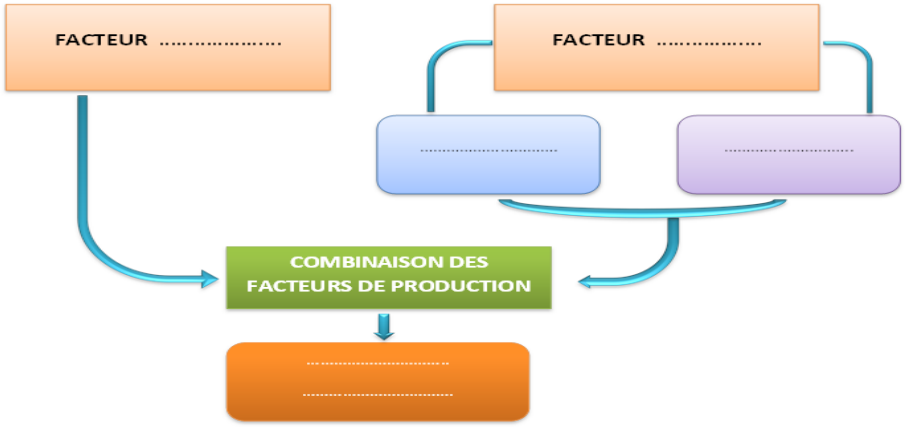
Ce type d'évaluation invite l'apprenant à compléter un tableau par des concepts permettant de définir, différencier, identifier, distinguer des notions ou théories.
Exemple **:** *Énumérez les types de financement qui correspondent respectivement à chaque cas présenté dans le tableau suivant* : Financement interne, financement direct, une entreprise achète une obligation dont la valeur nominale est d'un million d'ariary, financement indirect…

……..	Financement externe	
	……..	…..
Rakoto ouvre un nouveau restaurant avec son propre argent	…..	

q) Schéma à compléter par des mots par le sens des flèches

Le schéma à compléter consiste en l'évaluation des connaissances qui nécessite une présentation d'un cycle, un mécanisme ou un processus.

Exemple :



r) Question brève

Une question brève est une question qui exige généralement une réponse concise et spécifique. Il peut s'agir de questions portant sur le contenu des cours ou de questions à partir d'un texte créé ou d'un texte d'auteur.

Ce type d'évaluation peut être utilisé pour évaluer la compréhension globale des thématiques et des concepts spécifiques, la capacité des apprenants à émettre leurs points de vue sur un sujet précis, ou leur aptitude à résoudre un problème posé.

Exemple : Texte sur Le Droit Coutumier

Le Droit Coutumier, dans sa forme primitive, est trouvé pour être un corps de maxime que l'expérience a montré être adaptée à la protection des transactions, à la conservation des droits et à la paix des tribus entre elles. Il est en conséquence considéré comme un ordre de règles positives, tracé par une autorité à laquelle obéit chaque membre de la société. L'étape suivante est de considérer le Droit Coutumier comme un corps de doctrine, où les premières règles sont des principes qui expriment les nécessités de la vie.

Sir Henry Maine, Ancient Law

Consigne : A partir de ce texte, répondez aux questions suivantes

- Qu'est-ce que le droit coutumier ?
- En quoi le droit coutumier peut-il jouer un rôle dans la résolution des conflits au sein d'une communauté ?

s) Rédaction structurée

La rédaction structurée pour le niveau T11 consiste en la réponse à une seule question. Cet exercice d'évaluation orientera l'apprenant à définir une notion, illustrer des cas, justifier des faits, différencier des concepts, expliquer des notions ou argumenter sur une idée.

Le nombre de lignes dans une petite rédaction structurée est très limité et à préciser (exemple 10 à 15 lignes)

La rédaction doit être structurée et comporter les éléments essentiels suivants :

- **accroche** : une seule phrase introductive (définition, historique, actualité, concept, citation, données statistiques, contexte …) ;
- a**rgumentation** : énoncé ou affirmation de l'idée principale pour répondre directement à la question posée ;
- **explication :** explication de la réponse avancée ;

- **illustration :** exemples concrets.

Exemple : *En répondant à la question suivante, rédigez un paragraphe de 10 à 15 lignes. Appuyez vos arguments à l'aide d'exemples concrets.*
« Différenciez les mécanismes de socialisation par injonction et par imitation ».

t) Problème

Dans un exercice de problème les apprenants auront à mobiliser leurs compétences et leurs connaissances pour résoudre un cas ou proposer des résolutions à une difficulté. Ce type d'évaluation permet une application des connaissances.

L'activité avance d'abord la situation pour ensuite proposer un problème que l'apprenant devrait résoudre. Il faut noter que le problème à résoudre invite l'apprenant à mobiliser les référents théoriques qui existent dans les cours.

Exemple : Ranaivo place un capital de 100.000 Ar à la caisse d'épargne avec un taux d'intérêt de 8% l'année.

Consignes:
- Calculez l'intérêt simple généré par ce capital en 4 ans.
- Calculez la valeur acquise générée par ce capital en 10 ans si l'intérêt est de 7%

2. Etude de document

L'étude de document consiste à préparer les apprenants à s'imprégner dès la classe de T 11, aux méthodologies relatives aux analyses des épreuves au Baccalauréat. L'étude de document est destinée à toutes les séries du niveau T11 (T11L, T11 S, T11 OSE).

Les trois types d'évaluation proposés ci-après ne sont qu'à titre indicatif et les enseignants peuvent les varier.

g) Étude de document dirigé

L'étude d'un document permet d'évaluer la capacité des apprenants à collecter les informations dans un document. Cela suppose une lecture attentive, méthodique et rigoureuse du document, de façon à restituer les idées essentielles. En T11, l'apprenant sera dirigé à l'aide des questions posées après le document.

Exemple : Les besoins de financement des entreprises

Pour ce qui concerne l'investissement, l'entreprise a le choix entre quatre solutions :

-L'autofinancement, c'est-à-dire le réinvestissement des bénéfices réalisés. Cette solution au mérite de ne rien coûter à l'entreprise et de ménager son indépendance vis-à-vis des banques ;
-Les prêts bancaires, solution coûteuse mais indispensable quand l'autofinancement est insuffisant ;
-Augmenter le capital social de l'entreprise. Dans le cas d'une grande entreprise, cette augmentation de capital peut se faire sur le marché boursier. L'entreprise émet alors de nouvelles actions (elle représente une part du capital, permettent de voter en assemblée générale pour désigner le conseil d'administration et donnent droit à une partie de bénéfice quand bénéfices il y a : les dividendes) et les place auprès du public. Cette solution permet aux grandes entreprises de collecter l'épargne populaire. Elle correspond à un capitalisme moderne où les besoins de financement des entreprises sont élevés
-Emprunter sur le marché boursier en émettant des obligations. Celles-ci rapportent un revenu fixe (un intérêt déterminé à l'avance) et suscite la confiance des épargnants.

André Louat et Jean-Marc Servat, *Histoire de l'industrie,* Bréal. p. 120-121.

Consigne : Répondez aux questions ci-dessous après avoir lu ce document.

1) Classez les solutions du document dans le tableau ci-dessous (Reproduire le tableau)

Financement externe direct	Financement Interne	Financement externe intermédié

2) Qu'est-ce que l'autofinancement ? Les entreprises peuvent-elles toujours financer par leurs profits la totalité de leurs investissements ? Pourquoi ?

3) Sous quelles formes les entreprises empruntent-elles l'argent nécessaire au financement de leurs investissements ? Distinguez les deux principales modalités d'emprunt et précisez dans chacun de ces cas d'où viennent les capitaux empruntés.

4) Quels sont les avantages d'une augmentation de capital ?

5) N'y a-t-il pas aussi d'inconvénients pour les entreprises à augmenter leur capital ? Pourquoi?

h) Étude de document

Le type d'évaluation sur l'étude d'un document permet de mesurer la capacité des apprenants à présenter un document et de collecter des informations.

L'exercice comporte deux paragraphes :

- ❖ Paragraphe 1 : Présentation du document (Types, sources, thèmes)
- ❖ Paragraphe 2 : Collecte et traitement des informations suivant les consignes données

Exemple : Texte sur les différentes formes de contrôles sociales

Les différentes formes de contrôles sociales

Le contrôle social désigne les divers moyens qu'une société met en œuvre pour remettre les récalcitrants dans le droit chemin. Aucune société n'est possible sans contrôle social. (…)

Le moyen le plus radical est certainement le plus ancien de contrôle social est la violence physique. Dans la société sauvage des enfants, c'est encore le plus pratiqué. Mais, même dans les sociétés policées des démocraties modernes, l'argument ultime est la violence. Aucun Etat ne peut subsister sans une force de police ou sans équivalent armée. Le recours ultime à la violence peut être rare. Il peut y avoir des étapes innombrables avant son application, sous forme d'avertissement et de réprimande. Mais, si ces derniers se révèlent sans effet, même pour une banale affaire d'amende impayée pour infraction à la circulation, en dernier ressort deux policiers se présentent chez vous avec des menottes et un panier à salade. (….)

Tout de suite après les moyens de contrôle politiques et légaux, il faut probablement mettre des sanctions économiques. Il est peu de moyen de pression plus efficace que d'être privé de ses moyens de subsistance ou de profit. (….)

Lorsque les gens vivent ou travaillent dans des groupes restreints, où on les connaît personnellement et où les engagent des relations de fidélité personnelles (ce que les sociologues appellent un groupe primaire), des mécanismes de contrôle très puissants en même temps que très subtils pèsent constamment sur le déviant réel ou potentiel. Ce sont les mécanismes de la persuasion, du ridicule, du commérage et de la réprobation.

P. Le Berger, *Invitation à la sociologie, Coll. « Grand Repères », la découverte, 2006*

Consigne : Après avoir présenté ce document, vous expliquerez les trois formes du contrôle social.

i) Étude de cas

L'étude de cas est un type d'évaluation qui permet de collecter des données sur un cas spécial étudié grâce à un document.

Exemple : Texte sur le marchand

Razoky est marchand de légumes. Il achète ses produits chez un grossiste et installe un stand sur un grand marché à ciel ouvert le samedi matin. Son chiffre d'affaires pour une matinée de travail s'élève à 1 000 000 Ariary. Les produits vendus lui ont coûté 300 000 Ariary et il a dû débourser 100 000 Ariary pour payer un salarié (salaire et charges) qui

vient l'assister. La location de son stand, le gasoil de sa camionnette lui sont revenus à 40 000 Ariary. L'autorité locale lui réclame 10 000 Ariary à titre de taxes et impôts sur son emplacement et pour les assainissements du marché.

Consigne : Répondez aux questions suivantes en étudiant le cas ci-dessus

- Quelle est la valeur de la production de Razoky ?
- Indiquez ses consommations intermédiaires
- Calculez la valeur ajoutée réalisée par Razoky au cours du samedi matin ?
- Définissez et calculez le profit réalisé par Razoky ?
- La valeur ajoutée est répartie entre tous les agents économiques ayant participé dans cette activité commerciale. Comment se partage cette valeur ajoutée ? (Montant par agent économique)

3. Raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire

Ce type d'évaluation est destiné aux classes de T11L, T11 S, T11 OSE. Il s'agit d'une rédaction argumentée à l'aide de deux ou trois documents factuels ou non. Ce type d'évaluation permet de développer un raisonnement structuré en exploitant deux ou trois documents de nature différente.

L'objectif de cette évaluation est de rassembler et de mettre en ordre des informations pertinentes issues du dossier documentaire (textes, tableaux, graphiques, schémas, vidéo, audio…) et de ses connaissances.
Il est demandé à l'apprenant de traiter l'exercice en :

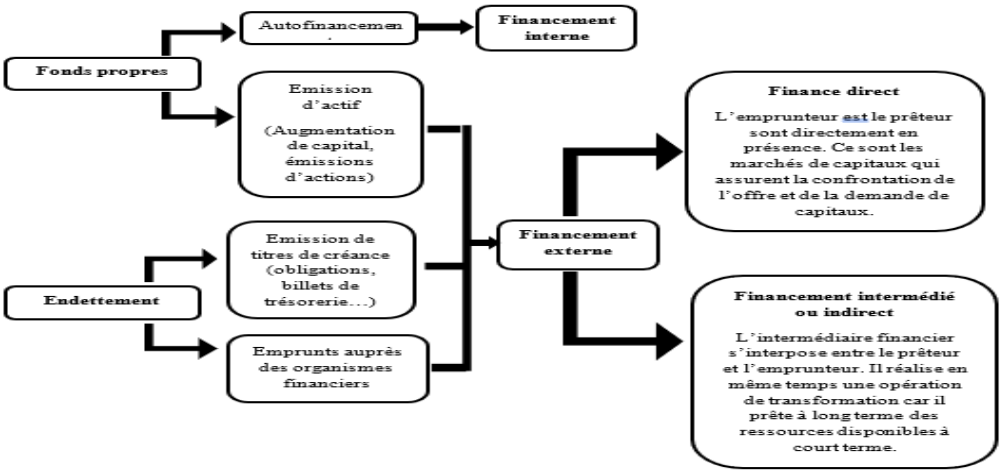
- développant un raisonnement ;
- exploitant les documents du dossier ;
- faisant appel à ses connaissances ;
- élaborant le plan détaillé composant une introduction, un développement et une conclusion.

Pour ce type d'évaluation, le traitement des exercices est le même pour les trois séries L, S, OSE. Par contre, les types de documents exploités dans les exercices différencient les trois séries. Il est préférable de proposer à ***la série L*** des documents facilement compréhensibles suivant les spécificités de cette série (***Texte, journal*****)** tandis que pour ***la série S,*** les documents proposés sont sous ***forme de tableau statistique, graphique***. Tous les ***types de documents*** sont adaptés ***à la série OSE*** en tant que discipline de base.
La structure du devoir de raisonnement à l'aide d'un dossier documentaire est présentée comme suit :

- **Introduction :** permet de rappeler le sujet, d'en définir les termes et puis d'annoncer le plan. Elle doit comprendre :
  - une accroche dont la fonction est de mettre en valeur l'intérêt du sujet à partir d'une généralité, historique, actualité, données statistiques en rapport avec le thème ;
  - le rappel du sujet ;
  - la définition et la discussion des termes du sujet (il peut s'agir d'un seul terme, mais le plus souvent le sujet en mobilise deux) ;
  - l'annonce du plan.
- **Développement :** comprend la réponse au sujet. Il doit être fait en deux parties (en suivant les consignes).
  - Chaque argument dans chaque partie doit commencer par l'***affirmation***, puis l'***explication*** et enfin l'***illustration*** ;
  - Une courte transition entre les parties.
- **Conclusion :** permet de récapituler, de rappeler l'essentiel du développement.
  - Un résumé de tout ce que vous avez montré, en quelques phrases ;
  - Une ouverture vers un sujet lié à une autre question ou sujet d'élargissement.

Exemples :

Document 1 : les formes de financement



P. A Corpron, « L'indispensable et analyse économique et historique des sociétés contemporaines, Bréal, 2009 »

Document 2 : Economie d'endettement ou économie de marchés financiers

De manière schématique, une économie d'endettement se caractérise par la faiblesse des taux d'autofinancement des agents non financiers et la prédominance du financement indirect, essentiellement par crédit bancaire. (…) Ce système se caractérise par une insuffisance structurelle d'épargne par rapport à l'investissement désiré et par un double niveau d'endettement : les agents non financiers auprès des banques de second rang, et celles-ci auprès de la banque centrale. (…) Dans les années 70 et au début des années 80, le régime de l'économie d'endettement semble avoir prévalu dans un grand nombre de nations.

Symétriquement, dans une économie de marché financier, les agents non financiers sont caractérisés par un taux d'autofinancement élevé. Le financement externe ne constitue donc qu'un complément. La finance directe y est à cet égard prédominante. Les marchés de capitaux sont donc nécessairement développés, actifs et concurrentiels. Les institutions financières y jouent un rôle essentiel, comme acheteurs et vendeurs de titres, pour compte propre ou pour compte de tiers. Le crédit demeure une activité importante des banques, car il constitue la source unique de financement des agents non financiers n'ayant pas accès aux marchés (ménages, PME) ; il reste aussi une source complémentaire de financement pour les grandes entreprises. (…) favorisant la constitution d'une épargne préalable, (…) ce régime conduirait à une allocation plus efficace des ressources, dans la mesure où le taux d'intérêt reste un prix de marché.

N. Payelle, « Typologie des systèmes financiers »

Consigne: A l'aide des documents ci-dessus et de vos connaissances personnelles,

- *distinguez les différents types de financements ;*
- *en déduire les différents types d'économies.*

4. Dissertation

La dissertation est destinée spécifiquement pour la classe de T11 OSE. Ce type d'évaluation permet aux apprenants de construire une argumentation, de mobiliser les connaissances et les informations pertinentes. Deux catégories d'exercices sont considérées dans ce type d'évaluation, à savoir le paragraphe argumenté et la dissertation avec plan détaillé.

c) Paragraphe argumenté

Une argumentation est réussie si elle prend le temps de remplir trois étapes :

- il faut d'abord ***Affirmer*** (A) l'argument. C'est la première phrase du paragraphe. Elle doit indiquer clairement l'idée et avoir un lien direct avec le sujet.
- puis, E***xpliciter*** (E) cette affirmation. Il s'agit du cœur du paragraphe.
- enfin, I***llustrer*** (I) cette affirmation par un exemple.

Ainsi, dans un paragraphe argumenté, l'apprenant traite l'exercice en :

- construisant une argumentation à partir d'une petite question suivant le modèle : Affirmation, Explication, Illustration (AEI) ;
- mobilisant des connaissances et des informations pertinentes.

L'argumentation doit être bien structurée en utilisant des connecteurs logiques qui donnent de la cohérence à l'argumentation en mettant en évidence les liens logiques entre les phrases.

Exemple : *« La monnaie exerce une fonction de réserve de valeurs »*
Consigne : Rédigez une argumentation de l'affirmation ci-dessus selon la méthode : Affirmation, Explication et Illustration (AEI).

d) Dissertation avec plan détaillé

Pour cette dissertation, il est demandé à l'apprenant de traiter l'exercice en :

- répondant à la question posée selon le plan proposé par l'enseignant
- mobilisant des connaissances et des informations pertinentes
- élaborant un plan de dissertation :
  - introduction
  - développement (plan détaillé)
  - conclusion

La structure du devoir de dissertation avec plan détaillé est présentée comme suit :

- **Introduction** qui doit comporter :
  - ***une accroche,*** dont la fonction est de mettre en valeur l'intérêt du sujet à partir d'une généralité, historique, actualités, données statistiques en rapport avec le thème ;
  - ***une définition*** de chaque terme clé du sujet (il peut s'agir d'un seul terme, mais le plus souvent le sujet en mobilise deux) ;
  - ***une présentation de la problématique*** choisie par le rédacteur de la dissertation. La problématique peut être présentée sous forme interrogative ou affirmative dépendant de la capacité rédactionnelle de l'apprenant. Elle doit prendre en compte tous les aspects du sujet ;
  - ***une annonce du plan*** dont l'objectif est de s'en tenir aux grandes parties du développement.

- **Développement :** on donne seulement le plan détaillé des parties et sous parties du devoir. Chaque sous-partie doit comprendre un argument qui doit être ***Affirmé***, ***Expliqué*** et ***Illustré*** par des exemples (**Méthode AEI**).

- Partie I : …….
  - ✓ Sous partie1 :……

- ✓ Sous partie 2 :……
- ✓ Sous partie 3 : ……

- Partie II : ……
  - ✓ Sous partie1 :……
  - ✓ Sous partie 2 :……
  - ✓ Sous partie 3 : ……

- **Conclusion** comprend **:**
  - ***un bilan*** de la démonstration proposé dans le devoir (autrement dit, un résumé des points pertinents présentés dans le devoir) ;
  - ***une réponse*** directe à la problématique.
  - ***une ouverture*** sur un sujet ou un problème connexe vers lequel la démonstration proposée tend à s'orienter.

<u>Exemple</u> : Quels sont les enjeux présentés par le secteur informel dans l'économie Malagasy ?
Consignes : Répondez à cette question en montrant que :
- *le secteur informel est une nécessité pour une grande partie de la population*
- *Le secteur informel présente des effets défavorables à l'économie nationale.*

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

BUT DU PROGRAMME

L'Éducation physique et sportive (EPS) vise à former un citoyen épanoui, en bonne santé, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire. Le programme d'EPS aide l'apprenant à mener une vie saine et active qui va lui procurer des bienfaits non seulement au niveau individuel, mais aussi sur le plan socioéconomique. La discipline lui permet d'apprendre à faire des choix, à assumer ses décisions, à gérer ses émotions, à être responsable et à prendre des initiatives pour le développement de sa dignité humaine.

Le programme se décline en trois grandes finalités :

1. Développement des habiletés motrices par la participation régulière et sécurisée à plusieurs activités physiques et sportives.
2. Promotion d'une vie saine, en réduisant les inégalités d'accès aux pratiques physiques, et en permettant de comprendre les facteurs du développement physique, moteur, cognitif, psychologique et social.
3. Développement des valeurs socio-culturelles malgaches (« soatoavina ») pour amener les apprenants à accéder au patrimoine culturel malgache.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

L'EPS développe les sensations, les émotions, le raisonnement et l'esprit critique de l'apprenant, en le préparant à diverses responsabilités. Elle s'appuie sur les activités physiques sportives et artistiques (APSA) comme objets d'enseignement, réparties en cinq domaines :

1. **APS individuelles** : production d'une performance mesurée (athlétisme, natation, etc.).
2. **APSA d'expression corporelle** : expression corporelle à caractère esthétique, artistique ou acrobatique (danse, gymnastique, cirque, etc.).
3. **APSA d'opposition** : sports de combat (moderne ou traditionnel) et sports de raquette.
4. **APSA collectives** : coopération et opposition (football, basketball, etc.).
5. **APSA en pleine nature** : incertitude et environnement instable (randonnée, escalade, course d'orientation, etc.).

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

L'enseignant veille à sensibiliser à la sécurité, surtout pour les activités à risque, en respectant les directives et en planifiant des activités sécuritaires. L'EPS initie aux bases du phénomène sportif, encourageant la participation à des compétitions adaptées au niveau et au choix de chacun. Dans cette réforme, les jeux et activités locaux et/ou traditionnels sont recommandés comme supports d'enseignement et d'apprentissage selon les régions et les infrastructures existantes.

Les thématiques du T11 sont :

- HABILETÉS TECHNIQUES ;
- HABILETÉS TACTIQUES ;
- CONDITION PHYSIQUE ;
- SECOURISME ;
- RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT.

Enfin, il est demandé aux enseignants d'EPS de respecter la répartition horaire suivante afin de favoriser le bien-être et le développement des apprenants.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

FINALITÉS	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
Développement des habiletés technicotactiques Technico-tactique	Mobiliser, analyser et exploiter ses potentiels physiques, technico tactiques et énergétiques dans un environnement stable ou instable, codifié et réglementé
Acquisition d'une vie saine et active	o Renforcer les composantes de la condition physique et de les exploiter dans des disciplines olympiques. o Renforcer les compétences nécessaires en secourisme de base pour des blessures engendrées lors des pratiques des activités physiques
Développement du « soatoavina Malagasy »	Approfondir les valeurs sociales malgaches dans leur relation à soi, à autrui et à l'environnement

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
HABILETÉS TECHNIQUES	**Domaine 4** • Présentation des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif
	Domaine 2 • Perception de la discipline comme un ensemble de composantes : ➢ Spatiale; ➢ Esthétique; ➢ Motrice. • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : ➢ Enchaînement imposé; ➢ Enchaînement libre **Domaine 1** • Application de l'analyse technologique des activités athlétiques à partir de trois attitudes fondamentales • Application de l'analyse de la structure dynamique de la natation

HABILETÉS TACTIQUES	**Domaine 3** • Opérationnalisation des 3 phases de la technique : ➢ ***phase préparatoire*** (bio-informationnels) : Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ; ➢ ***phase clé*** (bio-mécanique) : Anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue. ➢ ***phase finale*** ou complémentaire. • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel
	Domaine 4 • Etablissement des actions collectives et individuelles sur le plan offensif et défensif • Pratique des différentes formes d'entraide
CONDITION PHYSIQUE	• Amélioration des fonctions organiques et foncières • Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement • Amélioration des performances sportives en renforçant les conditions physiques adéquates (dans les 5 domaines)
SECOURISME	• Les gestes à entreprendre face aux types d'accidents lors des activités physiques • Gestion de l'utilisation de la trousse de premiers soins et adaptation à tout type de blessure • Application des premiers soins face à des accidents sportifs
RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT	Dans la pratique des Activités Physiques (AP) des 5 domaines, améliorer le respect et l'application automatique des éléments suivants : • Unité malgache • Coopération et solidarité • Jeu en équipe • Identification et respect de soi-même ainsi que de ses proches • Respect des consignes et règles • Encouragement et entraide des apprenants • Arbitrage, jeu libre, auto-arbitrage et fair-play
	• Renforcement des « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Ffiraisankina* » dans chaque domaine d'activité physique • Renforcement des « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina* » dans la vie familiale, dans la vie scolaire et dans la vie sociale

-

Valeurs à véhiculer : goût de l'effort, responsabilité
Durée : 22 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Adopter une organisation collective en vue d'atteindre la cible face à une défense organisée du camp adverse	**Domaine 4** • Présentation des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée • Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif	**Domaine 4** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - définir les taches de chacun suivant ses rôles dans l'organisation collective adoptée (postes sur terrain, joueurs, arbitre ou juge de ligne, etc.) ; - développer des formes d'organisation d'attaque collective face à des adversaires ; - s'engager dans les diverses situations de jeu en anticipant les actions à réaliser ; - améliorer ses points forts comme attaquant ou comme défenseur ; - définir le bon moment pour éliminer un adversaire seul et de profiter des situations de surnombre ; - conserver le ballon en se déplaçant et en le protégeant de l'adversaire ; - transmettre le ballon avec précision à un partenaire seul (choix), proche ou éloigné ; - s'écarter rapidement du défenseur pour aider un partenaire ; - réaliser des actions sans ballon pour libérer ses partenaires ; - améliorer les techniques défensives appropriées en fonction de la position sur le terrain et du danger représenté par l'adversaire ; - se placer devant l'adversaire porteur du ballon pour l'empêcher de progresser et de transmettre la balle ; - renforcer les techniques de dissuasion et de récupération du ballon ; - etc. ***Stratégies*** - Optimiser l'activité des apprenants en privilégiant le travail en ateliers - Donner des rôles différents aux apprenants : attaquant, défenseur, arbitre ou officiel, coach, ramasseur, observateur, chronométreur, juge, etc. - etc.

		Infrastructures et matériels Terrain vaste ou divers terrains de jeux, divers ballons (football, basketball, handball, volleyball, rugby, etc.) chasubles, sifflet, plots, bouteilles, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- arrive à définir les tâches de chacun suivant ses rôles dans l'organisation collective adoptée ;
- s'engage dans les diverses situations de jeu en anticipant les actions à réaliser ;
- arrive à définir le bon moment pour éliminer un adversaire seul et de profiter des situations de surnombre ;
- arrive à conserver le ballon en se déplaçant et en le protégeant de l'adversaire
- s'écarte rapidement du défenseur pour aider un partenaire ;
- améliore les techniques défensives appropriées en fonction de la position sur le terrain et du danger représenté par l'adversaire ;
- sait comment se placer devant l'adversaire porteur du ballon pour l'empêcher de progresser et de transmettre la balle.

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Développer une structure dynamique selon les exigences des activités d'expression corporelle en effectuant un enchainement adapté	**Domaine 2** • Perception de la discipline comme un ensemble de composantes : ➢ Spatiale ➢ Esthétique ➢ Motrice • Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi • Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe • Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : ➢ Enchaînement imposé ➢ Enchaînement libre	• **Domaine 2** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - mémoriser un enchaînement de quelques actions tout en proposant des éléments de liaison variés; - enchaîner les actions de manière rythmée et sans interruption; - respecter les 3 critères d'esthétisme: pointes de pieds tendues, gainage du corps, gestes amples; - choisir et réaliser les actions en fonction d'un risque mesuré; - effectuer une roulade avant, groupée et se relever sans poser les mains au sol; - effectuer une roulade avant, jambes bien écartées et tendues ; - effectuer une roulade arrière et arriver debout, jambes tendues; - réaliser l'appui tendu renversé (équilibre) contre un mur et se maintenir au moins 2 secondes ; - réaliser une rondade sauté; - réaliser 3 positions d'équilibre de plus en plus complexes; - réaliser des déplacements de plus en plus complexes et esthétiques; - créer des différentes formes des gestes à

		partir des trois composantes présentées sous forme d'enchainements; - choisir un thème : environnement socio culturel local ; - réaliser un enchainement selon un tempo varié (impose ou libre); - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en groupe selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain gazonneux ou espace libre ou tapis, instrument de musique, les agrès gymniques, etc.

Évaluation

L'apprenant:

- mémorise un enchaînement de quelques actions tout en proposant des éléments de liaison variés;
- enchaîne les actions de manière rythmée et sans interruption;
- arrive à respecter les 3 critères d'esthétisme: pointes de pieds tendues, gainage du corps, gestes amples;
- effectue des variantes de roulade avant ;
- réalise au moins 3 positions équilibrées de plus en plus complexes;
- réalise des déplacements de plus en plus complexes et esthétiques ;
- réalise un enchaînement en choisissant un thème (environnement socio culturel, local etc.) ;
- réalise un enchaînement selon un tempo varié (impose ou libre).

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Exploiter les « constantes » parmi les techniques en athlétisme et en natation	**Domaine 1** • Application de l'analyse technologique des activités athlétiques à partir de trois attitudes fondamentales • Application de l'analyse de la structure dynamique de la natation	**Domaine 1** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - faire des gestes techniques efficaces; - exécuter aisément les étapes du mouvement demandé; - réaliser des enchaînements de plus en plus complexes et variés; - améliorer et mesurer sa performance: en course (vitesse, haies, relais), en saut (hauteur, longueur) et en lancer ; - enrichir son répertoire de sensations motrices inhabituelles et leurs combinaisons ; - exploiter ses points forts en course (« je suis meilleur en vitesse qu'en course de durée »), sauts (« je peux choisir mon style de saut

		en hauteur), lancers, etc. ; - etc. ***Stratégies*** - Optimiser l'activité des apprenants en privilégiant le travail en ateliers. - Donner des rôles différents aux apprenants: athlète, observateur, chronométreur, starter, juge, etc. ***Infrastructures et matériels*** Terrain vaste ou piste d'athlétisme ou sautoir, ou aire de lancer, poids ou disque ou javelot, engin, plots, bouteilles, etc. . ***Activités*** Les apprenants sont aussi amenés à: - améliorer des activités individuelles sous les composantes: entrer dans l'eau, l'immersion, la respiration et la propulsion / déplacement - entrer dans l'eau en sautant du bord, départ en position debout, faire quelque chose pendant qu'on se trouve en « l'air » - s'immerger pour aller vers le fond du bassin, le plus loin possible et remonter à la surface - progresser le long du bord du bassin en « valsant » - regagner le bord du bassin en se déplaçant sur le dos avec ou sans une frite, une planche - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en atelier selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Piscine, planche, perche, sifflet, chronomètre, maillot de bain, lunettes et bonnet, etc.

É**valuation**

L'apprenant:

- réalise des enchaînements de plus en plus complexes et variés et mesure sa performance: en course (vitesse, haies, relais), en saut (hauteur, longueur) et en lancer (poids, disque, javelot) ;
- exploite ses points forts en athlétisme ;
- améliore les activités individuelles sous les composantes: entrer dans l'eau, l'immersion, la respiration et la propulsion / déplacement ;
- développe les capacités d'analyse dans les situations critiques ;
- se positionne automatiquement face à l'adversaire: placement du pied d'appui, sens du déplacement, positionnement par rapport à l'espace ;

- réalise une bonne technique de départ au course, une bonne attaque d'appel en sauts, un bon technique d'élan en lancer.

HABILETÉS TACTIQUES

Valeurs à véhiculer : estime de soi, solidarité
Durée : 6 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer des situations rendant l'adversaire vulnérable et en difficulté	**Domaine 3** • Opérationnalisation des 3 phases de la technique : ➢ ***phase préparatoire*** (bio-informationnels): Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ➢ ***phase clé*** (bio-mécanique): anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue ➢ ***phase finale*** ou complémentaire • Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire • Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel	**Domaine 3** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - appliquer l'attaque directe, l'attaque par anticipation, l'attaque par enchaînement et les combinaisons; - étudier le positionnement de l'adversaire: . placement du pied d'appui; . sens du déplacement ; . positionnement par rapport à l'espace. - effectuer une liaison debout et/ou au sol dans les activités d'opposition interindividuelles; - anticiper sur les actions à réaliser; - positionner son corps face à l'adversaire; - enchaîner l'attaque selon la réaction de l'adversaire; - etc. ***Stratégies*** Travailler 2 par 2 ou en circuit ou travail en atelier selon les exercices et activités proposées par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain gazonneux ou espace libre, etc.

É**valuation**
L'apprenant:

- applique l'attaque directe, l'attaque par anticipation, l'attaque par enchainement et les combinaisons;
- arrive à étudier le positionnement de l'adversaire;
- effectue une liaison debout et/ou au sol dans les activités d'opposition interindividuelles;
- arrive à anticiper sur les actions à réaliser;
- s'engage dans diverses situations de jeu en choisissant des stratégies d'action efficaces;
- maitrise différentielle du corps dans une position inhabituelle dans l'espace, dans le temps;
- renforce les différentes formes d'attaque face à une opposition simple.

Résultat d'apprentissage spécifique	**Contenus**	**Conseils et orientations pédagogiques**
Adopter une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe	**Domaine 4** • Etablissement des actions collectives et individuelles sur le plan offensif et défensif • Pratique des différentes formes d'entraide	**Domaine 4** ***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - élaborer une stratégie collective pour améliorer la progression de la balle ; - pratiquer des systèmes d'attaque et de défense collectives face à des adversaires en infériorité numérique ou non dans les situations réelles de jeu ; - exploiter les différentes formes d'entraide en sports collectifs en vue d'atteindre un objectif; - communiquer (gestuellement ou verbalement) avec ses partenaires en vue de partager des conseils mutuels; - utiliser des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective; - créer une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe; - etc. ***Stratégie*** Travail en équipe (attaque-défense) ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu ou espace libre, ballons, chasubles, plots, etc.

É**valuation**

L'apprenant:

- exploite les différentes formes d'entraide en sports collectifs en vue d'atteindre un objectif;
- communique (gestuellement ou verbalement) avec ses partenaires en vue de partager des conseils mutuels;
- utilise des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective;
- crée une stratégie d'attaque en exploitant les rôles et les responsabilités de chacun dans son équipe;
- applique des rôles et tâches proposées, en tant qu'attaquant ou défenseur.

SECOURISME

Valeurs à véhiculer : sens de la responsabilité, confiance en soi
Durée : 6 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Exploiter les compétences nécessaires en secourisme de base pour des accidents lors d'activités physiques	• La mise en œuvre des gestes à entreprendre face aux types d'accidents lors des activités physiques • Gestion de l'utilisation de la trousse de premiers soins et adaptation à tout type de blessure • Application des premiers soins face à des accidents sportifs	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - mettre en œuvre les soins nécessaires face aux différents types d'accidents lors des activités physiques (dans tous les 5 domaines); - utiliser la trousse de premiers soins; - guider une application des premiers soins face à ces types de blessures; - PLS (Position Latérale de Sécurité), actions face aux différents types d'accidents sportifs ; - etc. ***Stratégies*** Travailler en groupe ou faire des exposés en groupe, précédés de cours magistraux ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu, espace libre, cahier de notes, stylos, trousse de secours, etc.
Évaluation L'apprenant: • met en œuvre les soins nécessaires face aux différents types d'accidents lors des activités physiques; • guide une application des premiers soins face à des types de blessures; • exploite l'utilisation de la trousse de premiers soins.		

CONDITION PHYSIQUE

Valeurs à véhiculer : persévérance, goût de l'effort
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Améliorer les composantes de la condition physique dans chaque domaine d'AP	• Amélioration des fonctions organiques et foncières • Dosage de l'effort • Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement	***Activités*** Les apprenants sont amenés à: - améliorer les principes pour se préparer à fournir un effort (échauffement); - bien appliquer des principes mécaniques des mouvements ; - diriger des échauffements et des étirements avec un contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ou réalisée ;

	• Amélioration des performances sportives en renforçant les conditions physiques adéquates (dans les 5 domaines)	- réaliser un effort soutenu d'intensité optimale ; - doser l'effort musculaire répété (dans une activité physique) ; - respecter l'alternance action-repos; - pratiquer la course de durée, la course de vitesse, le Fartlek, le circuit training sous forme de PPG (Préparation Physique Général), etc. - etc. ***Stratégies*** Travailler individuellement ou en groupe ou un circuit training selon les exercices proposés par l'enseignant ***Infrastructures et matériels*** Terrain de jeu, espace libre, plots, bancs, chronomètre, sifflet, poids ou javelot, etc.

Évaluation

L'apprenant :

- dirige des échauffements et des étirements avec un contenu adapté à l'effort ou l'activité demandée ou réalisée ;
- réalise un effort soutenu d'intensité optimale ;
- arrive à doser l'effort musculaire répété ;
- respecte l'alternance action-repos ;
- améliore ses performances sportives en renforçant la condition physique adéquate

RELATION AVEC AUTRUI ET A L'ENVIRONNEMENT

Valeurs à véhiculer : citoyenneté, patriotisme et solidarité
Volume horaire : 8 heures

Résultat d'Apprentissage Spécifique	Contenus	Conseils et Orientations Pédagogiques
Valoriser le "Fihavanana-Firaisankina-Fifanajana"	Améliorer le respect et l'application automatique des éléments suivants : • Unité malgache • Coopération et solidarité • Jeu en équipe • Identification et respect de soi-même ainsi que de ses proches • Respect des consignes et règles • Encouragement et entraide des apprenants • Arbitrage, jeu libre, auto-arbitrage et fair-play	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - avoir le sens du fair-play - coopérer facilement avec les autres apprenants - jouer en équipe - identifier le respect de soi-même ainsi que de ses proches - respecter des consignes et règles - encourager et entraider ses partenaires ; pour transmettre la culture malgache, possibilité d'utiliser des danses traditionnelles selon les régions (kidodo, basesa, kininike, kilalaka, tsapiky, salegy, etc.) ou encore des jeux ludiques traditionnels (avy mangataka izahay,

		fandraribola) - faire l'arbitrage (s'auto-arbitrer) dans les Activités Physiques des 5 domaines - etc. ***Stratégies*** Travailler en groupe. Les pratiques devraient être précédées de cours théoriques et de démonstrations. ***Infrastructures et matériels*** Salle de classe ou terrain vaste, tableau ou planche

Évaluation

L'apprenant :

- coopère avec les autres apprenants
- joue en équipe
- respecte ses proches et ses adversaires
- respecte des consignes et règles
- encourage et aide ses partenaires
- arrive à s'auto-arbitrer dans les jeux sans arbitre (s'auto-arbitrer) ou les Activités Physiques des 5 domaines

Résultat d'Apprentissage Spécifique	**Contenus**	**Conseils et Orientations Pédagogiques**
Renforcer l'application du « *Fihavanana* » dans la pratique physique et dans la vie quotidienne	• Application des « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina* » dans chaque domaine et APSA • Application des « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina* » dans la vie familiale, dans la vie scolaire et dans la vie sociale	***Activités*** Les apprenants sont amenés à inciter leurs pairs à incorporer le « *Fifanajana, Fifanampiana, fifandeferana, firaisankina anjakan'ny filaminana* » dans sa vie Exemples de dictons qui reflètent les « *Soatoavina » Malagasy* : '' Ny mandresy tsy hobiana, ary ny resy tsy akoraina, izay mitambatra vato izay misaraka fasika, ao anatin'ny vatana tomady no ahitana ny saina matsilo, tsy ny lohasaha mangina no jerena fa Andriamanitra an'tampon'ny loha" ***Stratégies*** Travailler en groupe. Les pratiques devraient être précédées de cours théoriques et de démonstrations ***Infrastructures et matériels*** Salle de classe ou terrain vaste, tableau ou planche

Évaluation

L'apprenant :

- applique le « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina anjakan'ny Filaminana* » dans la pratique des domaines des APSA;
- applique le « *Fifanajana, Fifanampiana, Fifandeferana, Firaisankina anjakan'ny Filaminana* » dans la vie quotidienne.

PHILOSOPHIE

BUT DU PROGRAMME

L'objectif de l'enseignement de la philosophie est de former des citoyens qui, à la fin du cycle, devraient avoir une capacité de réflexion leur permettant d'accéder à un niveau de compréhension, de critique, d'analyse et de synthèse sur un certain nombre de réalités, pour une ouverture permanente vers leur propre personne et leurs concitoyens.

A la fin de la classe de première et de terminale, l'apprenant sera capable de :

- Comprendre ce qu'est la philosophie dans toute sa dimension.
- Appréhender les notions fondamentales en philosophie.
- Se servir des concepts philosophiques dans diverses situations.
- Se familiariser avec la culture philosophique, connaître des auteurs emblématiques de la philosophie.
- Exercer ses capacités intellectuelles.
- S'intégrer dans le monde de la philosophie.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Le programme d'études en philosophie est organisé en deux thématiques :

- Caractéristiques de la philosophie
- Aperçu sur l'histoire de la philosophie

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRAUX

L'enseignement de la philosophie au lycée doit être orienté vers le développement de la réflexion, de l'esprit critique et de l'autonomie de pensée des apprenants. Il doit partir de situations et de questions qui peuvent les intéresser afin de les amener progressivement à réfléchir sur les grandes questions de l'homme, de la société et du monde. Le professeur doit favoriser la participation des apprenants à travers les échanges, les discussions, les débats et l'étude des textes philosophiques. L'enseignement doit également permettre aux apprenants d'acquérir une bonne culture philosophique, de comprendre les notions et les concepts essentiels, et de développer leur capacité à argumenter de manière claire et cohérente. Ainsi, l'orientation pédagogique de la philosophie vise à former des apprenants capables de penser par eux-mêmes, de construire un jugement personnel et de respecter les opinions différentes.

VOLUME HORAIRE : 2 heures par semaine

RESULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

RAG	RESULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	S'intégrer dans le monde de la philosophie
RAG 2	Enrichir la culture philosophique
RAG 3	Disposer d'une capacité de réflexion permettant d'accéder à un niveau de compréhension, de critique, d'analyse et de synthèse sur certain nombre de réalités
RAG 4	Approuver la valeur de l'être humain dans l'existence
RAG 5	Apprécier les valeurs de la connaissance humaine
RAG 6	Justifier la nécessité de la vie en société

TABLEAU DE CONTENUS

Thématiques	Contenus
Caractéristiques de la philosophie	Notions sur la philosophie : ● Définitions de la philosophie ● Genèse de la philosophie
Aperçu sur l'histoire de la philosophie	● Différentes époques de l'histoire de la philosophie ● Grandes figures de l'histoire de la philosophie

Valeurs à véhiculer : curiosité intellectuelle, persévérance
Durée : 09 semaines de 3 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Déduire les différents sens de la philosophie	**Notions sur la philosophie** Définitions de la philosophie ● Sens étymologique de la philosophie ● Extension de sens du mot philosophie	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - tirer le sens étymologique de la philosophie ; - mentionner les différents sens de la philosophie. ***Stratégies*** - Lecture - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports ou matériels*** - Extraits de texte philosophique comme ceux de René DESCARTES, Karl JASPERS etc. - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● dispose d'une référence sur les sens de la philosophie ● découvre la polysémie du mot philosophie		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Assembler les différentes étapes menant à la naissance de la philosophie	**Notions sur la philosophie** Genèse de la philosophie ● La mythologie ● Les Présocratiques ● Les Sophistes ● SOCRATE	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - saisir le sens du mythe ; - découvrir les villes d'origine des présocratiques ; - découvrir les idées des présocratiques ; - comprendre la vie des sophistes et de SOCRATE ; - apprécier le déroulement de la naissance de la philosophie. ***Stratégies*** - Lecture - Consultation d'une carte - Projection de film documentaire - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Carte - Citations philosophiques

Évaluation
L'apprenant :
- décrit le contexte favorisant la naissance de la philosophie ;
- résume le déroulement de la naissance de la philosophie.

APERÇU SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Valeurs à véhiculer : pensée systémique, persévérance
Durée : 27 semaines de 3 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Etablir la relation entre les différentes époques de l'histoire de la philosophie.	Les différentes époques de l'histoire de la philosophie ● Période post-socratique (à partir de la mort de Socrate ● Epoque médievale (V au XV siècle) ● Renaissance (XVI siècle ● Temps Moderne (XVII siècle) ● Temps Moderne (XVIII siècle) ● Epoque contemporaine (XIX siècle) ● Epoque contemporaine (XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie ; - mieux connaître un auteur et une époque. ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séances d'exposé ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d'Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrée par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS "Histoire de la philosophie: de Socrate à Foucault" ... - Frise chronologique

Évaluation
L'apprenant différencie les caractéristiques de chaque époque de l'histoire de la philosophie.

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en lumière les figures dominantes de la philosophie	Les grandes figures de l'histoire de la philosophie ● PLATON, ARISTOTE (Post-socratique) ● Saint AUGUSTIN, Saint THOMAS D'Aquin (Epoque médievale) ● Al-GHAZALI, AVERROES (philosophes Arabes) Nicolas MACHIAVEL (Renaissance) ● René DESCARTES, John LOCKE, David Hume (Temps Moderne XVII siècle) ● Jean Jacques ROUSSEAU, Emmanuel KANT (Temps Moderne XVIII siècle) ● Auguste COMTE (Epoque contemporaine XIX siècle ● Jean Paul SARTRE, Gaston BACHELARD (Epoque contemporaine XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie ; - s'initier à l'histoire de la philosophie. ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séance d'exposé - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d'Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrés par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS « Histoire de la philosophie : de Socrate à Foucault»,« Intention, pureté et sincérité"» d'Al GHAZALI - Frise chronologique - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● compare les idées et les courants des différents philosophes ; ● explique la filiation des différentes pensées des philosophes.		

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Mettre en lumière les figures dominantes de la philosophie	**Grandes figures de l'histoire de la philosophie** ● PLATON, ARISTOTE (Post-socratique) ● Saint AUGUSTIN, Saint THOMAS D'Aquin (Epoque médievale) ● Al-GHAZALI, AVERROES (Philosophes Arabes) Nicolas MACHIAVEL (Renaissance) ● René DESCARTES, John LOCKE, David Hume (Temps Moderne XVII siècle) ● Jean Jacques ROUSSEAU, Emmanuel KANT (Temps Moderne XVIII siècle) ● Auguste COMTE (Epoque contemporaine XIX siècle ● Jean Paul SARTRE, Gaston BACHELARD (Epoque contemporaine XX siècle)	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - découvrir la nécessité de l'histoire de la philosophie - s'initier à l'histoire de la philosophie ***Stratégies*** - Discussion en groupe - Lecture - Séance d'exposé - Apprentissage de citations philosophiques ***Supports*** - Livres sur l'histoire de la philosophie comme ceux d'Emile BREHIER "Histoire de la philosophie", Denis HUISMAN et André VERGEZ, « Histoire des philosophes illustrés par les textes », TAKIDY Emile, « Histoire de la pensée », Jacqueline RUSS « Histoire de la philosophie : de Socrate à Foucault »,« Intention, pureté et sincérité"» d'Al GHAZALI - Frise chronologique - Citations philosophiques
Évaluation L'apprenant : ● compare les idées et les courants des différents philosophes ; ● explique la filiation des différentes pensées des philosophes.		

TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN ÉDUCATION

BUT DU PROGRAMME

L'enseignement de l'informatique a pour but de former les apprenants à la compréhension et à l'utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication en Education (TICE). Il s'agit d'une discipline qui concerne la théorie, la conception, le développement et l'application des ordinateurs et des systèmes informatiques. L'objectif est de former les apprenants à devenir des utilisateurs compétents et à savoir comment utiliser les différents outils informatiques pour résoudre les problèmes de la vie quotidienne.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE GÉNÉRALE

Les directives suivantes sont proposées pour l'enseignement de l'informatique de manière centrée sur l'apprenant :

- Établir des attentes claires : au début du cours, assurez-vous que les apprenants comprennent les objectifs et les attentes pour le cours.
- Créer un environnement d'apprentissage interactif : inciter les apprenants à poser des questions, à partager leurs connaissances et à participer activement aux activités préconisées dans le PE.
- Utiliser des exemples pertinents : pour aider les apprenants à comprendre les concepts clés, utilisez des exemples pertinents et des cas concrets dans votre enseignement.
- Encourager la pratique et la mise en pratique : donner aux apprenants des opportunités de pratiquer et de mettre en pratique ce qu'ils ont appris. Cela peut inclure des activités pratiques en classe ou des projets à réaliser en dehors de la classe.
- Adapter à la diversité de l'apprenant : reconnaitre les différences individuelles des apprenants et adapter votre enseignement en conséquence pour tenir compte de leurs différences de style d'apprentissage, de niveau de compétence et de rythme.
- Motiver les apprenants : encourager les apprenants à poursuivre leur apprentissage en leur montrant comment les concepts clés qu'ils apprennent peuvent être utilisés dans leur vie quotidienne et dans leur carrière future. - Offrir un feedback significatif : donner un feedback significatif sur les performances des apprenants, en mettant en évidence leurs forces et en les aidant à améliorer leurs faiblesses.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRALES

Pour une introduction réussie à l'informatique, quelques conseils pédagogiques à prendre en compte :

- Adopter une approche basée sur les projets : encourager les étudiants à explorer les concepts informatiques à travers des projets pratiques peut aider à renforcer leur compréhension.
- Faire des liens avec le monde réel : montrer comment l'informatique est utilisée dans la vie quotidienne. Comment elle peut être utilisée pour résoudre des problèmes réels peut aider à rendre les concepts plus pertinents pour les étudiants.
- Encourager la collaboration et la communication : les étudiants peuvent travailler ensemble sur des projets en petits groupes et discuter de leurs idées et solutions.
- Offrir un soutien individualisé : fournir un soutien personnalisé aux étudiants qui ont besoin d'aide supplémentaire qui peut les aider à rester sur la bonne voie et à ne pas abandonner.
- Faire des activités amusantes : intégrer des activités amusantes, telles que des jeux, des défis et des concours qui peuvent les aider à stimuler l'intérêt des étudiants pour l'informatique.
- Expliquer les concepts clés en utilisant des analogies et des métaphores simples : les concepts informatiques peuvent être complexes, mais en utilisant des analogies et des métaphores simples, vous pouvez aider les étudiants à les comprendre de manière plus intuitive.
- Promouvoir l'apprentissage autonome : encourager les étudiants à explorer les concepts informatiques en dehors du cadre du cours peut renforcer leur compréhension et les préparer à la prochaine étape de leur apprentissage.

VOLUME HORAIRE : 1 heure par semaine

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

Ces RAG orientent le traitement pédagogique des contenus de formation du programme.

RAG	RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX
RAG 1	Démontrer des compétences de vie (la communication, la recherche, la résolution de problèmes pratiques, l'observations, la créativité et l'innovation) dans la vie quotidienne.
RAG 2	Faire usage des outils de la nouvelle technologie de l'information et de la communication pour des recherches documentaires et pour la suite des études supérieures (LMD…) ;

TABLEAU DES CONTENUS

THEMATIQUES	CONTENUS
LOGICIEL	- Renforcement sur le traitement de texte - Fonctions avancées - Publipostage - Introduction au tableur - Manipulation d'un logiciel tableur - Manipulation des cellules - Formule et fonction - Graphiques - Tris et filtre - Production de document physique - Introduction logiciel de présentation - Création d'un diaporama - Manipulation d'un diaporama
INITIATION À LA PROGRAMMATION	- Initiation à l'algorithme - Définition et notion de base sur les algorithmes - Structure de contrôle de base - Pratique

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 2 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Elaborer un document en utilisant les fonctions avancées d'un logiciel de traitement de texte.	• **Renforcement sur le traitement de texte :** - raccourcis clavier ; - édition de texte ; - tableau. • **Fonctions avancées** - pagination ; - style (Titre, normal) ; - table de matière. • **Publipostage**	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - décrire les éléments constitutifs des menus d'un logiciel de traitement de texte ; - manipuler un logiciel de traitement de texte ; - mettre en pratique une fusion de document texte à l'aide de publipostage ; - produire un document physique. ***Stratégies*** - Observation directe - Travail de groupe ***Supports et matériels*** - Ordinateur, Tablette, Smartphone - Quelques logiciels de traitement de texte : Libre Office Writer, Microsoft Office Word, Open Office writer, WPS Office Writer,…)

Évaluation

L'apprenant :

- établit un document avec sommaire automatique ;
- crée des fichiers à partir d'une liste d'un tableau en utilisant le publipostage.

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.

Durée : 9 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer une base de données à l'aide d'un logiciel tableur.	● Introduction au tableur : - pourquoi et quand utiliser un tableur ? - définitions : - tableur ; - classeur ; - feuille ; - ligne ; - colonne ; - cellule ; - plage de cellule. ● **Manipulation d'un logiciel tableur** - création d'un classeur ; - présentation de l'espace de travail d'un tableur ; - enregistrement d'un classeur ; - protection d'un classeur ; - création d'un nouveau classeur ; - recherche et/ou ouverture d'un document existant ; - saisie et modification des données dans une feuille de calcul. ● **Manipulation des cellules :** - déplacement rapide dans une feuille de calcul ; - sélection d'une plage de cellule ; - mise en forme d'une cellule ; - format d'une cellule ; - modification de la largeur d'une colonne, de la hauteur d'une ligne;	***Activités*** Les apprenants sont amenés à : - dégager la définition d'un tableur en tant que base de données ; - faire de recherche sur l'utilisation d'un logiciel tableur ; - utiliser les aides dans le logiciel ; - faire une observation directe pour dégager les éléments du menu d'un logiciel tableur en utilisant un ordinateur ; - produire un document physique. ***Stratégies*** - Recherche documentaire sur internet - Travail de groupe - Travail individuel ***Supports et matériels*** - Ordinateur, Tablette, Smartphone, - Logiciels tableur : Microsoft Office Excel, Google sheets, LibreOffice calc, Zoho Sheet, Onlyoffice, Apple Numbers, Gnumeric, WPS Spreadsheets, Spread32, … - Connexion à internet

	- copie d'une cellule/ligne/ colonne ; - insertion d'une ligne/colonne - suppression d'une ligne/ colonne. ● **Formule et fonction :** - création et utilisation de formules simples ; - utilisation des fonctions prédéfinies ; - recopie d'une formule. ● **Graphiques :** - création d'un graphique à partir des données d'une feuille de calcul ; - personnalisation d'un graphique. **Tris et filtre :** - tris standards (croissant ou A à Z et décroissant ou Z à A) ; - tris personnalisés ; - initiation au filtre. **Production de document physique :** - mise en page et Impression d'une feuille de calcul.	

Évaluation

L'apprenant :

- établit une base de données ;
- traite la base de données avec des formules simples et des fonctions prédéfinies ;
- élabore un graphique relatif à la base de données.

LOGICIEL

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 7 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Créer une présentation à l'aide d'un logiciel de présentation.	● **Introduction du logiciel de présentation :** - pourquoi et quand utiliser un logiciel de présentation ? - définitions : -présentation ; -diapositive ; - diaporama. ● **Création d'un diaporama :** - présentation de l'espace de travail ; - enregistrement d'un diaporama ; - création d'un nouveau diaporama ; - recherche et/ou ouverture d'un document existant ; - utilisation des modèles prédéfinis. ● **Manipulation d'un diaporama :** - insertion/suppression d'un objet dans une diapositive, ordre de présentation ; - ajout, modification, suppression de diapositive dans une présentation ; - mode d'affichage ; - mise en forme d'une diapositive ; - animations ; - transitions.	***Activités*** - faire de recherche en groupe sur l'utilisation d'un logiciel de présentation ; - dégager la définition d'un logiciel de présentation - dégager les éléments du menu d'un logiciel de présentation - produire une présentation suivant les étapes du contenu du programme ***Stratégies*** - Observation directe - Travail de groupe ***Supports et matériels*** - Quelques logiciels de présentation : Microsoft Office PowerPoint, Haiku Deck, CustomShow, SlideDog, Slides, Slidebean, Visme, Google Slides, Prezi Business - Ordinateur, Smartphone, …

Évaluation
L'apprenant :
● crée un diaporama résumant un cours d'autres disciplines ;
● confectionne un diaporama relatif à une activité scolaire.

Valeurs à véhiculer : esprit de créativité, estime de soi.
Durée : 12 heures

Résultat d'apprentissage spécifique	Contenus	Conseils et orientations pédagogiques
Utiliser les connaissances en informatiques pour créer un programme de résolution d'un problème.	● **Initiation à l'algorithme :** - qu'est-ce qu'un algorithme ? - pourquoi appendre l'algorithme ? ● Définition et notion de base sur les algorithmes : - variable ; - constante ; - affectation ; - structure Conditionnelle ; - structure répétitive (boucle). ● **Structure de contrôle de base :** - déclaration des variables ; - début ; - instruction ; - fin. ● **Pratique :** - prise en main d'Algobox ; - constantes, variables et types ; - instructions de base (lecture, écriture, affectation…) ; - condition (SI, ET, OU) ; - boucle (pour, tant que, répéter).	***Activités*** - rappeler la définition et l'utilité d'un algorithme vue en mathématiques (classe de seconde) ; - définir les mots clés utilisés dans un algorithme ; - Schématiser la structure de contrôle de base dans un algorithme. - créer un algorithme en utilisant un logiciel ***Stratégies*** - Recherche en groupe - Pratique en groupe ***Supports et matériels*** - Logiciel : Algobox, … - Ordinateur, Tablette, Smartphone, …
Évaluation L'apprenant : ● élabore un algorithme en résolvant un problème vu dans une autre discipline ; ● conçoit un algorithme en résolvant un problème de la vie quotidienne.		

DIRECTION DES CURRICULA ET DES RECHERCHES PÉDAGOGIQUES

MEN 2026

725